



START

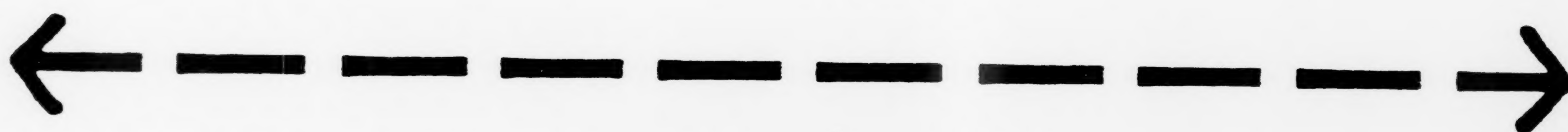


REEL 15



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio 9:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may illegible due to:**

Aged paper

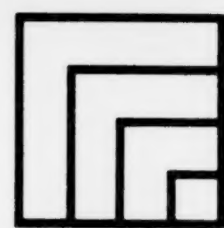
**Foxed, stained, or insect
damaged paper**

Water damaged paper

Glossy paper

Illegible script or faded ink

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**



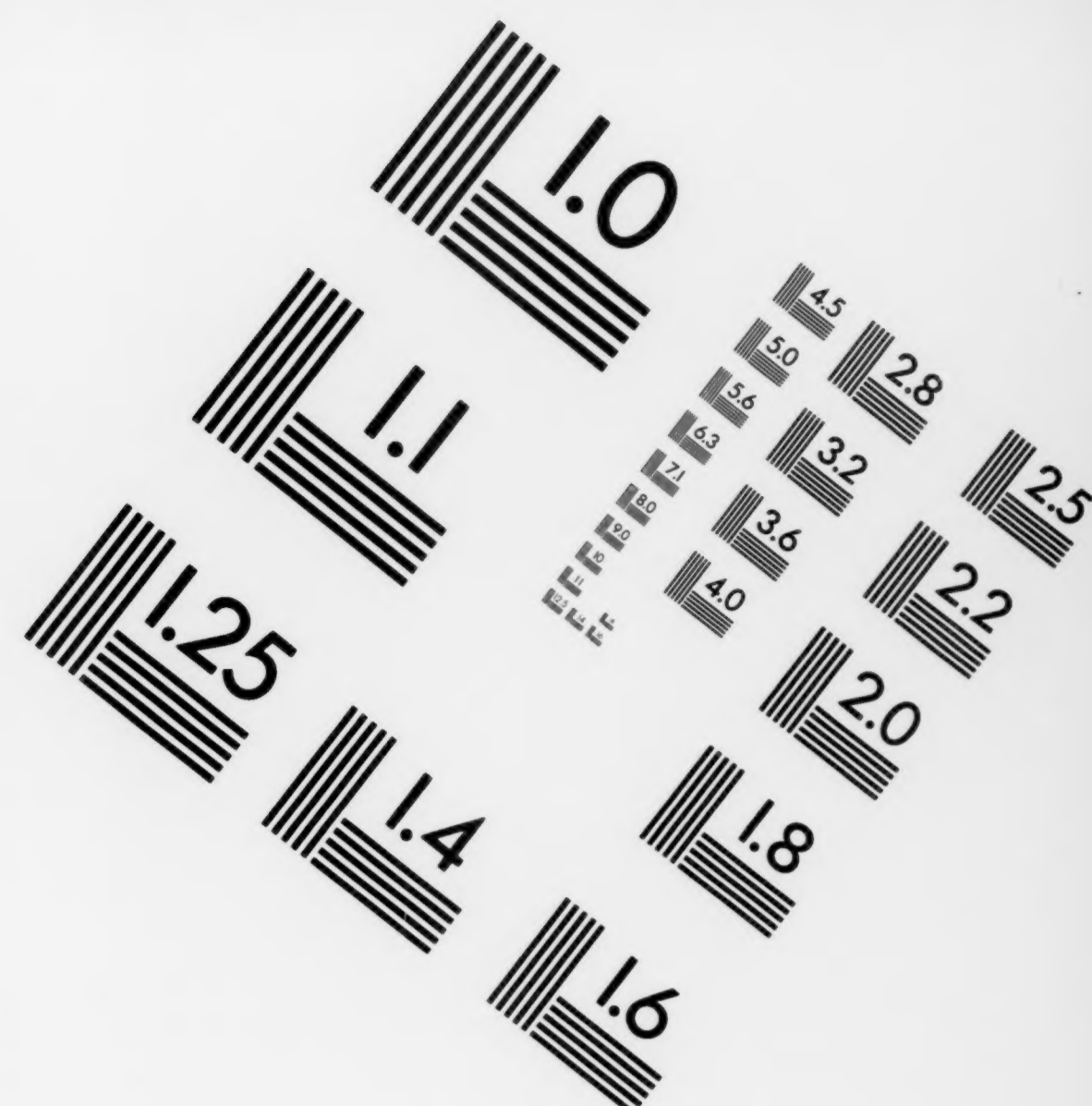
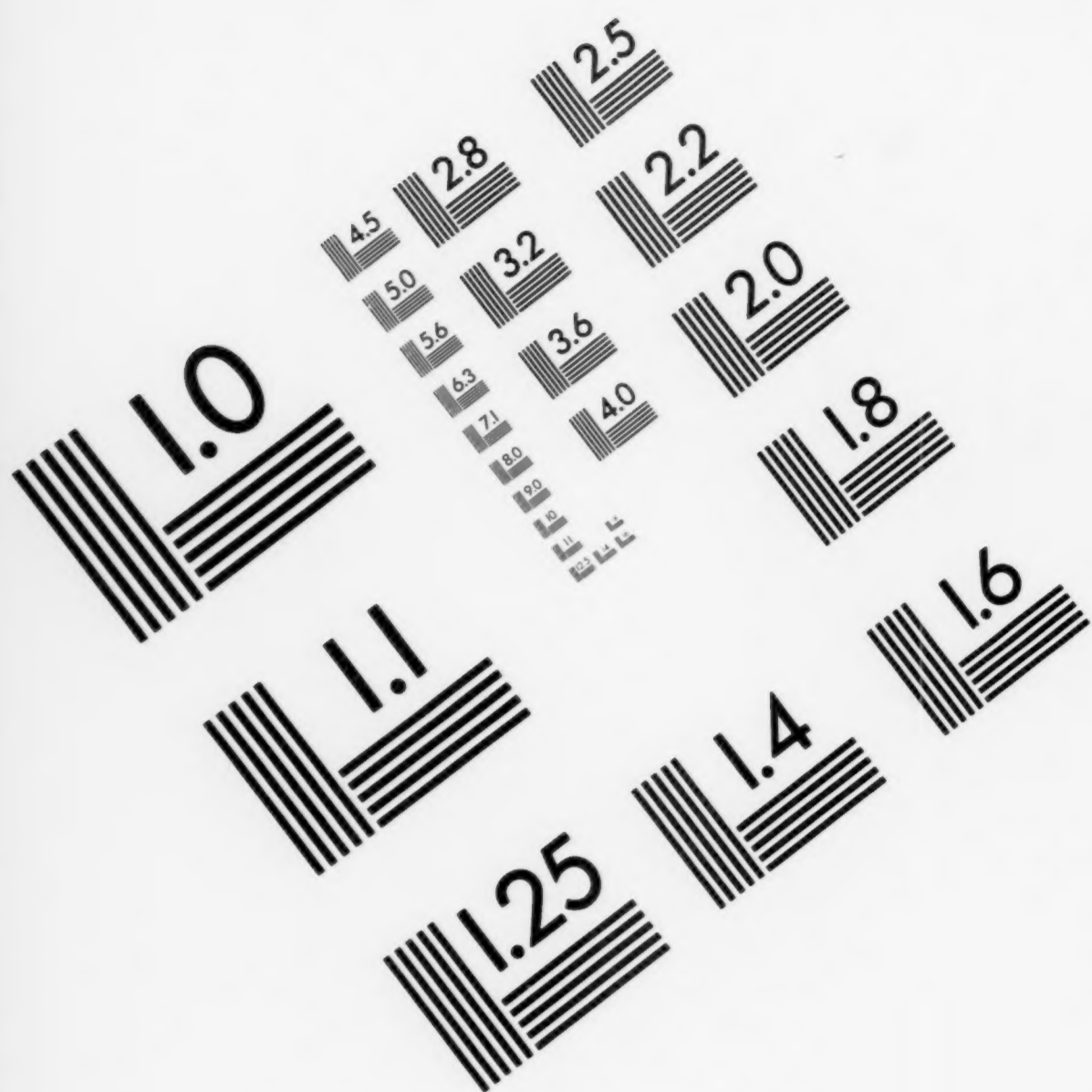
AIM

Association for Information and Image Management

1100 Wayne Avenue, Suite 1100

Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

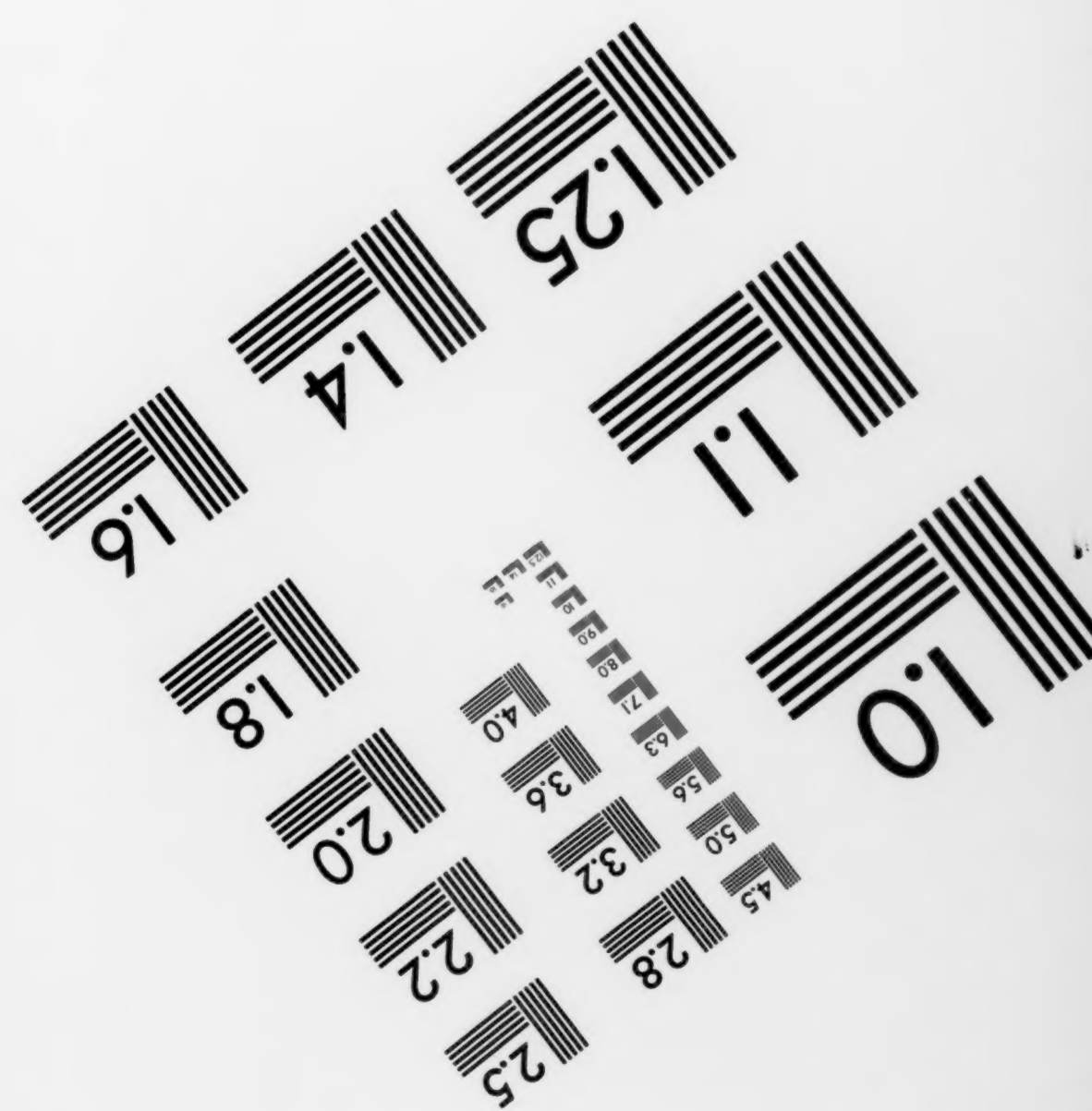
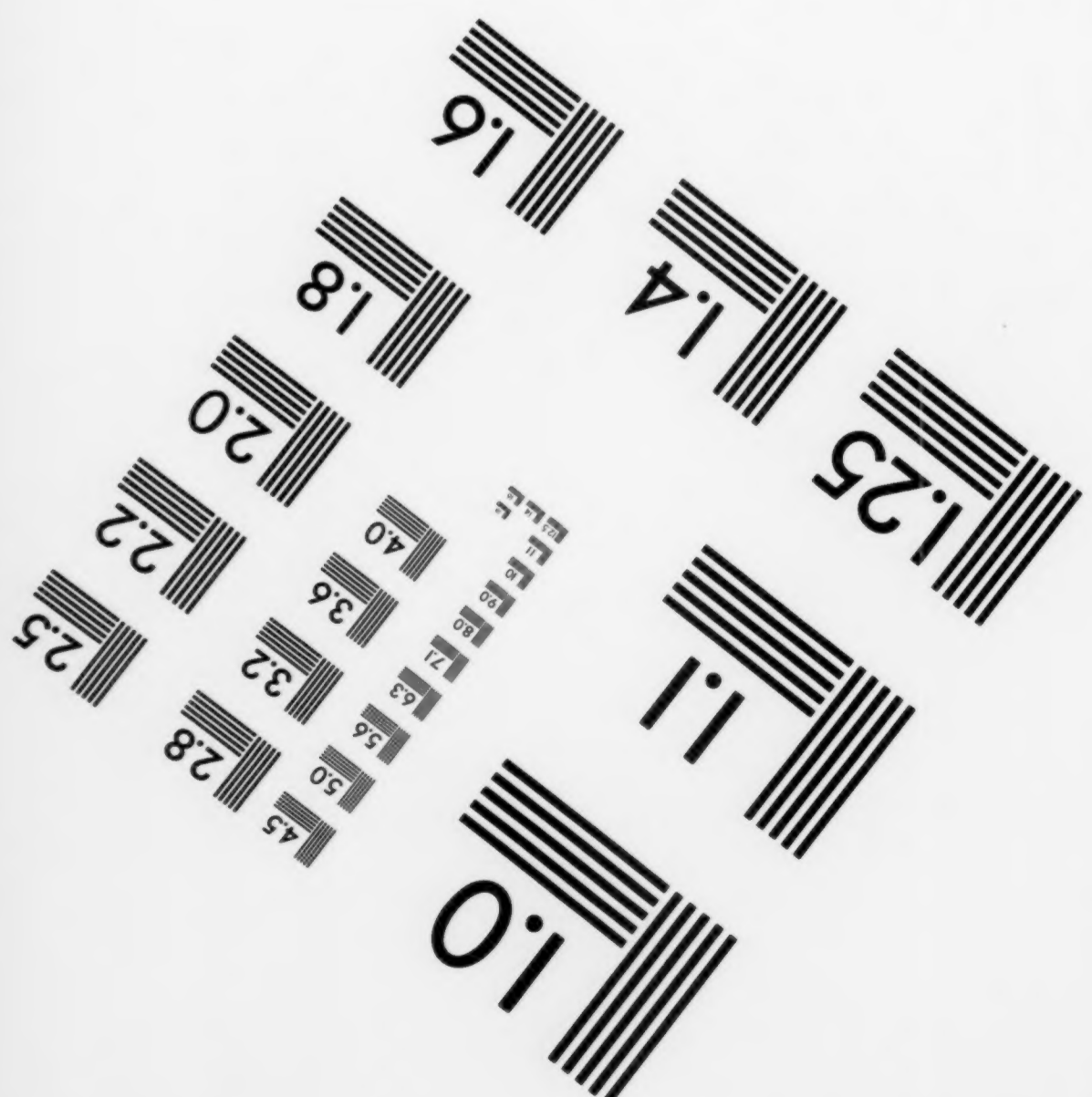
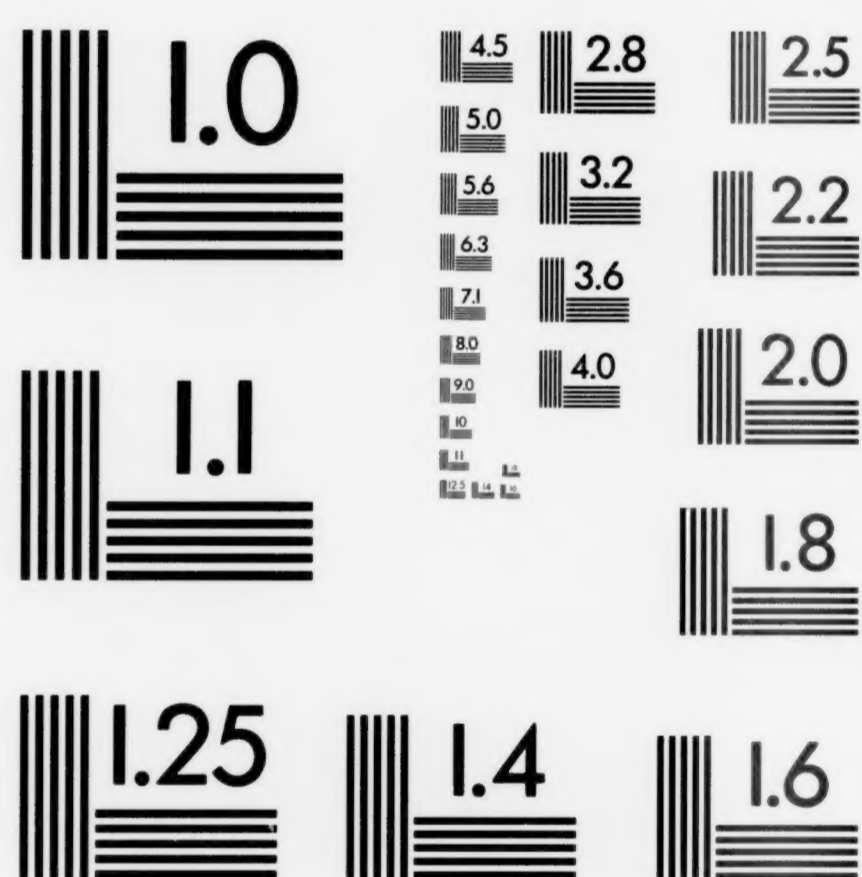


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Persian Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 60)

**For permission to publish, or obtain
copies of microfilm, write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**



*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. -- ca.
1100-ca. 1900.
150 v. ; 15 x 8-38 x 24 cm.

Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed in
the UCLA Biomedical Library's History
Division.

Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1117.
Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library in
CLU-M ejf 891113 CLUHme SEE NEXT CRD

*Ms.
coll.
no.60
RARE

Persian medical manuscripts. ... ca.
1100-ca. 1900. (Card 2)
March, 1986.

Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Richter-
Bernburg, Lutz, Persian medical
manuscripts at the University of
California, Los Angeles : a descriptive
catalogue (Malibu : Undena
Publications, 1978)

1. Medicine, Arabic. 2. Manuscripts,
Medical. I. University of California,
Los Angeles. Louise M. Darling
Biomedical Library. History and Special
Collections Division. II. Series: Near
Eastern manuscript collection ; no.
1117.

CLU-M ejf 891113

CLUHme

Persian Medical Manuscript Collection

Ms. 15

(Richter-Bernburg No. 35)

Author: **Manṣūr b. Moḥammad
b. Aḥmad b. Yūsuf
b. Faqīh Elyās**

Title: **Kefāyā-ye Mojāhedīyā**

212 fols., 200 x 115 mm

**Loose material filmed at end of
manuscript**

18

18

Handwritten notes at the top left of the left page.

A. Coll. 1117
MS 15

650-

Handwritten Arabic script.

Handwritten Arabic script.

9910
9955



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

Handwritten Arabic script.

Handwritten Arabic script and numbers: 1855, 55

Large block of handwritten Arabic script on the right page, including a title and several lines of text.

Small handwritten mark or signature at the bottom right of the right page.

طیب مسعودی

تألیف

مردود بن محمد بن ابی اسیر

مردود بن محمد بن اهدبن ریف ابی اسیر شیرازی

در زمان سلطان زین الدین

Handwritten text on the reverse side, including:

- در زمان اهدبن
- مردود بن محمد بن ابی اسیر
- تألیف
- طیب مسعودی
- مردود بن محمد بن اهدبن ریف ابی اسیر شیرازی
- در زمان سلطان زین الدین

هذا الكتاب من تصنيف



مکتبہ اسلامیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

شکر و سپاس بر خالق را که در خلقت انسان و تاق حکمت و نبی است
 و حمد و ثنای بی عدد و نیکس بر پادشاهی را که نعم و احسان او در حق
 انسان بیرون از عدد و بیان است و کوه بر کمال قدرت او بطایع اصول
 و صورت ارکان است و دلیل بر راجعت و رحمت او احوال ارضیه
 ابدان است قادی که از کمال انانیت قوی ارواح در اعضا جاری
 که در اینده و حجت و عرض را با شقاقت اسباب مقرر و مقدر داشت
 و از فضل و مہمائی خود تیر حفظ صحت است و فرمود خلقت صورتی که
 فاحش صورتی که بر قامت زیبای ایشان و دخت و سماط و
 رزق کم من الطیبات جنته تزل ایشان مرتب است و حکم
 الله ربکم فتبارک الله رب العالمین و صد ہزار ان
 ہزار سلام و صلوات و کف کفایت نیابت مرادتی را کہ منہاج قانون
 نجابت و شارات او ذخیرہ اغراض کجیات و ارکان جسمه او چون

مقدمہ

سنت ضروری غنی و غنی است و چون بہ طبیعی جامع منفی و حاوی شناخت
 اعمی سید کونین و خواہد قیاب تو سبب متصور لولال ملاحظت
 الاملاک مکرم نجفی محمد مصطفی و برال و اولاد و اجداد او بار
 اما بعد بر نظر اصحاب بصیرت و بصراہ اباب بصیرت پوشیدہ
 نماید کہ عرض اصلی و مقصود کلی از ان اشارہ اجرام علوی و اہم اہم
 سفلی افزینش ادوی است کہ در صدف وجود و ریزہ موجود است
 و قادر علیہم و عالم حکیم تقدست اسماءہ او را بہ شرف خلعت و کفایت
 کونیاہی آدم نواختہ و ترکیب از جنہ مختلفہ و کیمیات متضادہ
 اراستہ و او را بعدل و سیاست و طاعت و عبادت فرمودہ
 کہ و ما خلقت الجن والانس الا ليعبدون و حصول
 این کمال و صد در این افعال بی وجود حجت کہ مباد قیابیت و
 موضوع کہ کامل است متصور نشود پس کہ بر نفس لازمست کہ در کمال خلقت
 صحت حاصلہ و کسر او را زایلہ ان کوشیدند تا از سعادت و لذت
 و کمال نشر این فرود نمایند و چون مزاج انسان نیز اختلاف فظول
 و از زمان و تغییر و تبدیل ماکول و مشروب فی کل اولی بر یک حال
 نمی نمایند و بسبب اختلاف مزاج از امور دنیوی و اخروی بازاری است
 لاجرم از بیکار مبارک و تقالی در ضمیر ہر مصنوعی جبہ بین مراد حکمت

تجسبه فرموده و در هر ادب نواید مخصوص درج نموده و هر روزی را در ادب
 از ندهد بباستقلال این امر فرموده چنانکه در اخبار وارد است که موسی
 علی نبیا و علیه السلام در حالت عرض التفات بدو ای فرمود باو
 مذاکره کند که یا موسی در حالت نخوای که ابطال حکم ماکنی ذوق است
 اسرار طار از خلق پریشیده داری بعد از آن موسی است خود را
 بعرفت ادب و دلالت فرمود و بدان امر که در نزار رسالت صلی
 علیه و آله نقلت که العلم علمان علم الابدان و علم
 الانبیاء و علم الله انرا که اعلامای مرتبه است و انبیا
 درجه مقدم داشته زیرا که علم ادیان و اشتغال بدان توفیق است
 بر صحت علم ابدان مابین مقدمه حکما در مرتبه ترتیب و نتیج این علم
 سی نموده اند و در بیان ادب مفرد و در نظر شافی قابل کافی
 کرده اند چون اصف عباد الله و اعجاز الناس من صورین محمد بن ابی
 الحسن المدنی و اقبه داریه و غیره و در این علم مطالعه این قسم
 اشتغال می نمود و بکمال حدی العلم من اقوال الرجال
 در نواید و غرر فریاد امر از الله اسانده این فن می بود
 همیشه که با تصور فکر و حمل ذکر و توزع خاطر و توفیق باطن
 و ظاهری محقری جامع در بر نیاید اشارتی رفته باشد

در منجی

بروز اول اسباب فرمایند فانی با الخطایا المعترف و با
 القصص المعترف و عین الکرام عن المعاص معصوم
 و السنن عن المساوی محفوظه و الله و لی التوفیق
 و این کتاب مبنی بر دو فن است فن اول در طب نبوی نظری
 و عملی قسم اول در طب نظری و در مثلث بر مقدمه چهار
 مقاله مقاله اول در اسباب مادی صحت و ان مثلث بر
 چهار باب باب اول در ارکان باب دوم در احوال
 باب سیم در اخلاط باب چهارم در اعراض مقاله دوم در سبب
 صوری صحت و ان مثلث بر دو باب باب اول در مزاج باب
 دوم در قوی باب سیم در اسباب ماعلی صحت و ان مثلث
 بر مقدمه و در باب اول در اسباب صوری و ان مثلث
 بر شش فصل فصل اول در هوا و فصل دوم در حرکات نفثه
 فصل سیم در حرکات سکون بدن فصل چهارم در خواب و بیداری
 فصل پنجم در ماکول و مشرب فصل ششم در اجسام و افراغ
 باب دوم در اسباب غیر صوری و ان مثلث بر دو فصل
 فصل اول در اسباب ملحقه بسته صوری فصل دوم در اسباب
 عوارض بدنی مقاله چهارم در احوال و اعراض و علل

والله اعلم
 و صلوات الله
 علیهم اجمعین
 و علی آله
 الطاهرین

مقدمه

مقدمه

در ان مثلت بر دو باب با اول در احوال و اعراض و در
 در علامات و دلالت و ان مثلت بر مقدمه و پشت فصل اول
 در علامات مزاج فصل دوم در علامات امتداد فصل سیم در نبض
 فصل چهارم در نبض اسنان و اجناس و ان مثلت بر فصل پنجم
 در قاروره فصل ششم در برآز فصل هفتم در نحران فصل هشتم
 در علامات مجوده در دیم در اعراض مفصله و در طب علی
 و ان مثلت بر پنج مقاله مقاله اول در حفظ صحی و ان مثلت
 بر ده فصل اول در تدریس جلی و مولود فصل دوم در تدریس
 فصول فصل سیم در تدریس ماکول و مشروب در دوزخ است
 بحث اول در ماکول بحث دوم در مشروب فصل چهارم در تدریس
 خواب و بیداری فصل پنجم در تدریس استفراغ و اجتناب فصل
 ششم در تدریس جماع فصل هفتم در تدریس حمام فصل نهم در تدریس
 حرکت و سکون فصل دهم در تدریس مشایخ فصل یازدهم
 در تدریس میزان مقاله دهم در معالجات کله و ان مثلت
 بر مقدمه و سه فصل و خاتمه فصل اول در معالجات سوره المزاج
 فصل دوم در تدریس مسهل دق و حقه فصل سیم در دفعه
 و بجاته و ارسال علق خفا که در اجتماع اعراض مختلفه

مقدمه و در اعراض که حادث شود از سر تا قدم و علاج
 ان و ان مثلت بر پیت باب اول در اعراض سر
 و دماغ باب دوم در اعراض چشم باب سیم در اعراض گوش
 باب چهارم در اعراض بینی باب پنجم در اعراض دماغ و زبان
 و لب باب ششم در اعراض لثه و دندان باب هفتم
 در اعراض حلق باب هشتم در اعراض صدر و آلات تنفس
 باب نهم در اعراض قلب و کبد و مثدی باب دهم
 در اعراض معده باب یازدهم در اعراض جگر باب دوازدهم
 در اعراض طحال باب سیزدهم در اعراض امعاء و اجزای چهاردهم
 در انواع اسهال باب بیستم در اعراض کلیه و مثانه
 بارش کردن در اعراض اعضای تناسل و اورام اینها
 باب هجدهم در اعراض رحم باب هجدهم در اعراض
 باب نوزدهم در اعراض پشت باب بیستم در اعراض
 نفوس و مفاصل و دو الی مقاله سیم در بیماریات
 و در سه باب گفته شود باب اول در قوی یوم باب دوم
 در جمی دق باب سیم در جمیات عفن مقاله چهارم
 در اعراضی که ظاهر بدن را حادث شود و ان مثلت بر نوبت

باب اول در ادویات باب دوم در شکر باب سوم
 در جراحات باب چهارم در کسر و طبع و حرق و امثال آن
 باب پنجم در جذام و اعراض جلدی باب ششم در آکنه
 که تعلق بموی دارد باب هفتم در آنچه تعلق به زینت دارد
 مقاله پنجم در ذکر ذبیر حیوانات زهر دار و دفع ضرر آن
 و آن مثلت بر چهار باب اول در زهر و علاج شکر آن
 باب دوم در کزین حشرات و تپیران باب سوم
 در کزین آدمی و حیوانات باب چهارم در دفع بوم و طرد
 حشرات و بیایم و این لفرفن اولت فن دوم در ذکر
 ادویه و اغذیه و اسهال و آن مثلت بر دو مقاله مقاله اول
 در ذکر بعضی ادویه مفوده و اغذیه و آن مثلت بر شش باب اول
 در طبایع ادویه و تاثیرات آن باب دوم در صیوب نامعلوم
 در حکوم و البان باب چهارم در فواکه و شیرینی باب پنجم در عقول
 باب ششم در توایل که هفت در ریاحین و طیب باب
 هشتم در ادویه ترکیب و کیفیت و ترکیب آن و آن مثل بود بر
 پست باب نهم در کیفیت ترکیب ادویه و بیان قوت و امثال
 تریاق باب دهم در تریاقها باب یازدهم در مفرجات

و بیان قوت هر یک باب چهارم در معاینه باب پنجم در شکر
 و لغومات و حرقات و ربوب و کجینات باب ششم در قوتها مسهل
 مثلثه و غیره باب هفتم در جوارشات باب هشتم در جبهه و غیره
 باب نهم در ایاریجات باب دهم در سرفهات باب یازدهم
 در مطبوعات و نفوحات باب چهاردهم در صفات باب پانزدهم
 در شیانات و فرزجات باب چهاردهم در ادویات باب شانزدهم
 در مسطوطات و عطوسات و نسومات و غزایات شکر
 باب هیجدهم در اطلیه و صادات و نظرات باب هیجدهم در ادویه چشم
 باب نوزدهم در مرهم و ذرورات باب بیستم در صلاحی و مسمیت
 خاتمه در مفرجات فن اول نظری و عملی چون شرح در شی
 الابد است از معرفت و شعور بان شی بوجهی از وجود اشراقی بتعریف
 این علم میرود پس بدانکه طب علمیت که بان احوال بدن انسان معلوم
 کنند از جهت صحت و عرض یعنی علم باستقامت مزاج و احوال بدن تا تغییر
 آن حاصل شود تا بان علم حفظ صحت کند حال الحصول استرداد آن در
 حال زوال و اس علم منقسم بدو قسم است از برای آنکه اگر مفید اعتقاد
 است با موری که مجرد است انبان کیفیت انواع عمل از انظری گویند
 چنانکه علم بارکان که چهار است و اخرجه که هشت است و اگر مفید اعتقاد
 است با موری چند به بیان کیفیت عمل از انواعی گویند چنانکه نظری در ادویات

در ادویه چشم

و از جهت

طریقه نظری
مقدمه

مثلا بعبارة زمان و وقت و از جهت ادع و تکلیف جبا که گفته شود
 پس این علم بدو قسم شود نظری و عملی و چون معرفت موضوع هر
 علمی باینکه ادبیت زیادتی شعور است بان علم و موجب امتیاز
 مسایل ان علوم میشود از غیر اد و علم اراعات شده است که
 بعد از بیان مابینه موضوع را بیان میکند تا از جهت شعور
 بدان علم حاصل شود پس ازین همه موضوع هر یک ازین دو قسم
 ازینجا مذکور میشود معلوم شده که موضوع هر علمی عملی است که بحث
 کنند از عوارض ذاتی اد پس هر چیزی که بحث از او کنند از آن جهت
 که منسوب به ذات است حفظ ادود و مایه توقف علیه العلم ان موضوع این
 علم باشد پس بدانکه موضوعات قسم نظری این علم به ان است
 از جهت صحت عرض و احوال و دلایل از برای آنکه طیب بحث از
 عوارض ذاتی این امور میکند از آن جهت که منسوب اند به ذاتی که غایبه
 مطلوب این علم است و موضوعات قسم عملی تصرف است در اسباب
 سه ضروری و تدبیر ان و اعمال ید و علاج با دویه و دیگر این
 بحسب احتیاج طیب بان گفته شود و چون اصل علمت و عملی
 علم کلا علمت پس شرح کنیم در قسم عملی طیب اما قسم نظری است بر مقدمه
 و چهار مقاله مقدمه ها چون مقصود بالذات ازین عبارت است که

قسم ۱
نظری
مقصود

و غیر

خطوطی که علم بان باشد

حاصل و هر دو زاید است و حفظش بعد از علم با او باشد و علم با
 او و معرفت او در بیان احوال بدن گفته خواهد شد و چون
 معرفت اسباب هر شیئی موجب تحقیق وجود ان شیئی حاکم است باشد
 او بیان کرده شود اما بعد از معرفت سبب مطلق که معرفت
 عام مقدم بود بر معرفت خاص پس بدانکه سبب در عرف عام
 ان چیزی را گویند که بدان توسل کنند برای حصول امری دیگر
 در عرف عام اصطلاح حکماست مایه توقف علیه النشی بود اع از آنکه
 توقف برای مایه بود یا از برای وجود و این سبب چهار قسم است
 زیرا که در سبب داخل بود یا خارج اگر داخل بود بالقوه از سبب
 مادی گویند چون چوب به نسبت با سیر اگر داخل بود بالفعل
 از اسبب صوری گویند چون صورت سریر که مربع باشد یا
 مستطس و اگر خارج باشد از سبب یا موصداست و او را
 سبب فاعل گویند چون بنجار و یا ایجاد برای انست از اسبب
 غایی گویند همچون جلوس بر سریر چون این معنی در زمین مقرر گشتند
 که اسباب مادی تحت اسبابیت که در ان مقرر میشود و این با سبب
 بود یا بیسبب و اگر بیسبب است از کان و اگر مرکب است یا علیت بود ان
 اعفانت یا لطیف بود و ان ارجح است یا متوسط و ان اصلاط

ارکان

و اسباب صوری تحت اعتدال خراج بود قوی که بعد از آن حادث شود
 اعضا و ایتم اعصاب که عبارت از عدم تفرق اتصال و سور ترکیب
 است و اسباب فاعل محاسبیت که اگر بر وجه شاکت اعتدال واقع
 گردد و حافظ موجب صحت بود و الا موجب مرض و این امور اگر خراج
 الیه بود در جمیع ارمان و جمیع بان محتاج باشند از آنکه حرزنی گویند
 و اگر بعضی افراد محتاج باشند بان جنیت و اگر در بعضی ارمان محتاج الیه
 نباشند و ارادت و اسباب غایی تحت سلامت افعال است که از
 قوی حاصل شود یعنی سیم و حج صادر گردد و وقوع آن از هر عضوی صریح
 اعتدال بود و سبب غایی در زمین مقدم بود در وجود موش
 مفاکما اول در اسباب مادی تحت و چون این اسباب چهار است
 و این مقاله منقسم میشود بچهار باب اول در ارکان و از آن
 اصول و عناصر و اسطقات گویند و آنجا بیت بسط که
 اجزاء ادلی بدن است و غیره از مرکبات شود و آن چهار است زیرا
 که یا متوجه مرکز است یا متوجه محیط و بر تقدیرین یا طالب تقویه بود
 یا طالب قهقهه آنچه طالب غایت محیط بود و انشاست و طبع ادرک و خشک بود
 و محل او بالای دیگر ارکان بود چنانچه خدب که آتش ماس معرفنگ
 قرار باشد و فایده او در مرکبات انفجاری و تلطیف و کسر بر دست

معی از اعضا و ارکان و اسباب

است

آتش

مغز

ارواح

عنصرین بار دین و تفریق مختلفات و جمع ما ثلاث بود و آنچه متوجه محیط است
 نه غایت از محیط است و طبع ادرک و تر و فایده او در مرکبات تخفیف
 و تحلیل است و محل او زیره که آتش است و آنچه متوجه همه مرکز است
 آب است و طبع او سرد و تر است و فایده او در مرکبات سهولت
 قبول اشکال است و ترک آن و محل او زیره که هوا است و آنچه محیط
 غایت مرکز بود خالصت و طبع او سرد و خشک است و فایده او در
 مرکبات حفظ اشکال و هیات و استمک بود و او در اسلم
 باب حدم در ارواح در عرف اظهار روح جسمیت بخاری
 که از لطافت اخلاط در بدن بحسب امتزاجی مخصوص متکون شود
 و بواسطه سر این در اعضا منتشر گردد و اعضا را بدو حیوة و استعداد
 قبول حس و حرکت و تغذیه و تولید حاصل شود و از آن روح حیوانی
 گویند و قوت حیوانی با وقایمت و ازین روح چون بعضی بدماغ
 رسد کینتی دیگر پذیرد و بواسطه محل او را مزاجی دیگر حاصل شود
 و از آن روح نفسانی گویند و قوت نفسانی با وقایمت و این روح
 مفیض حس و حرکت باشد و چون بعضی دیگر به کبد رسد او را
 کینتی دیگر حاصل شود و او را روح طبعی گویند و قوت طبعی با وقایمت
 بود و از او تغذیه و تنیده و تولید حاصل شود پس بحقیقت و بقول مسلم

هوا

آب

خاک

حیوان

نفس

طبعی

اول و تحقیق آن حکما یک روح است که در هر محل و مظهری از صورت
 و اثری پیدای شود و بحسب ظاهر و بقول اطا چنین است که هر یک
 با استقلال روحی اند مابین سیی حرا در اخلاط و با آنکه
 غذا که وارد بدن میشود تا آن وقت که جزو تمام اعضا میگردد
 او را چهار استحالته لایقی میشود و هر یکی را از آن بنحی و در هر یکی
 خلاصه و فضا از یکدیگر تمیز شود و خلاصه جهت تغذیه محفوظ
 ماند و فضا بطریق اسهل منفع شود و بهم اول است که در آن
 او را مضع میکنند تا در قعر معده قرار گیرد و مشابه شکم
 شود و از آن کیلوس گویند لطیف آن بطریق ماساژ است که عرق
 جذب شوئی میان کبد و معده میرود و کثیف آن بطریق اموا
 دفع میشود و از ابرار گویند و بهم دوم در کبد است و آن عبارتست
 از استحالته کیلوس با اخلاط خلاصه او باورده رود و فضا
 بطریق کله و شانه منفع گردد و از ابول گویند و بهم سوم در
 عروق است و آن عبارتست از استحالته اخلاط است با اعضا
 بحسب مزاج فقط بهم چهارم در اعصاب است و آن عبارتست
 از استحالته رطوبت و ماده که مشابه اعضا شود و با اعتبار بنیه
 و صورت هر دو متعدی شود و با النعل هر یک از اعضا در خواص

الکلیه
 الاربع

تمام و فضا این هر دو بهم مثل عرق و و سح منفع شود پس عمل
 بهم دوم ایجا در رطوبت اولی و ثانیه است که عبارت از اخلاط
 اربعه است و عمل بهم سیوم ایجا در رطوبت ثانیه است از ماده
 معمول خود و این رطوبت یا فضول بود یا غیر فضول ایضا
 باشد بدن را بان احتیاجی نباشد و اگر اخراج نکند متعفن
 گردد و آن داخل اخلاط غیر طبعی باشد و اگر غیر فضول باشد
 چهار صنف است یکی آنکه در عروق صغیر و قاق موجود است
 دوم سخیل میشود بجزو امیر اعضا بحسب مزاج سیوم آنکه بمنزله
 ظل در اعضا منتشر است چهارم آنکه الیتام و التصاق
 اعضا بوسطه است اکنون بدانکه خلط جسمی است که
 که کیلوس اولاً بدان سخیل میشود و آن چهار است زیرا که
 نفع تمام مایه است ایجا از طانی بود صفاست و ایجا از سب بود سودا
 و ایجا متوسط بود خون و ایجا نفع تمام مایه است بلغم هر یک از این طبعی بود
 و غیر طبعی اما خون طبعی رنگ ادرمخ و طعم او شیرین و طبع او گرم و
 تر است و تغذیه جمیع بدن با او باشد تنها یا قهطی و دیگر از اخلاط
 و غیر طبعی از رو یا نفیس خود ماسد شده باشد یا سبب واردی
 بر تغذیه بن صغیر اویه تا سودا اویه یا بلغمه مایل بود اما بلغم طبعی طعم

مجموعه اینها
 و التصاق
 بلغم

عرق

از مایل بود به شیرینی و طبع او سرد تر بود و فایده او آنست که در
 جمع بدن مزاج باشد و در وقت فقدان غذا مستعمل خون شود
 و غذای بدن گردد و ازین جهت او را مغز غلیظت و باخود در جمع
 عروق جاریت و فایده دیگر او با خون قشر کشته غذای مانع
 شود و دیگر او در طیب مفاصل کند و بلغم غیر طبعی با عینا قوام پنج است
 زیرا که اگر مستحق القوام بود یا رقیق بود از انامی خواسته یا غلیظ
 این غلیظ اگر در رطوبتی بود زجاجی و اگر رطوبت تخمیل رفته حتی گویند
 و اگر مختلف القوام باشد اگر اصناف ششوس بود یا طلی گویند و اگر
 غیر ششوس بود خام و غیر طبعی یا عینا طبع جبارت عیض و مانع
 و تله و حاض و بلغم مانع اخر اصناف بلغم است اما صفرای طبعی
 لون او از نارنج است و طبع او گرم و خشکست و او در گوشت و پشم
 میشود و قسمی با خون عروق رز و جهت ترقیق دم تا نفوذ در منافذ صغیر
 کند و تقطیع اخلاط لزجه و دفع بلغم غلیظ کند و غذای بعضی اعضا
 شود مثل ریه و قسمی دیگر طراوه ریزد و جهت غسل اسعاد و تنبیه بر ریه
 بر از و صفرای غیر طبعی آنچه در نفس حود مانده شده باشد
 اگر در جگر باشد حره و سوی گویند و اگر در معده محرق شده که آنرا
 گویند و اگرانی چون محرق شود زنجاری و ان منبره نسیم باشد

صفرا

و آنچه سبب از روی متغیر شده اگر دارد بلغم رقیق بود و هر چه از او کونند اگر
 بلغم غلیظ باشد حتی و اگر صفرا سودادی اما سودای طبعی دردی خون
 طبع باشد و طبع او بفقو قوت و بجهت مایل بود و طبع او
 سرد و خشک است و او در جگر بدست می شود قسمی با خون عروق
 جهت تمیز و تغلیظ دم و غذای بعضی اعضا شود مثل عظام و قسمی
 بطحال رود جهت تنبیه و دفع غده غذا با جگر ریزد و غیر طبعی ارد پیر
 باشد که محرق شود و اگر سودای طبعی بود و از انرا مادیه و حره سودا گویند
 نام چهار حمار در اعضا و ان شملت بر دو فصل فصل اول
 در توفیق و تقسیم اعضا بر پس از حال بد آنکه اعضا عبارت است از اجزای
 چند که غلیظ که از امتزاج اخلاط حاصل سودا و رطوبت است که اول عضوی
 که متکون میشود دل است و بعضی گفته اند دماغ و بعضی گویند که بعضی دیگر
 بر امتد که چون منی بمقرر رسد در دغلیانی پدید آید و چهار نقطه در د
 پدید آید یکی در محل دل یکی در محل جگر و یکی در محل دماغ و یکی بر کعبه
 ذی الحویلی گردد اما تقسیم اعضا بر دو قسم کرده اند یکی آنکه عضو یا معطی
 مطلق بود همچون دل بطن و بعضی با مایل مطلق بود چون چشم
 یا معطی و قابل همچون کبد و یا معطی و نه قابل چون عظام در جمی
 دیگر آنکه اعضا یا ریس بود یا خام ریس یا عروس یا نه ریس و نه
 از کونند

سودا

بلغم غلیظ

در نفس که اگر مبداء قوت است که محتاج الیه است در بقای شخص
 یا نوع از ارباب کونید و درین کتب بقای شخص است دل
 و ارباب و جگر و کبد نوع همین است با اینست که بر آن مخصوص است
 و اگر چه در تمام فعل عضو است از ارباب کونید و این خادم یا بی
 بود چون ریه قلب را و معده کبد را و آلات غذا شکم و دماغ را
 و ادریغ منی ایشان را یا خوردی بود خون شریان قلب را و ادریغ کبد را
 و اعصاب دماغ را و اهلید ایشان را و اگر نه مبداء قوت و نه مبداء
 بود اگر قابل فعل ریس باشد از ارباب کونید چون طم و اگر قابل است
 نه ریس و نه خوردی چون تم غیره است و عقام و جمع اعضا یا بی
 بود از ارباب اعصاب تشابه الاجزا کونید یا حرکت بود و از ارباب اعصاب
 دیگر آنچه خوانند و بیان هر یک درین فصل گوئی شود و فصل اول
 در اعضاء مفزده و اقسام آن ده است قسم اول عقلت
 و آن است اسب سبین و در عامه حرکات بود و اقسام آن سه است اجمال
 یا کرده شود اما آنچه مخلوق است از جهت عظم چهار منزه و بی اول
 و یکی در سطح که از ارباب معده و مانع کونید و یکی بمنزله سقف که از
 محف کونید و تک اعلی حرکت از چهارده عظم که عظام حرکت جنبه
 و چشم کونید است و پدید میسر متصل شده و مفصل از ارباب مفزده

تکلیف از ارباب کونید و درین کتب بقای شخص است

کونید

کونید از آن جهت که بعضی آلات حیوة و تنفس و بعضی آلات غذا و بعضی
 آلات شعور و بعضی آلات تناسل بود اما اعضاء حیوة و تنفس
 قلب و ریه و حجاب است قلب اشرف الاعضاء در ریس
 مطلق و محل روح حیوانی بود و ادریغ است از طم جیب و ارباب کونید
 و غشی غلیظ بر آن محتوی که از ارباب قلب خوانند و شکل او
 صنوبریست و قاعده او از بالای است و آن عفره دنی بر اطبات و ثقیه
 و محل دل میان سین است یا بل بطرف جیب و ادریغ است بطن
 بطن ایمن محاذی کبد است در و خون بیشتر از روح بود و از کبد و ریه
 بدو مقلست جهت رسانیدن خون لطیف و بطن ایسر بزرگ است در و
 روح بیشتر از خون بود و از اشفاق قلب کونید و از دوشتریان
 طالع شده یکی شریان و ریه می بود و جهت جذب نسیم از
 در رسانیدن دم لطیف باو یکی دیگر شریان بزرگ است که کل جمع
 شریان بود و او را ابر در او رطی کونید و میان این بطن منفذی
 چون منقی برای تلطیف دمی که از بطن ایمن به بطن ایسر میرود و از او نیز
 خوانند و از طرفین قلب قریب بقاعده او از موضع دل دخول
 دم و از موضع دخول نسیم دوزایده است که از او اذنی قلب کونید
 حجاب عضویت حرکت از خود بر طم و غشی عصب و حجاب

در ارباب کونید

و حرکت و تمدد است در انقباض و انبساط و اجزای میان
 الا تنفس را مخلوق است از لم زبری بحیف و از شعب
 شریان و ریه و شعب در پیر شریانی و شعب مقبضه ریه و غشای
 ذوات الحس بر مجموع کشیده و از بدو شقی شده است شقی طرف
 ایمن بر شعبه منقسم شده است و شقی طرف ایسر بدو شعبه
 و مجموع کرد قلب برآمده و فایده ان ترویج قلبت بواسطه جذب
 نسیم و احواله ان با کیفیت مناسب مزاج قلب و دفع بخار زفا
 و ادب مدار صوت است **الاحلق** اما حلق عبارت از مجموع
 خرچین بود که مری و مقبضه ریه است و تعریف مری در اعضای
 غذا ماد کرده شود و مقبضه ریه عضویت مری الشکل مولف از
 غفاریف و غشایی بران کشیده و از اقدام مری نموده است
 و فایده ان تنفس است که عبارت از جذب نسیم و دفع بخار بود
 و بالای ادجره است و از عضوی غفر و فیت که اله تمام صوت
 و حصر نفس بود و او مرکب است از سه غفر و فیک از اقدام که از
 درتی گویند و ترسی نیز خوانند و دوی دیگر از طرف ظلف که مایل مری
 باشد و این دو کویک ترند یکی از انام نیت و یکی را یکی گویند مری
 بلکه در حالت بلع بران می افتد تا چیزی در مقبضه ریه برود و انفتاح

و اتلاق

و اتلاق حجره بدو حال میشود و در جوف حجره جمیعت ششیه برین
 فرما که انعام و انفتاح پذیرد و صوت بدان حال شود لهات
 عضولت لحمی صنوبری شکل از بالای حجره او بخت و فایده او
 تصفیه هوا بود و مانع بود از کار و دخان و بخار و معد صوت باشد
لوزنتین دو عضو از لم عصبانی ششیه به غده که از اصل زبان
 رسیده اند و فایده او منع هواست از آنکه دفعه نفوذ کند اما الالات
 شعور دماغ و چشم و گوش و بینی است **دماغ** عضویت
 و محل روح نفسانی بود و او مرکبت از مخ و آورده و شرایین و غشای
 و قیق که ملاقی نفس است و غشای حلب که خون بطانه این
 عشت و ماس محضت و شکل دماغ مثلشی مخروطی بود و
 قاعده او مقدم راس است و الین از موخوات زیر که مثبت
 اعصاب است حرکت و دماغ از بجه عرض که از طرف پیشانی تا
 پس سر ریشم میشود و انرا بطون دماغ گویند و او سع بطون بطن
 مقدمت و در زیر بطن او وسط تجویفی هست که از او معصره گویند
 فضلات دماغ اینجا جمع شود و بچک فرود آید و غشایی که ماس جوهر
 دماغ است مانند ترارید و عضون ررم اماده و از صورتی چون
 کرنی پیدا شده بواسطه حرکت انبساط و انقباض شرایین حرکت و انقباض

مخاع مشابه جوهر دماغ است و ضمیمه است و اورا سه
 عشا است و ادعجون و بناله دماغ بود که در فقرات مندر شده تا
 عصص به عصب رسیده عین از اعصاب تریفه است و حرکت
 از رطوبت و همت طبقه در در اعصاب آورده در شراین
 متفرق شده شعرا بر او بر کار سال بلطف خویشی
 جفت لبقت پرده و سراسیم صفت ششم شبکه رجایی دوس
 جلید پس عنکبوت و بعضی و عنکبوت و طبقه اول که در
 بود اول طبقه کونید و جوهر ان لحم و هم است و متعلق بعضی حرکت
 طبقه دوم را قرنیه کونید و او بعد از طبقه است و طبقه سوم را عنینیه
 کونید و او بعد از قرنیه است و لون او مختلف است در بعضی اشک
 سیاه و در بعضی اشمل و در بعضی از رزق و بعد از این طبقه رطوبت
 بعضی است و ان رطوبت سفید است شفاف و طبقه چهارم را عنکبوتیه
 کونند و ان عشا رقیق است مانند نسج عنکبوت و بعد از رطوبت
 جلیدی بود و ان جمیلت مانند جلید نبات شفاف و طرف ظاهر او
 پان بود حبه انطباع حریات و طرف باطن او حر و طبیعت مادرش
 عصبه جوهره که حس البصار بران بود و کوز کرد و بعد از ان رطوبت رجایی
 که شبیه با بکینه که اخته باشد و طبقه پنجم را شبکیه کونید و او

بهار

بعد از رطوبت رجایی بود و طبقه ششم را شبکیه کونید و او عین عشا بر جمع
 محتوی شده طبقه هفتم صلبه کونید و او عشا غلیظ است
 که ملائی عظم عین شود و تحقیق البصار بر رطوبت حاصل میشود و باقی
 الات بعدات وی اند که رطوبت بعضی حافظه است تا بواسطه
 او اشعه دفعه منطبق نکرد که موجب او شود و در رجایی مغزی او
 و طبقات از قدام و خلف محمود قیامه او که عضوی عصوی عصوی
 و هوای متوج در ریح میگرد و در رقبه عظم جری نفوذ میکند و چون
 مصادم هوا عصبه میشود که در جماع نفوذش است و صوت موه
 در دست ادراک صوت حاصل میگرد الف ب ج د ه و ز ح ط ث ج
 چون یا لای پنی رسند بر و تجویف منقسم شوند قسمی با بقصای قسم
 منتهی گردد همه تنفس در استنشاق هوا و منتهی بعضی که شبکیه
 مصفاست منتهی شود همه دفع فضلات دماغی و ماده رواج
 بدان و عصبه که شبیه اند بر و سر پستان و ادراک رواج
 بدایت حاصل کرد اما اعصاب الات غذا اول بجری دهن است
 که فایده ان ظاهر است و در ان همه سختی و طعن در ان موجود است
 زبان مولف از لحم اپض و شراین و آورده و اعصاب است
 و در اصل قطع لحم عزیز است حبه ان کتاب لعاب تا بلطعوم مختلط کرد

شرایط

اورده

سر

در زبان در اساعت و از دراد و قلبی مضموع مدغم است حس
 ذوقی و تکلم بر دو حاصل میشود لب مخلوق است از عصب و لحم
 و شریان و ورید و فایده او سردی و حفظ مضموع و حبس لغاب
 و اعانه تکلم بود حرکت و کبیت از لحم و عشا و در طبقه است
 و متصل به نهانی نسیم و بدایه معده چون برابر عظم نخوی رسد
 فزاج تر گردد و از انم معده گویند و حس او بغایه بود معدله
 در طبقه است داخل ان عصبانی جهت حس و خارج ان طمانی
 جهت مدد بهضم و تکون حراره و از انم معده بتدریج فزاج تر گردد تا بنهایت
 ان که نزدیک ناست در شکل کدیوی باشد و عده او در کبیت
 به کیلوس شود اما مخلوق است از اعشیه و آورده در کبیت
 و لیقات عصبانی و امعاشش قسم است ادل اثنی عشری گویند
 متصل بود به قعر معده و بواب نیز گویند زیرا که در وقت هم منقلق
 بود و چون منغم تمام شود منفتح شود و دوم را صایم گویند و او بعد از
 بواب است و عروق با سایر بقایا تر از حد غذا لطیف کند و فزاج
 از جراه بر منقبض شود و سیوم را دماق گویند و او بعد از صایم بود
 و در لیقات بسیار باشد و این هر سه را امعای دماق گویند چهارم
 را اعور گویند و او همچون کبیتی است که مدخل و مخارج او بلیت
 یکجمله

بزرگترین کبیت

و تخم را قولون گویند و قوچ درین روده واقع شود و ششم را امعای مستقیم
 گویند و او انحراف است و بمقعد متصل است شش از شعب
 عصب و آورده و شرا این مرکب بود و منشی بود در طوبی و سیم
 بر دو متوالی شده و بسبب بر دت محل منجمد گشته و از جمیع
 معده و امعای مجون پرده حاصل شود و در کبیر امعای تکون حراره و معادنت
 پنجم را امعای کبید عضوی است و جوهر ان طمانی بود و در
 و بی حس و غشای در کبیت مجمل او شده و محل او طرف ایمن
 از مقعر معده است و او را ج راهیده است منبر لم یج اصبح بر عده
 یا محتوی شده و از مقعر کبید عرقی رسته که از اباب رسلته گویند
 و بعضی در نفس کبید منشی شده است و بعضی مردن آمده جهت
 جذب غذا و انرا اما سایر بقایا گویند از معده و بعضی امعای
 لطیف غذا جذب کند و در شعب داخل جمع کرد تا تا
 تنج یابد و اخلاط از هم تمیز شود و از جذب کبید عرقی رسته
 که انرا اجوف گویند بعضی از شعب او در نفس کبید متفرق
 شده است جهت جذب ام و آنچه از خارج شده است
 اصل او رده بر دت منشی صاعید و با عالی بدن منشی است و او
 کرد و منشی با بط کرد و باب نعل بدن متفرق شود حراره
 پیران

نعمت و امعای کبید

عصابت همچون کیسی دغم ان مقول کید مقالت جبه جذب صفر ادره
 رکی برون اید و بر دشم شود قسمی بجای صیام متصل شود جهت
 رسانیدن صفر ابا و قسمی بقومعه متصل است جبه انصباب صفر انصباب
 با و طحال عضوی طمان است بر شکل زبانی و محل ادجاب
 ایست است جذب ادماکس اضلاع و مقعد ادماکس قومعه و شریانی
 و عروق در و منتشر شده و ادره در جریست یکی متصل بکبد جذب
 سودا از وی یکی متصل بقومعه جبه جذب انصباب سودا است
 اشتها کردد کلیه اعضا عضولت مولف از طم غلیظ و عروق و شریانی
 و عثای غلیظ احکاس بران محوی شده و ادره ما تمدیم دایره است
 و کلیه در عدد است و بر باطات قوه مرطوب و در طایر لطف
 بزرگ صلب و کلیه یعنی بلندتر از لیری بود و فایده ایشان ان است
 که فصد کید برایشان برزد و موتی که در ایشان باشد جبه غذای
 خود جذب کنند باقی بمثانه برزد مثانه کیسی بلوطی شکلت
 و مولف از لنگات و در طبع است بول در ان جمع میشود و وقت
 که قبل من دفع میگرد و ادره ان عینی است که بول به ان طریق دفع شود
 اما اعضاء تناسل انیشین و قضیب و رحم است انیشین
 مرکبت از طم سفید عدوی و در و نافذ بسیار است و ادره در ان
 در انجا

کلیه از ضلع

مردم

اد

کرد ادره بر ادره و العاق بسیار در ان پیدا شده و عثای بران
 کشیده دغمی در دجم میشود و پنج پیدا میکند و بواسطه پیش جوهر
 انیشین سفید میگرد چنانکه پستان دم طمش بر میشود دغمی از فصله
 پنجم رابع متولد شود و با انیشین اید تا ادره اصل جبه تولید
 و استعداد ان حاصل شود و انیشین در رجال ظاهر تر و بزرگتر
 و مستدیر بود و از ان ل صغیر و این باشد و در طرف فرج
 پنهان بود قضیب حرکت بود از اعصاب و شریانی ادره
 و خلل ان بلغم خشو شده و دردی جری بول و دومی و دومی
 دغمی است و ادره از غانه رسته است و اصل ادره باطی خوف است
 و لغوظ است که بجای و نف ادره حرکتی کرد و شریانی ادره و
 ادره ادره و دست حشفه ادبغایه بود تا انسان از جبهت
 متولد شود و موجب بقای نوع بود و فایده قضیب اتصال
 فرج بود مستقر خویش و حشر عضولت مولف از لنگات
 عصبانی و در طبع است و ادره جوی قضیب مقلوب است و موضع ادره
 در ای مثانه و قید لم معای استقیم بود و فواید عروق با و متصل
 شده است جبه دفع فصد طمش و تغذیه جنین و ادره جری
 است مخازی نم فرج برای خروج طمش و جنین و وصول فی و در دم
 بکلیه ادره

ادغش بی هست تنگ که از آن ببارت ان کند در جم در حالت عروق
 منضم میشود و در حالت عروق تنگ میشود و در حالت تولد فرایح
 میگرد و فضله طبعی در حالت البستی غذای جنین میشود و در صاع
 سخیل بیشتر میگرد و در جم را شوق بکذب منی هست و از غیبه
 در وقت نجاست مایل میشود بطرف فرج و منفعت رحم
 ان است که منی در در قرار گیرد و جنین از او متولد شود کیفیت
 تولد جنین بد آنکه منی مرد در زن اگر مایل گردد در جم قرار گیرد و از جمیع سورا
 المراجبات خالی باشند و در جم صحیح و نفی بوده باشد و از ادوات
 خارجی و اسباب بادی بخواهد مانعی نباشد از قوه عامده
 که در منی مرد وقت منعقد که در منی زن است در ان اتمراجی پیدا
 شود و چهار نقطه مانند حباب در پیدا شود یکی در محل دل و یکی در
 محل دماغ و یکی در محل جگر و یکی بر وجه مختومی شود تا حافظ حرارت غرضی
 و داتی اعضا بود و فومات عروق مابود متصل گردد تا از ان چیزی غذا
 بجز طفل رسد و ان را حاله اولی گویند و بهفت روز تمام شود و بعد
 از ان نقطهای سرخ پیدا شود و در از کرد و منافذ عروق پدید آید و پدید
 جنین خون سرخ طبعی جاری شود و ان را حاله ثانی گویند و چهار روز تمام
 شود و بعد از ان علقه شود و در از حاله ثالثه گویند و این سه روز تمام شود

نقصهای
 ثانیه

مضعف گردد و بعضی اعضا از نم تمیز شود و قسطی صالح از دم حیوانی و طبعی بود
 ترشح شود و مستعد ان گردد که از راه صور عالی و تکس روح
 حیوانی با و مفادض شود و این را حاله رابع گویند و بعد از ان روز تمام
 شود پس جنین از کوری و از انی ظاهر شود و از ان حاله خامه گویند و به
 سه روز تمام شود پس تمام اعضا بخلقت در اید و عروق و مجاری
 و معاصر بظهور رسد و از ان حاله ساسه گویند و در پنج روز تمام شود
 و این حاله مذکور در روز کور بدت انقر باشد و از ان انات بجهل
 روز تا پنجاه روز بعد از ان موم نماید تا مدت شش ماه که اقل مدت حملت
 و جنین در صوف ایام تمامی خلقت متحرک گردد و در سه ضعف ایام حرکت
 بوجود آید اگر شبانه سی پنج روز تمام شود بهشتاد و روز متحرک شود و بدویت
 و ده روز که هفت ماه باشد بر آید و غالب ان باشد که ماهه در ان
 بجهل روز تمام شود بهشتاد و روز حرکت کند و بدویت و جهل
 روز که مدت هشت ماه باشد بر آید و نماند و دلیل گفته ام که مولود
 در ماه نهم در اضطراب آید و حرکت کند از صحیح المراج دقوی حال باشد
 خرق اغشیه کند و بدن اندام بیرون آید و اگر ضعیف الحال بود و
 قوت خرق و خروج ندارد از حرکت کند متنام گردد و از ان خلقت باه
 تا پنجاه نهم رسد و شکلی از زیر ایل گردد و قوت بگیرد و در ماه نهم بر خود

اعضا تمام خلقت
 کرد و صحیح

اید و مانند و اگر به غایه ضعیف بود در بخور یا در شکم ببرد یا در ماه ششم
 بر آید و این حرکتی که در حین کندی و یا از زیاده کند و هوای خارج نسبت
 با و غیب بود پس هلاک شود و اگر در جمل و پنج روز تمام شود در ماه
 نهم بوجود آید و باقی بماند و اکثر چنین واقع می شود مفاد اول
 در اسباب صوری صحت و آن دو باب است باب اول
در مزاج و آن کیفیت است ملبوسه که از مزاج جمعی مرکب از ارکان
 حاصل شود و بوسط فعل و انفعال که میان صورت و مواد مقفاده
 ارکان واقع میشود کیفیت که حدت و صولت و سوره هر یک از
 یکدیگر منکر شود و کیفیت متوسط حاصل شود که آن را مزاج گویند و آن
 کیفیت مایه در وسط افتاده باشد چنانکه هیچ طرف از کیفیات
 مایل نباشد و از اعتدال حقیقی گویند زیرا که حقیقت اعتدال این باشد
 و معتدل با انقض کونید برای آنکه وجود او در خارج محال است یا آنکه
 مایل باشد کیفیت از کیفیات و این قسم حالتی است از آنکه به یکطرف
 مایل باشد یا به دو طرف مایل بود این نیز چهار قسمت است اخر و اوسط
ما بین می یا آید یا اوسط یا ایس مایه و طرف مایل بود و این نیز
 چهار قسم است اخر و اوسط و اخر و ایس و اوسط و اوسط و ایس و اوسط و این
 هشت قسم را غیر معتدل گویند زیرا که خارج از اعتدال حقیقی است و این

مقاله ۲
صورت

مقاله ۲
صورت

اعراض

و چون از عوارض نفسانی متاثر شود از آن منعده گویند و قوی نفسانی
از دماغ منبسط میشود بواسطه اعصاب در جمیع بدن منتشر گردد و انما ضمت
حس و حرکت کند ما زین باری قوه اعصاب و این قوه بدو قسمت میگردد و
حکومت اما مدبر که بدو قسمت قسم اول آن بود که ادراک امور ظاهری کند
و از اجزای حس ظاهر گویند و آن پنج است اول قوه باصره و آن قوه
در تقاطع صلیبی که میان دو عصب واقع شده که از معده دماغ به
عینین می آید و ادراک الوان و اشکال با دماغ حاصل میشود و حکمت
درین است که تا محل ادراک و اشکال عینین یکی به تصور شود
و مدبرک انسان یکی بود و این قوه بواسطه روح لطیف و عصبه حروفه
استند بر طوبه جلیدی میرسد تا ادراک الوان و اشکال کند و قوه
قوه شامه است و آن قوتی که بواسطه روح جاری میگردد در دو عصبه
که سپیده حکمتی الهی است و از معده دماغ رسته تا ادراک رایحه
مشروبات کند ^{برستان نمان} و این قوتی که بواسطه
عصبی که در زبان موجود است مجوز لغاب ادراک طعم کند چهارم
شامه است و آن قوتی که در عصبه که در حلقه موجود است موجود است
که تا بواسطه وصول هوا ادراک اصوات میکند ^{بوجود کارنی زنی} پنجم لامه است
و آن قوتیست که موجود است در لیفات و شغای اعصاب که در
ادراک است

رویت

در بیان

بصره

شامه

ذائقه

طعم

اصوات

جمع بدن متحرک است و بدن بیانات اجسام از کیفیات متاثر شود
 قسمی که در امور باطنی است و از اجزای باطنی گویند
 و آن نیروی قوه است اول حس مشترک و آن قوتی که
 هر چه جوهری ظاهر درک میشود با وجودی که در او از حس مشترک
 مشترک گویند و محل او مقدم بطن اول است و آن حیال
 است و او را مغز حس مشترک خوانند زیرا که هر چه در او با وجود
 و محل او مؤخر این بطن است میوه متحد است و او را متصرف
 گویند و این تصرف ترکیب بود همچون تصور ادنی در صورتی که
 تصور انسانی هر دو متفکره نیز حس گویند چون مطاع عقل باشد
 جهاد حس متوجه است و آن قوتی که ادراک مکانی جزئی کند
 که محسوسات متعلق است مثل صدا و عداوت و محل او بطن
 اوسط است پنجم حافظ است و آن قوتی بود که معانی متوجه
 متوجه یا متفکره از ادراک کرده باشد که او را ادراک متفکره
 گویند با اعتبار آن چیزهای فراموش کرده را یاد آورد و همچون مغز
 و متوجه است و محل او بطن مؤخر و باغ است که ما محسوسات
 باعث و فاعله و باعث بر دو قسمت شهوانی و عجبی شهوانی آن است
 که باعث شود و تحریک جهت فانی و عجبی آن است که باعث شود

و غیر

تحریک جهت دفع مضرت و این منعت و مضرت اعم از آن است که فی
 الواقع بود یا بحسب ظن بود و فاعله قوتی است که در عصب نفوذ
 کند تا به وسط ان عضل مسترخنی و متشنج شود و قبض و بسط ان
 اعضا متحرک کرد و فاعله منقطع و تابع باعثه باشد اما قوت
 طبیعی در جرات و مرکب او روح طبیعی است و آن را مخدومه باشد
 بر ابقای نوع یا شخص یا خادمه باشد اما مخدومه که متصرف است
 از برای ایتماع بقای شخص غایبه و نامیه است و غایبه قوتی است
 که در غده تصرف کند و از امشام جوهر بدن گرداند و ملصق اعضا
 کند و نامیه قوتی که با غایبه از او حاصل کرده باشد در اقطار بدن
 موضع مناسب صرف میکند تا به کمال معذاری و عجبی تلوی که نوع
 مزاج از متقنی است بر سرد و مخدومه که بر ابقای نوع است و در
 قسم است مولده و مصوره مولده است که از خون صالح و
 رطوبات ثانیه تکمیل میکند و در استعداد قبول صورت کند
 و مصوره آن است که باذن باری عزائمه اعضا را شکل گرداند
 و تکامل و مفصل ان پیدا گرداند و اما خادمه جهاد است اول
 جاذبه و آن قوتی که در اعضا موجود است تا با جاذبه و
 و منید باشد جذب کند و ماسکه و آن قوتی که از مناب

ایضا

مجزوب را نگاه میدارد تا آنکه در عمل کند صیغی حاصل شود و آن
 مجزوب را سخیل گرداند و بسیار از که غایب از آن تغذیه چهارم
 و آنکه در آن قوتیست که اگر از تغذیه بدن فسخه باشد و صلاحیت
 باشد که غذا شود منزع گرداند و کیفیات اربع خادم این چهارند اما
 حرارت یا لذات هم را خادم است زیرا که این افعال حرکات
 است و این بی صورت حرارت نتواند بود و اما برده با العوض
 خادم ماست که است جهت استساک و خادم و انفع جبهه منع کفیل
 ریخی که مدد دفع بود و پوست با العوض خادم ماست جهت
 قبض و خادم جاذبه و دفعه است جهت تقویت روح که حال قوت
 و رطوبت با العوض خادم یا ضمه است جهت تسیل و نفوذ و احاله غذا
 و خادم دفعه بود جهت تسیل فضلات و جاذبه و ماسکه و دماخه و
 دفعه خادم غایبه اند و غایبه دماخیه خادم مولده اند و اندک علم
 مقاله هیجده در اسباب نافع صحت و آن مشتمل است بر
 مقدمه و در باب اقامه مقدمه در بیان اسبابی که بعرف اطبا
 متداول و منقسم است به آنکه اطبا گویند که سبب آن است که
 اولاً موجود شود پس از و حالتی از احوال بدن و از سبب است
 بادی و سابق و در اصل برای آنکه باین بود مثل خلطی که موجب حالتی

عزیز

محل

باید کرد و این

کرد

کردد یا غیر بدنی باشد چون حراره افتاب برودت بود این را
 خارجی گویند همچون غضب و فرح و از افتاب گویند و سبب غیر بدنی
 را بادی گویند و سبب بدنی را در بدنه چیزی دیگر موجب حالتی گردد
 چون مثلاً که اولاً حاصل شود و سبب غفونه بود از اسبابی که گویند
 و اگر با در سطح سبب حالتی شود از او اصلاً گویند همچون غفونت که عیب
 و سبب جمعی شود و در بدنه فعل و تاثیر سبب بالذات بود همچون تبریز
 آب سرد کفین حرارت و هر چیزی از اسباب خالی نیست که تقاضای
 و بقا در ایشان ممکن شد یا نه اگر ممکن نیست ضروری در امکان است
 غیر ضروری در این قسم یا مضاد طبیعت بود چون غرق و قتل و تفرق اتصال
 یا مضاد بنود همچون تضحی بافتاب و استحمام پس شروع کنیم در بیان اسباب
 ضروری **باب اول** در اسباب ضروری و از ارادان
 جهت ضروری گویند که مادام که انسان در حیوة باشد ارادان لابد بود و
 اسباب عامه نیز گویند از برای آنکه احتیاج بران عمومی دارد در حالت
 پس این اسباب شش اند زیرا که اگر در او نفس میبود اعضا نفس نیست
 و اگر در او روح میبود هو است در او اندام اعضا میبود اگر آن عرض بالذات است
 ماکول و مشروب و اگر با العوض است استغناء و اجتناب دارد و در عضو روح
 برود میبود اگر با شعور باشد حواس و پداری دارد با شعور حرکت و سکون برینا

۱۱۱

و مجموع در شش فصل گفته میشود فصل اول در هوا باد که هوای کفط
 است باینکه محتاج الیه است جهت ترویج و تعویل روح با تشنایان
 و دفع فضلات از که هوای چون با بزردن رسد موجب تقویت
 روح و ترویج آن میشود و به سبب حرارت روح میسوزد و دهان میگرد
 پس پرده می آید پس بهترین هوای است که صافی بود و با بخار و
 دود دنیا آمیخته باشد و از مواد صیغ آجایی و خنای و مقابله از
 مابقی رده مثل کبریت و زرنج و از اشجار مفیده چون انجیر و جوز
 و پسته و در بود در میان سقف و جدران مجوس نباشد مگر وقتی
 که هوای فساد عام پیدا شود و موجب ^{بگردد} و باران در آن وقت هوای
 مجوس بهتر از آنست که بود و غیر آنی که هوای عادت شود طبعی با غیر
 طبعی بود یا معینا و طبعی اما تغیرات طبعی است که بواسطه فضول
 انتقالات آن لاحق هوا شود و پیش منجان هر فصاحت عبارت از
 اقیاب است در ربعی از فلک چنانکه از اول حمل تا آخر جوزا ربع بود
 در اول سرطان تا آخر کبدر صیف در اول میزان تا آخر قوس و در
 و در اول جدی تا آخر حوت شنا اما پیش طهارت ربع آن زمان است که
 هوا معتدل بود در حرارت در وقت دور اشجار شکوفه و نشود
 پیدا شود و صیف زمانست که گرما بگذرد و حریف زمانست که در فصل

نصف اول

آبام
نیست آنها

نصف

ربیع باشد و تغیر اشجار و سقوط اوراق ظاهر شود و در فصل
 بخان با فضول طپسان موافق باشد و باشد که تقدم و تاخر
 باشد اما هوای ربیع چون بطبیعت خود باشد اعدال فضول بود
 و اقرب زمان با اعتدال حقیقی و مناسب مزاج روح و موجب کثرت
 خون بود و اخلاطی که در بدن بواسطه سرمای زمستان بسته
 در ربیع بگردد و بهترین ربیع است که معتدل بود و باران با اعتدال
 آید اما هوای تابستان جو بطبیعت خود باشد گرم و خشک بود
 و بدن موجب کلیل روح و اخلاط گردد و اگر حرارت از اطراف باشد
 موجب کثرت خون و حرمت وجه باشد باشد اشتها و اگر مفرط بود
 موجب صفرة لون و کثرت صفراء و امراض صفراوی بود و بهترین صیف
 است که هوای صافی بود و ابر و بخار و باران و گرما در غایت
 شده نبود و اما هوای خریف چون بطبیعت خود باشد سرد و خشک
 بود و در بهترین فضول نهاده اند از آنجمله که در مقابل ربیع افتاده
 داد موجب ترابید اخلاط و کثافت بدن و کثرت سودا در اعضا
 سوداوی و حیات عقیقه باشد و بهترین خریف است که باران بسیار
 آید و باطرا و شبانگاه بغایت گرم باشد اما هوای زمستان
 چون بطبیعت خود باشد سرد و تر بود و موجب کثافت و عدم کلیل

نصف اول

ربیع

صیف

خریف

زمستان

بود و اگر برودت بر رطوبت غالب بود موجب کثرت اشتها و تقویت
 هوا و سلامت افعال بود اما اراضی بارانیز حادث شود و اگر رطوبت
 بر برودت غالب بود موجب امهال و استرخا و اعضا و نزلات و نادی
 بلغم و امراض رطوبی شود و بهترین رستان است که باران بسیار
 آید و باد جنوب کمزاید اما لغزات غیر طبع که مضاد طبعیت بنود
 یا بواسطه امور ارضی که بان سبب فضول بر طبعیت خود نمایند
 مثل ارضیه هوای شتاکرد یا صیف بطریق ریح و بالعکس اما امور
 مثل اتصالات و اقترانات کواکب و کثرت درازی فوق الارض و الکشاف
 هواد عدم ان بود و امور ارضی است اول آنکه بواسطه
 عرض بلد بود که اگر بلد درین مجازات احد المنقلبین یعنی نقطه صیفی
 و شتوی در شمال و جنوب ان بلد باشد در رعایت سخته بود
 و اگر ازین مجازات دور بود اگر بخط استوا قریب بود معتدل بود و اگر
 بجنده بود نه بار بود و دوم آنکه بواسطه وضع بلد باشد اگر بجنده
 بود یعنی مرتفع باشد بار بود و اگر عمور باشد کم بود و سیم
 آنکه بواسطه مجاورت جبال بود و این دو وجه باشد یکی آنکه
 جبال موجب رنادهتی و در فور اشعه باشد و موجب کثرت
 سخته شود و بالعکس اگر واقع شود موجب برودت گردد

دوم آنکه جبال موجب بهبوب ریخی از ریاح یا مانع یکی از ان شود و موجب
 ان گفته شود پس تغییر بحسب جبال و هوا حادث شود یا بالعوض سیم
 آنکه بواسطه مجاورت دریا بود و ان بالذات مرطیب کند اما اگر شمال بود
 نیز نیز کند و اگر جنوب بود شین در اکثر مشرقی بود مرطیب فقط و اگر جنوب
 بود تغلیظ پنجم آنکه بواسطه بهبوب ریاح بود در ریاح مشهوره است
 شمال و ان بار دیال است و موجب تقویت هضم قوی و اشتها بود و اصلاح
 هوای فاسد کند اما اعصاب را و اعضای عصبانی را مضرب بود و جنوب
 و ان حار رطبت است و موجب انفجاس ماسم و توران اصلاط و ارجاء
 قوه و ثقل حواس و صداع و جمیات بود و بهترین اوقات که در روز بود
 آید و صبا معتدل است و در رعایت لطافت بود و موجب حفظ صحت و
 تقویت بدن و تغذیل مزاج بود و بهترین اوقات که در اول روز آید
 سلس و بور به نسبت با جوارط و غلظت بود و بهترین اوقات که در
 روز آید پس در هر سکنی که بهبوب یکی ازین ریاح اکثر باشد هوای
 ان موضع بحسب طبعه ان ریاح متغیر شود ششم آنکه بواسطه سرد
 بود پس هوای بلد محلی سرد خشک بود و در غفونته دور باشد و هوا
 سخته و ریخی گرم و خشک یعنی بر طوبه مایل بود و صح و سبب باشد
 دبری نفس باشد و در هر هوای موضع بحسب قریب و سردی بود و ان بحسب

جبه

جبه

طبیعت آن معدن بود و بیاید است که بهترین اوضاع بلد اعتدال است
 در ارتفاع و انحراف و بهترین جهت شمال و جاب بود و خام باید که
 صلب اداری در برج کشت ده بود و جهت جنوب و بود و است
 و این در موضعی باید که اعدال بقاع بود و الا بحکم که عکس بقاع ال اقرب
 اما تغییرات غیر طبع که مضاد طبیعت بود و در وقت یکی آنکه تغییر و ف و در
 جوهر هو ایدر اید و ان وقتی باشد که هو ابر با طت خود مانند سبب
 اجزای پانی و بخاری و دخانی که بواسطه مجاورت بطایع ریه و خنادق و
 آحام و بقار و حیف و قلی با هو اتمتج شود و هو ارا استعاضی کرده اند
 و موجب و با شود و بیشتر در خفیف و اخف باستان حادث شود و فساد
 هو ادر تبات یکی آنکه موجب تغییر مزاج و ف و ان شود و بواسطه
 هو ابوی و پایی رطوبات را منقش کرده و فساد ان جمیع بدن رسد
 در مرتبه دوم آنکه موجب بلاك حیوانات و فساد نباتات شود زیرا
 که جو فساد هو ادر حیوانات و نباتات اثر کند هر اینه انان و
 دیگر حیوانات از آنها غذای سازند و هر غذا که از ان ماده حاصل
 شود سبب فساد و تغییر مزاج کرده و چون این صورت تمام می شود موجب بلاك
 گردد و قسم دوم آنکه تغییر در کیفیت هو ایدر این کیفیت که موجب فساد و فزع
 و نسل کرده و این تغییر با موافق مزاج فصل بود همچون زهر که در ^{بستان}

مدرک

پیدا کرده و موجب فساد هو ا شود و فضل ^{حجم} در حرکات نفسانی
 که انرا اعراض نفسانی گویند و ان موجب تحریک روح بود و این که
 یا بجهت خارج بود یا بجهت داخل اگر بجهت خارج و فضا که کند غضب هو
 و اگر به تدریج بود لذت و فرح و اگر بجهت داخل بود اردد فقه و لذت کند
 خوف و فزع بود اگر به تدریج بود عز و غم و اگر از هر دو جهت بود
 اگر ادر داخل حرکت کند سنجش مزاج بحالت بود و اگر به عکس این بود
 هم و فرق میان هم و غم آن است که هم در مکرده می گویند که هنوز حادث
 شده باشد و غم در مکرده می که واقع شده و این عوارض تابع سوره
 المزاج بود و سوره المزاج نیز تابع این عوارض باشد و تصورات نفس
 نیز موجب تاثر و انفعال میگردد چنانکه گفته اند در حال کما عت بهر
 صورتی که در حال مجامع ایدر لطفه در ان صورت مشکل شود و از تصور
 حیوانات و مشا پده ان کنذی و بدان پیدا شود فصل سبب
 در حرکت و سکون بدنی اما چون حرکت در وقت خود باشد موجب
 تحلل فضلات و بنایای غذا و خفت بدن و استفاخ مسام وجود
 بنفم و اشتها و اشتعاش حرارت غریزی باشد و سکون موجب ضد ان
 بود و از جمله حرکات ریاضت است و ان حرکتی آزادی بود که ان اذا
 مضطر گرداند به تنفس عظیم متواتر و بعضی از ان مثل جمیع بدن باشد

در نفس

در

مثل باده رفتن در کشتی نشستن و کشتی رفتن و بعضی حالت
 به عضوی مثل قوت اعضا و صد در داد از بلند کوشش را و نظر در
 اشیا و قیاس را و اعتدال در جمع امور موجب باشد در افراط
 در آن مضر باشد و تیرپران در حفظ صحت گفته شود فصل چهارم
 در خواب و بیداری خواب شبانه سکون است و در دوام غیری
 متوجه باطن شود جهت نفع و بهضم که انرا استعداد آن باشد که ادراک
 بهضم شود و او تقویت قوت طبیعی کند و تکلیف بر آن از قضا
 و قوت نفی را است و ملذذ گرداند بسبب بقاعد بخارات
 و افراط در موجب تیرید بدن و تملد نفس و تنگی و ضعیف
 اعضای عصبانی بود و آفتاب بر و درنگ روی ماه کند و از خواب
 روز بیشتر این افعال صادر میشود و بیداری شبانه سکون است و نکته
 است و موجب صداد خواب و افراط در موجب اضطراب بهضم بود
 عقل و صداع و ضعفان و در حراتی اضطراب و نقصان بهضم بود در آن
 اراض سودای تولد کند فصل پنجم در ماکول و مرتب دان
 دو قسمت قسم اول در ماکول بدانکه هر چیزی که وارد بدن میگردد و میان
 او و حرارت بدن فعل و انفعال پیدا میشود از شش قسم بیرون
 نیست یا غذای مطلق بود یا غذای دوای یا دوای مطلق یا دوای

مصرع
 کبریا
 انور
 انور

فصل پنجم
 در ماکول
 و مرتب دان
 دو قسمت
 قسم اول
 در ماکول
 بدانکه
 هر چیزی
 که وارد
 بدن
 میگردد
 و میان
 او و
 حرارت
 بدن
 فعل و
 انفعال
 پیدا
 میشود
 از شش
 قسم
 بیرون
 نیست
 یا غذای
 مطلق
 بود یا
 غذای
 دوای
 یا دوای
 مطلق
 یا دوای

معدن

و تطیب و تبرید اعضا و تطیفه حرارت و منع عفتونه و آب
 غذانه شود و افراط در موجب ضعف اعصاب و قوی و شتوه
 شود و بهترین ابها آب چشمه بود که بر کل خالص یا بر سنگی جاری گردد
 و منبع آن دور تر باشد از بلندی مخدر گردد و تیز زود زود گرم
 و سرد شود و زود گذرد و صافی گردد و شمال یا صیابان وزد
 و آفتاب بر آن وزد تا بند و هر چه در در بچوشت نند زود مهر استود
 و موجب ثقل معده نم شود و یکبار که پاشانند تشنگی نباشد و تجمع
 این صفات در آب نیل موجود است و آب مارا لطیف بود
 خصوصاً که در تابستان گذارد را عید بارد اما از جهت کثرت رطوبت و
 لطافت زود متعفن شود اصلاح آن طبع است آب کاریز نیل
 بود و آب جابه از آن اقل و مضر باشد آب بری و اجانی مضر
 بود آب معدنی از حدیدی که در تقوای حاشا کند و بیشی منع است
 و نفث دم کند و پوست دروی مطلق و نجلی باشد و قوی و
 قوی تقویت معده و دل حاشا کند و بورقی و بلخی هر زال و
 آورد کبیرتی یلین طبیعت و تقیبه جلد کند آب گرم معند معده
 و غاسل او بود و قوی بکشاید و طبع نرم کند آب سرد معوی
 و مینه شتوه و مسکن عطش بود آب برف و یخ اعضای مینه

را مضرب بود محبت حمانه در شراب اگر چه در آن تجدید بر منع ان
 و تخم ان نازل گشته است و مباشرت ان از جمله کباب است و
 اخبار و احادیث در جفاست ان دارد شده است اما طبع
 در معالجات و قهتا بدان محتاج میشود خصوص که شرح نیز به شرطی
 مخصوص حضرت زینوده است و اکثر حلیق در ان شروع می نمایند
 و بدلیل منافع للناس طالب منفعات اند و در امراض بسیار است
 بنا برین مقدمه در انواع ادبجیب زمان و طعم و لون و در ایچه و قوام
 شروع می رود اما بحسب زمان بدانکه از ابتدا در ظهور سکر تا مدت
 شش ماه حکم نمودار در اسم نو تا تمامی سال متوسط گویند و بعد از
 سال حکم کنند دارد و شراب نوعی بسیار در بدن فزاید کند
 و مناسب خوردن و اوقات حاره باشد اما کبدر از بیان دارد و
 اسهال و نفخ از تولد کند و گند زود نفوذ کند و تطف و تقطیع
 اخلاط کند و ملغی مزاج را در امراض بارده منیده بود و حواس را توتیه
 کند و متوسط در جمع احکام متوسط بود اما باعتبار لون بهترین شراب
 امر ناصح است پس اقیق که و ایچه زرد باشد و در کم غذا
 باشد و زود نفوذ کند و خمار آورد و ارض نیکو غذا دهد و در طیب کند
 و اسود بهترین انواع باشد اما باعتبار طعم شراب شیرین موی و نطع

بود دیگر کند و جگر و شش را مضرب بود و شراب تلخ قهتا باشد و زود نفوذ
 کند و احش را مضرب بود و تا بعضی تعویب معده و احش کند و تقه
 الالات سیندر را مضرب بود و خاص و میرستی آورد و دماغ را مضرب باشد
 اما باعتبار ایچه شراب حاد طیب الایچه تعویب و تنشط بیشتر کند معده
 را توتیه دهد و حاد غیر طیب مصعب باشد و عدیم الایچه میرستی آورد
 و منتن بنجایه بد باشد و موجب ادا بود اما باعتبار قوم شراب
 غلیظ و کمر در دیگر کند و رسیده آورد و رقیق و صفائی از بر نوع که باشد
 نیک بود و سکر و خمار ان زود زایل شود بخلاف غلیظ اما بنید
 ز پستی جگر و معده را مضرب بود لیکن قبض و نفخ و صفرا به پیدارد
 و در شبانی گرم در تر و مسمن بود و عسلی حاد و مقطع بود و زود نفوذ
 کند و وجه مناسل را مضرب بود اما صداع و تب آورد و در مایه سکر
 و غلظت اخلاط بود و در مایه و سودا از ان تولد کند اما السیمان بدن کند
 و ایچه از هوب مثل زده وجود غیر بسیارند بحسب مزاج و طبیعت
 ان مختلف بود و در ان منفعتی نباشد و موجب مضرتها شود اما
 اسکار کند اما منفعات شراب قوی گوید که در هیچ مفرد و مرکبی
 این منفعتی نمی تواند بود که در دست و این منفعتی یا نفسانی بود یا بدنی
 اما منفعتی که مفسد است سرد و در نشاط و ازالت افکار ماسده

در غریب شجاعت و سخاوت و منع وحشت و سوء خلق و جودت
 ذهن و ذکاوت و صفای خاطر بود و اگر بدن بود حسین لوس است و برآ
 و اشراق ان و انعکاش حرارت غریزی و تنجیح مسام و مجاری و
 تقویت هم یکسرتلطیف و ترقیق و تصفیه اخلاط و استحاله بلغم
 با خون و کسر غایبه سودا و معاونه طبیعت در دفع فضلات مثلی
 و اسهال و عرق و ادرار اما معصرت او ان است که اراده عقلی
 کند که اشرف مخلوقات است و انفع مکنات است و نیز انسانی از
 دیگر حیوانات با دست و قوی را ضعیف میکند و منع ادرار و تنجیح
 بدنی و شست و شوی طعام و جماع و از خار اعصاب و مناسل و صحت
 غنلت و نیسان و بقیت و عرشه و نایج و تغییر کلام و صورت و شکل
 و ثقل جوهرس و غیر ان از و تولد کذب است و شش در استغراق و
 اجناس استغراق موجب حفظ صحت است و استغراق معرط موجب تیره
 و تحفیف و ضعف و نحول بود و اجناس معرط موجب سستی و عفونت
 و تولد حیات و سقط شتهه طعام بود بدن و جوهرس را ثقیل کند و جلی
 از استغراغات معقده جماع است و حمام در ان شروع می رود اما جماع
 فعلی است که بر حجت و قوت جمیع افعال و قوی موقوف است
 زیرا که مبدار ان قوه مجیده است و باعثه و مشوانه است و در کمال طریقه

نیستی

طریق

جماع

ان

ان عضلات مکنذ و قوه حیوانی که ارسال حرارت و روح و ترویج برآ
 عضو میکند و قوت طبعی تولید ماده منی و احواله ان و دفع ان میکند
 و انبشیاں چون مخصوص بدین مغللت بنا برین بایر که درین اعضا به نوع
 ازین اراضی باشد و جمیع افعال که بدینک متعلی است بر لجه طبعی
 بی افت ظاهر نشود و هر چه ازین امانت ظاهر شود موصوف ضعیف
 این قوه بود و جماع چون کسب اعتدال و حسن اوضاع و اشکال استمال
 کند موجب انعکاش حرارت غریزی و تقوی و تقویه اشها و دفع و سوس
 و اراضی سودای و رطوبی بود و در دفع امتلا و ثقل بدن و کلال جوهر
 کند و ترک ان موجب صحت اضداد این شود و از اراط در ان
 موجب ضعف قوی و ذبول در مرض آمده بود و اعضاء عصبان را معزوف
 اما حمام معنی طبعی است ان نتجیل است بر سطح هوا و ترطیب کنی بواسطه
 اب و استعمال حمام و انفعال بدن از ان بحسب پیوسته و امکان
 سه مرتبه دارد بیت اول برود و مرطب بود و بیت دوم سخن در
 مرطب و پس سخن و تحفیف و استعمال حمام اگر با اعتدال بود موجب
 نفع فضلات و دفع ان و تنجیح مسام و تغذیه و نیسان بدن و اشک
 حرارت غریزی و شتهه غذا و تبیین جلد و دفع کلال و خفت بدن
 و ترک ان موجب اضداد این باشد و از اراط در ان حمام موجب کلیل

نسخه حمام

۱۰۴

ضعف قوی و عدم تهویه جماع و انقباض مراد با عفا ضعیف بود
و استحمام باب مکرر موجب تبرید و تطیب و نشاط و قوا اعضا
و قوی و حرارت غیرزی بود و مناسب جوانان خودی فراج باشد
باب دوم در اسباب غیر ضروری مثل در فعل است
فصل اول در اسباب طحنه بسته ضروری و ان پنج است
استان و اجناس و عادات و صناعات و واردات خارجی
استان از ان جمله است که در آثار و احوال بدن اثرات خفیه
بعضی از اشخاص درستی ضعیف در بعضی شده و حواله انتقال
کنند به سنی و مکرر قوی می گردد و بالعکس خفیه خودی فراج در شبان
ضعیف بود و در سن کمولت قوی گردد و سرد فراج بعکس این در شبان
سن چهار است اول سن نمودن از احد است گویند ابتداء
ان سن طفولیت است و ان زمان است که مولود در استعداد حرکت باشد
بعد از ان سن صبی و ان بعد از نفوس بود و قبل از نیت شدن هر که اعضا
و بعد از ان سن ترعوج و بعد از ان سن خلاصیه و ان زمان که از ان
وقت بلوغ باشد و بعد از ان سن قوی تا قریب یکی سال که سن
است در حواس و قوت و ان اسباب گویند و بعد از ان
سن نمون باشد تا قریب یکسال و حرارت و رطوبت در صبی خفیه

در وقت بلوغ

بزرگ

یکته متساوی باشد اما در صبی بوسط کثرت رطوبت شدید باشد
در شبان سبب قلت رطوبت شدید و عا باشد خفیه نیز
خفیه را علی حد مشتمل کردن در ناری متساوی در کتب مرسوم
سن کمولت بود و ان از ان تقاضای سن و قوت است تا قریب
به شش سال در وی سن حرارت در نقصان و پوست در نرید
بود چهار سن پنج است و ان از ان تقاضای سن کمولت
بود تا نهم در وی سن پوست غالب شود بعد از آن سبب رطوبت
عزیمه و این مجموع که کثرت در اغلب باشد اما کتب مرسوم
و بلدان متفاوت گردد و خفیه گویند در حقیقت و زبکبار استان مای
سال و جهل سال منقضی می شود اما اجناس فراج و کور بوارت و
پوست مایل بود و فراج انات بر طوبه و بردت و این نیز
با اعتبار اغلب بودند اما کل واحد از کور نسبت با کل واحد از
انات چنین شد اما صناعات هم صبی از ان موجب اوی شود
مثل آنکه هر صناعتی که مباشرت یا مجاورت باشد در حواس قهارت موجب
رطوبت شود و صناعتی که مجاورتش با نر بود موجب تسخیر و
تجفیف بود و از احوال در ان سبب کثرت کلیل موجب تبرید
شود و صناعتی که مجاورت کل باشد موجب پوست شود مثل کارهای و طیبانی

اما عادات از آن جمله است که ترک این غیر فزاج که در دو مرعات است
 حافظ صحت و استقامت فزاج بود اما عادات مذمومه مثل آنکه کسی
 عادت بخیزی راه باشد که موجب مواد ماسده خواهد بود اگر یکی
 از آن دفعه باز ایند موجب ضرر و تغییر فزاج شود پس مبدیج از آن باز
 ایند و این جمله گفته اند العادة طبیعتا ثابتة اما در احوال
 خارجی مثل عادات و اطلیه و کمادات و سمومات بود که هم حفظ
 محتمل و هم غیر فزاج و تغییر می که از سمومات حاصل میشود از دیگران نمی شود
 این طبیعت بواسطه مناسبت با روح و سرعت نفوذ دارد و مقوی و
 حافظ صحت و این که با العکس و از آن جمله تخی بافتاب که موجب
 تکثیر رطوبات بود و استسقا در بود و صداع دارد و همچنین در آن زمان
 در رمل گرم اراضی رطوبتی را نافع باشد و استسقا در ریت
 تشنج و اعیاد را معیند بود و مثل ریش آب بر روی که موجب انعکاس قوه
 و از آن که آب و لیب میشود خصوصاً که با جلاب بود فصل حرم
 در تعدید اسباب عوارض بدنی بنده اگر اسباب حرارتی و نفسانی بود
 همچون فکر یا بدنی بود همچون حرکت ریاضت و ملاقات منجات از غریبه
 و ادویه عذوه که موجب دفع بود یا کجب خارج و تکالیف صام
 و عفو نه اصناط و اسباب برودت حرکت و سکون مغزین بود و استعمال

ادویه

مرطبات بود و کثرت اکل و جوته بنهم سکون و نوم و اجتناب
 حملات و محققات و اسباب پوست استعمال حملات بفظ و محققا
 بود کجب داخل بود یا فزاج اسباب ملاسته از داخل مثل متداول
 مرطبات و مولدات اصناط رطوبه لزم بود و از خارج مثل استعمال
 سوم روغن و اطلیه قنده و هندی نرم و اسباب خستنه ملاقات حملات
 و محققات با فراط و قابضات بود خارجی و داخلی و اسباب استسقا
 قوه دافع و ضعف ماسکه در وقت ماده و توجه طبیعت بدان طرف
 بود و اسباب احتباس قوه ماسکه و ضعف دافع و غلط و از وجه
 ماده بود و توجه طبیعت بطرف دیگر اسباب فساد شکل مصوره
 مصوره یا در ادرت منی بود و اصل خلقه یا در ادرت انفصال
 از رحم یا در ادرت تقیط یا سرعت حرکت طفل در وقت خویش یا غیره
 و سقطه و مثل آن بود و اسباب سده حدت چیزی غلیظ بود
 در مجاری از خلط و ثقل یا التمام منفذی یا انطباق جوی بواسطه
 خلا ماده یا بیس مجاری اسباب اتساع مجاری ضعف ماسکه باشد یا
 شده حرکت دافع یا ادویه منجمه یا عرضیه اسباب زیادتی مقدار
 و عدد کثرت ماده و شده قوه جاذبه باشد اسباب نقصان
 مقدار و عدد در اول خلقت نقصان ماده یا ضعف مصوره بود

موسس

۱۱

و بعد از خلقت سببی از اسباب خارجی بود مثل قطع و ماکل اسباب
 فساد وضع بقا نه عضوی بعضوی مشیخ یا الحام بود یا ولادی
 باشد و بیاعت عضوی از عضوی مشیخ یا استرغای یا اثر قوه
 بود یا ولادی باشد اسباب تفریق تعالی از داخل ماده اکال
 یا حرق یا لذاع بود یا استلای تمدد یا شده و انفعه نیز بر جری طبعی
 یا حرکی عنیف یا العجار و رمی و از خارج مثل قطع سیف و کشیدن
 بر پیمان و سوختن با نش بود اسباب قوه جراحی که متعجب کرد
 یا در می که منفج شود یا بشره که متاکل شود اسباب درم استلا از
 احتلاط یا از ماده ریجی یا مایه بود و قوت عضودانع و ضعف عضو
 قابل الاتساع مجاری یا وضعی شدید بود اسباب خلع شاید که
 بدنی باشد مثل قیده که از رطوبه مرصیه پیداشود یا از خارجی بود
 مثل ضربیه و سقط اسباب وجع که عبارت از احساس و ادراک منافی
 بود من حیث هو مناف سور المزاج مختلف بود یا تفریق التصال و چون
 در وجع مشهوره پانزده است اول حساسیت و سبب آن خلط
 حریف یا مانع بود دوم خشن و سبب آن خلط خشن و سبب آن
 پنجم است سبب آن ماده نیز بود یا ریجی که مدد غشا بود از جهت
 عرض چهارم مدد است سبب آن خلطی یا ریجی بود که مدد غشا

بمغز

یا عضل بود از جهت طول پیوستگی صا غطا است و سبب آن ماده یا
 ریجی بود که جای بر عضو تنگ که مشتمل منفع است و سبب آن
 ماده بود که میان عصل و غشای او حادث شود هفتیم مکرر است
 و سبب آن ماده ریجی بود که میان عظم و غشای او حاصل شود هشتم
 رخو است و سبب آن ماده بود که مدد طبع یا عضل باشد نهم ثاقب
 است و سبب آن ماده غلیظ ریجی بود که میان طبقات اعضا
 واقع شود و هم مسلی است و سبب آن عین ثاقب بود و فرق
 بیانه او و ثاقب است که ماده ثاقب را تقووی بود از جناب
 محسوس شود که عضو را سوراخ میکند و ماده مسلی در آن محسوس شود
 یا از هم حدیث و سبب آن خلطی بار بود یا از ان در او منافذ
 روح نقصانی و از ان هم ضربانی و سبب آن در می باشد خار در
 عضوی حساس سینه هم اعیای است و سبب آن یا تمدد یا
 بقی بود و از ان اعیای تمددی گویند یا خلطی لادع و از ان اعیای فردی
 گویند یا سبب ریجی باشد و از ان اعیای ریجی گویند
 لادع است و سبب آن خلطی خار بود یا از هم ثقیل است و
 سبب آن ماده بود که در عضو غیر حساس که در غشا معلق بود مثل طحال
 یا غشای کرده در ماده و به سبب انجذاب غده و حساس ثقیل کند

سبب آن ماده بود که در عضو غیر حساس که در غشا معلق بود مثل طحال
 یا غشای کرده در ماده و به سبب انجذاب غده و حساس ثقیل کند

یا سبب درمی که در عضو کما واقع شود حس عضو باطل کند همچون سکن
 مغز باشد اسباب سکون وجع قطع سبب مرجع بود مجلات و
 استفراغ یا مخدرات و خواب نیز از مسکات وجع بود بحقیق
 مسکن وجع قطع اسباب است در اسباب نخه دامتا از درد پرده است
 یا امری خارجی بود مثل استعمال حرطات یا توفیر طوبه فضلی و معانی کل
 و امری داخلی مثل ضعف یا ضمه یا دفعه یا شده ماسک یا ضیق
 بجاری اسباب ضعف انواع نیز که این سبب یا دارد هجوم عضو شود
 یا دارد روح یا دارد قوت اگر دارد عضو شود سور المزاج و سور الکرب
 و تفوق اتصال بود اگر دارد روح میشود سور المزاج بود و کل کثرت
 استغناء و اگر دارد قوه شود کثرت صدر و فعل ازان قوت بود اگر
 اعتبار اسباب بینه کند ضمه و هوا و یا یکل و یا تشریب نیز از اسباب
 ضعف بود اسباب حرکات غیر طبع یا بیس مضعف بود حوص رعشه
 یا بسنه یا پیوستگی چنانچه نخون فزونی یا بس یا فضول سوزی تیرید
 همچون نفض یا سوزی بلوغ همچون قسوره یا ریخی که طالع خود بود حوا
 احتیاج باب و در عدا مات و دلایل مثل بر مقدمه
 دهشت نفض مقدمه باشد که علامات است که بیان استدلال کند
 باحوال بدن و افعال که از قوی صادر میشود و این علامات و انما

علامت

علامت

یا دلالت میکند بر نفس مرض همچون سرعت و اختلاف نبض که دلالت
 بر جمعی کند یا دلالت کند بر محل مرض چون نبض فشاری که دلیل درم
 حجاب بود یا دلالت بر سبب مرض کند همچو عدا مات استقامت
 ملازم درم بود حوص بت حار و ضیق نفس و وجع چشم در برام
 یا دلیل امراض ظاهر بود چون لون و طمس یا دلیل امراض
 باطنی بود و اس نوع مشکله است و موقوف بر معرفت شرح است
 و استدلال در ان بجز خبر کند اول افعال اگر نه زجر طبع بود
 دلیل افنی بود در مبدار افعال که قوی است و افت قوی دلیل
 ان عضو بود که مظهر است چنانکه دلالت افعال ارادی و حسی بر حال
 و مانع و دلالت نبض بر احوال قلب و دلالت بول بر بیده و دلالت بر از بر
 معده و امعاء و موضع مرض چنانکه وجع طرف امین که
 دلیل درم کبد بود و طرف ایسر دلیل درم طحال سببی در شکل
 مرض است همچو دلالت درم ملالی شکل بر آنکه درم در محب کبد است
 جهاد و استغناء چون بول در باز که در باب خود یاد کرده می شود
 ان الله فضل اول در عدا مات مزاج بدانکه علامات انما است
 مزاج ده است اول طمس است اعتدال آن دلیل اعتدال مزاج
 بود دلیل ان بکنیتی از کنیيات اربع دلیل ان کینیه شد و حوا

چون در امراض باطنی
 و حسی بر حال
 و مانع و دلالت
 نبض بر احوال قلب
 و دلالت بول بر بیده
 و دلالت بر از بر
 معده و امعاء
 و موضع مرض
 چنانکه وجع طرف
 امین که دلیل
 درم کبد بود
 و طرف ایسر
 دلیل درم طحال
 سببی در شکل
 مرض است
 همچو دلالت
 درم ملالی شکل
 بر آنکه درم
 در محب کبد
 است جهاد و
 استغناء چون
 بول در باز که
 در باب خود
 یاد کرده می
 شود ان الله
 فضل اول در
 عدا مات مزاج
 بدانکه علامت
 انما است مزاج
 ده است اول
 طمس است
 اعتدال آن
 دلیل اعتدال
 مزاج بود
 دلیل ان
 بکنیتی از
 کنیيات
 اربع دلیل
 ان کینیه
 شد و حوا

علامت

سخن است کمی دلیل حراره در رطوبه بود و میزان ادرم دلیل برودت بود
 پوست و از تخم دلیل حرارت و پوسته بود سببها لونا است پاش
 لونا دلیل برودت بود و حمزه و سمره دلیل حرارت و صفرة دلیل صفرا و
 کموده دلیل سودا چهارم موی است کثرت وجودت ان دلالت
 بر حراره مزاج کند و شوره و حمزه بر اعتدال و صهوبت و میان بر برودت
 پنجم بیات اعصاب سعه عروق و سینه و عظم عظم و نامی
 خلقت دلیل حراره بود و دندان دلیل برودت ششم کیفیت
 انفعال است سرعت انفعال از کینسی از کینیات دلیل بر غلبه ان
 کیفیت بود هفتم انفعال طبعی است از انفعال آنچه کامل بود
 دلیل اعتدال بود و آنچه مستوش و مربع بود دلیل حرارت بود بطی
 دلیل برودت باشد هشتم نوم و یقظ است کثرت نوم
 دلیل رطوبه است و قله ان دلیل حرارت و کثرت بیداری دلیل برودت
 نهم اعمال نفسانی است طبعش در حراره و صحت زمین کثرت
 کلام در سرعت انفعالات دلیل حراره بود و جبین و بلاد و فرط جیا
 و وقار و بطور انفعالات دلیل برودت بود و هم فضول مندرجه
 است شدت رایحه و صبح ان دلیل حراره بود و دندان و لیکل
 کثرت ان دلالت بر رطوبه کند و قله ان بر پوسته فصل حرم

در علامات امتلا امتلا زیادتی کیمتة اخلاط روده یا اخلاط حاکم بود
 و علامات امتلا مجلا ثقل اعضاء و کسل و ضعف اشتها و انتفاخ عروق
 و امتلا نبض و انصباغ و علوط مازوره و کلال بصر بود اما مفضلا
 علامت غلبه دم ثقل اکس و مقلی و تشاوب و نعاس و کدورت
 و بلاد حواس و حلاوة دهن و حمزه لونا و زبان و ظهور شور و رفتن
 خون از مواضع سهله مثل منی و بن دندان و تجیل چهره های سرخ بود و علامت
 غلبه بلغم پیاض لونا و کستی فم و نرمی در برودت اعضاء کثرت بزاق
 و قلت عطش و ضعف بنم و جش از برش و کثرت خواب و بلاد
 حواس و تجیل اب و سرما و چهره های سفید بود و علامات غلبه صفرا صفرة
 لونا و چشم و تلخی دهن و خشوته زبان و خشکی مخزن و دمان و تشنگی
 ضعف اشتها و غشیان و قی صفرا و تشویره و تجیل شعله اش و
 چهره های رز و بود علامت غلبه طعم سودا بترکی و خشکی بدن بود
 و سواد و غلظ خون و شوره کاذب و کثرت انکار و سوسه و
 خوف و تجیل دود و بترکی و چهره های سیاه بود فصل سوم در نبض
 نبض محکم است از او عیده روح که عبارت از قلب و شراپه باشد
 و هر نبضه مرکبت از انبساطی سکونی و انقباضی و سکونی و نبض
 و بسط او جهت جذب بنیم و وضع بخار و دخان است و اجناس نبض بود

جنس اول ماخوذ است از مقدار انبساط و انقباض بسط الی ...
 اول طویل است و او ان است که اجزای او در حال حرکت اکثر
 در طول محسوس شود سبب آن شده عاقبت تریج بود و کثافت
 لحم و صلابت جلد و عروق مقصیر و او در مقابل طویل است سبب
 معتدل در قصر و طول بود چهارم عریض و او ان است که اکثر اجزای او
 در عرض محسوس شود و سبب آن خلوع عروق در طویله بود پنجم
 ضیق است و او در مقابل عریض بود ششم معتدل در عرض و
 ضیق هفتم شایق و او ان است که اجزای او در عرض محسوس شود
 و سبب آن شده حاجت و مطاوعه اله بود هشتم مخفض
 است و او در مقابل شایق باشد نهم معتدل در شوق
 و انقباض و از ازدواج این نه مهت و مهت هم حاصل شود اما آنچه
 مشهور است و اسمی دارد شش است اول عظیم است و او بیض
 طویل عریض عمیق بود و م صغیر است و او در مقابل عظیم باشد
 سیم معتدل در عظم و صغر باشد چهارم غلیظ است و او ان
 که در عرض و شوق زاید بود پنجم دقیق است و او در مقابل عظیم
 باشد ششم معتدل در عظم و وقت بود جنس ح و م
 ماخوذ است از زمان حرکت و ان ستم است قسم اول کسیر

زمان حرکت

و او ان است

و او ان است که زمان حرکت او بغایت کوتاه بود و سبب آن شده
 ح و م بطی و او در مقابل سریع باشد سیم معتدل
 سرعت و بطور جنس م م م ماخوذ است از زمان سکون و ان
 ستم است اول متواتر و او ان است که زمان سکون او کوتاه
 بود و سبب آن شده حاجت و ضعف قوه بود ح و م متفاوت
 است در تواتر و تفاوت جنس چهارم ماخوذ است از قوام
 آله و ان ستم است اول صلب بود و او ان است که انکشت
 نابعتمادی تمام حرکت انبساط او را فرو نشاند و سبب آن پوست
 جرم رکن شد و م لیم و او در مقابل صلابت است م م م
 معتدل در صلابت و لیم جنس پنجم ماخوذ است از طس آله
 و ان ستم است اول حار و سبب آن اسباب متخذه باشد
 ح و م بارد و او در مقابل حار باشد سیم معتدل در حراره
 برودت جنس ششم ماخوذ است از امتلا و خلود ان ستم
 اول عملی و ان جنان باشد که در عروق چیزی زاید ار ارض
 اعتدال محسوس شود و سبب آن امتلا بود و م خالی و او در
 مقابل عملی بود سیم معتدل در خلود و امتلا جنس هفتم
 ماخوذ است از کیفیت قوع و ان ستم است اول قوی او

تفاوت

سکون

قوام

ملمس

امتلا

قوع

لا یجوز ان یسقط النبض فی غیره

است که در اینها طبع و عروق است ۸۷ در وقت ضعف و در مقابل
 قوی بود مسی من معتدل در قوه و ضعف جنس هشتم ما خورد
 در استوار اختلاف و آن در قسم است اولی مستوی و در عیار
 از آن باشد که در جمیع نبضات یعنی قعات مساوی بود در
 مختلف و او در مقابل مستوی بود و آن مختلف در قسم است منتظم و غیر
 منتظم مختلف منتظم است که اختلاف در انظامی باشد یعنی در
 چند دور که کند بر یک طریق بوده باشد و اختلافی در آن باشد و مختلف
 غیر منتظم است که اختلاف در ابعاع نظامی باشد بلکه در هر دوری
 او در اختلافی ظاهر شود جنس مسی ما خورد است از حال وزن
 و آن یا چند وزن بود یا دردی وزن چند وزن است که بر طریقی
 طبیعی بود یعنی وزن آن نبض مناسب فراج مس صاحب نبض بود و
 ردی وزن مستقیم است اول متغیر وزن و آن نبضی باشد
 که از وزنی که لایق است صاحب نبض باشد تجاوز کرده باشد چنانکه وزن
 نبض صبی مثلا بمقدور وزن شاب بود در مقابل میان وزن آن
 نبضی باشد که از وزنی که لایق است صاحب نبض باشد قاصر باشد چنانکه وزن
 نبض شاب مثلا محلی نبض صبی باشد مسی من خارج وزن و آن نبضی
 باشد که وزن او شباهت بهی وزن از وزن نبض نباشد و میاید و است

استرا

لذوهار

در حرکات نبض طبیعت موسیقی موجود است زیرا که همچنانکه تالیف نغمات
 با دو در ارتقا و تعدیل از آنکه که میان فقرات متقلل مکرر و تمام می شود
 نسبت از آن نبض نیز در سرعت و تواتر نسبتی ایقاعی است اگر آن
 نسبت متفق بود چنانکه در از آنکه آن مع اختلافی نباشد از آن
 منتظم گویند و الا غیر منتظم و از انواع نبضی که آن را نامی نهاده اند مشهور
 سیزده است اول غزالی است و آن نبضی بود که مختلف بود در
 سرعت و بطو چنانکه اول لاطبی باشد پس تا نیاید به سرعت مایل شود و
 به تدریج به سرعت غیر متغیر شود و شبیه به که غزالی در مس موجی و آن
 نبضی بود مختلف در عظم و ضعف و شوق و عرض و امتلاء و اطلاق
 موج اب محسوس کرد مسی من دودی و آن نبضی باشد موجی
 اما در اعراض و امتلاء نباشد و ضعیف تر بود چهارم علی
 و او ضعیف تر از دودی بود پنجم منتشری و آن نبضی بود که
 مختلف بود در عظم و ضعف و صلابت و لین و شوق و الحفاظه
 بعضی از اینها از ارشاهی بود و بعضی متخفص ششم ذنب
 الفار و او آن است که نبضه متحرک شود بتدریج ضعیف و قوی
 بود و باز بر وجه اول عود کند و بدین در پرتو ضعیف شود هفتم
 مستی و او همچون ذنب الفار بود الا اگر عود او در بر وجه اول تدریج

غزالی

موجی

دودی

علی

منشاری

ذنب الفار

مستی

و در الفتره
 و آن در وسط
 مرتعش
 ملتهر
 مطرقة
 مرتعد
 دلالة بر سوء حال مریض کند فضل چهارم در نبض اسنان و اجکان
 در فصول و اعراض اما نبض باعتبار جناس نبض دگور اعظم و اقوی بود
 و در نبض انات اما نبض باعتبار اسنان نبض صبیان بلیغی است
 و در لایق بهر دو انت که در صپان زمان انقباض از انبساط مساوی
 بود در شبان زمان انقباض از انبساط اندکی زاید بود و نبض کول
 بصغر و بطولی مایل باشد و در لایق بایشان ان است که زمان انبساط
 بیشتر از زمان انقباض بود اما باعتبار فصول نبض در ربيع معتدل بود
 و در صیف هللغیر سریع و متواتر و در خریف مختلف و ضعیف و در
 شتاء بطی و متفاوت و نبض اعتبار بلدان مناسب فصول بود
 اما باعتبار نوم و یقظ در ابتداء خواب نبض ضعیف و متفاوت بود و در

سازان

چهارمی اگر بطبع خود پیدار شود سریع و عظیم بود اگر نجابتا به سببی
 خارج پیدار شود نبض سریع و متواتر و مختلف بود و باشد که مرتعش
 بود اما باعتبار ریاضت اگر بعد تعب زود نبض سریع و قوی
 و عظیم بود و متواتر و اگر بعد تعب زود نبض در عظم و قوت ناقص شود
 و در سرعت و تواتر زاید اگر با فراط بود نبض دودی و غلی شود اما
 باعتبار استحام اگر استحام باب گرم و با اعتدال باشد در بختل برسد
 نبض سریع و قوی بود و اگر به بختل سرد صغیر و متفاوت باشد و اگر
 بختل با فراط بود ضعیف و صغیر کرد و اگر استحام باب سرد باشد نبض
 در قوت زاید بود و در سرعت و تواتر ناقص و اگر با فراط بود ضعیف
 و بطی و صغیر و متفاوت کرد و اما باعتبار عوارض نفسانی در حاله
 غضب نبض عظیم و سریع و متواتر شود و در خجالت عظیم و بطی و متفاوت
 بود و در خوف و غم صغیر و بطی و ضعیف و متفاوت بود و در فرح
 و مرتعش و غیر منتظم بود اما نبض در اوج در ابتداء و جمع نبض عظیم
 در سریع باشد و اگر محمادی شود ضعیف و متواتر شود پس دودی و غلی شود
 اما نبض در ادرام اگر دردم حار بود نبض منشاری و صلب و مرتعد بود
 و در انتها در سرعت و تواتر افزایش در دردم بارد نبض بطی و متفاوت
 بود و در دردم لپن موجی و در دردم صلب منشاری بود و در اندام البعد



فضل نجما در قاروره و در آن قفسه کونید و استلال بان با قمار
 هنت منس بود جنس اول کون است و طبقات ان سج باشد
 اول صفة و مراتب ان شش است حکم تبنی و اول لاله
 بر تصور نفع کند دم اترجی و او دلیل حال نفع باشد مسموم
 اشقر و او دلیل حرارت بود چهارم نارنجی و او دلالت بر شدت
 حرارة کند پنجم ناری و او زیاد از نارنجی باشد ششم زعفرانی
 و ان دلیل حرارت مغوط باشد جنس دوم حرارة است و مراتب ان چهار
 باشد اول اصمب و او دلیل غلبه دم باشد و دردی
 و حرارة او زیاد از اصمب بود سوم امرقانی چهارم انجم
 و او در حرارة بکمال بود و مجموع دلیل غلبه خون باشد جنس سوم خضرة
 و مراتب ان پنج است اول منتقی و ان دلیل برودت بود دوم
 اسمانجونی و ان دلیل برودتی تحت یا شرب زهر باشد مسموم
 نیلنجی و ان دلیل برودت با فراط بود و این هر دو در صیان و مشایخ
 دلیل تشنج و نالنج بود چهارم کالی و ان از احراق اطفال بود پنجم
 زنجاری و او دلالت کند بر احراق شدید و دلیل ملاک بود جنس چهارم
 سوده است و مراتب ان چهار است اول اسودی که ما خود
 از زعفرانی بود یعنی زعفرانی باشد که بسیار زنده و او دلیل غلبه خون و

ال اول

افریق

و احراق ان باشد و اسودی که از خضرة حاصل شده باشد
 و ان دلیل سودای صرف باشد پنجم اسودی که از پشمی ما خود
 باشد و ان دلالت بر احراق بلغم کند و بول اسودنی جمله دلیل حرقت
 یا موت حرارة غریزی بود و بغایت بد باشد خصوص در
 مشایخ و نسا و ابتدای حیات اما اگر تنادل چیز بسیار چون کبابه
 و دس میوز کرده باشد از ابعاری نباشد پنجم سمان
 است و ان دو قسم است اول رقیق شفاف و ان دلیل
 برودت بود و نو میدی از نفع تمام اینص صفتی و ان اضافت
 اگر کما طی بود دلیل غلبه بلغم باشد و اگر مانوس می باشد یا همچون
 شیر باشد دلیل ذوبان باشد و این در لفر دق باشد و فطاعی با
 بده دلیل قروح الات بول باشد و فطاعی بی بده دلیل حصاة یا
 سواد خام بود در صامی بی رسوب بغایه تبه باشد و اگر مشابه
 منی باشد دلیل بحران امراض بلنجی بود و اگر چون است و دیگر
 بود در امراض حادة دلیل هلاک باشد و از الوان بول یکی آنست
 که مشابه غنایه لحم باشد و ان دلیل ضعف کبد یا غلبه دم باشد
 و دیگر آنست که مشابه لون زیت باشد و او دلیل بد باشد خصوصا
 که منتقی بود جنس سوم از دلایل قوام بول باشد و ان

م...

ال اول

م...

سه قسمت اول رقیق و آن دلاله کند بر بردت و عدم نفع و
ضعف کلیه و آلات بول دوم غلیظ و آن دلاله کند بر کثرت
اضطراب و عدم نفع و باشد که دلیل نفع مواد غلیظ یا انفجار ادرام
یا انفجاری شده باشد و غلط بول اگر تدریج کم شود نیک باشد
و اگر ممتادی کرده و خصوصاً در حیوانات حاده بد باشد مسموم معتدل
در غلظ و رقت و آن دلیل در نفع تام و حسن حال بود و جلوس
را یک بول است و آن شش قسم باشد اول عظیم الایک و آن دلیل بود
فراج و نقصان حرارت غیرزی بود دوم متن و او دلیل فرود
مجاری یا اضطراب عقته بود مین حاض الایک و آن در مرض
دلیل موت حراره غیرزی بود یا دلاله کند بر صدمت حراره عنیه که
از مواد بارده حادث شده باشد چهارم صلو الایک و آن دلیل
غلبه دم باشد پنجم حریف الایک و آن دلیل فساد سودا بود
ششم زهم الایک و آن زهم تاک بود و آن دلیل فساد
رطوبات بود و جلوس چهارم زهد ماروره است و ماده زهد طوی
لزهم بود ذماعل ان ریجی بود که در جوهر بول باشد و سودا
و شکر زهد دلیل بر تان بود و علت ان دلیل لزوم اضطراب
و کثرت ان دلیل ریج رطوبه بود و جلوس پنجم قلت و کثرت

دلاله

بول است و آن اگر کمتر از آن باشد که باید به نسبت با مرتب
دلیل مقدمه استفا یا اسهال یا کثیر رطوبات مغرط بود اگر کمتر
از آن باشد که می باید دلیل استفراغ رطوبات زاید بود و زبان
حشمتی صفا و لدرت است و آن غیر رقت و غلظ بود و بول
کدر و دالت کند بر عدم نفع اشتغال طبع به نفع اضطراب یا سقوط
قوت و صافی دلاله کند بر عدم نفع جلوس هفتم رسوب است
رسوب جوهری باشد که از ماده غلیظ تر بود و از دمنه شود
خواه که مرتب شود و خواه که معلق بایستد در استدلال از چند
وجه کند اول از جوهر ان دان طبع باشد یا غیر طبع اما طبع سفید
باشد یا زرد و متصل الاجزاء و متخلل ربنی متن در اسب بود و چون
تکلیک کنند زرد منبسط شود و متفرق گردد و زرد در اسب شود و
دلاله کند بر نفع طبع و نفع تام اما غیر طبعی یا زده متم است بهرکی
اسمیت فتم اول خراطی و آن همچون صفای بود بسیار و صفار
اما کبارا که سرخ بود از فرج کلیه باشد و اگر بابت بود دلیل
خراشیدم شدن اعضای بول بود و اگر کمتر بود یا شیبه بفلوس
ماهی بد بود و اگر سفید بود دلیل بر فرج و جرب مشانه بود اما
اگر سفید بود نکالی گویند دلیل جرب مشانه یا زده بان اعضا بود

دلاله

دلاله

دلاله

دلاله

دلاله

در اگر سرخ بود آن را کرسنی گویند از کبد یا از کلیه یا دم محرق بود
 و سرخ و شیشی و سوبقی نیز گویند و از نخالی خود تر بود اگر
 سفید باشد دلیل دندان یا جریب شانه بود و اگر سرخ یا سیاه باشد
 دلیل هتراق خون بود مبین لحمی و اسهال شینه بگوهر کوشک باشد
 و سبب آن سبب کرسنی باشد چهارم و سومی و آن همچون عربی
 باشد و دلالت کند بر زبان شحم یا سیمان پنجم و سومی و دلیل
 انفجار در می بود یا قرص ششمی محلی و آن از خلط خام بود پنجم
 شعری و آن همچون تاری می موبود و آن از اخلاط خام و آن
 رطوبه و حرارت عینیه باشد هفتمی خیمه شینه بقطعه های
 حمیر و آن از ضعف معده یا امعاء باشد یا از مواد لبنیات
 پنجمی و ملی و آن دلیل حصاة در مبل باشد و اگر سرخ بود
 در کلیه بود و اگر سفید یا زرد باشد در شانه و هفتمی رمادی
 و آن همچون خاکستر نماید و دلالت بر اخراق بلغم کند یا ماده که بطل
 است منعقد شده باشد یا زده همی علقی شینه بگوهر کوشک باشد
 و اگر با بایته تخرج باشد دلیل ضعف کبد باشد و الا خروج مجاری
 باشد و در نیم استلال از مکان رسوب و آن قسم است
 اول عام و اول است که طافی بود و بر سر آمده و دلالت بر طبع کند

در کفها

براز

اکثر قریح و و ص راب بود و آن اگر طبع بود نیک بود و اگر غریب
 بود بد باشد زیرا که دلالت بر استحکام سبب کند و سبب استلال
 از وضع رسوب بود عادت استوار رسوب محمود دلیل نیک بود
 و در رسوب مذموم بر عکس این در تشتت و پراکنگی آن از ضعف
 پنجم و کثرت اباج بود استلال از پسته رسوب بود شده
 فالطه و نمازجت آن با بولی دلالت بر آن کند که از کبد و حوالی آن باشد
 و اگر تخمیر بود و مخرج باشد دلالت کند که از مثانه و مایلی ادرت
 استلال از زمان رسوب اگر ظهور رسوب نیک بود
 و اگر در بود بر عکس این در بایده است که بول زمان سفید تر و غلیظتر
 از بول مردان بود و بول زنان استن صافی بود و در وسط
 آن چیزی همچون پنبه منفوش ظاهر بود و بول ایشان در ابتدا
 محل مایل برقت بود در آنها مایل کمره بود و بول نساء مایل به سواد
 باشد و بول سپان سفید و غلیظ بود و بول شبان مایل ناری و
 معتدل القوام بود و بول کبوتر به پراض مایل بود و بول مریخی
 سفید و رقیق بود و فضل ششم در بر از و استلال بر آن
 از چند وجه گشت اول از کتیه آن اگر در بول بود از فضل طعام دلیل
 کثرت اخلاط یا از زبان اعضا بود و اگر کمتر از آن باشد بر ضعف

در کفها

براز

دافع بود یا اجتنابی که در معاقولون یا اعور حادث شده باشد
 و اگر در تمام این اگر رقیق غیر لزج بود دلالت بر سده یا ضعف
 مجاری مایه میوه می نماید مرطبات کند اما غلیظ اگر با رطوبت
 نیا میخیزد از کف و حرارت یا پس از غیره مایه طول مکث بود اگر
 بر طوبه مخلوط بود دلیل بر کثرت رطوبات و قلت مراد بود مسوی
 استلال اولون او بداند که برار طبیعی است که ناری و شکران
 دلالت بر غلبه صفرا کند و نقصان آن دلیل ضعف مخم باشد ریاض
 آن از سده مجری مراره باشد و هم بر تان باشد و اگر بوی ریخ آن
 اید دلیل انحراف رقص بود و خضرة آن از درازن مجاری باشد و اگرانی
 باقی دیگر الوان بر از چون الوان بول باشد **رحم** استلال
 از هیات آن هیات طبع ادان است که جملی بود پس اگر متفخ
 بود چون زنبل کاو دلیل کثرت ریخ باشد **نخس** استلال از
 وقت آن اگر پیش از وقت تقاضای ریخ کند و خروج سریع باشد
 و دلیل کثرت صفرا باشد یا ضعف ماسکه و اگر تاخیر کند و بطی الخرج باشد
 از ضعف یا غم یا دافع بود یا تا اول تا بغنی بود شش استلال از
 رایکه آن اگر تن آن زیاد باشد از آنکه معما بود از عضو اخلاط یا
 در بان اعضا بود و باقی چون روایج بول باشد **هفتما** استلال

حرام

لون

از ربه ان کند و زبد دلالت بر عیان یا کثرت ریخ کند و برار طبیعی است
 که مشابه الاجزا بود و معتدل باشد در رقت و غلظت و از رزاق حالی بود
 و منتن و عدیم الایچه نباشد و سهل الخرج بود و غیر لاوغ فصل
 هفتما در بحران بدانکه عبارتست از تعیری عظیم که در معما
 شود از نقادته طبیعت با مرض و تشبه کرده اند طبیعت را و سلطان
 و مرض را بدشمن یا غنی و بدن را بملکت و در بحران را برز و قتال
 پس اگر درین روز سلطان که طبیعت است دشمن زاده مرض است
 بشکند بر و غالب اید و اگر از ملکت براند از اجزان نام چند گویند
 و این بحران موجب صحت شود و بر روی و اگر سلطان غالب اید ولیکن
 نه چنان که دشمن را بجلی دور کند بلکه محتاج باشد به تقاضای دیگر از
 بحران ناقص حید گویند و دلیل طول مرض باشد و اگر نغز باشد و دشمن
 غالب شود و سلطان را بکنزد و ملکت را بکشد و از اجزان نام رودی گویند
 و بغایت بی باشد و اگر دشمن غالب شود اما محتاج باشد به پیکار و کثرت
 کند تا ملکت را منکر داند از اجزان ناقص روی گویند و بدانکه
 انتقار مرض مایه بحران باشد یا به کلیل آده بتدریجی وقوع بحران
 با انتقال مایه از عضوی بعضوی و این از اجزان انتقالی گویند
 پس اگر مایه بعضوی پس به حسنیس نقل کند انتقال حید گویند و اگر

بحران

بحران تا حید

بحران نام

بحران ناقص

بحران انتقالی

از عضو خیس به بیس نقل کند انتقال روی گویند و بجران محمودان است که در
 ابتداء مرض بعد از پنج یا شش روز در باجوری واقع شود و بجران برف
 ماده باشد نه با انتقال و در عقب آن خفت و راحت حاصل
 شود و بجران مذکور بعکس این شد مجامد در روز خجک
 مصاف که از طرفین تهیه اسباب حرب و قتال مشغول می باشند
 امور باید مثل صباح و عجاج و خوف و کفر می باشد در روز بجران بر امور
 باید مثل اضطراب و سرور حال مریض واقع می شود و بجران که برف
 باشد بقی یا اسهال یا عاف یا ادرار یا عرق دفع ماده کند و هر
 یکی را از این علامتی باشد که دلاله کند بر آنکه طبیعت بکدام جهت دفع
 خواهد کرد اما علامتی ضعیف نفس و غشیان و تلخی زبان و اختلاج
 است و وجع معده و ثقل ان و تاریخی چشم بود و علامات اسهال
 ثقل بطن و قواقر و درد پشت و عدم علامات قی بود و علامات
 رعاف هم و طین کوش و اشتعال سردی و خارش
 یعنی بود و علامات ادرار ثقل شانه و غلظت و کثرت بول و
 علامات عرق بیض و نوحی و نداد و اشتیاق لبثه بود و بجران
 که عرق و ادرار شود ماده رقیقه دفع کند این علامت بجرانی که با باشد
 اکثر ناقص باشد و بجران که در ابتدای مرض واقع شود مملک بود

در روز

و در وقت نزدیک ناقص بود و در انتهای تمام و در انحطاط بجران باشد
 و در روزهای بجران طایق است که مریض را هیچ وجه کویک نکند و در روزهای
 بجران که ایام باجوری میگویند اول آن چهارم مرض است و باشد که
 در امراض حاده تقدم کند و در سیوم واقع شود و بجران چند روز
 چهارم مندر باشد بجران منعم و روی مندر باشد بجران ششم و اگر در ششم
 بجران واقع شود بد باشد و اگر در پنجم واقع شود نیک باشد و در منعم
 روز بجران است و درین روز بجران چند قوی واقع شود و در نهم
 روز بجران است و مندر است بجران روز یازدهم و اگر در روز دهم
 واقع شود بد باشد و در ششم نادر بجران واقع شود و اگر بشود بد باشد
 در روز یازدهم روز بجران است و مندر است بجران روز چهاردهم و در
 دوازدهم بجران بد باشد و در سیزدهم بجران نوزدهم بجران
 روز بجران است و درین روز بجران قوی و جمید و سلامت بود و در
 پانزدهم بجران بد باشد و در نهم بجران است و مندر است
 بجران روز بیستم یا بیست یکم و اگر در هجدهم و نوزدهم بجران نادر
 واقع شود بد باشد و در بیستم و بیست یکم روز بجران است اما هم
 اوقتی باشد و در بیست و چهارم روز بجران است و درین روز بجران
 قوی واقع شود و در بیست و نهم روز بجران است و بعد از آن

ایام باجوری

در کم و سی و چهارم و هرگز آن که بعد از این مذاق شود از اوقاتی نباشد
 در روز سی و نهم روز بچکان است و بعد از آن روز جمل و بقول البراط
 بعد از جمل روز بچکان نباشد اما بقول بعضی در ششم و هفتم و هجدهم
 و صد و بیستم واقع شود و صل هفتاد و در علامات رده و محمود
 در اراض بد که علامات محموده در اراض ثبات قوه و محنه و
 اشتدای سلامت عقل و ذمی و خلق و انتفاع معالجات بود
 و در حیات ظهور بثورات بر لب و بینی بچکان چید و روز بچکان
 و حواش و اول روز در خفت و راحت و در آن نفس طبعی مجموع
 علامات نیک باشد و علامات رده خلاف این بود چشم در کوفت افشان
 و کشته ماندن دمان و تنفس بیانی وحدت سرخی و سرد شدن
 گوش و پیره شدن چشم و در ایما نظر بر یکی جای داشتن بسیار
 در بینی کردن و چید شدن لب و به پشت باز افتادن و روی از
 مردم کردن و ایزدن و دست در جابه و دیوار مالیدن خاک که کسی خرمی طلبد
 و سگرت و کشت بسیار گفتن کم گوی و اصطاب در غیر روز بچکان
 در هر خط بر جستن و نشستن و از در کبر استیدن و بر قان پیش از نهم
 در عاف موقوف بی ظهور خفت و عطسه و رادل مرض همه علامات
 بد بود و در حیات عاده بر هم سودن دندان و برودت اطراف

محمود

رده

با حواش بت و شتاب و ضعف نفس و درج احش و حدت عرش و
 و سوز زبان و شور عدسی سیاه یا سفید در عارضه اندک بول
 سفید بول سیاه مجموع علامات بد است و ننگ بینی و حدت خفاق
 در غیر ایام باجوری و طلب جای تاریک و سواد و خضرت و پیرگی لون
 و دیدن کفنی با سکون و وقار و سیاه و پیره شدن ناخن
 و کشیده شدن پوست پیشانی و سرد شدن بینی و گوش و بول رقیق
 افس در نرسام و اختلاط عقل و برودت ظاهر باجوت باطن
 و کشته ماندن چشم مجموع دلیل مرگ بود و بسیار بود که بر درگوشی
 و وجع ساکن شود بعتابی کبی ظاهر و آن نیز دلیل مرگ بود و علامت
 نلکس کن شدن بت بودی و قوع بچکان و ضعف و عدم اشتها و
 غشيان و خبث نفس ساد هضم و خواب بسیار و پتج روی و پشت
 چشم و صبح بول و علامات طول مرض استمرار اعراض و کثرت اختلاج
 و احتیاج در ابتداء مرض بود و استماع و ضل نکلسمان و الانذار
 با الحوادث و الاستقال من علیه الی اقری اما انداز نکاوت چنان باشد
 که کسی را تغییرى حادث شود در عادات طبعی مثل شتهه طعام و
 جماع و بول و براز و عرق و یاد عادات غیر طبعی مثل قی و درج
 و سیلان دم بواپس و طمٹ مندر بعضی باشد و خفقان الم

در کم و سی و چهارم و هرگز آن که بعد از این مذاق شود از اوقاتی نباشد
 در روز سی و نهم روز بچکان است و بعد از آن روز جمل و بقول البراط
 بعد از جمل روز بچکان نباشد اما بقول بعضی در ششم و هفتم و هجدهم
 و صد و بیستم واقع شود و صل هفتاد و در علامات رده و محمود
 در اراض بد که علامات محموده در اراض ثبات قوه و محنه و
 اشتدای سلامت عقل و ذمی و خلق و انتفاع معالجات بود
 و در حیات ظهور بثورات بر لب و بینی بچکان چید و روز بچکان
 و حواش و اول روز در خفت و راحت و در آن نفس طبعی مجموع
 علامات نیک باشد و علامات رده خلاف این بود چشم در کوفت افشان
 و کشته ماندن دمان و تنفس بیانی وحدت سرخی و سرد شدن
 گوش و پیره شدن چشم و در ایما نظر بر یکی جای داشتن بسیار
 در بینی کردن و چید شدن لب و به پشت باز افتادن و روی از
 مردم کردن و ایزدن و دست در جابه و دیوار مالیدن خاک که کسی خرمی طلبد
 و سگرت و کشت بسیار گفتن کم گوی و اصطاب در غیر روز بچکان
 در هر خط بر جستن و نشستن و از در کبر استیدن و بر قان پیش از نهم
 در عاف موقوف بی ظهور خفت و عطسه و رادل مرض همه علامات
 بد بود و در حیات عاده بر هم سودن دندان و برودت اطراف

منذر برک نیشد و کابوس و دو اربصر و سکه در احتیاج بسیار
 به تشنج و خدر اعصاب و فاج و احتیاج وجه بلعوه و ثقل و کلال بر
 بالکرت عرق منذر باشد بکته و فاج و حمرة روى چشم و سیلان
 و مع نفوت از روشنی منذر باشد بر سر سام و خون زخم بی
 و کثرت فکرهای بر منذر باشد به مایه نولیا و سرچی روی ماکوده و
 غلط منذر باشد بجزام و تبیح روی و چشم با بستنقا و دوام صداع
 و شقیقه به نزل اب و چشم و انتشار و ثقل و تمدد و طرف است منذر
 باشد بجل کبد و ثقل کمرگاه و حاصره بجل کلیه و سقوط اشکها
 و قی و نفخ و وجع اطراف به قویج و حکم مفعد که به سبب ارهای
 خورد بود منذر بود به بوا میر و حدوث و تیار بسیار به برص است و
 به بق بعضی منذر بود برص و سیلان طمت در زبان حامله
 با سقاط و سخت شدن در امتداد ساق بدوالی و در الفیل و کثرت
 زکام و نزل به ذات الریه و سئل و عرق و بول منتهی بحیات
 و حرقه بول بفرج مثانه اما اشتعال از غلظت بعلتی دیگر میباشد
 که اگر در حیات حاده هم حادث نشود و بعد از آن اسهال منزه
 دست بر زایل شود و همچنین با اسهال صغری در مد زایل شود
 و اسهال صغری نیز به هم زایل شود و استنقا با اسهال منتهی و مایه

در تشنج

و تشنج رطب نجی و جنون به بوا میر و سعال بوم خصیص و فوان استلای
 بعطاس زایل گردد و همچنین دار السعلب و در کرده و دیگر اعضا
 بدوالی و در الفیل زایل گردد و اندام
 عملی مشتمل بر پنج مقاله فصالحه اول در حفظ صحت و علاج کلی مشتمل بر
 در باب باب اول در حفظ صحت و این باب مشتمل بر ده فصل فصل
 اول در تدبیر جنسی و مولود به آنکه بهرگاه که علامات استنی ظاهر
 شود باید که از نصد و حجات دقتی و اسهال و فرج و اصوات مایه
 در ریاضت و عقب و بویهای نیز آخر از گند تا چهار ماه بگذرد بعد
 از آن اگر چیزی از اینها بحسب اضطرار واقع شود منفر نباشد و چون
 هضم رسد همان اضطرارات مرعی دارند و بکچین و کلکین
 و تلطیف غذاه اسقاط شمه کل کنند اما مولود باید که در خانه معتدل
 بود برزاید و چون جدا شود ناف او را بالای چهار انگشت قطع
 کنند و خرقة بردن مایه لایند و بر نهند و مولود در اباب و ملک شریفه خلیفه
 اب بدمان و پنی او نرسد و اگر با آن اب سماق و شاد و نه و
 علیه و منط باشد بهتر بود و بعد از آن باب قار عذب بشوید
 و انگشتی غسل در دمان او نهند در نقاط بچدن هر عضو را
 بجای خود نهند و بر فنی به بندند و در خانه تاریک پرورش دهند و هر روز

سعی
حلب

برقی اورا تحریک دهند و هر چند در او آب فائز بشوند اما
 رضاع بدانکه بیشتر مادر نسبت با طفل مناسب تر می افتد اگر مادر
 صحیح المزاج باشد و لیکن با جهل روز بگذرد شیر مادر ندهند بلکه کسی
 دیگر شیر دهد تا جهل روز بگذرد و اگر خواهد که دایه بگیرد اختیار
 مرضه کنند خوش شکل نیکی خلق که بقوت بوده سال او است
 و بیخ و سی و بیخ بود معتدل المزاج بزرگ پستان و بسیار شیر بود
 شیر او معتدل القوام بود و بیشتر از شیر دیگر است و چنان که
 گفته شد چون جهل روز از وضع حمل او گذشته باشد غذای لطیف
 معتدل تناول کند و در بابت او پستان اندکی بدو شد پس در دهان
 طفل نهاد اگر شیر غلیظ باشد مثل مطلقات تناول کند مثل سکنجبین
 ساده یا بزوری و ستر دنانجاده در بابت معتدل معتدل بود و اگر اگر
 رقیق باشد از غذای غلیظ مثل هریسه و بزرگ تناول کند و اگر شیر بسیار بود
 چنانکه نمودی پنهان شود تعقیب غذا کند و تغذیه پستان بزرگ و
 عکس در سر که ناید و اگر اوی عارضی شود بیشتر طفل ندهند
 تا اثر آن عارضی بر طرف شود و مدت رضع دو سال است چون
 نزدیک نظام باشد آب بدهند و بتدریج معتاد به شیر لاندند و
 شیر برنج و نان و عسل غشته میدهند چون اثر بر بدن برشای او

در او که در او آب فائز باشد

طاهر شود

طاهر شود روغن بامون و عسل در لثه او مالند و پیر مرغ و مغز کوش
 در کردن دین دندان او مالند و اگر انگشت بسیار خایید همین عسل
 رنگ بشویند و قطع نخ مهک است او دهند و در وقت کندن
 بن زبان او را مالند و در اراضی که او را عارض شود معالجه طفل و
 مرضه **م** هر دو باید کردن و هر مرضی که اطفال را ایضا عارض
 میشود مذکور شود اما در استطلاق شکم او را بگون و انیسون و رقیق
 کل مرغ و سرکه گرم کرده طلا کند چنانکه از دستاوی شود و زردی هم مرغ
 نیمه است به دهند و بست شویند و اگر ممتادی شود و اولی نیز
 مایه بزغاله باب سرد به دهند و در اجناس شیانی از عسل و فودنه
 در سر کمن برش استعمال نمایند و روغن زیت در شکم مالند و در
 سوزش بن گوش بر روغن زیت جرب کنند و آب گرم دهند
 تا پاشند و در زکام سر طفل را گرم دارند و از آنکی عسل میدهند
 و سعی کنند تا قی کند با انگشت یا پر مرغ جرب کرده بکلوی او زرد
 برند چنانکه از بی بد رسد و در سعال صمغ عربی و کثیر او مالند
 و نمایند ما شیر نار و عنی نعشه دهند و در وجع گوش حفض و ستر
 و مزاجش و روغن کبوتش شد در گوش جگامند و اگر اگر
 گوشش رطوبتی پردن اید پاره صوف عسل و شب میانی

زکام

در غواص الوده کرده در گوش نهند و در فی کردن شراب سیاه و انوک
 یوسته بدهند و معده را به حابسات طلا کند و در بچگی کم
 آب گرم بدهند تا پاشد و بر شکم ازین دروغ زیت در شکم باند
 و در علاج که عبارت از براتی بود که در دهن حادث شود و از آن هر
 سیاه باشد قتل بود باید که دهن را به غسل بشوید و بنفشه
 و کل و کشیزب بایند و بر آن شاد و سماق و کلناز و پرت انار
 نیز میزند بود و اگر اعطه متواتر کند و علامات ورم دماغ یا جوالی ان
 ظاهر شود علاج ان باید کرد و اگر علامات ورم نباشد با درج بسند
 و در بینی اید و مند و اگر قطع ناف در ان موضع در می حادث شود شکال
 و عکس البطم دروغی نجوش اند و اندکی در حلق جگانه و در ناف نیز
 مالند و اگر در ممدل شود عرق و حوسک سیاوشان و انزروت و
 اشنة و قرب بایند و بر آن شاند و در اضطراب و جالی اوروغن
 خمیاش در سر مالند و با پوست خمیاش و کاهو در آب نجوشند
 و در سر مالند یا پوست خمیاش و کاهو و شراب خمیاش بدهند تا لعل کند
 و در فواق عیش بدهند و زهندی و سکر بدهند و در ورم حلق بلقی
 کتد بشیاف و رب قوت و شراب بنفشه بدهند و در جرمه جوی
 بزرگ بگویند و با غسل بدهند و در درج البیان که عبارت از بیانی

قلع

ف

.

شبه بصر سحر و چند پدتر و کون و عود الصلیب بایند و بدهند
 و در خروج مقعد جفت البوطه کل سرخ و مورد و قطار و پوست انار
 و شب یانی نجوشند و در ان آب شاد یا ان آب بر کوی
 بر می جینند و بر ان جامی نهند یا آب ورق بازنگ بر مقعد مالند
 و آجری گرم کتد و غذای بر سر آن نهند و بر سر آن شاند و در تولد که گاه
 خورد و در مقعد و زاج مقعد را سن و عودق و سکر بدهند و شیاف از
 مغز گسته زرزالی تلخ و راسته شغالیو یا کرک ان استعمال کتد و در گرم
 در از که در شکم پیدا شود افسنتین و در مننه و زهره کادوم و خم حنظل
 بر شکم طلا کند و طفل را چون از شیر باز گیرند باید که ابتدا با طبع لطیف
 لبس کتد و تا قوت نگیرد بجام بنزند و از خوف و غضب و اخلاق
 بد و غم و نجوایی که دارند و چون قوت دیدن و بازی کردن باز یابند
 را کتد تا بلبغ مشغول شود که ان نجون را خشتان است و چون
 شش سالم شوند بلوغت سپارند و در اسایش دادن تلخ
 کم میکند و بر ریاضت می افزایند بجدی که از کار و مشغول طول نشود
 و خیر الامور و سلطان رعایه کتد تا با اخلاق حمیده بالیده نشود
 فصل اول در تدبیر فصول در فضل ربیع موادی که در رستان افزوده
 باشد در جرمه که لید و منبسط کرد و تپیر ان است که از ان کم کتد و تقبیل

فصل

بزرگ

سبح

تابستان

پاییز

زمستان

و لطیف غذا یا استفراغ و ان یقی یا یفصد یا اسهال کتد بحک عاده و غلبه
 خلط و از جففات و منخات شدید و کثرت حرکات و استقام
 و کثرت اکل طوم و صلاوی و شراب قهرا کتد و از اثره مثل شراب
 حامض و لیمو و صندل و ریوس و کچن اقمقار کتد و از اغذیه
 رز شک و سماق و انار و امثال ان مناسب باشد و در فصل
 تابستان با بسایش در غایت مشغول باید بود و در مذهب
 شمال قریب به آب روان که از بخار و دخان و بخار دور باشد
 سکین سازد و از حرکات عینیه و خواب روز و کثرت مجامعت
 و شرب و اکل شراب صرف منخات اجتناب نمایند و مجامع که نجاته کم
 نباشد روند و از اغذیه و اشربه فواکه آنچه مبرد و مرطیب باشد خورند
 و از جامها گمان پوشند و استفراغ یقی کتد و در فصل خریف از
 سرمای باید و گرمای میانهای روز خورند از نگاه دارند و از کجافه
 و خواب روز و کثرت اکل و شرب شراب و اکل فواکه و استقام
 با سرد اجتناب باید کرد و اگر برین فصل باشد در ابتدا خریف
 استفراغ یقی شاید کرد و در وسط ان استفراغ لمبعل و در
 خود را پوشید باید داشت و حرکات در ریاضت و کثرت اغذیه
 و لحم و شراب درین فصل مجید بود و قی و استقام و استعمال منخات

۱۱

و با

کرد و اگر جامه مویینه و پشمینه باید پوشید اما در و با نوزاد باشد که هوا
 از بخری طبع بر کرد و تپیر است که تقیل اخلاط و رطوبات کتد به نقل
 غذا و استعمال جففات و اصلاح هوا را کتد بر یاقین طبعیه مثل
 سیب و ترنجوب و مسمومات مثل صندل و کافور و غیره مشک
 و جوزات مثل عود و عنبر و قسط و سندرس و قزقل و لادن و آینه
 و سعد و از خود اهل و پوست انار و مورد و انبوس و زعفران و
 باید که خانه را بکباب و سرکه یا سرکه و از کزد جو شایند و ترسوش
 دارند و گوشت و غذا و شراب کمتر خورند و ارقی و قصد و حجت
 در ریاضت و استقام احتراز نمایند و در مواضع مشکوفه ساکن نشوند شنیده
 و قطعا توهم بخوردند نهند و از اثره شراب حامض و لیمو و ریوس
 و صندل تناول کتد و از اغذیه اقمقار کجوفات کتد و آب
 سرد بسیار خورند و کل ارمنی با شراب سرد خورند و در و با ادره اند
 که تریاق مازوق و مرثه و یطوس شش از غلبه و با معید بود و صبر در غرق
 و حرکات و با غسل قوی سازند و با باد اران یکدم بخورند مایه

فصل ۳ در تدبیر ماکول و مرثه و در درخت است
 در ماکول بهترین غذا ان است که از ان خون نیک حاصل شود
 و لذیذ باشد چون نان گندم امت ناریسیده و گوشت کوسفند

فصل ۳

کیسه دار میوه آنچه قریب بغداد باشد از کور است و آنچه در طب
 و از جمله ماکولات در فن دوم مذکور خواهد شد ان شاء الله تعالی
 و بهترین وقت غذا آن زمان باشد که اشتها صادق باشد و بعد از
 ریاضت بود پس اشتها چیزی نباید خورد و اشتهای با کچه را دفع نباید
 کرد و از اذغال و تطویل اکل اجتناب باید نمود و هنوز اندک اشتها
 باقی باشد که ترک خوردن کند و موافق ترش غذا است که عند الطبع
 الذی باشد و جمع میان الوان طعام کنند که موجب تحیر طبیعت شود
 یک غذا نیز عادت نباید که عاده بخومات ضعیف و کافت
 او در اعیاب را مضر بود و دفع معرفت صلوات دوم کاغذ کند و
 بالعکس و از آن تغذی بجای و حیرت و بالعکس و عادت با جتی
 کوان مزاج را ضعیف سازد و مناسب مزاج صفاوی اغذیه طبعی بارده
 مثل قلیه که در کشتک جو و جو صمات غیر یابسه مثل قمر نهدی و نارنج
 و عوده باشد و موسی مزاج را سردی که قانع رطوبات بود مناسب
 بود مثل جو صمات و بلغمی مزاج را سخنی ملطف مثل گوشت گنجشک و
 طبع و بکب باشد و سوداوی مزاج را مرطب معتدل در حرارت
 مثل حرق گوشت بره و زرده پنجه و بهترین غذا است که بگزرد و
 نوبت دیگر در یک نوبت اتفاق افتد و آب در وقت غذا در میان

ماحقا

غذا

غذا در میان غذا تا تو اتد کوزند خصوصا که بسیار بود و در وقت غذا
 جهت احوال مطلوب است اما چه که عینیتش یاد کرد و شراب و شیرینی بر
 سر غذای هضم نشده مضر بود و پیم شده باشد در وقت غذایی که
 برو مایه غالب باشد ریاضت مناسب بود و صاحب معده ناری
 غذای لطیف نباید خورد و صاحب کون و دعت و معده ضعیف را
 گوشت و اغذیه غلیظه کمتر باید خورد بخلاف حرامض که او را اغذیه غلیظه
 کثیره غذا مناسب بود و کسی را که بعد از غذا احساس حرارت کند غذا
 بدفعات اندک اندک باید خورد و مطلقا از کثرت احتراز باید نمود
 و اگر امتلا محسوس باشد غذا هنوز در معده باشد قی باید کرد و الا
 تلبیس طبیعت ضروری بود و بر در احوالش کونی و شهرتاریان
 خورد را اطریعل و کلغند موافق باشد و از هیچ آریتی در پیوست
 نکند خواب باید کرد شبانه زوری اساک نمودن و بعد از آن
 استحمام در اصلاح اغذیه عاره به سکنجینی کند و از آن بارده
 به غسل و دفع مغزیه اششای غلیظه مثل پیرسیه و پاجه و مالوده
 رنان فطر یا بشیای ملطف باید کرد مثل ایگامه و کبریه برکه و پیار
 سرکه و برک ترب و همچنین دفع مغزیه هر صغری بدان کند که در

ماکول و مشروب

در فزاج ضد او بود و جمع میان لبنیات و مای تازه و لبنیات
 بناید کرد و ماست در تب و ماست و کرم مرغ نخورند و سرکه با برنج و سرکه
 و انار بر سر هر لیه و انگور بر سر برنج و کله در سرکه با برنج بناید خورد و کبوتر
 بجمه با سرکه میازد و عمل با بخورده و شیر با شراب و با قلی و ماست
 با هم جمع نکند و از بیایی که بر جوب خردن با بشند و از بیایی
 که سران پوشیده باشد احتراز نمایند و از دسومات و مومضات
 که در ظرف مسین باشد اجتناب نمایند خصوص که در آن کخته
 باشند و در رستمان عذایی بناید خورد که بخار آن مایل بود به
 عارض بود و در تابستان بناید که با الفعل بار بود و در ریح و حریف
 بناید بود و بحث در ماکول مشروب اما بعد از آن خوردند که عذا
 شروع در هضم کند و در میان عذاب نخورند و بعضی گفته اند که هر گاه
 که غذا آب بطلد بناید خورد خصوص که در میان غذا خوردن عادت
 کرده باشد و آب بنایش بناید خورد اما مخوران و حیوانات را
 در خوردن فزاج را از آن منع بناید کرد اما در عقب استحمام دریا
 و حمام و اکمل فواکه خصوص خوزه و در انشای خواب مطلقا آب
 نخورند خصوص آب سرد اگر بنشیند نتواند کرد اندکی مصلحت کند و مطاقت

عظمت

شراب

۴۴

عظمت کاوب بناید کرد و جمع میان آب جاده و آب روان مضر بود
 در اصلاح آب فاسد بطلد نکند یا با خاک پاک پیامیزند پس صافی
 کنند و آب غلیظ و کدر را به شیر یا شراب اصلاح کنند و آب شور
 را آب کهنش و آب را با همی را با کهنشای نرم و آب تلخ را با پخته‌های صبر
 و شیرین و تر باقی همه ابهای مخالف سازند خصوص که به سرکه بپزند
 باشند و ماست شراب و رقی در مویز گفته که بهترین شراب
 آن است که طعم دویی آن خوش بود و صافی و معتدل التوام باشد
 و از آن کی از آن در ظرفی کنند و جدر زور بنهند فاسد نشود و باید که
 تا یکبارده سال و بقول املاطون تا یکبارده سال نرسند و در شراب
 شروع نه نمایند و مشایخ و سودای فزاج را شراب امرو و صفر مزج
 مناسب باشد و خوردن و جوارزا ابيض یا اصف مزج با عروق اما
 دو ساعت پیش از شراب مزج بناید کرد و کتول را صرف بناید
 خورد و در رستمان و بلاد ما یارده بیشتر تحمل باشد و در تابستان
 و بلاد حاده به عکس این و در بهار صرف و آردک بناید خورد و در
 حریف گفته و مزج و شراب آن گاه خورد که غذا هضم شده
 باشد و بعد از آن عذای زردی الیکوس نخورند و عذایی که مناسب
 است رز شک و سماق و نار و آب گوشت و امثال آن بحسب

مزاج در میان غذا در عجب انش از شروع در هضم نباید خورد در ابروی
اعانت هضم بران معاد باشد اندکی باید خورد و غذا در میان شرب
نباید خورد و بنامش تا نیز نخورد مادام که سردی در شکم در ترابید باشد
دو سه لیتم در عقل کمال خود باشد از گزیده شراب خونی نباشد
در حد انتفاع او این باشد که طایف شود و چون خواب غلبه کند و غشایی
پیدا شود و دماغ و بدن ثقیل گردد و ذهن مستحش شود و حرکت کست
گردد قی باید کردن و ترک شراب و بجز مشغول شدن در شراب
انگ قی نباید کرد و تشریب بکاسهای کوچک تر مناسب بود و پیاپی
نخورد و یک دفعه خوردن مضر باشد مگر کسی که بران معاد بود
دکسی که خواهد که بسیار شراب خورد غذا اندک باید خورد و در غذای
ایباید که چیزی در برات باشد و از چربی ترش احتراز کرد و کسی که
مت شود خوردن عفران و جوز در شراب کند اما نقل در شراب حکما
از آن منع کرده اند لیکن اگر بدان معاد و محتاج باشند خوردن مزاج را کسب
در روز در انار و زعفران و حاض و ربوبات عامه و در وقت خواب و بچینی
و از قبولات کاهو و خیار و کاشتی مناسب بود و اگر مزاج در غایم حراره
بود در صحن کافور خست داده اند و مزاج سرد را نقل بگوارش مصطکی
و عود و عفران و کلقد و فندق و پسته و جوز مناسب بود و مرطوبی

نود

۶۴۳

باید که در روزهای گرم از شراب احتراز کرد و در روزهای سرد
نخورد برشته و فندق و پسته و بادام بریان کرده و شراب در مجلس
فراخ روشن و در بستانها و کنار جویها گند و با خدقا و اجساد گند
که از ایشان تنغوی نباشد نشیند و اداب محبت آن است که ترنمی
بدن کند و اندام را از روح پاک سازد و جامهای لطیف پاک پوشند و سخن
به چندی و اصلاح ریش کنند و بوی خوش بکار دارند و در مجلس از
چیزی که موجب تنفر باشد مثل قی و نفث و پنی پاک کردن احتراز
نمایند و اگر عیششان شود از مجلس دور شوند و چون قی کنند با کسی
معاودت نکند و حکایت ظریف و حکایات لطیف کنند و از حکایت
و سخنی که موجب غم و خون باشد احتراز کنند و اگر مجلس بهم براید
رود متفرق باید شد و اگر جماعتی است شوند و یکی هنوز استند
باشد خوردن است نه نماید و در مجلس مزاج را در میان طیب حاضر
باید گوید و مطرب باید که خوشش شکل و خوشش طبع و خوشش ادراک
باشد و درستی با سستی نکند که موجب ضعف اعصاب شود اما
بر شراب اندکی و حمار میزند و در بقول حکما در مایه و در نیت باید
پیش شرب نباید گوید و اصل مقدار آن رطبی باشد و بدانکه در
سکر از ضعف دماغ یا قلت اکل بود یا حرارت مزاج یا تنگی
یا قوت شرب یا تامل مجرات و نجفیات مثل عفران و جوز

زغور کوچ

و قنفل و بطوریکه از عکس آنها بود و تناول دسومات و حلوا
 و عسل و جرب و بر دیگر کشتیرانک و سداب و ریزه و دونه و آب
 سرد با سرکه از آنجا است که در برستی اورد و گویند که اگر کسی پیش از شرب
 سماه عدد با دانه تلخ بخورد دست نشود و اگر صندل و تخم کاشنی و تخم کاه
 و گل سرخ و تخم کزنب هر یک در گرم کا خورد آنکی بگویند و جب ساندل قدر
 نخودی و پیش از شرب یکی از آن بخورد در دست نشوند و شراب با عرق
 کاه و زبان قویج ریخته کند و ما جکلات اینجمله مقوی معده باشد و با عرق
 و کاشنی خورد از این راه را در جگر که در آنجا است بود اما خار عبارت از
 ارتفاع کمارات شراب بود بر ماغ جنانکه موجب صداع شود و این
 بقیه شراب باشد که منظم و مخدر شده باشد و غار از امتداد کثرت
 فصول بود از ضعف ماحمه و دفعه و کثرت شرب و شرابهای مختلف
 بود و بهترین صداع غار آن است که معده را از بیتی که باشد بقی پاک کند
 یا تکیس طبع کشد و مسمومات باره مقومه بپونید و آب برف و تخم
 در غار بخورد و در استحام و در کثرت شرب نیز مناسب بود و بعد از بقیه
 معده از بقیای شراب از اثر بر شراب رزق و ریاس و بر
 و سیب و انار و کچن مناسب بود و از آنغذیه و موصفات و سبب
 رقیق و گویند اگر در کاسه شراب بجهت تنفیذ و کلیل آن بخورد مناسب
 نو.

نوع اعمال و اسباب و مصلحتها و مضرها و موانع و مبادی و مخرجها و مداخلها و موقوفات و موقوفات

بود و جانی اعتنی گفته است پیت و کاش شربت علی لده و اعوی
 مداویت منها بها و مجنون نبی عامری گفته است ادیت من لیلی بللی الهوی
 کما یتدوی شرب الحمر بالکمر و این بهترین مصلحت خمارها و آنه
 و اگر کسی خواهد که از شرب با هموش اید و لک اطراف و پای متوره کند
 و آب برف یا شاد و بر روی آنند و سرکه و کلاب و صندل و کافور
 بود و آب مصل و عوره و دونه و کچن و آب انار شرب و اما شالی آن
 یا برف مناسب بود و آب کشتیرانک و پید و خیار و کدو و عرق طلح و شاه
 چینی بریشانی و سر مالیدن میزند و در آنجا که شراب کم کند کشتیرانک
 و از اینه و عود و ارچنی و قرفه و کبابه و در آن و حب المسک بود و
 مخصوصه بر بر که و آب عوره نیز میزند و فصل چهارم در تریب شراب
 و پیداری بهترین جواب است که معوق بود و متصل و معتدل باشد و
 گفته اند که باید که کمتر از شش ساعت باشد و وقت جواب آن
 زمان باشد که غذا در معده شرمع کند و شاید که برای اعانت
 هضم جواب کند پس اول بر طوفان است خفتند تا غذا در معده
 قرار گیرد و در هر طوفانی ادهم کامل شود و بعد از هضم با برف
 راست باید خفت تا غذا را غذا بکند اسهل شود و شرب از حفتن
 دفع فضلات غذا باید کرد و بر شک حفتن معده هم باشد و بر

نوع اعمال و اسباب و مصلحتها و مضرها و موانع و مبادی و مخرجها و مداخلها و موقوفات و موقوفات

پشت بازفتن موجب خردن شود مثل تزلزل و در دشت و
 کابوس و صرع و خواب بر خلو معده مضرب و ضعیف کردن و او از آن
 که نزدیک باشد و حکایت کردن و کتاب خواندن خواب آورد
 فصل پنجم در تندرستی اجسام استغراق بدانکه استغراق طبع ان است
 که هر روز در وقت طبع مجیب گردد تا فاصله یلی و نهاری منقطع گردد پس
 در طبیعت جسم واقع شود مثل اسهال با جات جرب با استغراق و
 حالم کند و محمود امثال ان طبع را نرم باید کرد و از ان بافتن استغراق
 باید کرد و اگر احتیاج اقتدا بشیانهها و حقیقتی نرم مد باید داد ^{مخصوصا}
 مشایخ که قوی است ضعیف باشد و محتاج بدوی بود و اگر طبیعت
 زیاد و محض و مجیب شود و نه سبب امتلا یا غذا تناول ^{مختلفه}
 بود سعی باید کرد که زیاد نشود و عمل ممان در رشک و تلبه سبب
 کند و غیر الامور از سظهار عایت کند و باقی علاج اسهال و صطع
 در باب خود گفته میشود ان شاء الله تم فصل ششم در تندرستی اجسام
 وقت جماع انگاه است که غذا هضم شده باشد و در وقتی بود که
 معتدل باشد و بدن مستی نبود و جماع و خلو معده مضرب تر از ان
 بود که در امتلا باید که انگاه شروع کنند که تنه و شتره بحد کمال باشد
 نه آنکه سبب تکلیف و تصور و تحمل نمودن بران در وقت جماعت با عجز

جماع

در کمال

و اگر تله اللقا کسی که از دستغراب بشند و با جابض و صحره نباید کرد و
 او اطو در جماع نکند که موجب اراض عصب و ضعف بصیر شود و در
 عبت خوق و غضب و فرج و غم مغویین و اسهال فصد و مجت
 مجامعت نباید کرد و کسی را که با بس زواج بود یا قلب یا حشا یا چشم یا عصب
 او ضعیف بود مجامعت نباید کرد یا کمتر باید کرد و جماع با مجرب موجب
 مسرتة بود و ضعف نیاید و با وجود استغراق منی و بهترین اشکال جماع ^{کثره}
 که مرد بر زن در اید بدترین میات ان عکس این بود و او که منی تمام
 نشود و شاید که منی زن با حلیل زرد و موجب تعفن و زرم قضیب
 و به پهلوی حقیقت هم نشاید کرد و سیاه شده ضعیف آورد و باید
 که مدار این منی بر حرارت باشد که فاعل است و بر طریقت که منقب
 است که مدار هر دو نقصان باشد تا در ان شکل بود و اگر کسی باقی
 و یکی ناقص تر پس ان نوزان کو پس مراعات حرارت و در طریقت عتال
 موجب تقویت این او باشد و شاید که ضعف این فعل از ان استعمال
 و نشیانی بود چنانکه در نظام یا از تحلیلات ناسده و ادام بود
 چنانکه تصور اعتنای و عدالت قدر ان کس که با او جماع میکند و
 نفس تشار کفو یا و هم کند که او را بسته اند و فرط محبت و عشق
 نیز باشد که موجب ضعف این منی شود و تیرسیران ذم این کیفیت

بود و مطالعہ کتب که در قسم جماع و حکایتی که بر آن تعلق دارد و استماع
 کلام انسان و نظر در کتاب و حیوانات موجب پیمان این قوه
 دارد و چون سبب این قسم در باب خودش مذکور خواهد شد برین
 اکتفا کرده شد فصل هفتم در تیر پر اسکام بهترین حمام است
 که هوای آن ملذذ باشد و مکان او فراخ و آب آن خوش و بنای آن
 قدیم و به سر کس گرم کرده باشند و معتدل باشد و وقت اسکام آن گاه
 باشد که غذا هضم شده باشد و بتدریج با بزردن حمام باید رفت یعنی
 در خانه اول زمان توقف کتد پس در خانه دوم پس گاه سوم روز و
 آب بر زمین بریزند و بنشینند و از هر طوری اسکام باشد اول بنشینند و
 آب بر خود بریزند تا هوای حمام در دوش بگذرد و استعمال هوا شیر از آب
 که در کباب است اسکام بود بر عکس این عمل کند و بتدریج از حمام بیرون بیاید
 در صورتی که آب بر کتد تا اثر نکند و کسی که اوراد هم یا توفیق اتصال
 باقی منتهی بود که نتایج نیافته باشد بحکم نباید رفت و در عقب حمام غذا
 خوردن من فریب گرداند و در عقب غذا همچنین بود اما بان خوف شده
 باشد و در خلوص معده بحکم رفتن نهال و جفاف آورد و مرطوبی را
 چنین مناسب بود و کسی که استعمال ریاضت کتد اسکام معوق
 باید کرد و اما اغتسال باب سرد جوان خودی مزاج در تابستان خوب

در وقت ریاضت

لنو

بود و صبی و شیخ و کسی را که اسهال یا تزلزل باشد باب سرد نشستن
 مضر باشد و اغتسال باب کبری مکتب فضالت کند و اراض جلد را
 زایل کند و عشته و نایج و تشنج رطب را میزد و در غرق انس و مفصل و
 ادجم و درک را نافع بود فصل هشتم در تیر حرکت و سکون ای که
 بعد از اسهال غذا در معده حرکت مناسب بود تا معده باشد بر هضم و الحاد غذا
 و وقت ریاضت آن زمان باشد که فضله بدنی از بول در برار دفع شده
 باشد و غذا هضم گشته و هنوز وقت غذای دیگر نیامده و ریاضت
 استقامت معجزه و قاعده لونه و نشاط و در حرکت باقی باشد و میدان عرق
 بیدار نیامده باشد ریاضت مفید بود و چون تغییر لونه و کمال در حرکت بر آید
 ترک کند بر خلوص معده و بعد از جماع مضر بود و بعد از آن ضعیف را ریاضت
 نباید کرد و اعضای مادی را همچنین ریاضت دشمن است مثل کسی که او را
 دوائی بود ریاضتی باید کرد که پای او را از حرکت بناید و در عین حال
 بعضی را بناید صعب شدید بود و مناسب ابدان فریب باشد مثل کسی
 که قفس و آب در ایندن پیاده رفتن و شتاب کردن و بهر آن وقت
 در لایب بر رفتن و کوی زدن و نیزه بازی کردن و شمشیر بازی کردن و صحن
 لطیف و نرم باشند مناسب بافتان و ابدان ضعیفه باشد چون سوار شدن
 و اهیسته رفتن و در زرق نشستن و این ریاضات به نسبت با جمیع

اعضا بود و بعضی خاص بود همچون افکار که ریاضت مانع است
 و استماع اصوات حاده و الحان لذتیه که ریاضت کوش بود و نظر
 در اشیا و تفریح ریاضت هم بود و ریاضت آلات حلق کلام و تنفس
 بقدرت بود باه از ثقیل و حاد و ابتدا به ثقیل باید کرد و بتدریج بکاد
 بسیار آید و دلک نیز نوعی از ریاضت است و در آن تاثیر تمام است
 و در آن سخت بدن را قوی گرداند و دلک نرم تنگی را بیل کند و
 بسیار هزال آورد و دلک بجز برای درشت جذب خون که دیگر نای
 نرم یا دست نرم صلب خون کند پیش از ریاضت و بعد از آن دلک
 عظیم نایب بود و بعد از دلک اعصار باید کشید و دلک از اعلی
 نایب باید که در آن و نایب قطع کردن در عکس این شاید دانند
 فصل پنجم در تدبیر مشام بداند در سن سنجیدگی است
 در ریاضت مشام معتدل نایب ایشان بود و تعلیق غده اکتد و اگر
 در معده خورند و از جناب از اغذیه سوداوی و بلغمی کتد و استعمال
 طبعی مثل عنبر و لادن و عالیله و تههین برود عنبر کس و یا سیمان و
 زیش نایب شد و از اغذیه آب گوشت جرب و حسو و حلیم کتد
 و بیشتر غسل خورند و از میوه ایچیر و رطب و از شرابها شراب کتد و

بم

غیر مزاج و از بقول کرفس و کزنا و سیر و پیاز باید که طبع ایشان
 تلبس نباشد و الا تلبس کتد بایب کرب و لباب و شیره
 خشکانه و کتد کج و مرق مرغ با کرب و سلق و اگر در دم عکس
 بطن باشد کجوزند طبع نرم کند و ایچیر خشک در مار العمل جرب کتد
 و بخورند و همچنین بود اگر احتیاج است کجقنها میسهل نرم بکار در آن ایشان
 را ضد مغز بود مگر که بر آن محتاج شوند در زمستان اجناس تازیل
 اطرینل کیم و انوش دارد ماده الحیوة و مرض مهطکی و عود و سوز
 امثال ان کتد فصل در تدبیر مسافر کسی به سفر خود است
 باید که اگر بدن تملی بود تنقیه بدن کتد از فضلات و بتدریج ریاضت
 افزایش و کجوع و عطش و بهر و پیاده رفتن و امثال ان که در سفر در آن
 احتیاج می باشد عادت کند و در سفر برقی سیر باید کرد و از اطعمه کتد
 او در اقمرا کتد باید که معده تملی نباشد و دفع تشنگی به تخم زرد
 کتد و پیاه سر که داب بهم ایچتد و اگر در کما باشد که سفر کتد سر را از
 اقیاب پوشیده دارند و در عنغ غش بر سر مالند و سینه را بلعاب
 بنکو و تخم زرد کتد و اگر خواهند که رنگ روی متغیر نشود لثابت کتد
 بر روی مالند و شراب حاض و لیمو و کچن خورند و در زمینی که گرم
 باشد درین به بند و پیاز با دغ باید خورد و پیاز با خود داشتن مفید بود

اگر کسی را محوم زند اطراف را با آب سرد بشویند یا در آب سرد نشیند
 در وقت کل داب پدید در سر مالند و اطعمه مایه خورند و ما صبر باشد
 کوزند و چون تحمل نماند اندکی مص کتد و تورک و کما بود خیار کوزند
 و اگر بت نباشد شیر و دودغ مناسب بود و اگر در سفر ما سر بود خوردا
 پوشیده دارند و از سر ما صرا کتند و پنی و دهن را بشویند و ما بد اول
 طعمی که در دیر بسیار باشد کوزند پس سوار شوند و با تش عادت
 نکند و اگر سر مایند زود پیش التش مزند بلکه بتدریج نزدیک اش
 رود و در صورت کوزند و شراب نیز مفید بود اگر سر ما صحت رسیده باشد
 که در طلیت با بر طلی شراب کوزند و اطراف را بر دهن زینت و سمن
 در سر ما صحت با در آب شلغم یا در ابی انجیر و یا بون و شبت
 بکنند و در اش و در نشینند و بعضی گویند که دست و پای را
 در آب سرد باید نهاد یا در برف باید گرفت و اگر زنگ بزد اندر کوزند
 و علاج آن در آب خود کفشد و مضمون ابهای مختلفه بطبع و تقطیر
 در آن کتد و پارچه سر که یا غیر مخل و سرد کما بود مضمون آب مختلفه بنامه
 مفید بود و آب شور را بکنین اصلاح دارند و آب ششی را بکفرای
 نرم و آب غلیظ و تیره را بکفرای مکن باشد که آب خود صاف دارند
 و ابهای مختلفه پا بپزند با کل ملک خود که دارند و با آب می آمیزند
 دهان

دهانی نیک میکند بجا تینک باشد کسی که در کشتی نشیند اگر او را
 غیسان حادث شود دفع نکند و قی کردن مفید بود اما اگر قی کرد از اط
 رسد پیش نیب و به و انار و شربت اناناس بکند و سر که و عدس
 خورند و تخم کرفس و اسفنتی نیز از دفعات قی بود و سوراخ می ادا
 با سفیداج مالیدن مفید بود **باب**
 در معالجات کلی مثل بر مقدمه و در فصل و خاتم مقدمه ما به آنکه
 معالجات سه نوع است علاج بتدریج و علاج بدو و عمل پید اما در
 انت که در اسباب که ضروری تصرف کنند بر وجهی که مطابق محتمل
 باشد و در حکام او از جهت کیفیت همچون حکم او دیده باشد زیرا که بتدریج
 اسباب ضروری در بدن از تنجیس و تبرید و غیر آن همچون تبرید او دیده
 و غذا از آن جمله است که او را حکمی خاص است مثل آنکه در جوانی
 در وقت نوبت بت از آن منع کرده اند تا طبیعت بر وسط مشغول
 بنظم غذا از دفع مرض باز نماند و وقتی که برین محتاج غذا بکند و شوره
 و هضم ضعیف بود تعقیل در کتد و تکثیر و کتد ان کتد یعنی غذا را کما
 بعد از آنکه بود و به تغذیه بسیار با او اسط کثرت غذایه تقویت تغذیه
 حاصل شود و بقله مقدار آن ما ضمه عاجز نباشد و وقتی که شهما قوی باشد
 و ما ضمه دکن بدن از اخلاط مملی باشد تعقیل کتد و کتد و کتد و کتد

کینه اوبعضی غذا در کینهت کم باشد در از اغذیه المی حاصل شود تا بر حسب
 زیادتی اخلاط نکرده و در کینهت بسیار بود تا معده و قوی بدان مشغول شوند
 و وقتی که اشتها باشد و معده ضعیف بود در اخلاط بسیار شدت تپیل
 در کینهت و کینهت غذا کند بیاید و است که غذا از راه مد قوتت مرض
 را نیز مدد دهد پس در اراضی ان قدر که از لابره باشد بکار دارد
 در اراضی مرطبه رعایت قوه حروری بود اما در اراضی صاده که در از
 نمی کشد تپیل غذا اذلی باشد اما در علاج بدو استه قانون رعایت کنند
اول اختیار کینهت در اوان موقوف است بر عودت مرض
 ضایع اگر مرض عاری باشد در وی بارو استعمال کنند و بر عکس قبله آنکه در
 مرض مزاجی بقصد باید کرد بخلاف حفظ صحت که بشکل کند دوم
 اختیار کینهت در اوان موقوف باشد در معرفت کینهت در وجه دو انا تقریر در
 ان نوعی که در تعیین دو اوان در ان موقوف است بزرگ از معرفت
 طبیعت عضو مقدار مرض و اعراض مثل سن و فصل و ضاعت
 و عادت بسبب حدس اخذ کند اما معرفت طبیعت عضو مستلزم معرفت
 مزاج و خلقت و وضع قوه عضو باشد زیرا که چون مزاج اصلی صحیح
 عضو معلوم شود کس در یا بد که مقدار از ان مزاج تغییر یافته تا بقیاس
 در دن دو اوان و چون خلقت معلوم شود باید که معرفت یا معرفت است

بالمعنی

یا کشف بدانند که در عضو صحت و کشف ادریه قویه استعمال باید کرد
 در عضو مجوف و ضعیف ادریه ضعیف و معرفت وضع عضو نفید باشد
 بجز در صمی دانند که عضو بجز را با ادریه قویه علاج کنند و در تپیل با عکس
 دیگر آنکه هر آنکه با دو اجه بیاید اینی تمی تا بدان عضو سرد ضایع در غلظت
 با ادریه قویه و مدرات با اعضای بول فرج کنند و بر آنکه دانند که در ابدام
 جهت بعضی ساند ضایع در اعراض سفلی بحقنه و در اعراض علیا بمسهل
 و دیگر آنکه جذب ماده بکدام طرف باید کرد و در جذب ماده که هنوز تمام
 پنجمه باشد چهار شرط رعایت کند **اول** مراعات مخالفه
 جناب از زمین در باره از فوق با فعل جذب کنند و **دوم** مراعات
 شرکت جناب در حبس طمست مجرب پستان نهند و جذب کنند
سیمی مراعات مخادات جناب در عمل بسلیق کشند در مثل
 طحال با بسلیق امین الی سر چهار مراعات بتجدید کینهت یعنی عضوی که
 ماده از ان جذب میکند بسیاری نزدیک عضوی که بدان جذب کنند
 بشانند در ماده تمام پنجمه باشد اگر تمکس شده باشد از نفس
 عضو جذب باید کرد و عضوی که قریب شد با دو شرط اول آن است
 از عضو اشرف بعضی خست نقل باید کرد و لا با العکس معرفت
 معین باشد از سه وجه **اول** رعایت ریاست یا بصورت ادریه قویه

استعمال کنند و مواد را از آن دفع کنند و اگر در او درازا و غلبه
 خالی نگذارند و اگر مراعات فعلی مشکوک است مثل معده و ریه در آن ادریم
 قویه استعمال کنند و این باشد که در حیات اگر ضعف معده باشد ادریم که آن
 بر رتی شدید باشد بکار نماند مسوس اگر مراعات حس عضو کنند
 چنانکه در اعصاب و ریه که استعمال ادریم لذت دارد و ادریم شدید به الخلیل
 نکند و معده مقدار مرض معده را بشود که اگر کبته می که عارض شده است باشد
 باز ابا ادریم قویه علاج کند و اگر ضعیف باشد با ادریم ضعیف و اما اعراض
 ظام خود ظاهر است که هر مزاج و هر سن را بجز علاج باید کرد و عادت را
 مرغی باید داشت و در آشنای بخت گفته میشود **قانون در ابتداء**
 در استعمال و ادعای کنند و در آنها استعمال محلات و منضجیت
 و دیگر که در مرضی که مواد بسیار باشد و انتظار نفع نکند و در مرضی که با
 باشد در ابتداء استفراغ ماده کنند و اگر مرضی خطر بود و مواد معتدل
 باشد و هم آن باشد که قوت مزاجی قطع شود اول نفع دهند پس استفراغ
 کنند و چون مرض و الم جمع شوند اول تسکین وضع باید کرد و اما معالجه
 بعمل بیرون جبر استخوان کسور قطع و حیاطت در رطلوع و در بطل که
 عبارت از شکافتن است و یکی که داغ کردن بود و استعمال اینها بود
فصل اول در معالجات سور المزاج بداند سور المزاج سازج بود

مزاج کنند فقط چنانکه سور المزاج گرم را با شیار بارده و بالعکس و اگر سور
 المزاج مادی بود استفراغ ماده باید کرد و بعد از آن اگر سور المزاج باقی بود
 بتبدیل مزاج باید کرد و تمخین مزاج باره در ابتداء سهل باشد و در انتها
 مشکل بود چون مستحکم شود و برتر به جاریه عکس این بود و اگر ماده سختی شده
 باشد باید که در ابتداء ظهور بود منع سبب کنند و بتبدیل مزاج باید پرداخت
 که استفراغ وقتی کنند که در شرط موجود بود اول استکار مواد در
 قوت بدن مسوی مزاج حاد و طب چهارم منخه معتدل در بدن
 سیاحت پنجمی بله معتدل در حرارت و در وقت ششتم عاده استفراغ
 هفتم عدم غلبه لانه یعنی متعدد قروح اسهال و زب بپند هشتم
 تن متعنی بود یعنی سرمای سرد در مای که مینا باشد نهم
در همز که صنعت او شکره
 الخلیل نباشد و در استفراغ رعایتی بخیزد واجب به اول
 اعراج آن خلطی که بدن از آن مادی شود و اما رعایت همه ماده
 کند صاکه غشایز ابوی دفع کنند و بعضی را با سهال مسوی اما
 مخرج ماده مخرجی طبع بود خائمه الات بول به نسبت جذب کرد
 اسهال به نسبت با بقوا چهارم اما ماده حد اکثر صحت باشد
 مستفوع گرداند و اگر در بعضی محال باشد اکثر استفراغ اندیشه باشد

عدم اعراض

در بطل

پنجس الم رعایت وقت استفراغ کتد جانم در اراض فرزند
 بی خطر بعد از پنج نام استفراغ کتد فصل در تیز سهل و قه
 اما تا نون سهل انت که پیش از خوردن سهل ماده را پنج دهند
 پیش از آن روز بجمام روند و بهترین وقت سهل خوردن ربع در
 غیر نفیست و کسی را که معاد نباشد او دریه قویه نباید داد و در
 عقب سهل پیش از آنکه در عمل او جایز نباشد و بعد از شروع قطعاً حوا
 باید کرد اما اگر سهل قوی بود جذا آن مجز نبود و بعد از شروع عمل قطعاً و تا
 سهل در معده باشد غذا نخورد از آب گرم بر سر بطون قوت از اریل
 کند اما اگر شکم بچد باشد که اندکی گرم بخورد و در سه حدی نهند
 و بعد از جفا و سحر نهان آب گرم خوردن معین بود و اگر کسی را از شراب سهل
 نمیشان این معقرات معده مثل سیب و به و ریاس اندکی تناول
 کند و کسی را که در سهل قی کردن عادت باشد پیش از شراب
 سهل در روز قی کند تا معده پاک گردد و بعد از قطع اسهال
 شرنجی از نبات باب ماز تناول پاشد و خوردن مزاج را
 تخم بنکو بر سر آن کتد و برود تخم درد و معتدل المزاج تخم شامضم
 و چون این شربت بگذرد غذای لطیف تناول کند و نان نخورد که عمل
 در عمل کند نباتان حقه نرم حرکتی باید کرد و مشال معطلی است

کتابها

در برود

در بر جلاب برزند و آن را کم تناول نمایند و در روز سهل باید خورد و اگر در
 سهل اعراض منکره حادث شود سبب آنکه ماده بعضوی رئیس مایل گردد
 سفید باید کرد و گاه بات که سهل میقی شود سبب آن صفت نامخته
 یا پوسته ثقل یا که اہمت دو بود و چون اسهال از حد تجاوز کند و عیش
 غالب شود و رنگ مستفیع بگردد قطع باید کرد بانکه اطراف به بندد و
 مابضات مائل کند و بر معده خاد کند و نفو قیوت و توت و توتی کام
 معین بود و شراب ریاس و غوره پرف سرد کتد و اگر باز ننگ در شر
 بجوش شد و بخورد معین بود و اگر سگنی نه شود حب الرشاد و بریان
 کرده با دفع می دهند و تهیه قی نیز اسهال بار دارد و اگر از اطراف اسهال
 فواق حاصل شود بنکو روغن کل جرب کتد و باب سز در کوزه و عطه
 ارند و یا در انت که او در مهله بعضی به تلیس عمل میکند مثل التوت و قشم
 و زنجبیل و بعضی با زلاق مثل سپستان و خطمی و بعضی به جمل
 بلبله و در قی کل و بعضی بجایسته مثل تخم خنظل و سقوبیا اما استفراغ قی
 صحیح مزاجان را مناسب بود و معاصل زعفران در عشته و نالچ و
 مالچولیا و جذام را سود دارد و در ماهی دوروز پیانی قی کتد و از بر
 قی کردن طعامهای مختلف باید خوردن با شرا بهای مختلف مابضات
 مثل مطبوخ شبت و تخم نمک و تخم درک ترب و از آن عمل نمک

قی

بلغم مزاج را و کچین داب کرم صفراوی مزاج را و در حالت قی درون شکم و چشم را ببنده البته بعد از مزاج دهن و روی خود را بپای سرد بشویند در شراب سبب با کلاب تناول کنند و اندکی مصطکی بجایند و غذا نخورند تا اشتها صادق شود و اگر استعمال مقیات اعراضی در مثل کرب و عرق و انقطاع صوت پیدا شود ناله العسل نیم گرم پیش با حقه کنند و اگر از قی سوزش معده حاصل شود مر قهای جب خورند و اگر فواق حادث شود اب کرم اندکی انون خورند و سعی کنند که عطسه در قی کردن بسیار معده را ضعیف کند و قابل فضول گرداند و در ناله چشم و گوش را مضرب بود و کسی که درم حلق و ضعیفی نفس صدر و ضعف معده و سینه و دماغ و اعصاب و اعصاب سرد بود و درون باریک بود کسی بجانیه فرجه باشد و اگر معده نباشد قی کردن و در صیف و در هیچ قی باشد کردن و در رشتا و غریف کمتر باید کرد اما حقه علاجی نافذ است در استفراغ فضلات معویات لیکن او جامع کلیه دشانه و قویج و کسی که معده او ضعیف بود و از مهل غمیشان شود حقه باید کرد و در درام دماغ مفید بود اما بکدر اضعیف گرداند و باید که پیش از حقه شترتی که مقوی معده باشد بخورند که حقه بر خلو معده مضرب بود و بهترین ادویه حقه ان است که پیش از حقه بار خفتند و سر بپوش

بایم

حصه

نشد

نند و اسافل نیز بر بالش نهند چنانکه میان پشت بزرگ باشد و بطرف وجع میل کند و حقه در وقت معتدل باید کرد و پیش از آن استحمام فصل صیومی در فصد و حجامت و ارسال علقی بداند که استخوان بقصد استفراغ کلیت زیرا که در آن از هر خلطی چیزی کم میشود و عرض از آن تقلیل در بکته اخلاط بود یا اصلاح کینت ان باید کرد تا محتاج به فصد نگردد و در وقت مختار ان بعد از هضم غذا بود زمانی معتدل و باید که ماده در نقصان بود اما در مصطرا ان بود که بکته حدوث مرضی فصد واجب شود و درین تاخیر نباید کرد و در روز بخوان فصد نباید کرد و در فرستادن و در مرضی که ان را بجز ان باشد خون بسیار بیرون نکتند و تا چهار ده سال نکتند فصد نباید کرد و کسی که ضعیف باشد و خون ادم بود بدفعات اعراض دم نکتند و بعد از حمام و اکل و تخم و جماع فصد نکتند و البته تنی و ضعیفی و قویجی و فرجه و لاغری با طرا را فصد نباید کرد و کسی که خلط او غلیظ بود بعد از استحمام فصد کند و کسی که در فصد غشی کند پیش از فصد قی کند و صفراوی مزاج را پیش از فصد شراب سبب رزش و غوره و بطحا مزاج را شراب فغخا و میوه و بر برنی مناسب بود و از غش ایمن بود و در بر را و رک فزان باید کشود و در فرستادن تخمینی و کینفرا

در رانستان عکس این دعوت مفصوده آورده و شرا این باشد و اما
 آورده آنچه مشهور است در دست شش است اول قیال
 و ان اعالی بدن را و اعضای دماغ میگیرد و با سلیتی دان
 تنور بدن را و ذات الجنب در مرض جگر و سپرز را و در مرض سانه را
 معید بود مسیوم الحک است و ان رکبت متوسط میانه قیال
 و جبل الذراع و میانه با سلیتی دان را از اندام بدن گویند و متوسط
 است میان هر دو و از مجموع بدن استغزاج که چهارم جبل الذراع
 و در حکم قیال دارد پنجم ابطنی دان حکم با سلیتی دان ششم
 اسیم و در طرفین امین او جاع او جاع که در او از الیه هائیب
 طحال را نافع بود اما آنچه در پاست چهارم و در پاست اول
 عرق است آنچه او جاع و دالی و نفوس دعوتی النساء
 و در برای کل اعضای اسافل و در در بعضی شایند و در آنها
 دماغی همه اما نه ماده با سافل خصوص النخول را میگیرد و میوه
 رکت مابین او در باطن که زانو باشد و معدن در او در کت
 و او جاع متعدد از ضامن اتوی بود و جاری بجوی او بود چهارم
 عرق عقب و او همین حکم دارد و آنچه در سر است بازده است
 اول عرق میوه برای نقل سر چشم ز چشم و در کت مابین

آورده دست

در رانستان عکس این دعوت مفصوده آورده و شرا این باشد و اما
 آورده آنچه مشهور است در دست شش است اول قیال
 و ان اعالی بدن را و اعضای دماغ میگیرد و با سلیتی دان
 تنور بدن را و ذات الجنب در مرض جگر و سپرز را و در مرض سانه را
 معید بود مسیوم الحک است و ان رکبت متوسط میانه قیال
 و جبل الذراع و میانه با سلیتی دان را از اندام بدن گویند و متوسط
 است میان هر دو و از مجموع بدن استغزاج که چهارم جبل الذراع
 و در حکم قیال دارد پنجم ابطنی دان حکم با سلیتی دان ششم
 اسیم و در طرفین امین او جاع او جاع که در او از الیه هائیب
 طحال را نافع بود اما آنچه در پاست چهارم و در پاست اول
 عرق است آنچه او جاع و دالی و نفوس دعوتی النساء
 و در برای کل اعضای اسافل و در در بعضی شایند و در آنها
 دماغی همه اما نه ماده با سافل خصوص النخول را میگیرد و میوه
 رکت مابین او در باطن که زانو باشد و معدن در او در کت
 و او جاع متعدد از ضامن اتوی بود و جاری بجوی او بود چهارم
 عرق عقب و او همین حکم دارد و آنچه در سر است بازده است
 اول عرق میوه برای نقل سر چشم ز چشم و در کت مابین

برای آمد و در وقت و غشوات و جرب عین چهارم و در این برای شش
 جذام و خناق و ضیق نفس و سوزن الویه برای شور و حله و چهار
 پنجم شش عروق نلته که در کس کوشش است نزدیک نقره کردن
 حمة ابتدای نزل بجات که در سر بود و از جهت قرح کوشش است
 هفتم عرق که در پس نتوی بود که در پس کوشش است نزدیک
 نقره کردن جهت سردی و او جاع سر که زمین باشد نافع بود
 هشتم با چهارک برای علاج و شور و قرح دهن و شش عرق که
 در زیر زبان است در باطن ذقن برای خناق و اورام لوزنتین
 نهم عرق که بر نفس زبان است از نیراد برای نقل زبان
 مفید و از دهان عرق عنق و ان گویند نسبت برای حرکت
 اما شرا این مفصوده چهارم است اول شریان که در ظاهر است
 میانه سبابه و اینام برای او جاع که کت شایند و در شریان صدع
 و ان برای سبب نزلات عین و انتشار کت شایند مسیوم شریان
 پس کوشش برای رمد و عشا و صدع و زخم شایند چهارم
 شریان حلق برای خناق و جذام این شرا این و از قلب دور باشد
 و آنچه نزدیک باشد چون شایند خون از او باز نه ایستد از آن جهت
 مخصوص نشوند اما کبیت قصد قیال را از سر عضله دور باید کرد

سر شریان

دراز و بویب باید کشود و اگر او را نیاند شنبه او را که در حوش
 ساعد بود ببلند و در اکل احتیاط باید کرد که زیرا و عصبه است
 تا سیرش بدو نرسد و بطول کشاید و جبل الذراع را بویب
 کشاید و فصد با سلیق را غلط تر بود زیرا که تریان و عصب
 عضل در زیر است و باشد که تریان از طرفین او در آمده باشد
 و اسیم از میان خضر و بنصر کشاید و دست در میان اب کرم
 نهند زیرا که خون او غلیظ بود و بطول کشاید و عرق النسا
 بطول کشاید از زیر کعب یا بالای او اگر بر پشت نیاید خضر و بنصر بگوید
 سلامت بر او و باید که صاحب آن را از نخه تا کعب استاری
 به پند و پاپ بر سر کرده یا سنگی نهند تا کعب ظاهر شود و پیش از
 فصد نخام روند و صاف را بویب کشاید یعنی شرط و عرق
 چشم بویب کشاید و عرق از بنه ظاهر نباشد انشت بر
 بینی فرو نهند آن موضعی که درد همچون شقی ظاهر شود و در بیشتر بسیار
 زود برند و عرق زبان و زیر زبان را بطول کشاید و در فصد و آید
 پس سر بجانب ضد مفسود کشد و مضعی که سر آن بغایت باریک بود
 بکشاید و فصد در حالت فصد باید که بیشتر با بهام و وسطی بکشد
 و بسیار جهت نفی عرق را کند و اگر سر بیشتر بعبص و عضو اما

شرایط

کنند

کنند ضد مزاج و سفید و شایف باشد و آب کشید بر اس ملاکت در اوقه
 باشد از جانبی و بکشد کند یا صافی کشاید و اگر بیشتر تر تریان رسد
 علامت اذان است که خون اشقر رقیق آید و همچون هو که نبض جمد پس
 که در حال کند و در صردم الاخوس و در معلق طار بگویند و سفیده تخم
 مرغ یا نیزند و چشم خوکوش یا مرغچه یا بلیغ عنکبوت با آن الوده کنند
 و در موضع رخم آکنند و آب سرد دست میزنند و دست به نیزند و سه
 روز نکشاید و اگر بعد از آنکه کشاید خون باز نماند بار دیگر این
 بنهند و اگر خون در زیر پوست آید و سیاه شود بر آن دست بجا
 نکند و اگر هر روز که باشد کمر شود و لیل خراب باشد و اگر زیاد شود از
 مخالف آن فصد کند یا صافی کشاید فصل اما حجاب شرط
 باشد و شرط باشد و آنچه شرط باشد استغنی از جوهر عضو کشاید
 استغنی از اعضای ریه و استغنی بسیار و حجات مردمان را که فریب
 مناسب بود و بهترین وقت آن میان ماه باشد که ماه و نقصان
 افتد و در شازدم و مقدم در ساعت سوم از زور و بعد از استحمام
 حجات نکند مگر کسی که خون او غلیظ باشد و حجات مقدم حسن
 و فنی و امضا باشد و بر نفقه کردن کردن خلیفه اکل بود و جویب علی
 و جز را میزند و اما نسیان او در بهترین آن شد که بر زان نفقه باشد

اطراف مع انصاف است
 ح

در بر میان آنها خلیفه باسلیق بود و خفقاں دم معده را مضرب بود
 و بهتر آن باشد که میل به بالاتر کنند و جماعت اخذ عین که در کهای اول
 است خلیفه قیفاں باشد بر ساق خلیفه صافن بود و بر نخدوده
 و هاله در اختلاط عقل و در نارافع آفتد بر دقن و در آن دوری
 و حلق را میزد بود و بر مطن و ما میل و بشور خند و نفوس و العین و شانه
 و در جم و معده نارافع بود و جماعت بر خند از قدام و درم خصیئین را
 جماعت خندین را و از خلف جماعت الیتین را از این کسد و از این
 رانو برای ضربان در درازنود جماعت ساق مناسب افتد و جماعت
 شرط برای آن باشد که ماده را از جوی بکشی جذب کنند یا در غی غایب
 ظاهر کردند اما ماده را از عضوی بعضوی نقل کنند یا از برای جذب
 دم و تسخیر عضو یا برای کلیل ریاچ یا استکین و جمع کنند و از برای
 عضو یا موضع خود مجانی در قید که انساع کسب انیشین است و آن
 بسبب نزول چری در از از معاد و ترب و اگر که در حمام مجام بر
 پوست شکم نهند که در داده باشد باز که بعد از آن که شکم را
 بروغن مالیده باشند و جماعت با شرط از دو سال تا شصت سال چایز
 داشته اند

علق

که در

که از خون بر جذب کند و آن در سعه و قوبار و جمیع امراض صلبه را
 میفید بود و قیام مقام جماعت شد و بهترین علق انست که از ابلی کپز
 که در آن ضفدع و طلب که جامه خواب بک کوبند باشد و اگر که بر
 پشت او خط زرد باشد و شکم او سرخ و پشت او بنز باشد و اگر که
 شپسه بود بر بنال موش و شمش و جگری همه نیک باشند اما اگر که
 سیاه باشد در سر او بزرگ بود و اگر که شپسه به مار ما می و اگر که از ابلی
 بد بکشد و اگر که در خطهای لا جور دی با طادوسی باشد مجموع بد باشد
 و باید که چون علق را بکشد بعد از دو روز ارسال کنند و اول او را
 سرنگون باید کرد تا قی کند و بشویند و عضور ابه پوره و از مالید
 تا سرخ شود پس علق بروانند و اگر که یکد پار ه خون در آن عضو باشد
 و چون خوابند که جدا کنند فک و خاکستر بدو افتند و چون بنفید
 بجمه بر آن عضو نهند و بر قی محض کنند تا اگر بقیقی مانده باشد سیاید سی
 بشویند و اگر خون بازه ایستد جابسات بر آن نشاند

خاعه در اجتماع امراض بدانکه چون امراض جمع شوند ابتدا
 بمعالجه مرضی باید کرد که او را یکی از سه شرط باشد اول آنکه
 برابر ثانی موقوف باشد بر برابر اول مثل درم و زرقه که چون جمع شوند
 ابتدا بعلاج درم باید کرد و وقتی که درم تابع زرقه باشد خف تا آنکه

خاعه

یکی سبب دیگری بود مثل سده و تب که سده سبب تب است و تب سبب سده است
 از هر زینت و اگر چه حاجت بسخن افتد که تب را منفر باشد مثل
 سبب و جمعی که علاج سل محققات میکنند و از تب پاک ندارند مگر
 آنکه یکی از دیگری خطرناکتر بود مثل جمعی حرقه و نایج که اول علاج تب است
 گوید استعمال مبردات و اگر چه نایج را مضر بود و اندیشه نباید که در جمل
 مرض و عرض جمع شوند اول ماله عرض مایه که وقتی که عرض غلب
 آید بجهت فرو وجع که عرض قوی است استعمال مخدرات جایز است
 از اضرار آن بقوی اندیشه نباید که در آن مجموع که گفته شد که طب
 با رسته است و باید دانست که غیر از این حالات که گفته شد حالتی
 دیگر هست مثل تفریح و تشبیط عرض با جبار و حکایات ملایمه و
 طیب و احضار انیسون و اداری لطف و بویای خورش و از آن جمله
 انتقال از هوای بویای دار کیمیایی بود و تغییر مهات نیز موثر
 بود مثل آنکه صبی احوال را تکلیف کنند که نظر بکوش چشم کند و صاب
 لغوه که در اینه چینی نکر و امثال این بسیار است و به تقدیر کار
 از بید کار که به تقدیر ارحمت بی رعایت این امور شد در عرض اهل
 کفویت است تا در بده خواهد بود و هر چه خواهد کند که حکم او است
 والسلام علی من اتبع الهدی هفت که حق در احوالی

که اعضاء

که اعضاء را حادث شود از نرسنای و علاج آن مثلت برینست
باب اول در اعراض سرداع و از آن جمله یکی صداع و از آن
 به ناری در دسر گویند سبب آن سوء المزاج مادی بود یا ساج
 و آنچه مادی بود ارم یا صغریا یا بغم یا سودا یا ریح بود اما صداعی که از
 غلبه دم بود **علائم آن** حره و انتفاخ وجه و ثقل در زبان سرد و عظم
 نبض و غلط قاروره بود علاج آن فصد قنغالی بود و تلین سینه
 بمطبوخ فواکه و شراب عناب و نیلوفر از هر یکی بخورم خورند یا
 تمر هندی و ترنجبین و نبات از هر یکی ده درم **غذای** نزهتی
 یا الوجه یا نیوماش و مغز بادام و اگر تب عارض شود کسکاب
 باید خورد و سرکه و کلاب بوسیدن و لعاب نیکو و خطمی مایه که بر سر
 ندادن و تشبیط بر وضع نشسته و کدو مفید بود و آنچه از صواب بود
علائم آن شدت حراره تلس خشکی منخرین و تلخی زبان و
 سردی نبض و صفار قاروره بود علاج آن جدایی از غلبه
 و نیلوفر و تخم کاسنی هر یکی سه درم ترنجبین و نبات از هر کدام ده
 درم تناول کنند یا شراب نیغشته و نیلوفر یا ب کم صل که به پاشند
غذای انار و نه یا تمر هندی و الوجه خورند و بر بوب فواکه باره و سخن
 تنقل کنند و اسهال طبعی کنند بمطبوخ فواکه یا بمطبوخ بلبل یا نیغشته

دم

صداع

یا باین جب صفت آن سفید است و در دم سفید نیار بریان کرده نیم دانگ
 و در وجه تریب کوفته سفید بر روغن بادام چرب کرده یکدم بپزد و در نیم دم
 نیکو بکوبند و باب از زایه بر سرشند و حبس رند و در زردی یا نیم دانگ
 سفید نیامشوی مابده درم شراب اجاص بخورند و کافور و صندل
 کدو و کاهو و خیار و کلاب پیونید و پامی شویه باب گرم و کسب
 و خطمی و نبغه بکند و آنچه از بلغم بود علامت آن ثقل سرد است و
 کدورت حواس و بردت نلس در طوبه مخربین و نبض سلی تا در ده
 سفید و غلیظ بود علاج آن هر روز صلاب از پنج هک پنج درم از زایه
 سه درم کلقد و ده درم تناول کند غذای کوزاب و شیر خشک از
 خورند و تنقیه کنند و بعد از پنج جب صبر یا جب اصطخون و باب پنج
 دشت و اکل الملک بگوشند و سردی آن بشویند و آنچه از
 سوزان بود علامت آن ثقل سرد و خفاف بدن و کدورت لونی خواب
 و نبض سلی تا در ده سفید و تند باشد علاج آن هر روز صلابی
 از زایه یک و پنج هک از هر یک چهار درم کار زمان سه درم نبات
 ده درم تناول کند غذای کوزاب و شیر خشک از خورند و بعد از
 پنج تمام تنقیه بدن لطیف انیمون یا عا یعقون و اسطوخودوس کند
 یا جب ایاج و شپار و بعد از تنقیه روغن کس و بادام و مسکن کند

از بلغم صداع

صداع

ماله

مانند علامت آن مخملا زریاج غلیظ بود که در روغن محبوس و سفید علامت
 او از گوش و انتقال وجع و صرناں بود علاج آن کلیل و بلطف
 به کلقد و زایانه باید گو دار نمون و اعذیه نقاخ اصرار کنند
 و حمام و استعمال نظولات و بخورات عاره میزند و اگر مزاجش
 بوخند یا باب آن در پنی کند یا روغن آن در سر مالید نافع باشد
 اما صداعی که از سوز فراج سرج باشد یا چار بود یا بار و آنچه
 خار بود اگر از اسباب خارجی حادث شود مثل ملاقات آفتاب
 و قران شس علامت آن عطش و حوازه نلس و قلت اب دهن
 و خشکی مخربین و زبان باشد علاج آن شربتی از کچن یا
 شراب غوره یا شراب زرشک باب سرد و عرق کل و پدید باشد
 و شیر تخم خرفه و آب خیار و کدو یا کچن نیز سفید بود غذای
 بنوماس با معر تا درم و اسفناخ یا مرنمندی خورند و در جایهای خشک
 آرام گیرند و مشروبات باره پیونید و روغن نعش و کدو بر سر مالند
 و اگر از اسباب داخلی باشد مثل تناول ادویه عاره پس علاج
 و درین قسم بلین بنقوع فودک و ترچین مناسب بود آنچه از
 سوز فراج بار بود علامت آن تقدم سبب بود و ثقل و بردت
 حواس و میل صداع بود فراج علاج آن تناول صلاب از پنج هک

از غلیظ صداع

صداع

صداع

صداع

در ازبانه و کاوربان و کلغند بود یا شراب کاوربان و یا لیکو کلغند
 در ازبانه و اطراف کبر و جوارش های حاره تناول کند غذای خود را
 با بکک و تپو و زره و در صلی خورند و نمومات و بطولات حاره استعمال
 کنند و صداع نیزه شرک معده باشد اگر سوراخ معده باشد علا
 اشتداد وجع بود در حالت ثقل معده و سکون وجع و خفت معده علاج
 اصلاح و تقویت معده باید کرد و اگر بسبب لفظاط بلغمی بود که در معده جمع
 شده باشد علاقه آن غشای و جشائرش و کثرت بزاق بود
 علاج آن تنقیه معده باشد با لکه تخم شنب و تخم خوزه و مرکب
 بکوش تند و اندکی غسل در آن حل کرده پاشاند و قی کند و
 بعد از قی کلغند در ازبانه بخورند و به عزیزند و استعمال تقویت معده کنند
 غذای خود را و سحر خورند و اگر بلغمی نشود استعمال کنند
 و اگر بسبب ریه صفرا بود علاقه آن غشای و تلخی زبان و تشنگی و
 قلق و سوزش معده بود در حالت اسهالی نیز قلی باشد علاج آن
 پاپونیم کرم یا چمن قی کنند و بعد از آن شراب انار ترش لغوی کنند
 علاج انار یا لیمو مندی خورند و اگر بسبب اخلاط سوداوی بود که
 در معده باشد علاقه آن ان سوزش فم معده و ترشی دهان
 و کثرت اشتها بود علاج آن تنقیه معده باشد بقی و تبیین طبیعت

بیطبیخ

بزرگ معده
بلغم
دماغ کبک
صدرا
کردا

بیطبیخ انفتون و شراب مالکولعی نمایند و زخمس و یا بهن و غالبه
 و مرزنجوش بویند و اگر صداع بسبب ریاح معده باشد عکس
 تقدم وجع معده باشد و صداع در پیش سر بود و از اطعمه نفاضه زیاد
 شود علاج آن تقویت معده و کلیل نفخ بخورند شات حاده کنند
 و اگر صداع از ضعف معده و شدت حس او باشد علاقت
 اشتداد وجع بود در با بدان و در خلو معده علاج آن ترید
 اب عوره و اب ریاس و انار خورند و اگر گویات منید نیفتد شرنی
 خورند و اگر صداع از پس خلو معده باشد علامت آن حدوث صداع
 بود در عقب استخوان یا جماع یا رعاف یا سهر یا غم علاج آن تناول
 اغذیه مرطبه حیده الیموس بود مثل زرده تخم مرغ و اب کوشش مرغ
 و حمام معتدل و تبیین معده بود و اگر صداع از قوه حس دماغ
 باشد علامت او آن باشد که مابکر سیسی مثل بخار غذا عادت
 شود و افعال دماغی بقوه بود علاج آن تناول اغذیه غلیظه بود
 مثل هر سیه و کله و پاجیه و اگر صداع عسر که بد و طحال نیز عادت
 شود علاج آن اصلاح ان عضو بود علاقه صداعی مزمن بود
 که مجموع سهر از دیگر دو سبب ان اخلاط غلیظه یا بی رات بود که
 در زیر عشار مجمل دماغ محقق شود علاقه ان باشد که با در بی

ریاح
صعق معده
بلغم

در سوراخ بینی کشیده شده و چشم شرمه باز رود و در هلام و صوت متاوی شود و کاش
 چشم و پرت چشم نیز در کوزه علاج تنقعه بدن کند مجب ابارج
 و شیار و قویا و حقنای حاده و سرداب تر در دروغی
 بجوشانند بر سر مالند و باقی علاج آن چون علاج صداع بلغمی و
 سودادی بود و این صداع عسر البر باشد و مقدمه نزول بود و اعلم
 شقیقه و جمع شقی از تر باشد و ماده آن کمتر از ماده
 صداع باشد و شقی که ضعیف تر باشد قبول کند علاج او
 چون علاج صداع بود متاویل دو ابر المسک نیز بخید باشد و اگر مفع
 و افزون و تخم کاه بود کثیرا بر کاغذی طلا کنند و بر صندل نهند و مجرب بود
 و در سوراخ بینی که در نفس داغ یا جاب او حاد
 شود و از آنرا آریطس نیز گویند و سبب آن از غلبه خون است علاقه
 در این بطنه و نقل سرد در بیان و فحک دمزه روی چشم و نبض عظیم
 و متورده سرخ و غلیظ بود علاج آن در ابتدا افسردگیال کنند و
 در روز میلانی با در عناب هفت عدد و الوی سیاه ده عدد سپین
 و در نیلوز و بنفشه هر یک پنج درم نبات ده درم تباول کنند
 و در آن خم کنند بهتر بود و غذا استکباب نیلوز و
 غویز و درین مرض لوقف نباید نمود و در روز پنج تلیس طبعه

باید کرد

باید کرد باین مطبوخ صفت آن سنابلی است در بنفشه خردم
 نیلوز و چهار درم خم کاشنی سه درم اجاص سپین از هر یک یک درم
 جوشانیده و صاف کرده مغز خیار بشرد و تر چینی هر یک ده مثقال
 و در آن حل کنند و درم رزغی بنفشه بر سر آن کنند و استعمال کنند اگر
 حرارت و خشکی غالب شد کاشک اب پت مشال اجاب نکود و غنی
 بنفشه دروغن کدو هر یک ده درم با هم پامیزند و استعمال کنند و شربت
 روز جانکه گفته شد پاشند و متقل بالوی برآید کند و در هر دو نوع
 حرارت باب خیار و کدو و دیشره خم تورک و شراب صندل و جانی و
 بنفشه و نیلوز و امثال آن کنند و بر یک عدد درم کیش بریزند و کدو
 و خیار و بنفشه پیوند و سرسام از ماده سودا و اخلاط محرمة
 نیز حادث شود علاقه آن هدیان بسیار در شش و کدو و بنفشه
 و زردال عقل و خشکی خلق و نخون و در همین بود و بدو درم بنفشه
 ظاهر شود و نبض ضعیف و بطی و مختلف و صلب باشد و تار و تار
 و غلیظ علاج آن جلابی از بنفشه و کادو زبان هر یک چهار درم
 سه درم نبات ده درم باشد غذای جو و کدو با شیره خشان
 و بعد از آن تنقیه بجها و حقنها کنند که مسهل سودا بود و مطبوخ نافع
 سنابلی است در پنج مکن بنفشه نیلوز خم کاشنی کشت هر یک درم

در سوراخ بینی

سوز طایفی و اندر سوز کرده و درم بر سیاوشان و اسطوخودوس
 سبب فستق نیم گرفته هر یک چهار درم و زرق کل سرخ درم بالنگو
 و کاه زبان هر یک دو درم چهار درم درم ترنجبین پانزده درم و
 بعد از تنقیه بنفشه و شبت دباونه و ریگان کجوش تند و ترنجبین
 و زرد عس بادام شیرین و پیرد خزان بر سر مالند و میانهای رود شرفی
 از نبات و عرق کل و عرق کاه زبان و تخم شاهسوم پیش منند
 و شراب کاه زبان لعق کنند پس **سر سام** بلغمی بود علاج
 تآرب و کس و نوم و تب و ایم و ثقل سرد حیرت و اختلاط
 عقل و سکوت و نسیان بود علاج آن هر روز جلابی از بالنگو
 و تخم هر یک سرخ درم نبات ده درم تناول کنند **عند**
 جو سوزد خوزند و بعد از پنج تنقیه کجب ابارج و حبیب صبر کنند و جوی
 حاد و استمال کنند صدف ششانی که نافع بود زهره که در تخم حنظل
 نیم درم بود و حنظلی هر یک درم یکمند و شکر کجوش سد ما منعقد
 شود و در بدن بر سر شد و ششانی از سد و استمال کنند و در ابتدا اگر
 زککاب در روغن کل در سر مالند و بعد از آن حملات مثل با بوم
 رشت طلا کنند و بشک یا کندش یا تونیز عطر از ندران **ماسر**
 ماسر وری و سوزی بشک در وری ویشانی ظاهر شود و کاه و کاه

کسریس

کسریس

که سر را زد و کبر و سبب آن غلبان خون بود علاقه آن استخاف
 و حمزه و حزنمان وجه و همی حاده و تشنگی و کرب و لهیت بود علاج
 فصد قیبال کنند و جلابی از بنفشه و نیل و زرد تخم کاسمی هر یک درم
 هفت عدد الوی سیاه ده عدد نبات ده درم تناول کنند و طبعی
 بطبعی نواکه کنند و در آن روز که مهمل خوزند سینه و طلق را بصل و
 اما قیبا و فونیل و ما پیشا طلا کنند تا ماده بقول کنند و بعد از تنقیه نبات
 خیار کدو و خیار و شیرین تخم نوزک کجوش و شراب حاضی تبر کنند
 طبعیت را جوش نکند از زرد و اسما عرضی بود که جناب کجوش خیار
 میگرد و سبب آن بخاری بود که از اختلاط خام که در دماغ باشد با در
 معده یا عضوی دیگر متعاضد کفو و متحرک شود و روح نفسانی نیز آن
 متحرک شود و این حالت بظهور آید اما اگر در نفس دماغ بود اگر بلغم باشد
 علاقه آن بلادت حواس و طینتی و دوی بود و علامت بلغم ظاهر شد
 علاج آن جلابی از اینسون و مالنگو و کاه زبان و تخم هر یک درم
 کلغند ده درم تناول کنند **عند** کجوداب یا شیرین خشک از درزه
 و در حنی خوزند و بعد از پنج تنقیه کجب ابارج و حبیب بسیار کنند و نیز
 و فخرول و فلفل و در مار العسل و در آن غرغره کنند و حنی
 شونیز و فلفل و فوزنجوش بکوبند و در حنی بکوبند و می بویند و با بونیز و کاه

دوی
 طینت
 دوی
 کسریس
 دوی
 کسریس
 دوی
 کسریس

و سقر و زرنجوش بگوشاند و سر بران زود از روی الگوی و لای
 بسبب سبب کابین و سوس و کزرت نکر و خاموشی بود و بنفش صلب
 و ضعف و ماروره کدر باشد علاج آن هر روز حلالی از این کو
 و پنخ مهک و کازبان و نبات تناول کنند غدا بنوشند و بخورد
 با مغز بادام خورند و بعد از پنج تنقیه کب اینموت و مطبوخ آن بود
 هله کتد و تقویت دماغ بمشروبات حاره کتد که رطوبت شد مثل غیر
 زرکس و غیره و بطول ندر کورین مناسب بود و صاحب دوار بلغم بود
 را هله بر روده و اطراف کوجک و کلنگین با اینسون و مصطلی بنید
 باشد اما در کب ستر که معده باشد و اختلاف دوار در اشتداد
 و سکون با اختلاف حال معده در خلوه و امتلا بود علاج پنخ مهک
 و تخم ترب در کب آن دشت و تخم خربزه مجموع یا بعضی بگوشاند
 در اندکی غسل و نمک ناساند و پی کتد و بعد از آن کلقتد در اینانه
 بخورند و با سکنجبین لعق کتد و تنقیه بخوارش سف جلی سهل و چون
 خیار شنبه کتد و اگر امتد عقنه کتد صفک سناکی
 هفت درم قطور بون بار یک سوم بزرک و جلیه و خطمی و بنفش
 هر یک کفی بگوشاند و صافی کتد و بوره و نمک هر یک نیم درم و
 بر دغن شیر و ده درم با آن ضم که استعمال کتد و اگر دوار بصیف

بند

قلب شد یا در حال نقامت از غایه ضعف حادث شود
 تقویت به شراب حامض و لیمو و صندل و سیب یا بر گو و مغز
 مناسب مزاج و اغذیه لطیفه باید خورد و اگر دوار بسبب غلبه صفراوم
 نیز بود علامت آن صفراوی قلن و التهاب و عدم اشتها بود و سرعت
 بنفش و بول ناری بود علاج آن جلای از تخم کاسنی و بنفش
 و پنخ مهک و نبات تناول کتد غدا بنوشد با مغز بادام و بعد
 از پنخ اسهال صفرا کتد مطبوخ هله یا قرص بنفشه با سقونیا علامت
 دوار دموی حمزه لون و عین و ثقل سر و کزرت عرق و سیدلان
 و مع باشد علاج آن مضد قیعال و حجات ساق مناسب
 و از اشربه مگر بندی و نبات یا اب انارین یا نبات یا سرب
 عناب و نیلوفر یا جلاب و عرق پد خورند و یکس طسعه مطبوخ فواکه
 کتد و اگر دوار بسبب سرمای که بر سر زنده عارض شود تسخین دماغ
 بکادات و عادات منحنه باید کرد و تناول اغذیه که در آن بر زرد و تخم
 نوازل بود و اگر کب که عضوی دیگر دوار حادث شود علاج آن عضو
 که در تقویت دماغ بسبب مرضی باشد که جناب محسوس شود که بخاری
 از بدن متصاعد شود بسبب ان چشم تاریک شود و طین کوش
 بود و ماده این مرض اکثر از نمودا بود علامت آن بتدل موایس

واظتاب
 متعلق بنوعی
 اندیشه
 بود

علاج دوار

مکینه شخصی
 پیرزین و کسیر
 در چهار

اب چاه بگوشاند

تاب اندک علامت

او را اصفاف نماید

در دیگر کلنگین کوش

اصل کتد یا زرد

تا بقوم آید

بزنه دوار

مالی لیا دوع

تغوی

و نقل سرد سوزنک و سگوت و فزع و تخیل اشیا سیاه بود علاج
 هر روز جویای از پنج ملک و کاه زبان هر یک درم و با لنگو دو درم بیت
 ده درم پاشند عند الخواب یا نوبها م خورند و بعد از پنج
 تنقیه کب ابارج یا مطبوخ افیتون کنند یا بدین صفت
 پله سیاه و اینون از هر یک هر درم نفیسه دو درم تربت سفید
 خورشیده بر روغن آدام حرب کرده کوفته یک درم اسطوخودوس و
 بیضاج هر کدام یک درم و نیم بکوبند و باب رازیانه بپوشند و جب
 سلازند و طبع کنند و در عقب آن جلابی از نبات نیم گرم یا
 و علاج او نزدیک علاج دوار باشد و آن حفته که مذکور شد
 بعود الریح و اربب خمر یا سقظ حادث شود و ضد کنند
 و سر را از بخار و زفتاب نگاه دارند و بموم و روغن کل و نفیسه
 و کثر اطلاق است نبات عربی طویل معطر بود چنانکه و شوار پدید
 شود و سبب آن سوراخ ابرج بارو مادی بود یا ساج و اگر مادی
 بود علاج آن نقل سرد و سیلان اب از پنی و کثره زراق و حقی
 چشم و ابرو و صحبت ابتاه از خواب علاج آن هر روز در آب
 لایزال کوبند پنج ملک و کاه زبان و اینون و نبات تناول کنند
 عند الخواب یا بشیره که مذکور و منقل و زیزه و در اینی و شراب

باب پنجم

با لنگو لعین کنند و بعد از پنج تنقیه کب ابارج کنند یا با ابارج لوغایا
 یا استعمال این حفته کنند صفت آن خشک شبت با بونه سنا
 ملی از هر یک هفت درم پنج ملک رازیانه کم کفلس از هر یک هر درم
 حلبه پنج درم اشنه مقل از هر یک پنج درم سکنج داکلی در شش
 رطل اب بچوشا تند تا در رطل بازاید و صافی کرده و پوره و ملک
 هر یک نیم درم و ابکامه و غسل و روغن زیت هر یک ده درم با اب
 ضم کنند و بدفعات استعمال کنند و بعد از تنقیه اطریقل صغیر یا لبر تازل
 کنند و سقر و مرزنجوش و نام بیونید و روغن زبرکس و زنبق و حیرا
 استنشاق کنند و اگر سوراخ ابرج سافج بود بود اسطوخودوس مبرده کلوز و برون
 خذره که از داخل یا خارج استعمال کنند یا سر یا می که بدماغ رسد
 علامت این سبوق اسباب مذکوره برودت تلبس سرد شود
 کموده لون و پیاض قاروره و حالتی شبیه بخونی علاج آن همین
 معالجات مذکوره باشد اما درین قسم تنقیه احتیاج نباشد و بدین
 سر روغن با بونه و شبت و زنبق سفید بود و سر روغن کس شاد کوه
 مناسب افتد اگر سبات بود اسطوخودوس معده باشد علامت آن
 سبوق اصلا و تخمه و دوی و طینین کوشش و خفت آن در حالتی
 جمع بود علاج آن تنقیه معده کنند بقی و اسهال بکها و حقنها

سیسینبر

مخار و امت

صبر

سهر

والکریات بجزبه یا سقطه باشد که بر سر واقع شود ادرع
 و مقویات مثل ماش و نغاش و کل و صندل طلا کنند و علاج
 و سقطه کنند در سبب و ج و زنجبیل و شترتیر با عسل منید بود و مویز
 و جوز زنا رحیل و قلیا که در دو تو ابل بسیار بود نافع است سیسهر
 پداری و پخوانی با فراط بود و سبب ان سور المراج پاپس بود یا
 با ماده یابی ماده علاج هر دو نوع ترطیب و باغ بود شترتیر
 و خنکاش و دروستیدن شیر زنان بر سر و تدهمین بر و غنغنه و کدو
 غدا بنو کاش با شیره خنکاش و اسفناخ خورند و چار و کدو و
 کاهو خوردن و بوسیدن مناسب باشد و نلوف و نغنه و کاهو پوست
 خنکاش بکوشند بر سر منیزند و اسحام مرطب و دلک و او از باد
 موجب خواب بود و اگر احوال و شبت و آینه و زعفران و شامفوم
 در زیر بالش نهند خاصیت خواب آورد و در سور المراج مادی اول
 تنقیه بدن باید بود بعد از ان احوال مرطبات سبب سهری
 مرضی باشد که از اجتماع سبب و سهر حادث شود علاقت ادر
 است که گاهی خواب طولانی باشد و گاهی سهری مفراط و دردی بر آید
 باشد و در گران بابل بهرخی با سیاهی بود علاج ان تنقیه و باغ
 باشد و خلطی که غالب باشد و بعد از ان استعمال مشومات و سعوطات

کند

کنند درین مرض این جبه مفید بود و صفی بنفشه در درم تربید درم
 بلبله یکدرم تخم زاربان و کرفس و طح نقطی از هر یک پنج درم سقونیا منوی یعنی ترکی
 پنجم دالک کوفته باب زاربان حب سازند و بعد از پنج ماده بلع کنند
 صفت حقیقی که منید بود سماکی پنج درم پرسیاوشان چهار درم بنفشه
 و نیلوفر از هر یک درم حله کفی عباب ده عدد سیستان پت عدد
 پایونه اکلیل الملک هر یک هفت درم مغز خیار شیر زده درم غنعل
 روغن کنجد یا زرده درم یک پوره ارنی هر یک پنج درم جو شایزده
 و صاف کرده استعمال نمایند شخصی علی است که درم ناکاه بر
 یک حال با ندر مثل انکه اگر استاده باشند همچنان استاده مانند
 اگر خفته و نشسته همچین و برین سبب از آن خفته نیرش گویند و جمود
 سبب ان سه باشد که در مغز و باغ بود که خلطی غلیظ حادث شود
 و علاقت ان شخص عین و ف و حرکات بود و هر چه بر نفس را کند گشاده ماندن
 جواب نهد علاج اگر مویجات نقد باشد قیفال کشند یا
 حجامت ساق کنند و جلاب از بان کوه انیسون از هر یک درم و
 کاهو زبان سه درم با ده درم کلقت تناول کنند عدلی خود آب و شیره
 خشکدانه خورند و بعد از پنج تنقیه مطبوعه افتون با حب ان کنند
 و استعمال حقیقی کنند و تدهمین بر و غنغنه و کدو در استعمال مطبوعه

شخص

چشم

کابوس

کلمه میزدند صفت حقیقتی که مانع بود از بسط و خصلی و شیره بسوس
 یک رطل حاصل کند بایکدم بوره و دانگی و نیم تخم خنظل و ده درم
 روغن کنجد و ده درم شکر سرخ نیم گرم استعمال کنند کابوس
 آن است که چون در خواب روند چنان خیال کنند که در زیر صخری
 ثقیل یا اینوی میباشند یا کسی او را می فشارد نفس از تنگ
 شود و او را در بیدار و سبب آن بخاری بود که از اضلاط غلیظ
 متصاعد شود پس اگر از غلبه خون باشد فصد قیال و جی ساق
 و تغل غذا کنند و اگر از بلغم باشد یا از سودا تنقیه کنند خاک کبریا
 و درین مرض تعامل نماید که مقدمه صرع باشد صرع سده
 غیر تامه باشد که در بطون و ماغ و مجاری اعصاب حادث شود
 و روح نفسانی را از نفوذ در اعصاب منع کند و جمیع اعصاب تشنج کوه
 و سبب آن خصلی بود که در کویف و ماغ حادث شود پس اگر بلغم باشد
 علامت آن کثرت بزاق و مخاط و کثرت زرد و در حالت صرع و کدرت
 حواس و بلاوت و بیاض لوز و بطور اختلاف نبض و بیاض غلیظ
 تا روره بود علاج آن هم در جلابی از زرا باه و انیسون و بالنکو
 از هر یک درم مخلطه و ده درم سادل کنند غلج نخود آب و شیره
 خشکانه با او بر خنی خورند و کبک و پتو مناسب بود و بعد از پنج

بلغم

نبغه

عام

تنقیه کب ارباب و صب محقون و قوما با و مطیع ترند و جنهای
 کنند و این صب میزدند صفت ارباب فیقرا ترند صبر هر یک
 نیم مثقال انیسون حب النمل هر یک نیم درم تخم خنظل و نمل
 بندی هر یک دانگی و نیم مقل کثیرا و مصطکی از هر یک دانگی گرفته
 و پنجه باب از زرا باه برشند و حب سازند و مصرع را از زرا با
 و کما و جماع و نظر در آب روان و نشستن در متب باد و جالی
 بلند و مکت در حمام و تناول مجرات مثل سیر و پیاز و کرس اجتناب
 بایند و همچنین از مثنی و سواری خصوصا اسب و دایزن و قدر
 و ولاب و چیزهای براق نظار آن اقرار کنند و چند پتو در راه العمل
 بار و غش زینق در پنی کشند و حلیث در راه العمل بکورت شود
 وقت صرع جلقی وی ریزند و سر و دیوس و تریاق از ده تناول کنند
 و چون سیالیوس نیز نمیدرو صفت لب عام و قوما با مطیع خود
 هر یک پانزده درم غاریقون پنج درم قوما با حلیث زرا و در صرع
 از هر یک دو درم بلونید و با کچنپس غصلی برشند و یک مثقال از آن
 تناول کنند و اگر از سودا بود علامت آن خفقان و در راه عمل
 و حوضه طعم دهن و بیماری زرد بود علاج آن سقند ماغ کند مطبوخ
 افیتون و جب آن و تقویه و ماغ به بوییدن ترکس و در کوشش و بیابونه

سیالیوس

سودا

و مشک و غالیه و شترتیر کتد و با بونه و اکلیم الملک و شبت و وز بوش
 بچوش تدد و بر سر ریزند و شراب بالنگو یا تریاق اربعه و شتر و کوس
 تناول کتد و عود قاری و نفا و ایاب بند و در پنی و مند و بر
 عنصل و غسل و خردل و عرغره کتد و اگر از ماده خون باشد علاقه
 ظهور غلبه خون بود و در حالت صرع و در اجین تملی شود و روی براید
 و سرخ نشود و باشد که رعان حادث شود علاج ان فصد صفا
 کشاید و تعقل غذا کتد و تقویه دماغ بوسیدن سرکه و کلاب لیدن
 روغن کل و تناول ربوب فواکه کتد و اگر صرع از ماده صفرا بود
 این نادر افتد علاقه ان التاب و اختلاط عقل و صفه روی
 و قشع بود علاج تنقیه برین کتد بطبیع فواکه و قرص نفثه
 در ربیب و رب به تناول کتد و پای شویه باب کم و کسوس
 فطمی کتد و اگر اطفال را عارض شود که ان از ام الصبان گویند
 این قبل باشد و اگر صرع بشتر که معده باشد علاقه ان عیشان
 بود و در غنچه در عتب تی علاج ان تی کتد بطنج شبت
 و رب و در کی غسل نملک و تلیس طبعه بمعون خایر و معون شتران
 کتد و بعد از ان تقویه معده بخوارش مصطکی و عنبر و ماده الحیوه کتد
 غزل نخود باب با شیره حکه انه و وار چنی و کرویاد و کبک و تپو

افاویها
خون

صفرا

ام الصبان

خورد و اگر صرع به شکر که عضوی دیگر بود مثل قدسین و س قس و شین
 و رحم بواسطه ریخی غلیظ یا ماده یا کجار غلیظ بود که از ان عضو منقاد
 شود علاقه ان باشد که احساس چیزی کتد چون کجار یا دپ
 نمل که از ان عضو رتفع شود و بدماغ رسد و با اولی و شاد و
 شخوص عین شد علاج ان تنقیه بدن و دماغ بکب قوما یا
 و ایارج کتد و تقویه سر و سجین او با دمان عاره و اصلاح ان عضو
 کتد بدنگ و نهادن تخم بی شرط با شرط و صرع بود کجار است
 از کم که در دانه و جبات که قفا عد شود حادث میگردد علاقه ان
 کثرت لعاب و سرعت بیجان شها و وجع بطن و احساس صعود
 کجار بود علاج ان قیل و اعراج بود چنانکه مذکور خواهد شد و اگر به
 لذع عقب و زردین حرشات حادث شود از راه دودم و کلکین
 ده درم بچوش شد و صفائی کردن بکدرم تریاق اربعه در ان صل
 کتد و پاشا مند و اختناق رحم نیز شیه بصرع است و علاج
 ان بجای خود کتد شوا ان اسدج جالکس کتد است که صرع
 اگر اوقات بفالجه انجامد و برادران و شوار بود و اگر برخواه را
 صرع حادث شود او را علاج نکتد که خود را بل شود و گویند که اگر
 عاقر و خاک بکوبند و در پنی مصروع دهند اگر عطسه کند امید برار ان

کار غلط

در هم کشیدن
و دهان کشادن

از کم

بنا بکجه شدن

لذع عقب

احتمال

توان داشت در تریاق نایبه مصروع را عظیم نافع باشد
 ز رازند طولی رو بوزنی پوست پنج که حب الغار جنبطیا ناقسط تلخ
 عروق اجزا نشادی بگویند و با عسل کف گرفته برشته و کیشال
 از آن شرتی باشد یک کتا سه نامه باشد که در طران
 و باغ واقع شود و مجموع اعصار از حس و حرکت باز دارد و بواسطه
 آنکه حایل شود میان روح حیوانی از قلب و باغ و میان روح
 از و باغ بجمع اعضا و این مرض بعبثا حادث شود و سبب آن
 سده بلغمی لزج باشد علاوه بر آن ترهل بدن و لذت خواب
 بود باشد که با آن خرخره و زبند نیز بود و آن دلالت کند بر احتیاق
 حرارت غریزی و فساد جوهری و باغ و اگر تنفس ظاهر نباشد
 و خوابند که معلوم شود که زنده است یا نه پاره چشم یا پنبه و آ
 بر پنی نهند از محول بود و پس حیوة باشد با طرفی بر آن کشند بر سینه
 او نهند و نفس نفس کشند با اصبع در و در او کشند که ای شربانی است
 که تا حیوة باقی بود متحرک بود و با چشم او باز کشند اگر صدقه او ظاهر
 شود زنده بود و علاج آن اولاً سر او را تراشند و پاره مغز کم
 کم کشند و بر سر سگوت نهند و آجرهای گرم کرده بر بالای او نهند
 و کندش و خوردن و قرفل و جندب سبز و فلفل و زنجبیل و شونیز

مرکب
الصفیر

موج
کبر ترکی

بلغم لزج
سکنه از لزج

نور

بگویند

۶۵

بگویند و بر سر او طلا کشند و کیشال مسرود و پیوس یا تریاق کبر در مار العسل
 حل کرده در حلق او بریزند یا اینسون و زره و مصطکی و کلنگین
 بجوشانند و در حلق او بریزند و زهره کلنگ و زنجبیل در پنی
 او جگانه و کفته اند که تا بهت روز هیچ تحریک نباید کرد اما بعد از
 بهت روز جلای از اینسون در از پانه و کجا و زبان هر یک درم و
 کلنگین ده درم تناول کنند علاج آن کوزاب با یک و پنبه
 خورند و زره و دار صنی و فلفل در آن داخل کنند و میاتهای روز باید
 که مار العسل پاشند و بعد از پنج نام تنقه کب ایاج و ایاج
 لو غایب کشند و در هر هفتگی بگویند یا در وقت کب فزاج و قوت
 احتیاج تا پست و چهار روز بدن معالجات مداومت نمایند و سکنه
 اگر بر او یابد به لقوه و فلاج منتقل گند و سکنه از او متلا خون نیز
 حادث شود علاج آن حجامت ساق و اخراج دم کشد کب قوت
 و جلای از شراب عناب و بنفشه و نیلوفر خورند عناب کوزاب
 با بنوادام سانب بود و تنقه کب سمشه و درض آن کشند و کجقنای
 لینه و اگر سکنه بواسطه ضربت یا سقط باشد که بر سر واقع شود
 وضد کشند و تقویه و باغ بمشومات بارده مقویه باید کرد صفت حقینی
 که سکنه بلغمی را مفید بود ورق غار صمغ مرزنجوش علیه خلد -

امسکه حزن
سکنه

سکنه
سکنه

اکلیل الملک ورق پد انجیر و ماخورداب کرب بزرگ تخم
 شبت هر یک ده درم تخم اکھنفل انیسون از هر یک نیم درم و
 قنطاریون باریک و درم بگوشا نند و صاف کنند و غسل بکنند
 درم و ابگامه پانزده درم و بوره و نمک هندی و نقل از هر یک
 نیم درم گرفته و پخته بر سر آن کنند و بجار دارند ماالجولیا تغییر ظنون
 و افعار بود از جوی طبع و سبب آن یا سودا یا اخلاط سوسه بود
 که در و ماغ حادث شود یا جمع بدن از آن مثل بود و بر اثر که عراق نبرد
 علامت آنکه از استلار بدن بود و و ماغ کافه بدن باشد و سواد
 لون و بطور و صلابت و اختلاط نفس و صفای قاروره و تنهایی
 دوست دارند و نظر در زمین یا در صحرای گشته و همچنین مانند کثرت نیک
 و غم و سکونت و غم بسیار باشد علاج ضد صاف کنند و هر روز
 جلابی از نعشه و نیلوف و کاکوزبان هر یک سه درم عناب منت و انه
 سپتان پت و انه نبات ده درم تامل کنند و بعد از پنج تنقیه
 و ماغ یک انیسون و مطبوخ آن و مطبوخ هید کنند عندل کوزاب
 باغور بادام و اسفناج خورند و پالوده از شیر کبوس و نبات و
 روغن بادام نیز مفید بود و شراب رقیق نو و او مان جام و قیاس
 بر روغن نعشه و کدو مفید بود و از اغذیه غلیظه و اطعمه سوداوی و آرد

نزد عراق

۹۰

جولیه و مالک و حامضه احقر از کتد و استعمال ریاضت و تعب نباید
 کرد و از معالجه این مرض ملون نباید شد و مکرر او را تنقیه باید کرد
 و اگر ماالجولیا از احراق بلغم باشد علامت آنکه در طوبه بخیزد و
 لعاب و بلاوت و کسل و سکون و قلت اضطراب بود علاج
 هر روز جلابی از بالنگو و نیلوف و در ارنا نه و پنج همک و کلفند تا اول
 کند عندل کوزاب باز بره ماغ یا شیر خشک از خورند و بعد از
 پنج تنقیه با این مطبوخ کنند صفت آن است که از هر یک از بالنگو
 و نیلوف از هر یک سه درم نبات ده درم بگوشا نند و صاف کنند
 و معجون کاج پنج مثقال یا هفت مثقال در آن حل کنند و پاشانند و این
 جب نیز مفید بود و صفت آن انیسون چهار درم بسفناج و اباده فورا
 از هر یک دو درم عاریقون یک درم نمک هندی نیم درم اسطوخودوس یک درم
 و نیم بکنند و باب از رانیه بر سر شدند و جب از رانیه و شترتی سه درم پاشند
 و این معوج نافع بود صفت آن بالنگو پوست تریج و نقل مصطکی و ارشی
 جوزیو یا نارمشک بعضی سینه بهمین سرخ نمیناد در روغن نعفی غفول تخم
 ما در روغن تخم فرنجشک از هر یک دو درم مشک ظالص و آنکی حتی کنند
 و هید کابلی جمل عدد و اطعمه سی عدد در سه رطل بگوشا نند تا باطلی آید
 پس صاف کنند و باطلی غسل بقوام آورند و از آنش فرود گیرند و این را بدیم

احقر آن بلغم

در روز نبرد بر هم زند و اچانا مشالی از آن تناول کنند و اگر مالجولیا
 از احراق صفرا بود علامت آن چوبانی و هدیان و اضطراب و غیب
 و شتم و صباح و صفوة لون بود علاج آن تنغه بمطبوخ هلیله یا
 افیمون یا جویون نجاح یا قرض نغش کتند و ته بهی کتند و در من نغش
 و شیر زنان بر سر دو شند و به نشا ط و سماع با لکان و نغش خوش
 و حضور یاران ایند مشغول کتند و استحمام معتدل مفید بود و خطمی و
 نغش و نیلوفر و تخم کاهو کجوشا تدر سره کجا بران و در در بدو
 سر زیند و اگر از احراق سودا بود ملکث آن بیشتر و مسالجه آن مشکله
 بود علامت آن کثرت فکر و غم دیرم و فرغ و تجذبات نامده
 دوستی خلوت بود علاج آن هر روزی جدایی از کار زبان و نیلوفر
 و نغش از هر یک سه درم مالسکو و درم کلغند و ده مثقال تناول کنند
 غذا بنوماش و کخودنا سفناخ و معونا و ام خوزند و بعد از آن بقیه
 بمطبوخ افیمون و ایاره جالیوس و ایاره لوغایه و معجون نجاح کتند
 و مالجین درین قسم مفید بود صفتها الجین شیر زرد طلی کتند
 در حالت جوش آیدن و دیر نبرد یک و قه سکنجی افیمونی
 بران ریزند و بر هم زند پس صاف کتند از بنیز و ترش نماید
 و این مفرخ خوزند صفتش ورق کل نریخ سود کونی قرنفل از هر دوام

صفرا
دشنام دکن

سودا

ن ۱۴۰

نج درم قوفه و نمجشک پوست تریج هر یک سه درم مسک از آنکی کوفته و کتند
 بشراب سیب بر سرشند و یک مثقال در شراب کاه زبان حل کرده تناول
 نمایند و دوار المسک شرس نیز مفید بود اما آنچه به شکر که فراق باشد
 بواسطه درم آن باشد مایسه آن از خط سودا دی و بدین سبب
 بخارات متقاعد گردد و افکار متغیر شود علامت آن انتفاخ و
 لین بطن و ضیق صدر و کثرته ریق و جشاء و جمع بود و احساس
 بخارات کند که متقاعد شود علاج آن هر دو صدایی از مالسکو
 و کاه زبان در از زبان و کلغند تناول کنند غذا ریزه باج و بعد
 از نغش سنالمی پنج درم و شکر ده درم کجوشا تدر معجون خیار شیر
 نج مشقال در او حل کرده پاش مند و صفهای لینه استعمال کنند
 و اگر با این نوع حرارتی باشد جدایی از نیلوفر و کج کاشی و در راه
 ترکیب و ترنجیس و نبات خوزند تر نغش و خوشی شش لعنی کنند
 غذا بنوماش با معونا و ام خوزند و اسهال کتند و ترطیب و مانع کتند
 بدوشیدن شیر زنان بر سر و ته بهی روغن نغش مفید بود و در حمام
 و آب گرم مناسب شد و از جمله انواع مالجولیا مالجولیا و آن
 جنون سببی باشد علامت آن غلبه و قصد آیدن بود و از آن جمله
 و الکلب و آن بیشتر از احراق دم باشد که حادث شود علامت

سنگ در احراق

عائیا

ضحک و لعب و عبث و فقد و اذیه مردم همچون طبعه کلاب و لزان
 جمله قطر باشد علامت حرکت بسیار دینی ارادی و از مردم که بختی و شدت
 عبوس و بر ساق اکثر اوقات فرود می آید باشد و علاج آن حمل
 علاج مایه نخل است عشق و در این امر مایه نخل یا شکرده اند و آن
 و سوسه باشد که مردم را بر فلکی صورتی خوب دارد علامت
 صفره لون و غفلت و حیرت و سکوت و کثرت فکر و جوانی و غیره
 نبض و صغر و صلابت آن بود و در ایام نفس او هرگز شد علاج
 او آن است که بکارهای بزرگ و سفر و صید اشتغال نمایند و در طبیب
 دماغ بادمان و بطولات کند و تقویه قلب به مزاب حاض و
 صندل و سیب و فوج با قوی کنند و عند ایزه باج حوزد و ترک
 دیدن محبوب و ذکر او کنند و اگر در حال ممکن باشد بهتری علاج آن بود
 و الا بصیحت و تقیه محبوب و حرارتش و امثال آن سعی کنند که
 از آن باز آید و کثرت مجامعت با غیر محبوب نیز مفید بود و الله اعلم
 شیطان فراموشی بود و در آن نشاندند که باید که یا مجمله باشد
 و نسبت آن استیلا بلغم باشد بر اجزای دماغ علامت آن کثرت
 خواب و تری نخیزن و چشم و کرانی سرد که در وقت خواب علاج
 بر رز جلابی از بانگ و پنج ملک از هر یک سه درم رازانیه در درم

کلنگین

بلغم

کلنگین ده مثقال تناول نمایند غذا بخورند یا شیره خندان
 و بک و ویتو خورند و تو اس در آن کتد و بعد از پنج دقیقه بک اینج
 و قویا کتد و فوزه و فودنه در مار العسل کتد و در آن غوطه
 کتد و روغن زینتی و خیری و قسط و مرزنجوش و برمالند و چند پیکر
 و فوزه و مشک بپویند و با لونه و مرزنجوش نجوشانند و بهر بهر بخار
 آن بدارند و اچنانا ماده الحیوة و دوح و زنجیل پر درده و سرکه غرض
 و سنگین آن تناول نمایند و مصطکی و کنز بخانید و تنقل کوز بهندی
 کتد و از آب سرد و بقول احتراز کنند و اگر بجای آب مار العسل باشد
 ریحانی خورند بهتر باشد و بحث و در رس و مجادله و اجتماع او از تابی
 بلند مفید بود صفت حای ای غافل و در آن نقل و دوح در او پی
 زنجیل از هر یک ده درم سنبل و جوز و اسه درم زعفران و عود از
 هر یک دو درم مشک و انکی گرفته و پخته تا عسل برشند و یکمقال از آن
 تناول کنند و ای غافل که در دوح سعد از هر یک ده درم نقل و پیل
 هر یک پنج درم گرفته با دو جندان عسل برشند و کسینک بپسودا
 نیز حادث شود علامت آن سرد و جوانی و خشکی نخیزن و کمورت
 لون و بطو کلام بود علاج آن هر روز جلابی از نیلوز و کاکوزان
 و بانگ و نبات تناول کنند و تقیه دماغ حب انیمون و مطبق

دوراج

سیان

در مصلحت علاج

ان کتد غزل بنومش و نخود با نغز با دام خوزند و اسحاق و نه بهای
 برد غنچه و زکس مفید بود و نسیم بج سوره المرح کرم سابع
 حادث شود علاقه ان خشکی بخون و درین و گرمی طلس و سرو
 تجیل اش و شعله و چیزهای رنگین بود علاج ان شراب بنفشه
 و نیلوفر با برق کل و پید باب سرد پاش اند غزل بنومش
 با مغز بادام و اسفناج یا جویره ازیره سبوس و نبات و روغن
 بنفشه خوزند و ترتیب دماغ برد غنهای بارده و نظولهای باره مفید بود
فالج استر خایمی بود که در شقی از بدن حادث شود و سب
 ان خلطی بلغمی بود که مسالک روح نفسانی را مسدود کرداند
 علاضرت این مطلقا حس و حرکت بود و بنض طعی و متقلات
 و تار واده او سفید بود و در کسین عضو مفلوج متغیر نشود و لاعز
 در بر تیره نظر و امید بر آن توان داشت **علاج** ادوات
 که چهار روز تا هفت تا قبل طلوع کند و از او دیدن تو بهیج نه بند و
 یا نرکی آب گوشت با زیره و دار چینی با زنده و بجای آب
 ما العسل جویند و بعد از چهار روز جلابی از بالنگو و انیسون و
 پنج مگک و کلنگین کوزند غزل کوزاب با زیره خشک کرده و
 فلفل و دار چینی باشد و بعد از پنج تا م این حب و زبرند

سفت است صبر سقوطی کیشال بوزیدان ما همین هر ه تریه شده
 کوفته بردغن بادام جیب کرده از هر یک یکدم غازیقون انیسون
 شحم الحنظل از هر یک نیم درم نمک هندی دانک و نیم مقل دانک
 کوفته و پخته با آب رازیانه نرسشند و حب ازند و بعد از در روز
 این حقنه استعمال کنند **علاج** بزرگ ورق پید انجیر سبکی شبت
 ناخواه مرز بخوش اکلیل الملک حله حمل از هر یک هفت درم
 تا ده درم در ان صل کرده با روغن زیت با زرده دم
 استعمال کنند و اگر فراج قوی بود حقنه که در باب گفته اند کور شد
 مناسب باشد و مرتباً کپور و مژده ریوس و جوارش با لاری هر کدام با
 مشقانی اجیاناً تناول کنند با شراب بالنگو و فلفل و دار چینی و سنج
 اذخر و عاقر قرحا می فایده چون آثار بر ظاهر شود روغن فلفل و زردین
 دشو نیز و سداب و نطفه سفید و اشال ان در اعضا علی
 بمالند و مشک و کندش و فلفل و زیت در کوفته در پینی و بند
 و مسوسن و زکس و یا میمان پیونند و برین ما بالاصول هر آید
 نمایند **علاج** رازیانه و سنج کرفس و اذخر از هر یک هفت
 درم تخم رازیانه و کرفس و انیسون از هر یک سه درم ناخواه و
 زر اوند و شوینز از هر یک دو درم کم کوفته و در دمن اب بخوشند تا

بکین اند و باسل توام آورده هر روز از آن قدری نوشند
 است که عصب با بیدار خویش همد و عضو نیز تابع او شود
 و بواسطه آن حرکت اینها طی بازماند و سبب این رطوبتی بود که
 عصب و عضل را امتلی کرده اند بود در طول آن نقصانی در عرض
 او زیادتی واقع شود و از تشنه رطب و امتلای نیز گویند و این تعبیر
 واقع شود علامت علامات امتلا و غلبه بلغم بود علاج آن
 چون علاج فالج بود و اگر سبب پوستی باشد که اعصاب
 عارض شود از تشنه باسل گویند و این نوع مشکلم بود سبب
 آن پوست استغراق بسیار یا سهر یا سحر یا حرکات عینیه یا حرکات
 حاده و اعراض کثیره التحیل بود و این تدریج حادث شود علت
 باریک و لاغری شدن عضو و تقدم اسباب مجفف بود علاج
 تطیب بدن کمتر یا بخوبی حرب اگر کثرت بره و بزغال و مرغ
 و ماهی تازه و حسود و حیره و شیر میش و اشال آن دارا
 شراب بنفشه و خمیش و نار عذب و آب چار کدو با نبات
 و شراب رقیق جدید یا ملزج مفید بود و نیلوفرو و بوشه و خطمی
 و خمیش و برگ جغندر و کاه بود که زجوشا شد و در آن نشیند
 در عضو نیز نرزد و بعد از آن موم روغنی از روغن بنفشه و موم و گزرا

از رطوبت

از پوست

از این

در بدن مانند روغن تشنه و شیر زنان استنشق کنند و اگر تشنه
 بسبب کردن عصب حادث شود بر تاق اربعه و شری از نبات
 حل کرده یا شامه و اگر سبب زخم عصب باشد علاج او
 خواهد بود و سبب گرم نیز حادث شود علاج قتل و افراج کم بود
 تشنه و مدد اما گزاز از تشنه بود که عضلات تر قوه را حادث
 شود و مدد تشنه عصب بود از جمله مبدار و از جمله ضلای جناب
 عضو هیچ طرف حرکت نتواند که و علاج هر دو چون تشنه بود
 اقلی لا مرضی باشد که در عضلات روی و چشم واقع
 شود و تشنه از جهت دمی کجی غیر طبیعی منجذب شود و از نبات
 خود بگردد سبب آن یا تشنه بود یا استرخا را که تشنه بود
 علامت آن او است که چشم بر هم نتواند اندازد و علاج او
 همچون علاج تشنه بود و آنچه از استرخا بود علامت آن استرخا
 و ضعف حرکت دهن و کدورت جو اس مخصوصا حس ذوق بود
 و جفن زیرین و زانده باشد و جنگ نیز سرخی شده باشد
 علاج آن و تدریج آن است که تا هفت روز یا چهار روز معالجت
 نکند و آب نخورند و تا توانستند چیزی نخورند جناب در فالج کشند
 و بعد از آن جلابی ارزاز یا نه و امینون و بانسکو و کلقد تناول

از تشنه

از تشنه و سبب

تناول کنند غذا بخوراب با نفل زعفران و در ارضی خورد
 گوشت اسب و شتر که و کبک و تپو سفید بود و تنقینه کب صبر
 و حقه های حاره کنند و پوست نج که در مار العسل کجاست و در
 غرغره نمایند و در خانه نارنگی شینند و در زخوش و ستر و خیدر
 بجوشانند و روی بخاران فرود دارند و کندر و مسطکی و حلیث
 بخانند و در نفل و جویز و او قنفل و عاقر قضا در دهن گیرند
 رعشه علی است که در اعضای الی ظاهر شود و سبب محرقة
 حر که از حرکت عضل یا ثبات آن بر سبب اتصال پس حرکات
 یا ثبات ارادی حرکات غیر ارادی مختلط شود و سبب این مرض
 سور المراج بار بود مادی یا ساینج که عارض عصب کفو و
 شایخ و هوسن اکثر بسیار واقع شود و در آب سرد
 با فراط و اعراض نفسانی نیز حادث شود که از سور المراج بارد
 مادی بود علامت آنست علامت غلبه بلغم باشد علاج آن هر روز
 جلابی از انیسون در از زمانه و کلنگین تناول کنند غذا نخورد
 آب با نفل زعفران بگوشت اسب و کبک و دراج خورند
 و تنقینه کب ایاده کنند و بعد از تنقیه ردغن قنطاریق و زینق و کرس
 در سر و پشت بالند و بجام گرم زینق و باقیاب شستن نیز مفید بود

تناول نفل

و تناول نارچسل و مغز کوش نافع بود و آنچه از سور المراج ساج
 بود بسبب ملاقات مبردی داخلی یا خارجی بود علاج آن آن
 حلیث با مار العسل با کلنگین تناول کنند و در آن صاره شمال
 کنند و آنچه از کثرت شراب خمر باشد ترک شراب باید کرد و
 تقویته و مانع بردغن کل و مورد و ربوب فواکه میزند بود و آنچه
 بسبب اعراض نفسانی مثل غضب و مجالت بود از الی سبب
 باید که ن بهر حدی که باشد و اگر سبب کردن حشرات حادث
 شود شراب بالنکو با تریاق تناول کنند و در ار که سبب
 کوشند و گاه باشد که رعشه بسبب پیوسته بدن بواسطه
 استفراغ بسیار و مجتهد با فراط بود و این قسم مشکله باشد علاج
 ترطیب بدن بود با تول شراب غش و اسفناخ و زردچوبه و جیره
 از شسته و ردغن با دوام اختلاج جتن اندام باشد و
 جتن جشم و ابرو و لب و روی مقدمه لغوه بود و سبب آن
 رطوبتی لزج باشد که حرارت غیرزی انرا به کلیل باریج و کاکر کند
 و بسبب غلط از سام سردن نتواند شد و قوه داعمه خواهد
 که از ادفع کند پس میان ایشان مدافعتی حاصل شود و موجب
 اختلاج گردد علاج آن تریاق اربعه با تریاق بالنکو تناول

کشد و آن عضو ابرو غش قسط و نازیدن بالند و اگر احتیاج باشد
تنقیه بجهها و ابارجات که مهمل بلغم باشد بکشد خدای
ان است که اعضای سره شود و خوب رود و آن مرضی است که بوی
نقصان با بطلان حس شود و سبب آن سده باشد که در عصب
واقع شود بواسطه پوست علاقه آن چون علامات نشخ پایی
بوی علاج او همان علاج وی بود و اگر سبب ضعف درمی باشد
باخت بستن یا بران نشستن علاج آن منع ضایع بود
ترکام و نزلگی عبارت از فضلاتی بود که از دماغ فرود آید
اگر بجز این ابرو زکام و اگر بخلقی و سینه فرود آید نزلگی گویند و سبب
این مرض اگر سور المراج عار بود که عارض دماغ گردد سبب حرارت
افتاب یا تناول اشیا عارته حریفه علامت آن حمزه و حرقه
چشم و عارضیدن بینی بود علاج آن در ابتدا فصد کتد اگر سن
در مزاج مقتضی بود و شراب غشبه و نیلوفرد عذاب تناول کتد
بنویس و مغز بادام در سنناخ خورد و اگر گوشت و شربی بخورد
اخر از کتد و از علامات امتلا باشد به وضع غشبه یا مبطون
نوا که تلیس طسوه کتد یا شراب غشبه و زرخش و شربت با صابون
از هر یک ده درم و بعد از تنقیه استحمام کتد و بر روی غشبه استغفار

علاج زکام گرم
علامت تراب که
از بینی آید نزلگی
علاج غشبه
سرد و دوع
شکاب خورد
زکام که از سردی است
ب طریق و نوا
پیران آید
بخت غشبه
بخلی بید
فاقه یک درم در
پند بکا ۵ درم
غرفه نزلگی
سینه دانه بوی کتد

کند

کشد و اگر سیدان رطوبت تمادی شود به سبوس در سر که صندل
و کشنر تجزیه کتد و اگر سبب سور المراج بار بود که بسبب داخل غشبه
عارض شود عکله صافی تری نخون و کلال حواس و نقل و کسل
بود و بهوای گرم استراحت کند علاج آن سر به شرب پنهان و بیره
گرم دازند و جدایی از پنج مہک و پر سیاوشان و بالگو نبات تناول
کشد غذا کوزاب با مرغ و مغز بادام خورد و اگر طبع محبت
باشد بدین مبطون تلیس یا مد صفت آن است تا کی نخورم بقیه
و نیلوفرد پر سیاوشان و پنج مہک از هر یک سه درم شکر سبز و
خیار شنبه از هر یک صنت درم مایه درم جوشانیده و صاف کرده
یا شامند و شبت و بابونه و پنج مہک و در جلیس الملک و
مرزنجوش و جوش شاد و سره بخار ان و در درم و اگر در حمام بزر
سر ریزند منید بود و اگر آنچه از مجنون آید رقیق بود شونیز و پنبون
بلونید و در خرقه بنزند و می بونید و ندر استنش که از اید و از سیدان
رطوبات تمادی شود به کند و سندرکس و کاغذ تجزیه کتد در
زکام خواب مغز نکتد و بر پشت باز نختند تا ماده به سینه
نرزد و اگر اس و غده در صلق کتد نخ از او دفع کتد و کتد
گرم کتد و اب سر که بدان ریزند و پنی بدان دازند اما در نزلگی

از کموفات دهنهای شور و نیز احتراز باید نمود و جلاب از نیش
 یا بنفشه عربی یا ترنجبین یا پر خورده داب یا تلی بار دهن بادام و
 قهوه آرزیره سبوس و نبات مناب بود و در دهن بادام و تخم
 شام هم فرم و اگر در آن سعال بود علاج آن کشنده چنانکه گفته شود
 و در باب اراضی صدر است در علاج آن در وقت خواب در خواب
 بر حافظ صحت عین در اجابت که از جماع و سکر متواتر و متداول عدس
 و باقی و باد بجان و قدید و گوشتها و طعامهای شور و روایض و کالها
 احتراز کند چشم را از هوای گرم و سرد و غبار و دود و دانه و از
 ادمان کتابت و از پختن و اگر مجتنب باشد و نظیر در شبهای براق
 نکند و استحمام معتدل و تههین سرد و عن بنفشه و کدو کشند و
 روشنایی و کل الجواهر اجناس چشم کشند ضعیف بصیرا اگر
 بواسطه غلبه خون باشد و علامات آن ظاهر باشد فصد قیصال
 کشند و شراب پیچش و عناب تناول کنند یا بنفشه و زعفران و عناب
 یا ترنجبین جلاب رند و غذا بنوش و مغز بادام و در سفایح
 خورند و تنقیه به قرض بنفشه کشند و توتیای عذره و کدو کشند
 و اگر از ماده رطوبت باشد و بار بود و علامت آن دم و مری بودی
 حمره و وجع و در عقب خواب و اکل زیاد بود علاج هر روز

در بصر

چشم

جلابی از زاریانه و پنخ ملک و نبات کشند و بعد از تنقیه کبک اراج
 فیقرا یا قرض بنفشه یا ترند و سقونیای بریان کرده تلیس طبعه کشند و
 عوغه یا بال غسل در زاریانه کشند در روشنیای کیم و با سلیقون
 چشم کشند هر مذهب و در مذهب حار بود که در ملتجه حادث شود فلان
 از ماده دم باشد علامت آن وجع حرق و خاریدن چشم و در زمان
 صد عین و کثره ممد و دموعه و در مری کشند و ثقل چشم علاج
 فصد قیصال کشند و تلیس طبعیت مطبوخ نواکه و نقوع آن کشند
 و شراب عناب و پنخ فرنازل کشند و اگر صفادی بود علامت
 شدت وجع و خاریدن بی دموعه در مری کشند علاج آن
 جلایی از اب انارین یا بقره بندی یا نبات تناول کنند یا کشته
 و اجاص و عناب یا نبات جلاب سحارند و تنقیه مطبوخ بیلد
 زرد کشند و قرض بنفشه و در هر دو نوع شیر زمان و سفیده تخم مرغ
 بزسد در چشم حکاقت و صندل در دبابه ترکیب و جلاب
 و لعاب بزرقطونا و ما پیشا بر حوالی چشم خاد کشند و شیاف این
 و کافوری و افیونی در چشم کشند اگر ماده تلخی بود علامت آن
 استقاح چشم و کثرت مری و دموعه و القاق حفس و ثقل بود اما
 حمره نباشد علاج تنقیه دماغ کشند چها و ابارا و معنای نرم

در بصر

د

س

ل

سودا

در ماده سودادی بود علاقه تصداع و پوست چشم بود و جن بر هم
 نپوشد علاج آن شراب بنفشه و نیلوفر و حیاش تناول کند
 نیز با شیر با مغز بادام خورند و حمادات و نظولات مرطب استعمال کند
 و در دینج رده می عظیم بود که پاض متورم شود و چشم تنگ فرود آید
 گرفتن و پشم صیقل از اعراض شود و علاج آن چون علاج رده باشد
 و حجات نفرة و ارسال علی مقید بود و در رده مطلقا از گوشت
 و شیری و جماع احتراز کند و شراب بنفشه و عناب خورند و بنفشه
 به سفوف یا مطبوخ بلبله کند و شیاف ابار که مذکور شد و کشید
 صفت آن سفیداج مغسول ده درم انزروت سه درم نشسته
 و کثیرا از زهر نیک ده درم اینون نیم درم سخی کند و شیاف سازند
 و در وقت حاجت باب باند و در چشم کشند ظفره
 زیادتی بود که در کج چشم ظاهر شود و منتشر گردد اما بسیار چشم
 برسد علاج آن در ابتدا مصدقینان باشد و تنقیه بحب
 اینارنج و اینارنج جانینوس کنند و از لبنیات و دسومات و
 مولدات بلغم احتراز کند و شیاف با سلیقون و رویشیای
 و شیاف قیصر در چشم کشند و اگر طفره غلیظ بود بهترین علاج
 آن کشط باشد سبل پرده باشد که از اطراف

چشم

چشم ظاهر شود و بتدریج زیاد شود و سبب آن امتناع عروق
 چشم باشد از خون غلیظ علاقه حله و سیلان رطوبت
 و ضعف نظر و ظهور عروق بسیار بود در چشم و از روشنی و جماع
 متازی باشد علاج آن فصد عرق میانی و عرق ماق
 کتد و احتراز از غبار و دود و جماع و طول بخورد کتد و هر روز
 جلابی از بنفشه و نیلوفر و عناب و ترنجبین و نبات تناول کند
 غذا بنوماش با مغز بادام خورند و بعد از پنج این مطبوخ سازند
 صفت آن سنا کل سبز بنفشه از هر یک پنج درم نیلوفر چهار
 درم بلبله سیاه و بلبله زرد و بلبله کاجلی از هر یک هفت درم
 تربید فخر کشیده و بردغی بادام خوب کرده در درم چهارترنجبین
 هر یک ده درم سقونیای بریان کرده نیم درم بعد از آن که در آب
 بر سر مطبوخ ریزند و پاشند و شیاف امر و شیاف قلعند
 و با سلیقون و دینار چون در رویشیای در چشم باید کشید
 صفت شیاف قلعند و شیاف سنج درم ریح درم نوشادر و
 پوره زررینج مصعد هر یک سه درم سخی کرده شیاف سازند
 و وقت حاجت باب از زبانه با سبب و کشند و اگر برین
 معالجات به نشو بمقراض لقط یا به کرد جهر بنفشه و شیاف

مخمول

باشد که در باطن جفن حادث شود و بان تاری می بود علاج
 فقد قیال کند و شیاف امر و خضر و در ششایی کشند و اگر
 یا جوب رمد منضم شود ادریه حاده استعمال کنند و تنقیه مطبوخ
 بلیده یا عیب ایتیمون کنند و جفن را بار کرد اند و مازدی بحق
 کرده بر آن افتاشند و زمانی بگذازند پس خواب زود و اگر
 مزمن شود و جفن علیل شود هر با بود و شب جفن را باز
 کرد اند و بشکر حک می کنند تا خون از آن پایید و ادریه حاده
 بر آن افتاشند و شیاف ایض و شیاف امار و چشم کشند
 حلاج یکسب آن ماده نیز باشد علاج و صج
 ناخس و ضربان شدید بود علاج آن افسد و عیانت کنند و
 تنقیه کبک چشمه و امارج کنند و شراب عیانت و عیانت تناول
 کنند عدل نبوکاش با تنو با دام خوزید و ادریه حاده باشد
 کشاب با شیره خمکاش خوزید و شیخ سوخته و شادنج که
 معنول باشند فرور سازند ^{سوزش چشم}
 انصباب اخلاط نیز با ارتقار بخارات بود علاج او اگر
 عدومات املا ظاهر بود و ضد کنند و تبلیس طبع کنند و بعد از
 تنقیه این کل کشند صفت از انقل و از انقل برین یکدام

اغفوان

اغفوان چهار درم حفص شش درم سبن چهار درم کافور ذراکی بکوبند
 و استمال کنند و اگر علامات امتلا باشد توتیا غوره کشند
 و کاشنی تر بکوبند و بار درغن کل غما د کنند نوزق الی بعبت
 رطوبتی بود که در ثقبه عینیه ریزد و مانع ابصار شود و سبب آن
 برودت مزاج بود یا صبره و مقطه که قارض شود یا در عقب صداع
 مزمن حادث شود علائق آن در ابتدا انجیل صرا مثل ریش
 و سوی دود و شعاعات مختلفه کنند علاج آن هر زود جلابی از
 رازیانه و بالنگ و ونج ملک و کلفه تناول کنند و از اطمه بارده و
 بقول و فواکه و جماع محترز باشند و شیاف حرارات و سبب
 در ابتدا کشند و این شیاف نیز معین بود صفت آن شحم الحنظل
 یکشقال و فیون نیم درم نونشاد نیم درم سکنج یک درم و زهره
 بزده درم همه با هم بسایند و در آب خشک کرده بعد از آن آب
 رازیانه یا سداب شیاف ساخته خشک کنند و بود حاجت با کتاب
 بسایند و در چشم کشند و آب جوی حکم شود و منع ابصار کند از آن
 بغیر از قدح علاجی نباشد جهنم ان باشد که بر زهره نیند و
 سبب آن قلت روح با صره یا رقت ان بود علاج آن
 ترطیب و تقویه و باغ کشند با غذیه رطبه و تغلیظ خون با غریه

مثل هر سه و باجه و از مویزها آبخیزد و انکور مناسب بود و برود مردم
 در چشم کشند عشا آن بود که بر شب نه پند و سپ از کانی
 غلیظ باشد که بدماغ مرتفع شود و روح با صبره اغیظ سازد
 و در روز بواسطه حرکت و ضووف آفتاب ان بکارات لطیف گردد
 و ابصار حاصل شود علاج آن هر روز جلابی از ارزانیه و زنجبیل
 و کلفند تادل کشند عشا کحو اب با مرغ جوان و کبک خورند
 و فلفل و زنجبیل و دارچینی در آن داخل کشند و بعد از تنقیه کب
 ابارج قویا کشند و عطسه بر بوسیدن کندش و جسد تر و
 مقلع و قویا برتبه کشت عد از زبانه و خشک کوشند و سرد را
 به کاردان دارند و این شیاف در چشم کشند صفت آن مشک
 زعفران زهره کلنگ زهره ماسی بوط اجزا بر رخی کشند و آب
 ارزانیه شایان زرد در چشم کشند بياض سفیدی بود که در
 طبقه و زینه شایان شود و اگر بعد از آن قرص و زرد و آبله بود
 علامت آن تنقیه و مانع کب اباره و جفشم مال و ابارج حاکرنا
 کشند و زبان در آن مالیدن و رحام یا بعد از حمام مفید بود
 صفت بیهودی که باقع بود زرد البحر از زردت نبات
 از هر کدام یکدم بجزره یکدم کخی کشند و در سوال کشند و اگر پاشن

غلیظ

غلیظ بود این شیاف در چشم کشند صفت آن کخی اسق از زردت
 از هر کدام یکدم زرد البحر بره نان تازه هر کدام هشت درم
 زنجار نک اندرانی هر کدام یکدم کوشه رخی کرده باب ارزانیه
 یا سدایشان سازند و در وقت حاجت و ج کجوش آمد
 دشناف را در آن حل کرده در چشم جکاشند و صیانرا بعد
 از رمد بواسطه التقاق جفن و رخیان مواد چشم حادث
 شود و بسبب عدم تکمل ممکن شود و از این شیاف علاج کشند
 صفت آن کند و از زردت و صبر و دم الا انویون کل المیا
 فسی اجزا برابر بکوبند و آب ارزانیه شایان سازند و بکار
 برند سلاق آنست که جفن غلیظ و سخی شود و بواسطه ماده
 غلیظه ا کاله که بر آن یزد و باشد که قره ریخته شود و بیشتر
 بعد از رمد حادث شود علاج آن تنقیه و مانع کشند اولاً از
 خلطی که غالب باشد و اسحام مفید بود و عدیشن با کلاب و آب
 تورک کجوش شد تا مهر اشود و خاد سازند یا سفیده بچه
 و در عن کل هم زشد و بران موضع نهند و اگر مزمن باشد
 و صد عروق پشانی و حجامت نقره باید کف و محاس سوجه
 نیم درم زاج سه درم زعفران و فلفل هر کدام یکدم بسایند و

۴

در شراب برشند و خواه سازند شرفان شیمی را بد بود که در
 جفن اکتا حادث شود علاج او ان است که شق کنند و
 پرون ارنه نلک و زیره در ان ریزند و خرقه لبر که ترکند
 و بروی نهند تا بقیتی که مانده باشد بکند ارد بعد از ان با دوی
 ملصقه علاج کنند بر کلا رطوبتی بود که در باطن جفن متحرک
 شود انرا با زردت و ضمیم و سرکه طلا کنند و اگر مقید باشد
 شق کنند و پرون او رند شش منقلب ان مرض بسبب رطوبتی
 بود که در اشعار و اجفان متعفن شود علاج ان اول تنقیه
 بدن و دفع کتد بکب اراج و قوتیا و موسی را که بازگشته
 باشد برکتد و به شیر انجیر و خون صفح با خون قراد و شیر قراد
 موضع تنف را طلا کنند و زهره خار کشت و خون کبوتر با
 چندید تنف مقید بود یا موسی برکتد و به سوزنی که که موضع موسی
 را داغ کنند و اگر یک موسی یا دو موسی پیش نباشد بدلق یا
 مصطکی با موسیهای دیگر بکب سوزنی با سوزنی در جفن فرو
 برند و ان موسی را در سوراخ سوزن کنند و بطرف ظاهر جفن
 پرون او رند و اگر موسی بسیار بود علاجی که از سوزنیت و
 انجین باشد که بعضی پوست جفن بچسند و بعد از ان بکم دوزند

باز در کتد

تا پوست کشیده شود و موسی باز طرف خارج آید و بعد از ان
 سوخته و مصطکی و قطران و زاج پس اند و در چشم کشند و
 اخضر و باسیقون و روشنایی معین بود انتشار اشعار کجتن
 و مرده بسبب رطوبتی بود که در اید اب جمع شود و علاج ان
 حمرة و صلبه جفن شد علاج ان تنقیه و مانع کتد و بعد از ان
 مد تمین سر بر دغن بنفشه و کده نماید و اغذیه مرطبه مثل بوشان
 و اسفناخ و کده و طرند و اگر انتشار بعد از اراض خار و
 استفراغ بسیار واقع شود استفراغ باید کرد و بخار منی انحال
 ناب رود صفح و ای که منبت اشعار بود بخنی و شش و سینه
 و خرماد و دود کند از هر یک و در دم سنبلیله بسیار از هر یک
 یکدم حجر لا زور و چهار درم سخی کتد و میل در اشفاری کشند که مانع
 قتل اشعار جانوری بود که از رطوبت عفن در اشعار حادث شود
 علاج ان تنقیه و مانع کتد بکب اراج و قوتیا و اجفان را اباب
 نلک بشویند و روغن آسته زرد الوی تلخ در ان مالند و صرد و بوزج
 طلا کنند یا پوره و شب یمانی یا زینت متول با خاد نلک و از امین
 و غذای شب اخر او کتد و استحمام در حالت خلوصه منید باشد و اگر
 خیالات اشکال و الوان مختلفه بود که احساس کتد و شاید که

باز در کتد

باز در کتد

باز در کتد

ان سب قوه حس بصر بود که غبار هوا بخار غدا احسا کند
 علاقه این اسلات وقت ابصار بود و تیر این غلبه غلیظ کند
 و گاه بود که کل اسطوانه از دو کند که از چشم بر آید ریب
 خلطی سودادی بود که در شران حادث شود علاج آن تنقیه و مانع
 بود که ایلیج و بعد از آن تناول اطریفل مفید بود و اگر کل کند
 در حاله عظمه یا مالید چشم که چیزی می سفید از زیر بالائی آید
 یا از بالا برزنی آید دلالت بر امتدای معده و حوالی عین کند
 علاج آن تنقیه معده یعنی کتد و تنقیه و مانع کبک ذهب و حب
 ایلیج کتد و بعد از آن اصغار غدا تناول اطریفل صغیر باید نمود
 احوال کج شدن چشم اگر خلطی باشد علاج برزنجبر و اگر عارضی
 بود بسبب ان تشنجی بود که در اغشیه و مانع حادث شود و طبخه
 جذوب کند و اگر ان بواسطه پوستی باشد که از استخراج مغز یا مقلد
 اعراض حاده و عوارث شدید حادث شود علاقه ال مقدم
 سبب بود و علامات تشنج باین علاج آن شراب سفید
 و خمیاش تناول کند و غذا بنوشد و بیشتر مغز بادام و استخاخ
 و کدو خورند و روغن نعش و کدو و شیر زنان بهر مالند و تنقیه
 و برک سپد و کدو و خمیاش کوشند و بر سر ریزند و اگر از امتداد

ایلیج

اغشیه و مانع بود علامت علامت تشنج امتدای بود
 تنقیه و مانع کتد بجها و ایلیجها و روغن بابونه و شبت زکرس
 و سر مالند و اگر در طفولیت از بیات پیش دادن و خوابانیدن
 واقع شود تکلف طفل کتد تا نظر کجبتی خداف ان کند و از او به
 بخزه و محفقه اقترا کند و پرده بر چشم او به بنزید که بر این عوداتی
 چنان کرده باشند که او را نظرات باید کرد تا با باد خال خود
 رود **باب مبین** در اعراض گوش حافظ صحت سمع
 باید که از اغشیه غلیظه و بخزه و باد سرد و گرم و اصوات غلیظه مثل طبل و
 بوق در عدا اجتناب نماید و ایچا ناروغش نیرین در تنقیه در گوش
 جگاشد و بعد از آن زمان نشف کتد و جرک از گوش پاک کتد
 جمع نکردد و بخر شود و در سال تنقیه مانع و کجوب و ایلیج
 مناسب بود و وجع اذن که از غلبه خون باشد علامت آن
 ظاهر بود علاج آن فصد قیفالی کتد و شراب سفید و عتاب و کتد
 تناول کتد و تنقیه و مانع بمطبوخ بیلد مایه که کتد و آب نوزک
 و شیر زنان و روغن کل و آب کدو و آب خیار و آب عنوزه و خل
 خمر در گوش تا صندلین و کلاب و آب شتر و کاه بود پدید استبان
 افزود طلا کنند و اگر علامات صفرا ظاهر شود استعمال مبرات

علاج اذن

علاج اذن

وجع اذن

چکانند و اطراف گوش

مذکوره کتبه و اگر وجع بجا نخت باشد جبهه افیون در روغن گل
 بگذارد و در گوش جگانه و اسهال صغرا کند و اگر علامات بلغم ظاهر
 باشد تنقیه دماغ بجا ابرج و قزما بکشد و غرغره بکشد و غسل
 کند و در روغن قسط و سوسن و مرزنجوش در گوش جگانه و اگر علامت
 سودا ظاهر باشد تنقیه بجا افیون و اصطیقون کند و در روغن
 بادام زرد کس در گوش جگانه و شیر زان برود و بشند و اگر این
 وجع از بره یا در می باشد علامت آن تب و ثقل سرد پشانی
 و قلی و اضطراب و سیلان دم بود علاج آن فصد کند و
 شراب سفید و نیلوف و عناب تناول کند عند اشکات
 شیره خنکاش خورند و تلین طبیعه بمطبوخ بلیله یا مطبوخ فواکه
 یا نفوع آن یا زنجبین شیر خشک کند و شیاف ایض به شیر خزان
 بسازند و در گوش جگانه در و باه ترکیب و صندل را ب
 کشند در حوالی گوش یا لند و نیلوف و بنفشه و حمله و با لونه از بر
 کدام پنج قدم اردو دارد با قلاب هر یک ده قدم مایه بسازند و با شیر
 در ده با ترکیب و بنفشه خاد سازند و اگر کمکیل زرد علامت بلغم شدن
 مده و قه طاهر شود لعاب جلیه و بزرگ و در روغن و شیر خزان
 در گوش جگانه تا نفع یابد و بنفشه شود و بعد از آن قیده از گتان و

شیره و زرد
 باده صوم

بوی

بجس و انزروت یا لایند و در گوش نهند تا مده پاک شود و اگر
 سبب طول وجه و سواد عفته گرم متولد شود علاقه احتیاج
 حرکت و خارش بود علاج آن آب در زنده در روغن جوش و آب
 و زرق شقالو یا بوره و سرکه باب تخم خنظل در گوش جگانه
 و بعد از آن قیده از چشم بچند و در گوش میگرداند و سعی کند تا
 عطسه آورند و اگر وجع گوش بسبب زجاج غلیظ باشد اگر
 شرک معده باشد علامت آن غشیان و سیلان لعاب صواع
 بود علاج تنقیه معده بقی کند و تلین طبیعت مطبوخ بلیله
 یا مطبوخ فواکه و ادیان خار و در گوش جگانه و اگر برکت
 دماغ بود علاج آن دوی و طین و صواع بود علاج آن تنقیه
 دماغ کند بجا و اریار بها و اکیلی الماک و ورق غار و در کاف
 و مرزنجوش کوشند و سر بر لبه بخار آن و در از بد و ثقل آن
 صناد نمایند و اگر در گوش بسبب باد سردی باشد که گوش
 رسد یا آب سرد بر سر زنده روغن مرزنجوش و با بونه در گوش جگانه
 و سر را گرم دارند و گوش را به جگر شکر نخته و خنظل و با بونه و
 حشایش مذکوره زدند و از زنده حشایش را آن گوش از مولودی یابد
 پریا یا بسبب خیره و سقط بود که موجب بتک عصبه فرو شده شود

در

باده صوم

بوی

صمغ

علاج نوزی باشد و اما اگر غلبه صفرا بود ضایقه در حیات حاده پدید
 علاج آن بر روز جلابی از شراب عشم یا بنفشه عربی یا ترنجبین یا عیسای
 ده عدد و بنفشه سه درم ترنجبین ده درم غلظت ترنجبین یا البوم
 خورند و اگر تب باشد جواب خورند و اسهال طبیعت کتد به
 مطبوخ فواکه یا مطبوخ بلبله یا نم تقویا بر میان کرده در روغن گل در
 کوشش جکاتند یا آب انار یا پوست انار افزوده کوشش تدریج
 کوشش کجاند و اگر سب غلبه بلیغ باشد علاقه آن نقل سرد جوات
 و کثره خواب بود علاج آن بر روز جلابی از انیسون و پنجه کبک
 کلین تادل کند غلظت کوزاب یا بیره حنک کتد خورند و بعد از پنج
 تنقیه کب انارچ و قوما کتد و در روغن مغز زردالی بلخ زیاد نم
 و سداب در کوشش جکاتند یا بیره کلنگ و آب مرز کوشش
 و تخم الخضل یا انحر و خردل بگویند و قیده سازند و در کوشش نهند و اگر
 سب بنویست و ماغ باشد علاقه با رنگ شدن روی و منی و
 غور عین باشد و این نوع بعد از نهر یا جوع یا یقین مفرط بود
 که حادث شود علاج آن ترطیب و ماغ بود در روغن عشم و شیرینان
 و تناول اغذیه مرطبه مثل نوباش و کدو و گوشت بزغاله در روغن
 کدو و بنفشه در کوشش جکاتند و اگر کجمن بر کله اجماع و حج

سفر

از بلغم

سبب

و صمغ

داد

صمغ / دوی

بود و آن را برابر افتاب بتواند دید علاج او آن است که باقی که
 برای این کار است پاک کتد و بعد از آن روغن بادام و شیرینان
 بجکاتند یا بیره روغن در آن جکاتند و با بعد از آن حمام روند
 و کوشش بر تانه گرم نهند تا جویک سردن اید و دوی طین او از
 کوشش آنچه باریک و حادث بود طین کویند و آنچه نرم و غلیظ بود
 دوی و حدوت آن اگر بسبب ریخی غلیظ باشد علاقه آن ممد
 و عدم ثقل بود و کاهی ساکنی شود و کاهی آشته او کند و اگر بسبب
 فضلاتی بود که بکوشش ریزد بواسطه امتلا و ماغ علاقه آن نقل ممد
 و دوام طین بود علاج جلابی از انیسون و پنجه کبک و کفند
 تناول کند غلظت کوزاب یا بیره و در روغن ذرغوان و برک شبت
 در روغن قسط و سوسن و صغری در کوشش جکاتند یا آب ربت
 یا شوینر و جده پد شرب کجکاتند یا بیره و شبت و جیل الملک در روغن
 و ورق غار و مرز کوشش و بر بخاسف کوشش تندر کوشش بر کجک
 ان بدارند و دوام حمام مفید بود و اگر که از امتلا و ماغ بود اول
 تنقیه کب انارچ و اصطیقول باید کرد و بعد از آن استعمال قطره
 و بخورات و اگر بسبب پوست و خلط بدن باشد علاقه آن
 که در کوشش زیاد شود و در بیماری ساکنی کرده علاج ترطیب

دوی طین

از روغن عسلط

از روغن صندل

از بیره

دماغ بود با دمان حمام و نادل اعنونه مرطبه و مالیدن بر زنان و روغن
 نبغش بر سر و اگر بسبب ضعف بود ضایحه ناکه را واقع میشود باید
 که تقویه کتد به شراب حاض و لیمو و سیب و آب گوشت مطیب
 و استعمال مشروبات معتدله مشافی که در وی و نسل گوش را
 زایل گرداند تخم حنظل یکدم بوره نان نیم درم چند مرتبه در روز اند
 مدحج از برک در می دینیم عصاره انستین قسط عرفیون از
 هر کدام دانگی کوفته و پنجه بزهره کاد بر شسته و شیاف سازند
 و بوقت حاجت مقدار عدسی بار و روغن بادام تلخ بایند در
 گوش جگانه قروح اذن اگر نوبت شد شیاف مایشا با بر که
 یا آب عوزه و عمل در گوش جگانه یا عرم استغیاج ناما سلقون
 استعمال کتد و آنچه زمین باشد بقران بجگانه حوله هم
 در اذن اگر چنده در گوش رود علاقت احسن که بود علاج
 آب برک شفا لویا صبر یا آب کرم حل کرده یا آب پودنه دیگر
 و انستین و شیخ و قنبل و قسط در گوش جگانه تا پیر دوستی
 کتد که پرون او رنده عطسه او ردن یا بابت خصوصه و اگر آب
 در گوش رود علاقتان است که بعد از علاج و شتاب کردن
 حادث شود بان و جوی باشد پس اگر به کتد سر در جستن

قروح

هوام

۱۶۸

پرونی نیاید جو شبت یار ازینانه یا جوی که ازان حصیر کتد در
 گوشش باید کرد و طرفی که پرونی باشد پاره پنبه به بخند
 و پروغن جرب کتد و بر او فرزند تا آب پرونی آید یا فیکه از
 پشم یا پنبه بر برونی کتد و گرم کرده در گوش میگرداند تا آب
 بر می چند و اگر آب گرم در گوشش رفته باشد روغن کل یا
 سرکه گرم کتد و در گوشش جگانه انفجار در حاکر خون بطریق
 بحران از گوش روان شود و جبین نیاید کرد مگر وقتی که ضعف
 ارد و اگر بسبب اتقیاق عرق بود یا از صدمه یا ضربه اندک
 مازد در سر که بجوش شد و در گوشش جگانه یا آب سان اهل
 یا مایشا یا اماقا یا آب اماره جوش سده یا آب کندار که
 داندکی کافور در گوشش جگانه حکم اذن اگر گوش خار در
 انستین و هر که بجوش شد و در گوشش جگانه یا آب
 جها در در امراض پیشی علاقت بطلان یا نقصان قوه چشم خشن
 باشد و سبب آن خلط غلیظ باشد که در بطن مقدمه دماغ ممکن بود
 علاج آن هر روز جگانه از انیسون و پنجه مملک و کلفه نادل
 کتد غزل نخود آب سرد که از خوردن و بعد از پنجه تقویه
 و ص قویا کتد و بعد از تقویه استعمال عطوبات کتد مثل کتدش

یعنی

و نفل و شوهر و مشک و اگر سر که جوشانند در شیشه و پنی بدان
 فرود آید نافع بود و اگر شوهر پنی کند و بار نیت پامیزد و در پنی
 کشند بعد از آن که دهن پر آب کرده باشند معذب و اگر
 از نهنای جوی و عرقی حادث شود روغن بنفشه استنشاق کنند
 و شوهر کوفته باب مرزبوش و فودنه خشم را نافع بود **الف**
 بسبب عفونته اخلاط بود که در مصفات جمع شده باشد علاقت
 او لا تنقیه بدن کند بطبیع فواکه و سکنجین و خردل غرغره کنند
 و فودنه و بادریج بگویند و در پنی دیند و فودنه و بول بریزند
 و شراب ریحانی استنشاق کنند و سعد و سبیل و صبر و قزقل
 بگویند و باب فودنه یا مورد برشند و فیکه سازند و در پنی نهند
 و قرح آنفک کریش می تر بود فصد قیقال کنند و نقیه بنفشه
 و مطبوخ فواکه استعمال مرقم اسپنداج کنند و اگر یالیس بود شراب
 و موم و بنفشه عربی تناول کنند و فیکه را بجوم روغن انداختن بنفشه
 و موم و مغز ساق کا و دلغاب بیدانه الوده کنند و در پنی گذارند
 و از گوشت و شیرینی و میزات احتراز کنند و اگر فیکه کهنه بود پنی را
 به سر که بشویند و غریب سفید و نفل بگویند و در پنی و مشک **الف**
 کوشنی زاید بود که در میزین برود و منفرد استنشاق کند علاج

فصد

فصد و حمايت و تلبس طبیعت بمطبوخ فواکه و بلیله و مرهم زنجار
 یا پوست انار برشش بایند و باب برشند و فیکه سازند و در
 پنی نهند یا زاج دو درم زنجار نیم درم سحی کنند و فیکه بدان ملوث کنند
 و در پنی نهند و اگر به نهنای ایل نسود قطع کنند علاقت آن خشکی
 پنی که در حیات حادث شود بسبب پیوست بود که بر دماغ غالب
 شود یا خلطی لرج که بواسطه حرارت خشک شود و این را بدان
 بداند که اجناس دفع شود علاج آن تطیب دماغ کنند بر روغن بنفشه
 و کدو و از جففات و میزات احتراز باید کرد و عاف اگر خون
 پنی بسبب بحران بود در روغن باجوری قطع نماید که هر که از
 افراط ضعف غالب شود و اگر سبب حدت باشد علاقت
 آن است که اندک اندک اید و تنگ اید علاج آن شراب بنفشه
 و عناب تناول کنند و آب برف بر سر زنند و استنشاق آن
 کنند و کل از منی با سر که بر طلا کنند و عماره با درج در کشتیر با
 اندکی کافور در پنی کشند و آب سر کهن خنجر سفید بود و فیکه بیداد
 تر کنند و به ناز و دوش پنی و کلاردت شسته و جمع عرقه سخی که
 سالانند و در پنی نهند و کبریا و کاغذ سوخته و صدف و بند
 و شاخ کاو کوی در پوست پیسته مجموع سوخته نیز سفید بود و اگر

عرب

رعاف بسبب غلبه خون باشد علامت آن است که تیره اید و غلظ
 بود علاج آن ضد قیال کتد و مجرب بودش و مراقب نهند و
 قیده بعبار اسبیا و خون سیا و شان و شب یانی ملوث کنند
 و در پنی نهند و کل آر می و عدس و خنثا منق و روغن گل و
 صندل و کلار و اوراق انکور و پید و خجاش و زاج حوق شوح
 یا بعضی بایند و با سرکه بر پشانی طلا کنند و نج عکسوت و لفظار
 عرق بخل حر فیتد بزند و در پنی نهند و بار و بار بزند و
 انیشین را می کشند فیکر الغما انون و اکی غبار اسبیا و کلار
 و عفض هر یک نیم درم بگویند و با آب سرکه غر آب بر سرک و زنج
 عکسوت با میزند و در پنی نهند و اگر از طرف راست آید بجز بر کبد
 نهند و اگر از جهت آید بر طحال نهند و صندل و کلاب و آب کاسنی
 بر کبد طلا کنند **باب پنجم** در امراض لب و دمان
 و از این جمله قلاع و آن براتی بود که در دهان می آید و متور
 کفو و اگر در موی باشد علامت جهت و حراره و جاد و متور بود
 علاج ضد قیال یا جاد که کتد و آب انار و یا زنجین
 و نبات تمایل نایب غلظت و سر بادام بالایی کنی یا
 تر بندی خورند و تیلین طبع می کنند و قلع آن کتد و در دهان را

در دهان
از دم

از دم

هر روز بر سر که و کلاب بشوید و کشیز و سماق و کلار و کل سرخ و
 عدس و فلفل و طباشیر متادای بگویند و در دهان افشانند یا کل
 انار و سماق و کل سرخ و نشسته و تخم توک و تخم کاهو و صندل و
 طباشیر و فلفل هر یک ده درم گافور نیم دانگ می کشند و زور سازند
 و بعد از زمانی به سرکه و کلاب مضمضه کنند و اگر متاع ابرکم حادث
 شود علامت آن سفیدی زبان بود و وقت عطش و وضع علاج
 کلقتد و رازبان و نج هک جلاب سارند و تیغیه نج صبر و ابارج و
 مطبوخ تربد کنند و عاقوقا و ما میران و تخم ترب در سرکه بکشند
 و بد آن مضمضه کنند یا درق زیتون در نجاسف و عرز خوش و کل
 المک بکوشند و مضمضه کنند و اگر از ماده سود بود علامت آن
 سواد لسان و لدغ و جفاف آن و عدم لغاب بود علاج
 تنقه مطبوخ اینتون و جب آن کتد و مغز ساق کاه و در مط
 و روغن نعش با هم بپا نهند و بر زبان و دهی مالند و در ابتدا در دهان
 کلار و سماق و مازد در سرکه بکوشند و بد آن مضمضه کنند و در آخر
 با بخیر و شبت و بابونه و کل المک و اگر این برات متعفی بود
 و از آن متی حاصل شود اهل و جویز سر و فودنه در سرکه و کلاب
 بکوشند و از آن مضمضه کنند و زاج سفید و زاج زرد و فودنه و کلار

در دهان

سرور

دورق کل و سماق و شب بانی سخی کتد و بران افتاشد بخش
 کند و من اگر از حرارت معده باشد علاقه آن باشد که چون اطعمه
 باره تناول کتد کن شود و در خلوصه زاید بود علاج آن
 است ابارین یا قمر هندی یا نبات و زنجبیل یا آب خیار که در با
 سکنجبین یا بقیع فواکه باشد مذغذک سماق یا غوره یا
 انار خورند و معده را حالی نماند از زرد از میوه زرد الو و شالو
 و امد و در خیار که مفید بود جوی نافع سعد از خر سبیل عود
 کلنا ر صندل سفید پوست ترنج را ملک قائمه متسوی بگویند
 و به کلاب و نبات برشته حب سازند بعد از کوزی و در دهن
 گیرند و اگر بسبب بلغمی باشد که در معده متعفن شده باشد علاقه
 کشت بزاق دلی طبعی دهن بود و در خلا و امتدایکسان باشد
 علاج آن در هفته دو بار قی کتد بطبع شبت و ترب و شم
 خوزه و اندک عمل و نکل و بعد از آن کلفند و در این زمانه بخورند یا
 سکنجبین یعنی کتد و اگر از صیاج باشد که بر یا مطبوخ تره
 تنقیه کتد و از اغذیه غلیظ و لیسیات اجتناب نمایند و احياناً
 اطریفل کرم یا صوف زنجبیل و بلبله برورده خورند و مصطک و کتد
 و قائمه و قونفل بخانید و در کتد و سعد و کبابه بگویند و به عمل

الذ

مگر کتد و سوس

برشته حب سازند و در دهن گیرند و اگر بسبب و کتد بن دندان
 بود و صد قیفال یا چهار رک کتد و عناب و اجاصی و قمر هندی و
 نبات حباب سازند و از کتد و شیرینی احقر از نمایند و به عمل
 نبفش و مطبوخ بلبله بلتن کتد و سورده و آرزو و کلنا ر که
 بکوش تده و به ان مضمضه کند و اما قیاق و صندل و کلنا ر و کل
 سرخ و سعد و زنجبیل و در امک و مصطک و عود و قونفل و کتد و قونفل
 و بلبله زرد از نهر کدام پنج درم مسک و کاتور هر یک و انکی بگویند
 در بن دندان میریزند و اگر بسبب تامل اسنان بود علاقه
 حون تلخ باشد اما ف اذاد بیشتر و اندک از او زود تر بود
 و او را رای که کتد بود علاج آن معده و اسهال طبعیت مطبوخ انجون
 بود و مضمضه هر که و آب غوره کتد تا زیاد نشود و بعد از آن
 فلد قیون یا اما قیاق استعمال کتد و باقی علاج ارجون علاج
 تلخ باشد و بدان که زرقن اب از دهن در خواب
 و غیر آن اگر از حرارت باشد و در طویه علاقه آن است که در حالت
 جوع و خلوصه بیشتر باشد علاج آن شراب سبب و به دریا
 تنادل کتد و باب و در قیاق سبب و به مضمضه کتد و کاشنی نانا
 شسته بانگ بخورند و اگر علامت غلبه حون ظاهر بود فصد کتد

کامل اسنان

سید لیا

و اگر به سبب بزودت و در طوطی بود علاقه آن صلات غلبه نم
 باشد علاج آن تنقیه معده یعنی کتد و اطریفل و کلقد و
 رازیان و کوارش مصطکا و عود و تنادل کتد و قلیا و اعدنه
 که در در طوطی نهند آن نباشد با قویا بل خورد و نان و عسل
 نیز مفید بود و اگر فوکه رطبه و بقول بارده احضار کتد و لکله
 که از زمین صیان اینها تا قیاس پیدا شود در زمین باشد
 و اگر در حواب سیران لعاب میزش باشد دلیل گرم بود و علاج
 او گفته شود او را ام لسان کلنج درم زبان اوردی باشد علاقه
 آن و جمع است ایند و لیس و عطش و صفره کوز بود علاج آن
 تراب شکر و عاب منجول کتد و اب ابلین با تر کجین
 و اب میار کتد با کجین و لیس طبع کتد بی طبع صندان
 سکنجین و عود و اجاص و سبب و عود و عود و عود و عود
 از هر یک در درم پوست پسته و عود و عود و عود و عود
 ترکیب از هر یک پنج درم عود و عود و عود و عود و عود و عود
 شکر بارزده در عود و عود و عود و عود و عود و عود
 بکفته از هر یک کتد و عود و عود و عود و عود و عود
 بکفته از هر یک کتد و عود و عود و عود و عود و عود
 بکفته از هر یک کتد و عود و عود و عود و عود و عود

علاج

می علاقه سبب خطی جو تر شرم کوفته هر یک کفن درق صغیر و دست خند
 پانزده درم شکر سرخ و ده درم روغن کتد و اب کتد هر یک ده درم نک
 و پوره هر یک پنج درم جو شاییده صغیر کتد و در هر دو قسم مطبوخ
 سماق و پوست انار مناسب رو یا عباب و عود و عود و عود و عود
 ترکیب هر یک پنج درم جو شاییده و اب کتد و عود و عود و عود
 و مخمضه کتد و اگر درم بلغمی بود علاقه آن کتد لعاب و
 یا ض زبان و تده عطش بود علاج آن هر روز صغیر از در پانزده درم
 و کلقد تنادل لاند و تنقیه کجهای امارج و جهای حاده کتد
 و شبت و با بون و بزرگ در بار العسل کتد و مخمضه کتد با کتد
 و اگر جو شاییده را اگر درم سوخاوی بود علاقه آن سبب ای رکن
 و خشکی آن و تده لعاب بود علاج تنقیه کتد و مطبوخ انجونا
 کتد و مخمضه بیشتر قرقریش زباز و عن بکشم و کتد با لعاب بزرگ و طبع
 و اب ای کتد و عود و عود و عود و عود و عود و عود
 و درم سبب زهر باشد علاج آن کتد نقل و اسسز و کتد از هر یک
 خون بشد فصد کتد و طبع طبع مطبوخ فوکه و مخمضه کتد
 عوز و دفقاج او فر کتد اگر به سبب نابینی باشد که عاز زبان
 علاقه آن او ان است که زبان کتد بود و تکم نتوان کرد و لعاب

لحم

سدا

علاج

دون

و در آید و بخت حادث شود علاج تنقیه بدن باشد باین
 و قویا با رابره لوغایا و مضمضه کند به وج که در هر که غرض
 باشند یا کبر و عمر و عاقبتها که در اب جوشانیده باشند و جوی
 چون در سخن گوید زبان ادرابه غسل و نکل مالند اطلاق ذوق
 گاه باشد که حس ذوق ناقص شود یا باطل که جابجی احسا
 به طعم نکند و آن سبب فضلات رطوبتی باشد که بعضیهای
 زبان و خشک بریزد علاج آن تنقیه دماغ باشد یا با جوی
 قویا با و غرغره و مضمضه به سرکه و جوزل و بوزج و عاقبتها و گاه
 که حس ذوق فاسد گردد و جابجی طعم دماغ مجموع طعمها را احسا
 که تلخ بود و دلالت بر بلغم کند علاج آن تنقیه باشد از آن خلط و
 غرغره بجزئی که مناسب بود جابجی که استلک اگر خشکی زبان سبب
 و پوست بود و بلعاب نکند و بهدانه مالند و مضمضه باب تورک
 خیار کند و خیار کند و اگر سبب خلطی رنج باشد که لقی کند و
 گاه باشد که سبب کمالات جوینه زبان و خشک متغیر شود و جابجی
 اگر بخرقه مالند از آن پوستی سینه تنگ همچون پوست پاز جد
 زبان هیچ الم باشد علاج آن فصد و تبلیس طبعیت مطبوع
 هلیله بود و مضمضه به سرکه که در اب جوشانیده باشند

کند

کند شقوق استلک علاج ترکیدن زبان آن است که نکند و بهدانه و کبر
 دهن گیرند و اغذیه رزبه مثل پاره و بهر سبب خورند او را ششم علاج
 فصد قیقال و چهار رک بود و تا دل شراب نبخشد و غناب و تبلیس
 طبیعت مطبوع فواکه یا هلیله و رو باه ترک و قوتل و صناد و رو
 کل و جوزال کرد و بکوبند و ما سرکه و کلاب طلا کنند و از شراب و کشت
 و شیرینی اخرا از کند قروح و بشور شفعا علاج آن فصد قیقال بود و
 طبیعت و مرهم اسفنداج بران نهند یا در اسسنگ و یا با رو بکوبند
 و با سوم روغن پامرنند و بران موضع نهند این شفعا آن است که
 لب مسطر شود و در میان آن شقی ظاهر شود و گاه بود که بران
 بزره همچون توت پیدا شود علاج آن ادانت که فصد کنند و اسفند
 طبیعت مطبوع انیمون و خادات محله استعمال کنند و اگر رنگ
 بسیاری زرد نیست زرد تا خون آید و به نیک مالند و بعد از آن
 محلات با قافیجات طلا کنند و اسفنداج شفعا بترکند
 را بلعاب کثیرا و بهدانه طلا کنند و کنفی که از خیار ظاهر میشود چون
 قطع میکند و بر هم می مالند درین باب نمید بود و روغن سبب
 و به بطا کرم کنند و شاخ کاه کوی سوزخته با آن پامرنند و
 طلا کنند و پوستی تنگ که بر سینه کشیده است بران نهند که نافع بود

باب ششم در ارض اسنان دلته بر حافظت اسنان
 لازم است که از فساد طعام و شراب اجتناب نماید و اگر گشت
 قی و خامیدن چهره که در سینه باشد چون صلوای کله شکر و قوی
 سکنجین احقر از کتد و همچنان آب سرد از غبغ طعام گرم و از چربی
 سخت ترش و کزنا احقر از کتد و همچنان از چربی سخت مثل بادام
 و کوز بندان کشکد و استعمال مسواک با عذال کتد و لغرس
 مسواک خوب اراک و زیتون است و در وقت خواب اجابا
 روغن کل یا نارون کج بزاج در دندان بالند و در وقت غسل
 دندان بالند و در کتد بپب ماده صابون باشد علاقه آن
 و ایب و ضربان بود علاج فصد قیال و چهار یک کتد و برش
 شغش و عناب با شراب اجاص یا آب انار یا بنات و
 ترخس تناول کتد غذا فز مندی یا الوی کیلی خوردن بطن طبیعت
 بمطینغ فواکه یا هلیله کتد و به سر که آب سماق مضمضه کتد و کلکار
 و جوز السرو و انار ترش و طابشر و ورق کل و طابشر و فونل
 اغوا متادی بگویند و بر لثات نیز نزنند و از گوشت و شری خراز
 کتد و بانار عز و زرد الو دسیب و شفقالتنقل کتد و در کتد
 علاج از چون علاج قلاع باشد و اگر متعفن شود غلظت فونان

ان

ریزند ما گوشت فاسد و زاید را زایل سازد و لثه را نیک مالند کس
 کلکار و مازو و سماق و جوز السرو و در سر که گوشت کتد و بدان مضمضه کتد
 و اگر صورتش در وجه نرود و داغ کتد و اگر خون از لثه اید شب میانی را
 بسوزانند و سر که بران ریزند و بکیرم از آن تنهول کتد با دو درم نیک
 و سه درم خم کل بگویند و بران ریزند و اگر گوشت کتد کم شود کتد
 و زرد اندک جج و خون بسیارشان در کتد و پنج هلیک بگویند و به
 سر که عنصل بپوشند و بران نهند و جج اسنان اگر از سرد المراج گرم
 باشد علاقه آن و جمع شدید و ضربان بود و بلامات اشیا
 بارده ساکن شود علاج آن فصد قیال و چهار یک و تلین طبیعت
 بمطینغ فواکه یا هلیله در آب عناب و فز مندی و بنات خورد
 غذای حموضات یا بنوماش و مغز بادام و از گوشت و شری خراز
 کتد و سر که و کلکار در دهن نگاه دارند و اگر وجع بغایت بود از کتد
 کافور با سر که کلکار یا میزند یا آب کاهو و خیار و کشتیر و تورک
 بکیرند و با صبه اینون مضمضه کتد و اگر وجع از سرد المراج بارد باشد
 علاقه آن عدم ضربان بود و سکون و جمع بلامات ضربانی
 گرم علاج آن کلقد و در او با به تناول کتد غذای خود آب با در حنی
 و مسقر و فودنه خوردن و تنقیه و مایع بچب انار و بمطینغ ترید کتد

وجع اسنان
 علاج اسنان
 علاج اسنان
 علاج اسنان

و عاقوقها و نخ کبر و زود ما در بر که کجوشا شد و بدان مضمضه کند و
 ز چپل و قفل و عاقوقها و شطح در دهن کمرند و دندان بران
 بانند و سیر بریان کرده بر دندان نهند و اگر برین سیر باسکی نشود
 و متورم نباشد قلع کتد و اگر خواهد که بی کلین قلع کتد چنان
 که در سر که بر زرده باشد بران دندان نهند با تو بال س
 شراخیر یا بتوج با هم پائیزند و بران نند یا عاقوقها در شیشه
 کتد و سر که بران ریزند و هفت روز بر سر کین آب بنان کتد بعد
 از آن پاره از آن عاقوقها بر دندان نند یا پیه صفح بگری بران
 نند که بریزد یا منقلع شود اما باید که استعمال آن در ده جناب
 که خضران بزند انهای دیگر نند و در دندان بر که بعد باشد
 علاصان اداست که بعد از خوردن اعذیه غلیظ و امتداد معده
 شوعر علاج آن تنقیه معده یعنی کتد و اظریفل و کاکوش عود و مصطکی
 تناول کتد و از امشای حده و غذای شب اشترار کتد و اگر بر
 سبب گرم باشد که در معده تولید شود دندان بر بخار سرد و کتد
 و تخم ترب و پیس زرد بر آن که گرم برودن ایدسقی و کتد
 اگر سبب بر شش شد معده نند بر نباشد و اگر سبب عطشی بود که نش
 راست کند کتد و در معده و ورق کل و حفت بلوط و شبانی

دوسر

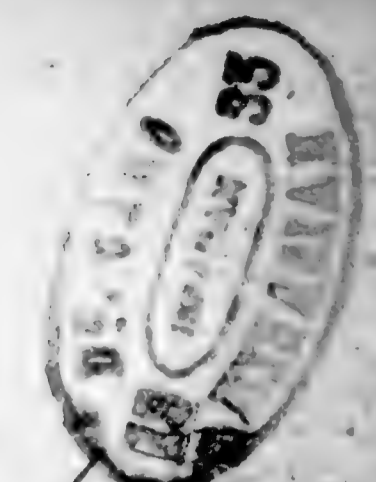
و سعد و طراشیت و فونیل و کزمازج و صندان در لکن و بلیدند
 و دانه مورد و مجموع یا بعضی بگویند و بهر شب درین دندان ریزند و
 مابعد آن بعسل در سر که و کلاب بشویند و پیش بانی در سر که و
 کلاب کجوشا شد و بدان مضمضه کتد و اگر کلاب و کتد با سیدن
 دریزیدن دندان یا بسبب رطوبتی رویه باشد که در آن متعفن
 شود یا بسبب زوال رطوبت اسنان و استیلا بهرست بود علاج
 قسم اول تنقیه دماغ کتد بجا و ابارا و کلاب و شب بانی و
 مورد در سر که کجوشا شد و بدان مضمضه کتد و اگر مصطکی بگویند
 بران نند علاج قسم دوم مرطوب دماغ بود بهرست و تناد
 اعذیه مرطبه و لعاب شکو و شرف و روغن نعش با سفیده تخم
 بزسد و بران نند تخم زرد کتد اگر دندان بر شود یا سیاه
 که بسبب ماده رویه که در جوهر آن نفوذ کند علاج آن تنقیه کتد
 و نخ کبر در آریانه کجوشا شد و بدان مضمضه کتد و شام کاد لوی
 و نخ نی و پوست پیسته شتر مرغ مجموع سوخته با زردالجه از مرکب است
 و سنا و نیم درم بایند و در دندان مالند و مضمضه به سر که و
 رو باه ترکیب کتد و حفر اینها را با سبب شیشه سفال کتد
 بن دندان متحرک شود و آن سبب بخلهات معده باشد علاج

اصول و تقویت اسنان

نوع اسنان

علاج

سوزش اسنان



تقیه معده ششقی و تلبین طبیعت بطبع فوکه یا بلیله و بجمبات مثل
 زرد آبله و خاکستر صدف زنگنه یا لند و مسراک کتد و آنچه غلیظ باشد
 باهن از دندان جدا باید کرد چنانکه اینست خاریدن دندان به
 سب ابهای مختلف یا تناول شیر جرفه حاشا نور علاقه
 اب نوزک یا شیر و تخم ان یا اب حیار کتد و با کچن یا براب
 نارنج تناول کتد و بر ماس با مرغ و بزغاله خورند یا جلابی اریغاب
 و اجاص و تخم کاشنی و نبات تناول کتد و سینه بطبع فوکه یا
 بلیله کتد و بر سر که و کباب و کچن عنصلی مضمه کتد و بر اینست
 است که در خواب دندان بهم سایند و اگر صابون و شامنج
 و نسوان را حادث شود علاج تنقیه ک اباج و تو با کتد
 دردن بروغن زیت و خیری خوب کتد و کلغذ و درازانه و زرب
 مالکه تناول کتد اما صابون را متعوض نماید شد و قتراب
 دندانان چنان باشد که چرمای سخت مضمغ شود که در محل
 چرمای سرد و کرمش نباشد و آن سب برودت و مانع باشد
 علاج آن کلغذ و درازانه تناول کتد یا جلابی از درازانه
 و پنجه ک و کلغذ خورند و تنقیه کب مبر و اباج کتد و فر
 جوز با زرد و سینه یا محصلی بریان کتد و بر دندان کنند و

عکس از دندان
 عکس از دندان

حل دندان

و حب الفار و شب و زراوند بگویند و کاه در دندان مالند و کاه
 باشد که به سبب حراره باشد علاقت او است که در دندان
 داشته بغایت گرم بود و کوشتهای دندان سرخ بود علاج
 او آن است که دندان بر روغن گل و پیه مرغ و صندل و اسکن
 کافور مالند و قطره آنجا نماید یا آب هفت در روغن
 حلق از آنکه جناب و آن مرضی باشد که مانع تنفس و بلع
 شود و سبب آن تورم لوزتین و غدد است مری و مجزه باشد
 پس اگر درم صغیر بود علاج آنک وضع شیر و عسل
 و خشکی و تخیل در دهان بود و اگر در موی باشد علاج آن
 نمره روی و در زبان و در فم زبان را مستحای بدن و سلامت
 و این بود علاج هر دو نوع الصدق و فعال و فصد عرف و زرب
 و جامه شامنج و در دهان و شراب نعش و نیلور و عناب
 تناول کتد یا عناب و خاصه نعش و نیلور و زرب و نعش
 بجلابی کتد و در دهان با نیلور و نبات خورند و فر
 به عناب و در دهان و نبات و تخم کاشنی و آب شیر
 کتد و تلبین طبیعت کتد و در دهان با نیلور و نعش و نبات
 هفت درم بنفشه کتد و در دهان با نیلور و نعش و نبات

هر یک پانزده عدد سیستان نیت همه عناب ده عدد تخم کاشنی
 ده درم عطلی و کبوس هر یک کفی و زوق جندروسته خیانت نیت ده
 ترکیب پزوه درم روغن کج و ابکا نه هر یک ده درم نیک نیم درم
 دمای شوره باب گرم و کبوس و عطلی و نعش کند و خون کفیات
 و خالص هم یکا کنند در بیمانی که بر آن خلق افعی آفته باشند در آن
 اندازند و اگر درم بلیغی بود علاقه است و جمع و نیم روغن کج و زرق
 گلاب و درم حور است بود علاج جلای از رخ هلاک و کافور آن
 در درانه عینت تناول کنند عند کورداب یا سر ادم و لیلی
 طبیعت کفنی ماده کتد و غرغره یا بکانه و غسل کنند با کرم و زخم
 در آب کبوس که برین طبیعت در کفنی است کشتند
 در درانه کتد و اگر درم سوداوی بود علاقه است درم
 مات کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 ساقی کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 در بلغم کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 ساقی کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 در بلغم کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 ساقی کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم
 در بلغم کفنی است در درانه کتد و اگر درم کفنی است درم

بوز

مویز طاعنی دانه پردن کرده ده درم بوره نیم درم تخم خنظل دانگی
 جوش نیده علی الرسم هفتند کند و باقی بود که در طرفین
 حلقوم حادث شود و بسبب اشتداد و تبلیه خون و تناول گوشت
 و شراب و شیرینی بسیار خجسته است که از خارج مری از
 گوش ناگوش ظاهر شود و مانع بلع و آواز شود علاج نفیال
 کتد و اگر درم کتد و اگر قوت دارد که باشتد اعاده نصد کتد و از
 خون رفتن بسیار اندیشه نکند و تلپس طبیعت بمطبوخ فواکه و هفتند که
 در خناق دموی ذکر رفت بکشد و غرغره به شراب است و آب
 کشیده کتد یا رو باه تربک و عدس کوشند و نماید پز در آن
 حل کرده بدان غرغره کتد و چون آثار انفجار ظاهر شود غرغره به
 شیر و مردر شک کتد و چون مخرج شود تلپس طبیعت بمطبوخ فواکه یا
 ترکیب و شربت کتد و طبیعت را کبوس نکند و اگر از ماده فرا
 بود علاقه آن و جمع شدید و سوزش بود در حالت بلع خصصا
 بلع ترشها و شرابها علاج آن نصد نفیال کتد و شراب نعش و
 عناب لعوق کتد و لعاب نسکود بیدانه بانیات عند کتاب
 ما روغن ابلح خورد یا عوجبه آریتره کبوس است بیخ روغن ادم و کند
 و از گوشت و شیری و آب سردا صر از کتد صفوی لها که آنجا
 و اگر درم کتد و اگر درم کتد و اگر درم کتد و اگر درم کتد

النفس
 علاج ضیق
 صاحب ناشایب
 درم کبوس

بخورد و صبر کند
 با عمل خوردند
 شب است
 نوع دیگر
 مشد و هو
 هم پیر مرد
 فلفل
 و اگر شربت
 مشکوب
 مقلد
 و اگر درم
 و اگر درم
 و اگر درم
 و اگر درم
 و اگر درم

درم کبوس
 درم کبوس
 درم کبوس
 درم کبوس
 درم کبوس

ملازمه سبب خلطی باشد که نخلک و لهات ریزد و اگر خلطی حاد بود
 علامت آن سحرقت و کایب و عطش باشد علاج آن سفد
 قیقال و حجامت ساق و اسهال طبیعت کتد و غرغره زراب توش
 و آب انار در سرکه و کلاب و اگر خلطی بارد بود علامت آن کزریصق
 و عدم دفع و ستر خار زبان باشد علاج آن تلین طبیعت مطین
 تر بد و جب یابرج کتد و غرغره بابکامه و عاقوقه کتد یا چشم
 شبت و در ازبانه در مار العسل کجوش شد و بدان غرغره
 کتد که صحت تغییر درفتگی اوزار از بسبب غلبه خون بود
 ان ظاهر باشد سفد قیقال کتد و جلابی از بنفشه و نیلوفر و عنب
 و سپیان تناول کتد و غذا جواب یا حلیم کند موز و زاکر
 بسبب استقامت قصبه ریه باشد از نزلات و ماغی علامت آن سحرقت
 قصبه ریه و لذیع و در غرغره ان بود علاج آن شراب منگوش
 و بنفشه و عنب تناول کتد یا جلابی از بنفشه و عنب تناول کتد
 یا جلابی از بنفشه و عنب و کاک در زبان موز و در بلین
 طبیعت مطین و اگر کتد و ان بود از حیات صفاوی حادث شود
 شیره تخم کتان تخم چارین مال جلابی کتد و با شراب بنفشه و نیلوفر
 تناول کتد عدس بنفشه با جلابی و در سنانج و برک جلابی

خورد

خورد و اگر به سبب ملائمه هوای سرد حادث شود علاج آن
 جلابی از پرسیاوشان و پنج مهک و در ازبانه و کتد تناول کتد
 در خردل بریان کرده و با دایم تلخ و فلفل و در ازبانه و
 شکر برنج و عسل بپوشند و جب از دور و در و مان کتد و اگر به
 سبب رطوبتی بود که عارض مجزه شود علامت آن حس ثقل بود
 و عدم خشونت و اتم علاج آن کتد در ازبانه تناول کتد و پنج در ازبانه
 و پنج مهک و شبت و امینون در مار العسل کجوش شد و بدان غرغره
 کتد و زچیل برورده کوزند و اگر بسبب قصبه ریه باشد علامت آن بلع
 خشونت و وجع و صلابه و صنع نبض و صفای تادوره باشد
 اکثر از جبار و دوید حادث شود علاج آن شراب بنفشه و نیلوفر
 کاک و زبان بالجب بنکو و بیدانه تناول کتد عدس شیره
 کبدم و شرب شیر خورد و روغن بنفشه در سینه بالند و اگر به سبب
 صیه عظیم باشد علاج آن سفد کتد و تخم خطمی و جلابی و بنفشه
 و سپیان و نبات بکلیک ریزد یا نبات و روغن ادم خورد
 و از لعاب خطمی و کتد و روغن ادم موم روغن بنفشه و در ازبانه
 می مالند و اگر بسبب جلابی کتد و شیره تخم تورک با نبات
 یا شراب بنفشه و عنب تناول کتد عدس بنفشه با جلابی

عنوان
 رطوبت
 صحت
 و عنب تناول کتد

نفت الدم حونی که از زمین بیرون آید شبفل بود یا تخم اما
 نقل یا زلالات یا از خشک و نبات بود علاج آن غرغره
 و بفضله نوریه قویانض مثل کلنا و پوست انار و مورد و سکنجبین
 و تخم کلها تخم این باشد که از دماغ بکنک زود آید پس اگر
 حرمت وجه و نقل سرد علامات غلبه خون باشد فصد مطلق و
 و حجاره نقره کتد و غرغره بقویانض اما تخم انت که از قصبه
 ریه در حجره باشد و سبب آن ضربه یا صیحه یا سیعالی شدید بود
 علاج آن قرص کبریا و قرص کلنا تناول کتد و غرغره به قرص
 کتد و آنچه به سعال بیرون آید از ریه باشد بواسطه استساق و
 انحراف عروق آن از سبب و اخل یا خروج علاج و صد
 با سلیق کتد و شراب صمغش یا صمغ عربی و خون سیدشان
 بخورند و شراب چهار باب ان الحبل و کبریا و این در حق بزر
 مفید بود و صفرا که در حاض با بزرگ هر یک در دم کل قری
 شامخ عدسی به کبریا و لونا است هر یک چهار دم کتد باشد
 یا فی شامخ کادو کوبی سوخته است کثیر از هر یک دو دم
 بگویند و اب ان الحبل و نبات کتد و غرغره و قرص کتد
 شربتی بکشان باشد و اما اگر بیرون آید از فوی و دره باشد

در ریه

در جای خود گفته شود و شبی مشک علی عظام حلق اگر خار
 یا استخوان در کلو بکشد و علاج آن نفت خون رقیق بود علاج
 انت که اگر بتوان دیدن و ممکن باشد به کلینین بکشد و برقی
 و بعد از بیرون آوردن و الاریسمانی و تو کرده فرو برند و برهن
 ریهان نگاه دارند باشد که در آن بحد و بیرون آید یا لقمه
 بزرگ در ریهانی نبندد و فرو برند و سر ریهان بکشند یا به حسود
 و مالوده و چیزها مزلق مثل العجنه بخورند و قی کتد یا علق کتد
 بود که در آب نیو اگر باب زور و در حلق ریزد و غرغره کتد
 بسر که دملک یا سرکه و خردل و سر یا شونیز و خردل و نوشادر
 بگویند و بخلق و مند یا ای الی سنین با سر که بگوشا کتد و مند
 یا بجام گرم روند و بچفتند چند اندک عطش و کرب غالب شود
 پس قطعه بچ در دهن گیرند چنانکه اب ان فروزد و باشد که
 بواسطه میل اب بیرون آید و حونی که از ریه از حلق آید علاج
 غرغره باشد به کلنا و پوست انار و استساق جو شایند یا
 کلنا و کتد استه و دم الاخوین بگویند و در حلق کتد که نافع است
باب هشتم در امراض صدر الالات تنفس از ان جمله
سعال استخوان حونی باشد که آریه برای دفع چیزی سودی

خسوت و سبب آن خشونی باشد که تبصره ریه را قادت شود و بواسطه اود
 و غبار علاج آن شراب بنفشه و شراب صمغاش باب گرم حل
 کند ریات مانند غلک بنوماش با مغز بادام در سفیخ
 خورند یا حیرزه از تیره سبوس ریات در روغن بادام و اگر
 بعد از ذکام و نزله حادث شود پنج ملک و زردنا هر یک در دم
 بنفشه و پیرسبادشان هر یک در دم سپستان ده عدد با
 ده درم بکلاس آرد و شراب بنفشه و بنفشه عربی تناول کنند
 و اگر سبب رطوبتی دقیق باشد که لزوماً فرود آید علاقه آن
 سعال بی تفت بود و رشتاد و آن حرث و بعد از غریب
 علاج آن شراب صمغاش لعوی کند و کثیر آردش کج
 و مغز بادام و پنج ملک بکوبند و با لیمو لیمو لیمو لیمو لیمو
 سازند و در زمان گیرند و اگر سبب تبصره ریه باشد علاقه آن
 فرغ و سینه و کثرت لفت بود علاج آن هر روز صلیب الراج
 ملک و کافور زبان هر یک در دم انجور ده عدد سوزن طلایی در دم
 بخورند یا شراب زردنا و سفال لیمو لیمو لیمو لیمو لیمو لیمو
 پنج ملک باین لطیفه کنند صفت آن است پنج درم انجور و ده
 عنب ده عدد سپستان بت خورد و از آنکه خم خیابان بخورند

خم کاسنی بخ ملک نیلوفر هر یک در دم خیار شیر زرد کس
 پنج هر یک در دم و این جب در زمان گیرند صفت آن
 از زبانه فلفل و زردنا بادام تلخ هر یک در دم حلیث بیدرم
 رب السوس پنج درم بکوبند و به غسل برشند و جب آرد و اگر
 سعال سبب حراره مزاج ریات باشد علاقه آن سرعت نفس
 و حمرة وجه و عدم نفث بود علاج آن لعاب بکوبند و بعد از بر سر
 شترتی از نبات ریات مانند با تیره خم ترک با شراب بنفشه
 و نیلوفر داب کشیند و سینه بماند و سپستان و بعد از در دم گیرند
 و اگر سبب برودت مزاج بود علاقه آن تفت عطش در رشتاد
 سعال در سردی و استراحت با سشق هوای گرم بود و با جام
 ساکن شود علاج آن جلیان از زردنا و انجور ده عدد و پیرسبادشان
 و پنج ملک هر یک در دم تناول کنند و خلد کوزاب با تیره
 خشک دانه خورند و سینه بر روغن لیمو لیمو لیمو لیمو لیمو لیمو
 مزاج ریات باشد علاقه آن سرعت و صلابه نفس بود و اگر
 بعد از عطش و حرکت دست کن آن بعد از حمام علاج آن
 شیره خم خیابان با نبات غلک بنوماش با مغز بادام در سفیخ
 بخورند و گوشت و پاچه بزغاله معیند و در حق مرضی بود که چون

حرارت

در دم

در دم

۹۶

حرکت کند یا پاده برود نفس تنگ شود و متواتر که در سبب آن
 خلطی بود که در ریه یا قصبه ریه ممکن باشد علامت آن خرفه سینه
 و سعال و نفث بود علاج آن هر روز جلابی از رخ مهک و کافور
 و پرسیادشان و انچه و سپستان و موسزطایفی تناول کنند
 و شراب زرد فام و کچین عنصلی لعق کنند غذای خود آب و مابلا
 یا مغز بادام فوژند و تنقیه بدن از خلطی که غالب باشد و لعوق
 عنصل مغز بادام و لعوقی از غسل و بزرگ و دروغن باو ام مایع بود
 و همچنین مغز بادام و سنق و جلعوز و بکونید و بیج که کجی شانه بازو تا
 و یا جلابی از قند بقوام از دانه پامیزند و لعوقی نماید و اگر سب
 کجارات طیب باشد علامت آن تنفسان و ضعف قلب و سعال
 سودا بود و علاج آن فصد با سلیق کنند و شراب کافور زبان و آب
 زانار غنبت تناول کنند و لعوقی قلب و کفایت حرارت قلب کنند
 و اگر سبب سعال ریه باشد علامت آن عدم نفث بود و
 تشنگی و سوزش در گلو و علاج آن طیب ریه یا سبب سعال
 کافور زبان و طریب شیردیزه جوخ از ریه در می کنی بلکه در
 ریه حادث شود پس اگر ماده دم باشد علاج آن همی طبقه
 و ضیق نفس و وجع ضربانی و همزه عین و وجه تشنگی و سوزش

بانی

زبان و تخمین و نبض عظم و موجی بود علاج آن هر اول تا سه روز
 فصد با سلیق یا اکل و جلاب از ریه و نفث و غاب سبتان
 و ترچین و نبات تناول کنند عدل کسکاب یا بنفشه و بلور
 و غاب و سپستان فوژند و میان روز شری از نبات و جلاب
 بنکو و بهدانه و روغن بنفشه ترش کنند و در تخم یا بهشت کج
 پنج تلین بدین مطبوخ صفت آن بنفشه و نیل و زخم کاشنی هر
 سه درم غاب ده عدد سپستان پیت عدد کم خطمی تخم جلابی
 هر یک سه درم ترچین و شیر خشک هر یک ده درم یا شیر نارزده درم
 و اگر اصباح اشد در روز دهم باز تحریک کنند بدین مطبوخ یا سبب
 حقه لینه کنند و اگر ماده صفراوی بود علامت آن همی خرقه و سعال
 و تلخی دهن و شدت عطش بود علاج آن چون علاج سبب
 بود و در دیرید و در طیب بهتر باید کرد و سبب ریه باشد که در
 ریه حادث شود بسبب نزله که از دماغ فرود آید یا در عقب
 ذات الجنب و ذات الریه و سعال مزمن واقع شده باشد
 دروق میان مده و غلط است که مده در آب فرو نشیند و
 چون بر سر آتش نهند متن آن خموس شود بخلاق خلط که بر
 آب بایستد و از آن تنی نباشد علاج آن شراب بنفشه و کمال

مغز بادام

یا ترخین هر یک ده درم بجلاب سارند در سرطان را با پاپا قطع
 کنند و شکم بشکافند و باب نمک بشویند و در کشتک آب بچینه
 کنند و بخورند و اگر اران کراهتی باشد بجای آن با صبر مغاله
 خورند و شیر زنان و شیر شتر و شیر خر و شیر بز عظیم مفید بود خصوصاً که از
 پستان بکنند و گفته اند که بر شیر مداومت باید نمود و حاتم بن سرت
 بود به شرطی که سخت گرم نباشد بسیار مکث نکند و بعد از آن
 روغن بنفشه و کدو در بدن مالند و درین مرض کلنگین با نه ادره
 که بانان بخورند و پشه تخم نورک با شراب انار عذب خورند و اگر آن
 نفث دم باشد کل ارمنی زرشک سیج و سیج هک هر یک پنج
 درم سرطان سوخته ده درم کثیر اطباء شیر هر یک ده درم لوفته
 و پخته بلعاب بهدانه بر سرشند و درم از آن تادل کنند که بنید بود
 لعون است که این مرض را مفید بود با قلا منو تخم خیارین و خوزه
 و کدو هر یک پنج درم صمغ عربی کثیر است سیج هر یک هفت درم مغز بادام
 بهدانه هر یک ده درم سوزن طایفی دانه پردن کرده در دروغین بادام
 جوشانیده دو از ده درم مجموع بکوبند و در یکن آب بچوشانند تا
 نیم ایند و با نیم قند بقوام ادرند و شربتی ده درم باشد و در صحن مفید
 کجا در بان پنج هک کثیر اصنع نشاسته کل ارمنی هر یک چهار درم

اول

ارتق کل سرخ پنج درم تخم خیار کدو هر یک شش درم سرطان سوخته بادام
 تلخ هر یک ده درم کوفته و پخته بلعاب بهدانه قرض رند و لیسقال
 از آن بخورند تا شیر نافع آب انار عذب یکن اب سیب شیرین بجا یکی
 اب نیشکر نیم با هم با نشی نرم بقوام ادرند و ده درم از آن تادل کنند
 و درین مرض چون چشم بکوفد و در درونک دروی تیره شود و پوستش
 خشک شود و لا عر کرده پوست پستانی کشیده شود و موی بریزد
 و اسهال و زبانی بسیار شود و منق مده با و اط بود علامت مریض
ذات الحنب در رخی باشد که در حجابی که قاسم صدر است حادث
 شود و از جانب قطن باشد علاصی است و ایم و شد عطش
 و قلق و اضطراب بود و مریض از قفس مده تا ثقبه خر و صعی حس
 احساس کند و نظریا لا و زیر نشاند و بر پشت و پهلو با تواند خفت
ذات الحنب در رخی باشد که در حجاب از جانب قطن است
 علاصی است که مریض و صعی در میان شاننا احساس کند و بر پشت
 باز نتواند خفت **ذات الحنب** در رخی بود که در غش است و صناع
 یا در حجابی که حاجرات میان قلب و معده حادث شود و این را
 ذات الحنب خالص گویند و در طرف ایمن باشد و در طرف ایسر
 واقع شود و این بجایه بر باشد علاصی است و ایم و صیق نفس

سرکه

تواند در بعضی سرج نشاری متشخصه که در جایی که برضای
 خلف واقع است و عضلات آن از زیر حجاب عاجز واقع شود و
 اعراض و وجع او باشد بود و صاحب این مرض حرکت تواند
 کرد و هیچ وضع نتواند خفت و علاج این امراض در تب ملاحظه باشد
 پس اگر دومی باشد علامت آن حمزه و وجه و عظم نبض و حرکت
 نفث بود اگر سوادی بود علامت قدرت بت بود بیان و غیر
 و نیز در نبض و صفة نفث بود علاج هر دو نوع مفید با سلیق
 بود اول تا سیوم اما در دومی در اول از جانب مخالف مرجع
 شد که در سوادی از جانب موافق بود و در جلابی از جانب
 موافق بود و در غایت تمایل که تا اثر نفثه و نیلوز و کاشی با
 در غایت کشتاب با نفثه و نیلوز و غاب و تکیه که در غایت
 در غایت صفت آن سناج درم نبفثه نیلوز هر یک
 درم هم سطحی بعمق جباری هر یک درم هم کاشی درم سناج
 درم سو غایت ده غده شیر خشک ده درم ترنجبین از غایت
 هر یک پانزده درم و غده میاهای از غایت از غایت با غایت
 بنسکو و بعد از آن و عرق کل و پدید آمدن ترشبت کتد و غایت
 حقه اولیتر بود از سهل و غصه های کینه استعمال باید از غایت

دومی
صفاور

۹۹

کینه سفید

صفتان سناج درم نبفثه و نیلوز هر یک درم سبوس
 خطمی جو نیم گرفته هر یک کفی ورق جعفر دسته غاب و غده سناج
 سی عدد خیار شیر در ترنجبین هر یک پانزده درم ابکار و دروغ کتد
 هر یک ده درم بعد از تنقیه و اختلاط عرض ترطیب و تبرید باید
 کرد به شیره تخم توڑک و اب خیار کد و مایات و ترنجبین و نقل هر یک
 انار غذب و انار غذب و کاهوشاید غنک بنوماش با غوام
 و اسفناخ خورد و درین مرض اب سرد نباید خورد و اگر ماده بلغمی
 واقع شود علامت آن بیاض مازوره و غلط آن در میان نفث و بط
 نبض و قلت عطش و کثرت بزاق بود علاج مفید با سلیق
 کتد و جلابی از غایت سناج درم در ماه ترشبت و نبات
 و ترنجبین خورد غنک جو و خورد و بعد از پنج مکیس کتد بدین مطبوخ
صفتان سناج درم پنج مکیس درم کاشی نبفثه نیلوز درم
 جباری هر یک ده درم موثر طایفی ده درم انار غذب عدد سناج
 سی عدد ترنجبین ده درم خیار شیر پانزده درم و میاهای روز سترتی
 از نبات و عرق کل و تخم ریگان پاشا سناج و اگر ماده سوادی بود
 علاص آن سیاه و حرثوت کام و زبان و اختلاط عقل و
 هریان و اضطراب بود علاج او چون علاج بلغمی بود در استعمال

بلغمی

سودا

صفتای نرم باید کرد و جلابی از بنفشه و سیتان و ترنجبین است
 خوردن باب آنها در امراض قلب و تندی سوراخهای که
 عارض قلب شود اگر عارض بود علاقه آن شدت تشنگی در عرض
 و عظم آن و غلط مآدوره و عوارض سینه و ایب و تعلق و غصب
 و غم و کرب باشد علاج آن شراب نیلوفر و شراب سبزی
 کلاب و عرق پید و کاشنی تشریب کنند و شراب صندل و
 لیمو و حامض و زرد شک نیز نمیند بود غلظت اما در آنه یا لیمو یا زرد شک
 خوردن و کشته چهار درم و کل سرخ در درم و جلابی یک درم بگویند و با
 درم شراب سبب بخورد و صندلین و کلاب در سینه مانده در
 مواضع بارده نزل کنند و معج ما اول کنند و این معج
 صفت آن در قی کل سرخ جلابی که در زبان هر یک در درم کشته
 صندل هر یک در می تخم زردک و تخم جبارین و گوگرد می تشریب هر یک
 درم در زرد شک تخم درم لولونا سفید و در آنک که با درم
 هر یک نیم مثقال کوفته و پنجه لبر شراب سبب بر سرشند
 تخم کا بو تخم خوزه تخم جبارین کا در زبان هر یک پنج درم تخم زردک
 سه درم لولو بشد که با هر یک یک مثقال قاقله صغیر طیار هر
 سه درم و در قی کل چهار درم زعفران نیم مثقال کافور نیم دانگ

سرور حاج

و کل

مشک و عنبر از هر یک دانگی بگویند و با شیر سرد بر سرشند و سرخی این
 یک مثقال بود و اگر سوراخ اطراف باره عارض قلب شود علاقه آن
 مآدوره و ضعف و بطور نبض و تفاوت آن و ضعف نفس و قوه و کسل
 اکثر خواب و بددلی و فرج بود و بودی گرم و مواضع گرم راحت
 علاج آن شراب بالنگو و کاکوزبان و کافور تناول کنند غلظت
 خود آب با تپه و کبک و دراج و قاقله یا که در آن تو این باشد خورد
 و زعفران در در صنی بر سر طعام ریزند و بتقیه بدن کنند و در
 و معجون معج نیز تناول کنند صفت آن لیمو و در صنی به نقل
 شک سبب جو یا کبابه قاقله پوست ترنج هر یک شش درم این
 خام بالنگو هر یک سه درم با در درج کشته خشک هر یک در درم همین
 سرخ همین سفید هر یک نیم درم بگویند و کافور بود و عنبر هر یک در درم با
 نیم ب سینه و عسل کف کوفته بر سرشند و مثقال تناول کنند و اگر سوراخ
 رطوبت شد علاقه صفت استنها و برعه انفعال و نبض بطی و مآدوره
 سفید و غلیظ بود علاج شراب بالنگو و کافور تناول کنند غلظت
 خود آب با کبک و تپه و زعفران خورد و استعمال ریاضت
 معتدله معید بود معجون سبب لیمو و در صنی و نقل شک سبب
 جو یا کبابه قاقله لبر شراب سبب بر سرشند و مثقال با شراب لیمو یا جمان خورد

سرور حاج

سرور حاج

رطب

حقوقان حوتی است احتیاجی که بسبب دفع موی عارض قلب
 شود و اگر بسبب غلبه دم باشد و علامات آن ظایر بود
 باسیتق یا صافن کنند و سکنجین و شراب سیب تناول کنند
 یا شراب ریاس و لیمو و حماض با عرق کل و میدیاشند
 و غذای خشک و انار دانه یا گوشت مرغ و بزغاله خورند و اگر
 علامات غلبه صفر بود اشربند کوره و مغز بادام تلخ و صندل
 و اما قیو کثیرا و کلاب بر سینه مالند و سیب و آمیزه و انار
 و تخم کاهو و مغز تخم کدو و هر یک بخورند که شکر و طبخ
 از هر یک در دم زرد شک بخورند و تخم تورک و تخم کاشنی و در آن
 حماض از هر یک در دم بگویند و با شراب سیب برینند و اما
 ششالی تناول کنند و اگر حقوقان بسبب غلبه سودا بود علاصه
 جهت نفس و وحشت و فکر و خوابهای بد بود علاج آن تقیه
 بدن بود و مطبوخ انیمون و جب ان و مطبوخ ابله و بعد از تقیه
 و اما مشک حلوتناول کنند و معالجات سودا مزاج پایی
 بخار دارند چنانچه مذکور شد و اگر حقوقان بسبب کرم صوم
 استفراغ و زرف دم باشد در ریاضت اغذیه حیده الکبیر
 تناول کنند هضمی نافع نشسته اردجو و برنج هر یک ششام

صدرا و نفوقا

در معالجات این درم خورده باشد

مانند

تخم تورک مغز بادام و فندق و مستق هر یک پست درم نوذری
 سفید و سرخ هر یک درم بگویند و با شکر و روغن کاج و حلوا
 سازند و بهر بامداد پست درم بخورند و بهر شب و عضیده و شیر
 شکر و امثال آن خورند **حقوقان** بشرکه متعده نیز حادث
 شود و از اما جوال معده بد است پس اگر خلطی لزج در معده جمع
 شده باشد معده را بقی پاک کنند و کوارش منطکی و عود و
 مغزجات حاره تناول کنند و اگر بسبب صفر ایا باشد که در معده
 برود هر روز جلابی از پوست تخم کاشنی و تخم کاشنی
 و نبات تناول کنند و بعد از تقیه با برنج کتند و اما
 انیمون شاهره سنا هر یک یکدرم هلیله زرد و ورق کاج
 شسته هر یک نیم درم بگویند و با آب بالنگو لبرشند و بلع کنند
 و میاهای روز شربی از نبات و عرق کل و کاوربان شرب
 کنند و اگر در معده کاسودا جمع شده باشد و از ابغی آید است
 علاج آن جلابی از بالنگو و تخم کاشنی و کاوربان و نبات تناول
 کنند و تقیه بدن جب کنند که مذکور میشود و صفات برینند
 انیمون حاشا تخم حنظل عاریقون حجر ارنی هر یک یکدرم
 سقونیا بریان کرده نیم دانگ بله نقطلی و نقل هر یک دانگ

شکر

نیم درم بگویند و باب رازنامه حسب رزید و بعد از معینه معرفات
 و مقویات قلب و معده تناول کنند غشی حالتی بود که مجموع
 حواس معطل بماند و این بواسطه ضعف قلب باشد و اجتماع
 روح در قویا استفراغ و تحلیل روح باشد و سبب آن یا ماده
 باشد که خانی روح باشد بخانکه در ابتدا رحمت و امتنا
 عروق از اخلاط و امتلاک معده در حالتی محرمه حادث میشود
 یا بسبب استفراغ و تحلیل بسیار بود که روح نیز تابع آن شود
 چنانکه در استفراغات و اذجاع و اعراض نفسانی حادث میشود
 و علاقه غشی بر دوت اطراف و نفس ضعیف و نفس صغیر
 و ضعیف و صفرة لون بود علاج آن در حالت غشی آب سرد
 و کلاب بر روی آن تند و بویهای خوش بیویاید و اطراف
 را سخت ببالند و تحریک کنند و چون آفاق شود شراب
 حاض و لیمو و صندل خورند و اگر غشی بسبب وجع باشد
 تسکین وجع کنند و اگر بسبب احتیاق رحم یا تاویل عموم یا زدن
 حرارت بود علاج آن کنند چنانکه گفته خواهد شد و مقویات
 استعمال کنند ضعیف القلب علی باشد که جان احسان
 کند که دل او را میفشازد و در عقب او غشی خفیف حادث شود

باین غشی

سکون شده کید

ضعف القلب

داردنی

و از دهن لعاب روان شود علاج آن استفراغ بود و باید مطین
 ایتمون و جب آن و بعد از آن تقویة قلب باشد با شیر و
 مغزات و تریاقات او را م قدحی ورم شدی اگر
 باشد علاج آن در باب او را م گفته میشود و اگر بواسطه آن باشد
 که شیر در پستان بسته شود علاقه آن استفراغ و صلابه و حرمت
 و وجع پستان بود علاج آن خرقه بر سر که کلاب ترکتد در آن
 نهد و اگر حرارت آن عظیم بود ارد باقی وجود مغزات یا شیر
 و آب تورک و سفیده پیغه طلا کنند و اگر وجع آن ساکن بود
 محلات خماد کنند و اگر جمع شود منجمات استعمال کنند و بعد از آن
 منقرذ را سد قلتن باین اگر شیر کم شدن سبب تدم و قله
 اکل بود تناول اغذیه کثیره الغذا باید کرد و اگر بسبب شیر باشد
 با که خلطی بود غالب شده باشد علاقه آن صفرة و صحت و قوت
 شیر بود و اگر بلغم غالب بود علاقه آن پامس و مایته و موضیه شیر بود
 و اگر سودا غالب بود علاقه آن کمورت و غلط شیر بود علاج آن
 تنقیه باشد از خلط غالب و تبدیل مزاج با شیر و اغذیه که مضاد
 آن خلط باشد از طریق بسیاری شیر درختن آن اگر با فرط بود
 مدرات طشت و نجففات استعمال کنند پستان را به لک در دانه

علاج

اورام غشی

علاج آن

تنگی

علاج آن

در دغش کل و زیزه و سرکه طلا کتد و اسد اعلم **باب** **حجین**
 در اعراض معده سور المزاجی که عارض معده میشود یا مادی باشد
 یا ساذج ایجه مادی باشد اگر صفا باشد علاقه اشکوب و
 تشنگی و صفوة زبان و تلخی و همین بود علاج آن تنقیه معده نمهند
 بانکه سکنجین و اب کوم پاشا نشد یا تم سبب و ترب و بیخ
 مهک ز کجوش شده اندک عمل و نمک در آن حل کرده پاشا شد
 و بعد از آن هر روز جلابی از نیشه و اجاص و بیخ مهک و زنجبین
 نبات تناول کنند و تلیس طبیعت مطبوخ فواکه و تقویع آن بکشند
 و بعد از معینه تقویت معده بر بوب و اقراضی بارده و زنجبین
 و مانند آن کنند با کلاب و اب برف و زرشک و نمک در آن دار
 دانه و غوره خورند و دوع با برف بر معده پاشد اگر سور المزاج
 یا سبب باشد علاجه آن بهر حال و شدت تشنگی و خشکی زبان
 و عبس طبیعت بود علاج آن شیره تخم نوزک **باب** چهار کدوبا
 نبات و زنجبین تناول کنند مگر که بنواسن یا سوزادام و
 استفراغ یا کدو یا کوش بر برف در زرشک است درم کل
 از می جملادرم ضد دل و مغز تخم و کدو و طباشیر و تخم نوزک و کل
 سبب بهر یک بیخ درم بکوبند و بوق پیدا بر شند و یکشان با شراب غوره

وقتی سبب

تا اول کتد

تناول کنند و اگر سور المزاج مابرس ذبح بود غلامه الضعف هضم
 لین و ارتفاع بطن و ویرماندن و ترش شدن طعام و کثرت
 رقیق و جش ترش باشد علاج آن کلقند و زردانه و زرشک
 بالنگو و بزوری تناول کنند غلامه بخورند با نقل و زنجبین
 و دارچینی خورند و زنجبین برورده و جوارش عود و عنبر و مصطکی
 ایچانا خورند و نا کجواه و زنجبین بهر یک شش درم نقل درم
 و جب الغار و عود بهر یک درم بکوبند و با سوز طایفی نبات
 درم بهر ششند و در درم تناول کنند اگر سور المزاج باره و سبب
 علامت است عطش و کثرت اشتهاء و جش ترش و تخم
 بود علاج آن کلقند و زردانه و کلنگین و بلایه برورده و اصل
 تناول کنند و سبب و مصطکی و زنجبین و نا کجواه بهر یک درم سعد
 بیخ درم بکوبند و اب به بر معده طلا کتد و در دغش زینق و صری
 بالند مشرب الکی مفید است به ترش بیخ رطل یا شش بیخ
 تا بنیمه اند پس شیره قند بر آن بپزند بعد از ترشی آن و جوش
 تا بقوام آید و در اخر تخم مصطکی و درم و دارچینی و زنجبین و نقل
 و قاقله و زعفران بهر یک یکدرم بکوبند و در کتد و در کتد
 تا بجوشد پس بالند و پخت آرد و چون بقوام آید لیس زرد کدو

در شربتی از آن دو درم باشد و اگر سوراخ رطب سافج بود
 علامت آن کثره تریق و سیدان لعاب و قله عطش و تازی
 از آب سرد و میوه دتره ما بارده و تنفر از سومات و
 اغذیه رطبه و کثره غیثان بود علاج آن کلقند و در زمانه و اینون
 و کوارش مصطکی و زنجبیل برورده تناول کند عذق خود آب
 و قلا یا با توایل و اگر با آن طبیعت نرم باشد همچون حبث
 الحدره نافع بود و حبث بلبله سیاه و بلبله و المله و حبث
 الحدره هر یک در درم سبیل از خر سعد و حبث نفل ناخواه
 کتد و در هر یک درم بگویند و حبث الحدره احمق کرده و
 بجا نهند بجاستند
 و با او در هر یک درم سبیل از خر سعد و حبث نفل ناخواه
 کتد و در هر یک درم بگویند و حبث الحدره احمق کرده و
 سوراخ رطب سافج بود علامت آن نجافت و هزال بدن
 و عطش و خشکی زبان و قلت بزاق بود علاج سرد
 نیوز و تفسر تناول کند یا شیره تخم خرفه یا آب چیار کدو یا
 نبات ترش کتد عذق بنومش و کدو و گوشت بزغاله
 در مرغ فربه و با هی تازه خوردن جمع معده اگر سبب سوراخ
 باشد علاج آن کتد شود و اگر سبب ریاح بود علامت آن

ترکیب

شرابینف و قزاق و فواق و حبث باشد و بعد از تناول آب
 نفاخ زیادت شود علاج آن کلقند و در زمانه و کلنگین و
 حبث کلنگین و کزانگین تناول کند و کوارش کمونی و کدو
 و اطریعل کتد تناول کند و مصطکی و کدو و کدو و اینون و اینون
 بخانید و این سفوف میزند و در وقت آن از اینون و اینون
 هر یک درم ناخواه کدو یا تخم کرفس هر یک یکدرم بگویند و با
 دو مثل آن قند یا میزند و پنج مثقال از آن نیا شتا خورد
 و اگر وجع سبب طعامی موزی باشد آب گرم در وعده بعد
 وقتی کتد و بعد از آن کوارش عود و مصطکی خورد و اگر وجع سبب
 ضعف معده حادث شود علامت آنست که بعد از اکل
 حادث شود و در خلط معده ساکن شود علاج آن تقویته معده
 باشد و اگر در معده اخلاط رویه باشد یعنی واسهال مفرجه
 کتد و ناخواه و کدو هر یک پنج درم سعد و سبیل هر یک درم
 بگویند و عمل بر کنند و مشقالت تناول کند و عماض برنج
 یک رطل عمل سفیدیم و کلک و کلاب با آن فم کرده بخورند
 تا بقوام آید پس زغوان و در این معنی و قزاق و مصطکی هر یک
 یکدرم یا نیکوسه درم عود و درم بگویند و بر آن برزند درم

کتاب

سین از اش فرو گیرند و در ظرف چینی یا زجاجی کتند و ایوانه
 تناول کنند این مده اگر درم معده حار بود علامت التهاب
 و حرقت معده و وجع باشد و درم ظاهر بود و قوی و تشنگی
 و سقوط اشتها باشد علاج آن اولاً فصد کنند و در آب
 بنفشه و نیلوفر باب کاشنی یا شیره تخم کاشنی تناول کنند
 یا آب انارین یا زنجبین و نبات نیز پاشند غذا
 لشکاب تا استفراغ و تخم کاشنی هر یک جدا مده بنفشه درم
 دیگر شیرینج درم تناول کنند و اگر حرارتی چندان باشد و
 درم رازیانه یا این مده کتند و حصار شیره سبوس نبات
 با دام خورند و در ابتدا اصطل و اما پیشا با کلاب و آب شکر
 افزور در دباغ ترکیب بر معده طلا کنند و بعد از دروز آرد جو
 و خطمی و زرد با کلاب یا آب کاشنی بر معده طلا کنند و بعد
 از آن خطمی و صلبه و بزرک و پایونه و زرد و سبوس و بعد از آن
 جو طلا کنند و چون درم کتند و متقیق شود علامت شدت
 وجع و همی در میان شد آن زمان بزرک در آب شکر تخم
 خطمی هر یک یکدرم بگویند و با شیر بز پاشند تا نفع یابد
 و علامت نفع سکون تب و وجع باشد و چون نفع شود

از دروز

کتاب

شراب غاب و شراب خشکس و روغن بادام و قند خورند
 علامت انقباض روتی و اختلاف مده و خون باشد و چون مده
 کم شود شربتی از نبات با تخم شامسفرم پاشند در آب کتند
 سخت نبات در مار العسل بهتر بود تا معده را از زنده پاک کند
 و چون پاک شده باشد کندر و کلزار و درق کل هر کدام درم
 کل ارغنی و کبریا و خون سیاوشان از هر یک یکدرم بگویند یا
 هم چندان قند یا میزند و مشقالی از آن بخورند تا جراح است
 مندرمل شود و اگر درم معده بار دریا شد اگر از راه بلغم باشد
 علامت آن حمی کینه و استفراغ معده و سفیدی زبان و کثرت
 لعاب و تهیج روی بود و درم رخو علاج آن مال الاصول است
 که تناول کنند و تریاق اربعه و مشر و ریطرس نیز مفید بود یا
 حلائی از پوست بچ کاشنی و بچ رازیانه و بچ نمک هر یک
 دو درم تخم رازیانه سه درم کل قند ده درم پاشند غذا
 بخورند یا با شیر خشکدانه و فلفل و دارچینی و گردیا خورند
 و روغن زیت و روغن ناسیمین و روغن پندراختر بر سر طلا
 کردن و بر معده مالیدن نیز مفید است و سعد و ادھر و نسل
 و خاکستر جوی زرد با هم بسایند و بر سر که بر کشند و خمار کنند

ملقم

یا صحر سقوی دو درم سبیل و زرد نانا و مصطکی و انیسون هر یک
یک درم بگویند و بار در غنای سبیل دروغن بان خمار سازند و مسهلات
لینکه استعمال کنند و اگر درم معده از نمانده سودا باشد علامت آن
درم صلب بود و بان افکار رویه و خفت نفس شد علاج آن
جلابی از تخم رازیانه و پنجهک و کنگرین تناول کنند
غذا بخورند با شیر خشک که از دروغن پیدا می شود خورد و معده
جلبه و بزرگ و خطمی و بابونه و مصطکی هر یک دو درم سبیل و سعد
و از خر هر یک یک درم شمع سه درم دروغن بابونه پانزده درم تخم کنند
یا سبیل و انیسون و پنجهک هر یک سه درم صبر و میوه هر یک چهار
درم جلبه و بزرگ هر یک پنج درم زعفران و حر هر یک یک درم
و این را الاصول تناول کنند و صفحی است پوست پنجهک و پوست پنجهک
هر یک ده درم انیسون و رازیانه هر یک سه درم اصل السوسن بابونه
هر یک هفت درم جلبه چهار درم انیسون سفید ده عدد مویز طاری پانزده
درم در چهار ظل آب نجوش تا بنا بر طلی اید پس حال کنند و
سی مشقال ازان باشد درم مغز خیارشیر و کیشقال درم پنجهک
ناشاند و تلیس طبیعت با یاره لوعا و یا و اماره ار کا غایب
گنبد قرقر و نفخ معده که بواسطه برودت و ضعف هم تناول

بیش

علامت آن شد تشنگی و طمی و من خشکی زبان و تلبت است
و اجبت طبیعت و سر ته نبض و حرارت طبع کبد و نار تیت نارده
بودت باید که بان فی صفرا و اسهال صفراوی نیز باشد علاج آن
جلابی از تخم کاسنی و مرمندی و اجاص و زنجبیل با کچن و آب
کاسنی با شیر تخم خیارشیر و نبات تناول کنند و شراب صندل
و حاض نیز شد غذا زرد شک با انار و دانه با فروج خوردند
و آب کاسنی و صندلین بر جگر طلا کنند و اگر طبیعت محض باشد
تلیس طبیعت بمطبوخ فواکه یا و صطبا شیر نرم کیشقال با کچن ده
مشقال و آب کاسنی پست مشقال تناول کنند و اگر علامت صفرا
غالب باشد این مطبوخ پاستا منصف است که کیشقال و ق
کل سرخ هر یک سه درم کافور و دانه بگویند و آب کاسنی با شیر
یا استان از زرد یا بقله الحما طلا کنند و اگر با اسهال باشد کیشقال
و قش طباشر بست با ده مشقال رب به یا سبیل بخورند غذا
برنج و ماسس بر میان کرده بخورند و اگر سور المزاج ناپرد عارض کبد شود
علاقتا اسهال و ملت عطش و پاض زبان و تهج روی و خضاب
و بطور نبض و پاض و غلظت ماز دره بود علاج آن هر با بر او جلایی از
رازیانه در و باه تربک و کلقد تناول کنند غذا بخورند آب با شیر

صفرا

سور مزاج کبک

حشکدانه و بیک و تپو خوردند و این قرص تناول کنند ضعیف آن
 سبیل مصطکی تخم کرفس اذخر انیسون بادام تلخ اهل قسط
 هر یک دو درم عصاره غنایت نیم درم نفل زنجبیل هر یک یک درم
 بکوبند ریاب درازبانه و صندل و مشکالی اذان با این بالاهل
 بکوبند صندل آن رست تخم کرفس درازبانه و کاسنی هر یک پاره
 درم تخم درازبانه و تخم کرفس دو درم انیسون دو درم اذخر غنایت
 و جاش و جعبه هر یک پنج درم موز طایفی پست درم در
 رطل اب بکوشند تا با رطلی نماید و بار طلی قد بقوام آورند
 و میت درم ماسی درم تناول کنند و این قرص نیز مفید بود صغیر
 و کس که در سوزش هر یک درم کل سرخ جود درم سبیل در
 و کس که در سوزش هر یک درم بکوبند ریاب کرفس بکوبند
 و قرص سازند شربتی بمشغال بود و اسان بدن و نام بکوشند
 و جگر ریاب ان تنطیل کنند و به نفل ان تخمید و با بونه و
 اکل الملک و قسط و سیخ کوفته بار و عن رسین طلا کنند
 را اگر اسهال با فراط بود تخم سپندان و شامسوم و صغیر عریض
 هر یک درم بریان کرده بکوبند تر کنند و فرابند غلظت کبک
 و تپو بریان کنند و با سماق بکوبند شک ترش که اندک بکوبند و در کار

سور المزاج

حواب و وقت عطر

سور المزاج رطبت بود علاقه کثرت خواب و قلت عطر و ریح
 روی و اجفان و کثرت لعاب و بیاض قاروره و سوز اضم بود
 علاج هر روز صلیبی از درازبانه و تخم کرفس و پنج مکن و کلقتید
 تناول کنند غلظت خود آب بایزده باج با یک و تپو و زیره و درازبانه
 خوزند و اطر فل کسر و کلقتید و جاشات گرم مفید بود و این قرص
 مفید بود صندل آن درازبانه تخم کرفس هر یک درم سبیل پنج درم
 بکوبند ریاب درازبانه یا کرفس بکوبند و مشکالی با ده مشغال
 کچین بزوری بکوبند و اگر سور المزاج یا بس به علاقه
 کافت بدن و قلت دم و تشنگی و سپورت طبع و صلابت
 و بیاض قاروره باشد علاج شیره تخم تورک با شربت سوز
 و خنکاش تناول کنند غلظت کدو با کوشش بزغاله خورند یا حوره
 از شیره سبوس و نبات و ردغن بادام و ماهی تازه پیرشیا
 و موم روغن از ردغن نعش و ردغن کدو و سوم صاف و آب
 کاسنی و اب تورک ترتیب کنند و بر جگر طلا کنند ضعف کبه
 یا بس سور المزاج بود علاقه کثرت کفایت با بس کبه
 را عارض شود علاقه آن ضعف کبه و قد اشتها و قوت دلون خانه
 بدن و اسهال عسالی شیشه به عناله طم و درج صلع اغزن ار

یا بس

علامت آن
نست که بول اندک
در قیق بود علاج

اصلاح ایمن بود و این سده اگر در حذب کبد بود علاج آن
هر با باد جلابی ارجم کاشنی و پنج مدک در دبا به تربک هر یک درم
رازیانه یک درم و نبات ده مثقال شکر سرخ ده مثقال و پنج مثقال
مغز خیار شیر در آن حل کرده پاش مند و با بونه و شبت هر
سه درم یک کافور و سبیل و اب روم هر کدام یک درم بگویند و یک
سراب بر کلانند و مغز کوه کمر درین صورت نافع باشد
صفت آن یک کافور رازیانه و رازیانه ابله یک درم از هر یک ده درم
سبیل قنطاریه و ناس عصاره غافق سیبری با درم تلخ هر یک
سج درم روید یعنی بس السوس هر یک درم و مغز کوه کمر
کوته و غیره تا شش قند یا سبیل بر شند و نیم مثقال با الاصول تا دل کد
اورا کوبید و درم کبد ظاهر شود اگر دوسوی شد علاقه تا شش
و لیب و عرقه و وجع موضع کبد و نقل آن در ظهور درم و سعال
فواق و اجناس بطن و غیبی نفس بود و با شش که اجناس بول نیز
بود علاج آن اولاً فصد کتد و اخراج خون که حاجت وقت
هر با باد جلابی ارجم کاشنی و رو با تربک هر یک درم نبات درم
هر یک ده درم تا دل کتد غل کشتاب خورد و یک درم طبعیت
بمطین فواکه کتد یا بدین صفت سنگالی همت درم سبیل

نیز

نیلوزخم کاشنی هر یک سج درم جویم کوته بسوس خطمی هر یک کفی خیار
پانزده درم شکر سرخ ده درم روغن سبیل و اب کاه هر یک ده درم
و اگر درم در حذب کبد باشد در او را بول سعی بلین باید نمود و نیزه
سه تخم و اب کاشنی و سکنجین رزری خورد و این قرص معده
صفت آن تخم کاشنی تخم خوزه مقتر تخم کشت هر یک درم طیار
یک مثقال روید نیم درم لک مغز کوه کمر بگویند و اب کاشنی بر شند
و مثقالی از آن بخورند و در ابتدا ای درم رو با به تربک و ورق کل و
بنفشه و صندلین و ورق کاج و طبل و ابستان از زرد و کلک
خاوس زنده و چون از ابتدا بجا دزد کند استعمال خادوات کتد و
اگر درم صفر آدی بود علاقه آن شدت تب و تشنگی و قلق و عت
نبض و ناریه فاروره دق و اسهال مزاری بود علاج هر با باد
جلابی ارجم کاشنی و بنفشه و نیلوز و زنجبیل تا دل کتد و بلس
طبعیت کتد مطبوخ فواکه یا بلید یا قوق فواکه یا شیره خطمی کتد
و اگر درم بلغمی بود علاقه آن فله عطش و تب غیر حاد و برار بلغمی
و یا ضن تا روره بود و احساس درم کتد و با وجع با زراط باشد
علاج جلابی از رو با به تربک و رازیانه و پنج مدک و نبات تا دل
کتد عدل نخود و بنوماس با بنومادام خوزه و یک درم طبعیت کتد

صفر

زرم کتد یا بدین مطبوخ صفت است سناخ درم رازیانه و اینسون از
 هر یک سه درم و شکر ده درم بکوشاند و صاف کتد و پنج مثقال از
 معجون خایه شیز با هفت مثقال در آن حل کتد و پاشا مند و بعد از هفت
 اطرف نعل و کلهد و حواریات مقوی معده تناول کتد و اگر درم کبد
 سودادی بود در آن بوسطه سه که میان کتد و طحال واقع شود علاج
 صلابه کتد و تشنگی خشکی زبان باشد علاج آن هر روز جلابی
 از تخم کاسنی در رازیانه و کرفس و کاوربان و نبات تناول کتد
 و شراب بالکوه و کاوربان لعق کند بخند زیره باغ خورند و این
 طبیعت مطبوخ اینسون کتد یا بدین مطبوخ صفت است سناخ درم
 بالکوه پنج درم کاسنی هر یک سه درم شکر مرغ پاره درم بکوشند
 و صافی کتد و معجون باغ هفت مثقال در آن حل کتد و پاشا مند بخند
 بخورد و بشیر خشک آن خورند و بعد از هفت کچین بزوری و
 عنصلی و ما الاصول قرض از رشک کتد و تناول کتد و کبدر ابلجیه و
 بزرنک و شمع و پیه بطور و عن غنغنه و اکلین الملک و بابونه و
 صامتا تصفید کتد و اگر درم جگر از ضربه یا سقط باشد بخورد مقشرو
 بونزد و بومبای و درم در روغن بنفشه بکشد از آن و با هم اینچتره طلا
 کتد و بدین کتد اکثر بعد از درم حادث شود علاج است از آن که

سودا

دیله

تب و دیگر اعراض اشتداد گیرد و مریض به پشت باز نماند خسید
 و چون منفجر شود در آن قشیرره و اسهال مده با چربی شپه
 بزوری بود و مریض را خفتی و راضی حاصل شود و با شکر کتد
 یعنی یا با درار و دفع شود علاج آن پشیر از انجیر بمضحات تصفید کتد
 و شیر بز با بزرنک و مرد رشک تناول کتد و چون منفجر شود اگر
 تب نباشد جلابی از زرد ما و پنج کرفس در رازیانه و اینسون و نبات
 تناول کتد و اگر تب باشد بشیر سه تخم با شراب عناب و صمغ کمال
 و نیلوفر تناول کتد لفع کتد علاج آن کچین نیش و درم کتد
 بود و تب و حواریت بنوع علاج آن کچین کچین و ما الاصول
 معجونات حاره تناول کتد و بمضحات تصفید کتد
 بسبب اضلاط غلیظه از جم حادث میشود علاج آن ثقل کتد باشد
 بی وجع و تب و علامات درم و اگر ستره در مجرب کتد باشد
 بول اندک و رقیق بود و اگر در مقعر بود بر از رطب باشد
 در مقعر باشد مفتحات استعمال کتد مثل شراب دینار و بونزد و کچین
 و کاسنی ناشسته را آب بیکرد و با کچین بزوری تناول کتد و
 علاج آنجور مجرب کتد باشد تناول ما الاصول و کچین
 بزوری بود و اگر حواریت و تشنگی باشد بشیر سه تخم تورک و آب کاسنی

لفح

سودا

دیله

هر روز جلای از تخم کاسنی در ازبانه و نج کاسنی ناشسته با کچین
 بزوی خوردن در تلبین طبیعت مطبوع بلیله با آب هزوه و بلبله
 کوفته باید کرد یا بدین حبس است آن وقتین غافقت اینون
 مصطکی مستقیمیا هر یک یکدم لک مغسول عود بلسان هر یک در
 بگویند و باب ازبانه حبس ازبانه و دو مثقال ناول کتید و بوره
 ازنی و نج سوسن و زردمانا و میزج هر یک درم و یک کرب
 همت درم لکش بزنگاه درم اردجو و سرکن کا و هر یک
 مثقال بسایند و باب ازبانه یا آب کاسنی برشند و درم
 طلا و نعی کاشتی کتید و ازبانه بزل گویند لیکن عظیم الخطر باشد
 طبعی

تا دل

تا دل کتید و آن خوداب با مغز بادام و فلفل و زیره کرمانی و
 گردیا و ناخواه خورند و روغن بایونه و روغن سداب و شبت
 بر شکمالند و حکم کرفس در ازبانه و اینسون و زیره کرمانی و دو
 و فطر اسالیون هر یک درم پست نج ازبانه و ده درم نج کرفس
 نج درم نج همک و ده درم نج ازبانه و فلفل ازبانه هر یک درم و بزرگی
 پست درم در چهار رطل آب بکوبند تا با بادور رطل اید بس نود
 رطل غسل بقوام ازبانه و ده درم تا ده مثقال ازبانه تا دل کتید
 و این مغز نیز معین بود صفت کرفس در ازبانه و اینسون
 و اساردن و قسطه و زردمانا هر یک درم زیره کرمانی هر یک
 درم سبیل جعده هر یک یکدم و نیم بگویند و دو مثقال ازبانه
 با الاصول بجز زردمانا آن کوفته را با قدری ازبانه و نج مثقال
 تا دل کتید و اگر خواست که لیکن کتید نج مثقال بجز زردمانا
 مثقال ازبانه الاصول ازبانه هر یک درم کوفته یا شاد و درم
 مرض منخط شود و نج سداب کتید با بونه و فلفل و اکلین
 الملک و زردمانا و زیره بگویند و باب سداب برشته
 بر شکمالند و نوعی ازبانه کتید که از اجین گویند
 علامه آن استقاج و عظم بطن بودی تا زان و شکمال

شبهه شکم استنان باشد علاج آن هر روز جلای آن تخم کشت
 و کاسنی در آنجا و در دبا به تربک دینات تامل کتد و تلین طبیعت
 بدین مطبوع کتد و سناست درم رو باه تربک سنج
 کم کاسنی درم شکر سرخ و ترخین هر یک ده درم مغز خاکی
 پازره درم اب کاسنی ناسته نگاه درم و کجریای درشت شکر
 بالذو یا پروانست که هر گاه در استغاثت و تشنگی با فرط بود
 با شاد حاره معالج کتد و رو باه تربک و کم کاسنی و سحران التفا
 کتد و بنوماس و مغز بادام خورند و تلین طبیعت بدین مطبوع کتد
 صفت کتد کاسنی و بلبله کاسنی و بلبله هر یک پنج درم
 و بلبله کاسنی هر یک درم مغز طایفی پازره درم الوی سیاه
 و الوی کاسنی هر یک درم مغز سیستان پست معد مغز خاکی
 شیره قند درم و بعد از تنقیه اب کاسنی و کسنی
 سرفات صفر صفت کتد صفت کتد صفت کتد که در برهه و
 حبس طایفه کتد صفت کتد صفت کتد صفت کتد و صفت کتد ان
 که از کسنی و کاسنی و کاسنی طبیعت تلخی و این بود
 درم کاسنی و درم کاسنی و درم کاسنی و درم کاسنی
 پست درم کاسنی و درم کاسنی کتد و غذا از شک و مغز بادام
 خورد

خورند و ماهی تازه با سرکه و اگر بر تان از نور المراج کم باشد
 که کبدر در حادث شود علامت شدت عطش و سرفات صفر
 و صبیح قاروره و میل آن به سواد بود و بیان زبده بود و زردی صفر
 پیره باشد و طبیعت کتد بود علاج آن جلای از کم کاسنی
 درم اجاص ده عدد و تلین طبیعت مطبوع بلبله با قور که با قور
 ان با شرفست و ترخین کتد و بعد از تنقیه بر مدراج کبدر بود
 شیره کم تورک و کسنی باب حیار کتد و با کسنی و ص
 طباشیر بلبله خورند غذا الوی و ترخین و در شک و اسهال
 خورند و اگر بر تان سبب سرفات صفر حار بود که در راه راجع
 شود و در صفر بسیار جنب کتد و در دغلیانی پیدا شود
 و در بدن منتشر کتد و علامت شدت عطش و تلین است
 و این نوع بعتا حادث شود و با شکر سبب حراره جمع
 بدن عارض شود علامت آن کفایت و خاریدن بدن
 خشکی بر از بود و صفر ابقی دفع شود علاج آن هر دو
 نوع اسهال صفر و ترخین کتد با شکر و اگر سبب زهر یا کتد
 حیوانی زهر دار باشد کتد کسنی و ص طباشیر بلبله باب حیار
 تامل کتد یا مشقالی قرص کافور بالعباب نیکو و بندانه بیات

خیار که و نخوردند غذا کشکاب بار در غن بادام خورند و جگر را
 ز بورق کل و صندل و اما قی و کشمش هر یک پنج درم کافور نیم
 دانه یا کلاب تقطیر کنند و بر قان نیز سب سده که میان
 طحال را معاد مراره حادث شود واقع میگردد و این نوع
 مانع قویج باشد اولاً علاج قویج باید کرد و استعمال آبیاری
 بارده بکنند در پیوند غایت هر یک مثقال استثنی دو
 مثقال بگویند یا ده مثقال سخن تناول کند و اگر زمان
 سب سده باشد که میان کبد و مراره حادث شود علامت این
 آن باشد که در از پیوند سفید که علاج آن اسهال صغیر است
 زردار آن اسهال صفحات مثل سخن بر روی و آب گاسنی
 و تخم کرفس در مثال آن کند یا سب سده در او
 در اراض طحال سرد مزاجی که طحال را عارض شود او عارض
 در طحال است شدت تشنگی و التهاب و حرقت موضع
 طحال باشد و صفه لون و کرمه لون و کرمه قاروره و سواد
 براز و اختلاف بیض و سور خلق علی این فصد است
 از جانب صیب و صفاتی از مزاجی در تخمین و نبات خورده
 یا در ص زرد شک با سخن بر روی غذا زرد شک یا مژگنری

یا اوج

یا الوجه یا بنوماش و مغز اوام و تلین طبیعت کند بمطوع بده
 زرد و سیاه و مار الجمن با سخن تناول کند و این در ص زرد
 مفید بود سخن آن ریوند یک درم و نیم زعفران نیم درم در وی کهن
 درم طباشیر سه درم سه تخم سه درم تخم نوزک چهار درم کافور نیم دانه
 کوفته و پنجه تاب کاسنی بر شند مثقال با سخن تناول کند
 و این سفوف نیز مفید است سخن آن طباشیر ریوند سه درم
 سبیل مصطکی غایت هر یک یک درم زرد شک چهار درم بگویند
 و لیسقال تناول کند و اگر سرد مزاج بارد بود علامت این
 اشتها عدم تشنگی و کثرت رین بود علاج آن جلابی از تخم زردار
 و پنجه آن و اینون و کلفه تناول کند یا سب سده در این العمل
 صفه آن پوست پنجه زردارانه ده درم پنجه کبرخ ده درم پنجه کرفس
 پنجه هک هر یک سه درم موزر طالیفی ده درم پنجه خیار پنجه درم پنجه
 کوش و تخم کاسنی در از زردار و پنجه انگشت هر یک سه درم پنجه
 سر طلاب بگوشت است تا با یک طل از پس صاف کند و با سبیل
 یا قند بقوام آرد یا آن آب صاف کرده را غسل با قند بکاشی
 نهند و با شامند غذا بخورند و بیشتره خشک کند خورند و اگر
 طبیعت محبتش باشد یا پنجه تلین کند یا سب سده

در المزاج

یا اوج

هلیه سیاه همت در اینج اذخر غانت تخم کاشنی هر یک در آب
 سرد درم الوی سیاه ده عدس پنهان پست عدد جاشیز نازده
 درم ترنجبین و شکر کرم هر یک ده درم و طحال را بوردق سرد
 و ورق کز و بیخ کبر و آشنه مجموع در سر که خوب بنده تنطیل کنند
 دار سرد مزاج یا پس بود علامت صدقه طحال و مخافت و
 کسوت بدن و جفت نفس علاج آن جلابی از کرم کاشنی و
 بیخ انگشت و بنفشه و روناه تربک تا اول کند غذا بنوشا
 و مغز بادام و کدو با فروج خورد و ماهی تازه نیز شیرش آید در سرد
 مزاج رطوبت شد غلا در از ترهل بدن و پاضلسان و کثرت
 زنی و قلت عطش بود غذا سکون بر روی و ما از اصول
 مذکور تا اول کنند خود آب با بشیره خشک نم و ملا یا متولد
 خورد و تلبس طبعیت کند یک این چون و صحت دیا ره و اگر درم طحال
 سردی بود در سرد مزاج و سرعت نبض و عطش و التهاب و وجع
 طحال و سوزش و سوزاد فارورده در طحال فصد سابق کنند و صلب
 از کرم کاشنی و غلاب و اما صحن و نبات خورد غذا کثکاب
 باشد و تلبس طبعیت کند بطرفه و اگر که وضل و اما قیاس
 ما بنام کشتیز بر طحال طلا کنند و اگر درم طحال صغری بود علامت

فی حاده

می حاده و عطش مغرط در زدی چشم و زبان و مازوره در از بود
 و بان نیز گاه باشد که بر تان بود علاج جلابی از کرم کاشنی
 و در باه تربک و مگر بندی و نبات تا اول کنند یا آب انارین یا
 نبات خورد غلا جو یا بشیره جاشیز خورد و تلبس طبعیت کنند یعنی
 طباشیر ملین کثیفال یا چمن ده شغال و طحال را بصل و
 توک و کشتیز و ورق بید تنقید کنند و اگر درم بلغمی بود علامت
 قلت عطش و زیادتی از طحال و پاضلسان و مازوره و بط
 نبض بود علاج آن جلابی از زرد ماه تربک و بیخ کز و از این
 در نفس و چکلت و شکوفه کبر و بانسکه و کاه و زبان هر یک درم
 انجیر پست عدد مویز طایفی با زده درم شش یا مویز یک سته جاشیز
 و ترنجبین هر یک ده درم و بعد از شست و قس از کرم کاشنی
 بر روی تا اول کنند و اگر درم سرد مزاج بود علامت آن کما کت
 بهزال بدن و صلابه طحال و خروج او از موضع خویش و قی
 نفس و سوزاد لون و فصد و هضم و در این طبعیت و بر غلبه
 علامت آن فصد سابق یا پس کنند و تلبس طبعیت کثکاب
 یا مطبوخ آن کنند غلا و در باه تربک و بیخ کز خورد
 بعد از تنقید کچن بر روی و در قس کبر خورد و صغری از کرم کاشنی

دوم بلغم

سرد مزاج

نخستین و نفع کبره یک ده درج از او در دور و شویز تخم
 هر یک درج عضل هفت درج بگویند و درج ششم بچوت سد
 و ادویه در آن برشند و قرص سازند و یکسال تناول کنند و در اول
 و پنج کبره و پوره ارمنی و غنچه بگویند و با سرکه بر طحال کنند و در اول
 کوفته با عسل یا نیر و کافور معتدل درج بپزند و ادویه بر آن
 مالند در طحال نهند و اگر درج طحال متوجه کفوف شود و معده ببرد
 و بقی یا بر از وضع شود و در آن بیشتر با ندرات معینند
 و سی یا بر که طبعه خشک شود طحال بلبیب روده
 مزاج طحال در وقت سردا حادث شود علامه آن نمودن وضع
 طحال و بر آن انداخته شود و خرد است برودند از زیر دست
 بعد از نجات که این از او در علاج آن مالاصول و
 و نیک و بیکس که در کف طحال نهند و در طحال
 و در وقت سردا حادث شود و خرد است برودند از زیر دست
 بعد از نجات که این از او در علاج آن مالاصول و
 و نیک و بیکس که در کف طحال نهند و در طحال

بهر حال

هر یک پنجم و پنجمت دو درج و نیم بگویند و درج از آن بچوت سد
 بر روی تناول کنند و با نعالجات سوزا مزاج بجای آورند و در اع
 رتاق اسود و تغیر لون بسیار بسیار و کبره آن شده باشد
 که میان طحال و کبد یا طحال و معده حادث شود و در وقت
 ثقل و تمدد طحال و جنب نفس و قله اشتها و خافت بدن
 و بطور بنض بود و بتدریج حادث شود نه لغتاً غلبه
 فصد اسید گند از جانب ص و جلای از رخ مکن و کج و
 نوح گاشی و نبات با کفوف تناول کنند از زهره باج
 و بعد از نفع است پنجمت پنجمت پنجمت پنجمت پنجمت
 بچوت سد و صاف کنند و یکسال بخورد کج از آن حل کرده
 تناول کنند یا بلیمه زرد و سیاه و کبابی هر یک درج از آن
 پیکره غار لیون بسنج هر یک پنجمت پنجمت پنجمت از آن
 رطل از ما و بچوت سد تناول کنند و در آن وضع معده
 جاذبه یا ماس که طحال در وقت قی و اسهال سودا و
 سقوط اشتها و کفوف در وقت قی و اسهال سودا و
 ایسون و ورق کباب و کبابی هر یک پنجمت پنجمت پنجمت از آن
 بورق کل و قوقل و افستین و متعلق و کفوف و کفوف و کفوف

که در موضع امعا واقع شود علامت آن تب و وجع شدید
 و ضربان و عطش و قی مراری و لوی قوی بتدریج حاصل شود
 علاج آن فصد کنند و جلاب از روباہ بر یک کوبک کاسی
 و ترکیب سادول کند یا ستراب معش و ترکیب قلا بولا
 و مغز باد خورد و طبع طبیعت با این مطبوع کنند **حفظ**
 ستراب معش و بقیه بیلو فربک درم جویم کوبک کاسی
 بر یک کوبی ورق خلدک و ورق سلق دانه خیار شکر
 سنج و ترکیب هر یک در مقدار روزی معش ده درم و اگر با
 اوج حرارت شدید و لذع و حکه باشد این خنک کننده
 عنایت عدد سبتال است عند خطمی درم کجاست
 و صاف کنند و آب خیار کرد و صبار و کدو و غیره جو و
 کوبک بر یک با روزه درم روزی معش ده درم با جویم
 در کم استعمال کنند و اگر قوی سبب التوار امعا یا نزول آن
 که پس ایشان حادث شود علامت آن تب که
 قوی بعد از حرکت عینف یا حرکت ازینا لبر افتادن
 حادث شود علاج آن آن است که یای علیل را بر میان
 بنزد و بر بالاکشند و لیسان را آنجین می کنند تا امعا
 بجای رود و جلاب از روباہ بر یک معش و درازیانہ و سبتا

در موضع امعا واقع شود علامت آن تب و وجع شدید و ضربان و عطش و قی مراری و لوی قوی بتدریج حاصل شود

التراد و اساء

بدرم و مع لفظل دانه بلونند و سر و سبتا مند و لیک
 غلط ازجه احمر از لستد و الکریم خورد و ضعیف باشد و به
 کریم پیروز و سر که سبتا شد حکه متعدد و غیره
 آن بود / حقه کنند با این ادرم سبتا
 با یونہ اکلید الملک روزی بر یک معش هر یک کوبک کاسی
 و ورق شفا لوبه بر یک درم و ورق جعفر در دسته بخورند
 و صاف کنند و در غش مغز استخوان زرد الوی تلخ و الباقی
 بیت ده درم مع لفظل دانه بر سر آن کنند و تقار از آن و
 مفعد را بر در غش استخوان زرد الوی سبتا رنم و از لوبه
 دعک و زهره کاد و مع لفظل دانه استخوان زرد الوی تلخ
 شیخ زرد و بود از آن دار اطفال را این مرض صاف
 شود روزی بلیمقال صبر سوطا بر نیم درم بلونند و با آب و ورق
 شفا لوبه راف طلا کنند **مترصر** / حاکتیت از امعا
 جلد دفع فضل و با این تقاضا اندک خیر دفع شود و سبتا
 که با این خوبی بود و سبتا تر قرص خلط مر از این باشد و خروج
 اینها طبیعت مالم که بمعاشی مع آید و دغذغ در
 حرقه معقد و خروج این را طبیعت سبتا
 از منی بخورند و تناول کنند یا کل این بلیمقال بر میان لوبه با
 بادام پیروز و سر و سبتا خورشید و این سبتا استعمال کنند

مترصر

صغیر آن نصف سرفه کل از این اما قیام کلنا برین است
 کوفته با آب انجمن یا آب بوردو کشند و شربت
 سازند و اگر سبب تغل خشک باشد که در اسهال
 محتسب شود و خروج آن دشوار بود و موصوف تر خوراک در
 علامت تقدم اجتناس و تناول محققات باشد
 علاج تلین طبعت بر لقاات مثل سفوف و قسط
 و سیتان و خارشنبه و اگر سبب سرمای بود که
 بمقدور است علاج اش تبیین مفعول کتدر بر عن کل
 و یا بولنه گرم کرده و یا فوننه و شبت و در راه ترکت و اطلیل
 الملتک بکوت نشاند و در آن نشینند و بر سر آجر گرم نشینان
 سفید بود باب چهارم در انواع اسهال را که اسهال
 سبب کمران و دفع فضله نمود بود از اجسب سبب کمران
 بخد از اطلسه و در ضعف شود سبب حرما قد و
 طبات تناول کتدر یا نیت جو و سیکون و کنار و کشینز
 بریان کرده کوفته با هم بنامیرند و بخورند یا فرض طبا سبب
 سبب یا سفوف انار دانه تناول کتدر غذا بر شک
 و غوره و انار دانه و سماق خورند و اگر سبب اسهال خلط
 از راه بود که بعبده و امغاریزد و علامت آن عطش و حرمت
 و التهاب و تخریب و صفة بر از دلخ متعده علاج آن
 ده مشعال رب یا بکثعال فرض طبا سبب تناول کتدر و یا
 بخورم کل از این باریت سبب یا کشینز خشک بریان کرده

سرفه
اقرضه

اسهال
جران دفع نمود

خلط بران

دانه

دو تن خشک و نیم حمان و خروشا که هر یک شش درم و طبا سبب
 انار دانه بریان کرده بخورند و سماق و سبب کلنا
 و سیسوم برکت مع بلونند و هم با هم با پیمرند و قدری از آن
 و اگر اسهال با فرط بود معده را به کل از این و زیره که با ناصیل
 در امک و اما قیام با آب مورد تصفید کنند
 با انار دانه با یک و پنهو خورند و اگر اسهال بمر نور
 نفخ و قرا و قفل و خروج بلغم و بر از بن صغیر بود علاج آن اجابت
 یا خرفه هم بر سر حلاب نیم گرم از نشات پاشانند با اخلاط
 بکلی دفع شود و چون در کتدر که نام در کتدر است سفوف یا
 چغندر با آب سرد تناول کنند یا صمغ عربی و نیم ریجان هر یک
 بریان کرده بلونند و بر غشی با دانه جرب کنند و فرود برند و اگر
 نشود از اجنه محسک کنند
 کفی پرت انار مورد بلوط برکت ده درم و انار دانه برکت
 زکوت نشاند و صاف کنند و کاغذ سفوفه و اما قیام کل از این از
 هر یک و مشعال لب بند و بر سر او بریزند استعمال کنند که غوره
 بر فحاش و این فرض بخورد
 صمغ عربی بریان کرده کلنا را قیام برکت در بلونند و برکت
 و مشقال با آب سبب تناول کنند و آن سفوف بر معید بود
 صمغ زیره که با ناصیل چسباند و انار دانه هر یک با ناصیل

اسهال
بمحر

دانه مورد بصل مصطکا رو یا فروب بر کوزه در آب انیسون نیم کوزه
 هفت روز بجوشد و در آن تناول کنند و اگر اسهال سودا که
 بود علامت آن حرقت و لذت معده و خشک شدن و کثرت اشتها
 بیضم نام و قرار و نفی و در میان اسهال سودا مایل باشد
 اولاً تنقیه امعاء باید کرد بجهت های نرم و بعد از آنکه تنقیه تمام کرده
 باشد قرص طهارت قرص کبریا و سفوف بقلیا ناز و سفوف
 انار دانه هر کدام که با تناول کنند و با تندی و تخم کتان و کل ایضا
 وضع عسول است که از متادوی بریان کرده بگویند و بخشال
 کلاب بخورد و در عوضات شیرینی از کتیرا و کتیرا و کتیرا
 خورند و انار دانه کوفته در شراب کتان نیز شاید اسهال دموی
 اگر بابت استفراغ دموی امعاء بود اگر امعاء تاق بود
 که غایب بیرون آید و بعد از آن خون رفتن با ریاخ و قرار و زنده
 خارج شود و اگر در امعاء علاط بود علامت اسهال است
 اول غایب بلخون بیرون آید و بعد از آن خون و بان غلیظ
 و اگر باشد در امعاء علاط غلیظ خون شد و قوه مزاج
 مغنی بود فصد کنند و بنویسند و با تندی و تخم کتان و کل ایضا
 اسهال بریان کنند بر عرض کل جوب کرده و در بند علاج
 جا کوس بریا که خورد و قرص طهارت و قرص کبریا
 نیز مفید است و سفوف است که بخشال در کل جوب کنند و
 بخورند که این اسهال بسبب سردی بود و آن بود که بوی اخط
 حاده و چاق بر امعاء زرد یا سیاه امعاء آید
 تشنگی و چیدن شکم و وجع امعاء بود

سرد اسهال

اسهال دموی

سوزن

سفوف است که در کل تناول کنند با نمک عسول است که هر یک
 طبایع بخشال بر بیان کرده باشد و با شکر داغ کرده بجوشانند و پیامند
 جا کوس بریان کرده با برنج بریان کرده با پیس زیا و کتیرا کتیرا
 خورند و این خفته نمک است که تناول کنند و برنج خشک و تخم کتان
 ذره بهر کف بریان کنند و کل ایضا و کل ایضا و کل ایضا
 و زرده کل و کل خط و ورق بود بکوشند و صافی کنند و نمک
 و نشاسته بریان کرده در خون سیاه برشان و کتیرا بهر کف
 بگویند و زرده تخم کتان بریان کرده در شراب کتان یا سیاه
 با نمک بچینه بکار بندند و در اسهال کتیرا کتیرا
 آن با با خون صرف بود و سبب آن اسهال است که بود یا تیره
 انصال کتیرا بوسیله قطع دشت و پای واقع شود یا صدیری
 بود و سبب آن اسهال است که سبب اسهال بود و سبب آن
 اسهال است که با شکر یا زنبق که منقوش شود یا تخم کتان
 بود شکر کتیرا کتیرا اما اگر دموی صرف بود اگر
 تقدم از متلا و احتباس خون که سیلان آن معاد لوده باشد
 ظاهر بود و بان علت سحر و مخص و ادم نباشد علاج او
 آن است که در ابتدا غذا نخورند و حبس مطلق نیز نمانند و اگر
 که قوه باقی باشد و ضعف فراط بنور حبس سه سه کتیرا
 بریان کرده یا شراب صندل بسبب کتیرا یا کتیرا بریان کرده
 کل جوب کنند و زرد یا قرص کبریا یا قرص کتیرا
 در شراب انجبار لعنی کنند و عنبر در جوب بریان کرده یا تخم کتان
 بریان کرده خورند یا انار دانه با زیره یا پیس یا خوزه و کتیرا

اسهال کتیرا

اسهال

صغیر

و طلب داب به داب بود و طلا کنند اما آنکه صغیری بود و صغیری
 و دردی بود غلامی که بار از غلط بود و از دفع آن خنجر و دردی
 حال شود و با آن بچیدن کشاید و چون معده خالی بود بیشتر
 بود علاج آن که حبس کلی میکنند و او را که مفری باشد
 و در قبضی زیادت نباشد تا اول کشیدن مثل شراب ضدل و
 عارض و زهر شک و سب و به و از ما بصرت صرف چیزی
 استعمال میکنند و معالجات سور المزاج کبدها گامی ازین
 تا اصلاح کلی دفع شود اما آنکه قیح و غتالی بود دلالت بر
 دیکه کند و علاج اوله شده است **ذرب**
 اسهال معده باشد و سبب آن سستی و تری معده بود و کله
 سور المزاج و طلب که عارض او شود علامت قله
 تشنگی و طعام در معده تغییر می پذیرد و مکتب کند و با آن
 قی و بر از بلغمی نباشد علاج آن معده باشد و جوارشات
 حاده و سفوف مقلبا با و جوارش شفا مایض و
 انار دانه که با بکت و تپو و زیره و کشمش و دانه
 خوزه و لاریب کثرت رطوبت باشد که در معده جمع شود
 علامت کثرت براق و غشایان بود علاج تنقید معده
 کنند قی و بعد از آن جوارشات مقوی معده تناول کنند
 مثل جوارش کند و پستهها مایض معده بود و اگر سبب
 با رطوبت باشد که در معده حادث شود و از غذا امتدای
 شود و قوه دفع او را دفع کند علامت آنست که در معده
 بعد از اکل و جوارشات شود خصوص اکل حوضات و در
 بر از صغیری رقیق باشد و حرارت دهن محسوس شود باشد

ذرب

اطمینت

نرم

لوز

که در ریزش برات بود علاج آن قوی طیار است و سفوف انار دانه
 تناول کنند غذا زرد شک و انار دانه خوزه و اگر کله نزل
 بود که از دماغ بلعده بریزد و طبیعت آن را دفع کند و غذا را به
 مزلی که از دوا این را اسهال دماغ گویند علامت آنست
 که بعد از خواب بیشتر باشد و بعد از آن محبتش شود و با آن علامت
 نزل و فساد مزاج دماغ باشد و تنقیه دماغ بود
 و تبدیل مزاج او و منع نزل به شراب کمال کند و با آن
 نزل گفته شده است و بیشتر باز خفتند و اگر سبب ضعف
 کبدها باشد که جذب غذا نتواند کرد علامت اسهال
 و سفید و نوله بدن و قلت دغ و زردی لون بود علاج
 تقویت کبدها باشد و چنانکه گفته شد و اگر سبب زایل شدن کمال
 باشد و آن بواسطه خلطی اکال یا تناول زهری حاد یا بواسطه
 خلطی ملو اوزام واقع شود علامت آنست که طعام هضم
 نشده خارج شود به لزع و وجع و غص و آن را نهن رایج
 باشد علاج آن تضمید معده باشد بقوی بعض مقوت و
 مرق فودج فربه و حوض از شیر و نان سفید تناول کنند که تحمل
 برد یازد و بستهای قابضه و مقویات معده خوزه و لوز ایجا
 اسهال معده باشد و سبب آن رطوبتی مزلقه باشد که بواسطه آن عمل
 در معالمت نمکند و پیرون لید علامت آنست که خروج بطوبات
 بود و صغیره لون و بهزال بدن علاج تناول اشیا خشنه

دماغ
اسهال

کبدها

لوز اسهال

مشک و گلاب و گندم و کوبیده سفوف مقیما نمایند و در آن
 نیز نافع است صفت آن سبب منقطع است عود بهر یک از این
 بلوط بریان کرده سر آن را ترش از نازک را یک تخم خاص خردند
 و آنه سوزن طراشش سماق کلنا در یک تخم بکوبند و مقدار دو صاع
 تناول کنند اگر بسبب بزره یا قرص باشد که در اسهال
 شود چون غذا بدرد رسد زود دفع کند علاج آن در اسهال
 وجع است اما کند و با براد صید بر تنگ باشد علاج آن در اسهال
 است یا قرص کلنا را با رب سیب یا رب به یا تخم شامبوغ
 و یا رب تنگ و زرد شک و صمغ عربی در یک درم بریان کرده با تخم
 بادام خورند و طبخ در ورق کل و صمغ عربی در یک تخم خاص
 بکوبند و بلغاب برشند و قرص سارده و مقدار را بشمال تناول
 کنند یا رب درم در امراض کله و شایه سور الراج
 کله اگر خار بود علاج وقت حرقه موضع کرده و کثرت شسته ماه
 و شنگ و صفت نبض و نایتی قاروره باشد علاج این ایاری
 یا نبات و زرد چین و بزره تخم زردک یا قرص طباشیر نرم تناول کنند
 عند اشکاب یا نوباس و سفاناخ خورند و شراب کمال و
 رسال و عود کعبی کنند و خورد و کلنا در سماق بهر یک درم
 کافور و دانه طباشیر و تخم خاص و کشته و کل رخ و طارینی هر
 یک درم یک کاه بود تخم زردک بهر یک درم بکوبند و با
 کاه بود که برشند در صمغ و شمشاد با آب انار یا شراب عود
 یا بزره تخم بخورد و صندل و گلاب بر کله طلا کنند و اگر سور الراج

مغز درم
 کله و شایه سور الراج
 کله و شایه سور الراج

سر الراج

کاه

ع

سر الراج
 ۱۲۱

بار بود علامت آن غده عطش و سبب غلظت قاروره و ضعف
 بود علاج کلند و در زمانه و کوارش کمون تناول کنند
 نخود آب با لیکت و بهر و کبوتر و مغز و در خورند و در تخم
 فستق و زنبق و صمغ و کله طلا کنند
 اگر درم کله اراده صغرا یا دم باشد علاج تب شش
 و التهاب و صداع و نخویا و وجع کله بود
 با سلیق کنند و صلاب از عناب و تخم کاسنی و رده به رب
 و نبات تناول کنند جو یا بزره خماش و عناب
 و سیسای خورند و شراب شمش و کاه خشک کمال بلغاب
 و همدانه و موضع کله را بقندل و مغز و شایه یا شایه
 کاسنی داب رود با هر یک تخم کنند یا آب کاسنی در
 کشته و کاه و وردن تخم و کله در موضع صالح نام یا بزره طلا
 سازند و چون درم نخود یا رب علامت است استوار و وجع
 تب و زیاده ثقل بود این زمان خطر و اذیت است و
 تخم شمش و جلد و شمش و بزره تخم شمش و بزره تخم
 نهند و چون تب بماند شود و وجع کاه کن کف و ثقلانی
 بود سر کین کبوتر و خورند و قی کر سینه با زنی کاه درم
 کنند و چون درم کبوتر و بزره با بول برسان آید شمش درم
 با شراب شمش یا شراب شمش بخورد و اگر خود بخورد
 مهادی شود بزره شمش و کله و بهر یک درم درم خشک کاه
 شمش و صمغ عربی و تخم جازیر هر یک درم کاه تخم بخورند

درم کله
 صغرا درم

باراد

در صورتی که از آن ماده در هر شش شش تناول کنند و اگر در آن ماده
 بلغم یا سودا باشد علاجش نقل موضع طبعه و تبخیر است
 باشد و صبح بود ششیم نقولج بود و فوق بر آن کنند که حتمه
 درین حال مفید نیست بلکه زیاده کند بخلاف قوی علاج
 جلاب از بیخ مهکت و کج کاسنی در ازبان و نبات تناول کنند
 بنومال و غیره با آن است و بعد از نفع تلیمه طبعه کسیرین
 مطبوخ صفراست سنجد و کج کاسنی و کاسنی در ازبان
 ورق کل برنج بالیکو نیشم سینه زهره یک درم پنج گانه
 چهار درم برتر دو درم برتر طایفه ده درم غناب ده درم بخت
 نیت عدد از بخیر ده عدد مغز خیار سه درم در آن حل کرده با
 دندار تنقیه شست و با بون بریزد و با بون بزرگ جلد برین
 بخورد و کج کاسنی هر یک درم بخورد و با بون بزرگ جلد برین
 و نماد است که با مقل در آب گرم حل کنند و با مقل ساق کاد
 و سه بطبعه صبح کلیه کنند و صبح کلیه اگر از درم کلیه با از
 سورالمراج بود علاج آن کفشد و اگر از حصاة و قروح بود
 علاجش کینه سنو و اگر از زنج باشد علاجش صبح و غناب
 بود و با آن نقل و عسل حصاة نباشد و در حالت خلط مومعه
 ساکن شود و اگر از آن مبررات مثل اشپون و با بخوره
 و نیزه متکامل کنند و در ضمن قسط و زینق در موضع طبعه مالد
 اگر از مسموم و آزادی باشد
 و صبح و حرقه مشامه و تبخیر حرقه و ششکی و لایب و سودا لسان
 و استغاخ ز بار باشد که با آن اجناس بول و برار باشد

وجع کلیه

در وقت مشامه

علاج آن مفید

علاج آن فصد با سلیق کنند و جلاب از تنقیه و کاسنی
 و شکر و ترنجبین تناول کنند و کینه کتفاب با کاسنی
 و شراب نیشم خود و نیشم و جلاب و نیشم خط و نیشم
 بجوشانند و در آن نشینند و بر عانه می ریزند و بقلان
 جامی نهند و صندلی و در باده تبرکت و مطبوخ و کاسنی با
 پستان او در ضامه کنند و اگر صین بول باشد سیره
 تخم سیاهی با نبات و درم پستان سیره یا نیشم و کج
 کدی که کوشهر یک بخورد و کج تورک درم کج خط و جلاب
 بر سیاوشان هر یک درم بپزند و جلاب از آن شراب است
 خشتاش تناول کنند و ورق کل کبوتر بپزند یا کج متعیر
 با شیر سخی کنند و ضامه بسیارند و چون درم نفع مالد و صبح
 شراب نیشم با لایب کوزنه و کاسنی بنومال
 با درم نیشم و خط و جلاب و سیاوشان و کلیل الملک
 جلد و بزرگ کج شست و کج شامه و در آن نشینند و در
 مشامه ریشم و جلاب یا حصاة بود و آن کینه شود و با بون
 سورالمراج گرم که در احاطت شرف جلاب مشامه و لایب
 مشامه و ششکی نوحه کلامه شش شیره تخم تورک با آن
 که با نبات تناول کنند و در عین نیشم در آن مالد و در جلاب
 جکانه و اگر سورالمراج مالد بود علاجش که بعد از تناول
 اطعمه و اشربه مالد یا مالد است سر ما حاد است شود
 جلاب از اشپون و با بخوره و نیشم و نبات تناول کنند و خود
 با نیره خش که از نیره و در هر نیره و در نیشم

وجع عینان

در وقت مشامه

باز

وزنقی وقت طغیید کند بر عانه و تقطیر با حلیله کند و اگر وجه سبب
ریج بود علامت آن وضع و نمود بود با آن نظر باشد علاج آن
ما الاصول بارد عنی پودا بخیر تناول کند و مثانه را به خوردن و شست
و سرداب و روغنهای گرم بکشد کند

کج

انصال یا خلط اکمال یا انفجار و بیله بود علامت رجوع
خروج دم و ماده و متن بول باشد و فرق میان قرصه طبع و
قرصه مثانه بموضع وضع کند و در قرصه کلبه سلس البول
در قرصه مثانه عسر البول و قشور که از طبعه آید سرخ بود
علی الج بر باد آید مقدار کثیر منقار قرصه کالج یا در مثقال
شراب عسل یا خشمک تناول کند خدا بنوماش در خود
و غیر باداد خوردن در آن بسیار بود تا العمل با در وقت
تناول کند و اگر طبیعت کثرت شد جلابه از دانه تربت
لباب هر یک پنج نبش چهارده برنجین دم مرغ خیار
با نوده در پیانت مندوزن شتره چهارم دیگر او وضع عدد و در آن
هر یک در هر یک بلبل در پیوند و مثقال با در مثقال تربت
کمال کثیر با حب الصندل و حب نعیم نیم خیار در در آن شتره
مثقال کثیر در آن هر یک در پیوند و در در آن تناول کند
در در وقت شانه شانه اسفند بایند و در اخلیل جعانه
و از آن در وقت مالک و از زمانه از حتر از زمانه

علامت آن عرقه لوی در سبب کمال و حله شکرده و وضع
موضع کلبه یا شانه بود علاج آن جلابه از شتره است

از زمانه

خشمک کمال تناول نماید یا عناب ده عدد ششم بخورم نبات و درم
بحوث متد و بالعاب بنکو و بعد از نبات مسد غذا
بنوماش و مغز بادام با حریره از شیره سبب و نبات
روغن بادام خوردند و در جوب کلبه تی و فصد و اسهال
طلعت معیند بهر و در جوب مثانه بلعاب بعد از آن
زمان و در غنیمت بادام حقیقه مثانه کند حر و مسانه اگر کتب
نده لازم با در وقت بود کفایت و اگر سبب صده بول بود علاج آن
حراره مزاج و ناریت قارونه و ششک بنام عنبر شتراب
و شراخت کمال با شیره تخم تور و شیره تخم تناول کند
جوان با عنبر بادام بارد عنی نبش یا بنوماش و مغز بادام خوردند
مویز کرم خوردن هر یک در هر یک و در حط و صندل و در حط
مغز بادام هفت در هر یک کثیر الی در هر یک کرم از آن با
خیار کب و در شیره تخم تور تناول کند و شتره زان و در شتره
و لعاب حط و شتره و امینا در اخلیل کمال شانه در آن
که در مثانه و کلبه تولد کند سبب خلط لزج بود که حاره غیره
رطوبه او را نشف کند و در زمانه تخم کف و اگر ماده
بسیار بود و در غایت از حصه متولد شود و الا در اول
کند و حصه کلبه اگر کمال را حادث شود و حصه مثانه
کثیر را علامت حصه وضع موضع کلبه و شانه نقل
عدد و عسر البول و ماض و ورقه آن باشد محل است
و سوزش بود و در کلبه آید سرخ بود و اگر در مثانه آید سفید بود

کج

یازده باشد — این مرض آنست که هر روز جلابه از رخ
 کاسنی درازمانه و پنج مدهک تناول کند یا شیره بختیام یا نبات
 یازدهانه و اینست که بختیام و ماده درع شیر که درع و درع
 نبات کوزله — نخود آب یا شیره جگر که درع و
 لیک و توت خوزه و از اغذیه غلیظه اجتناب نماید و شانه
 غده انحراف و استعمال ریاضت معتدل و احیانا قی کردن
 مفید بود از مویز انکور سفید و خوزه شیرین شاید خوردن
 و اگر برین تپس را مال شود برین مطبوعه بدن طبیعت کند
 نبات جوده خشک یا نبات حاشا هر یک
 بخورد پنج خط و اگر فوج جاز و درازمانه هر یک درع کاسنی
 بنفشه و نبات هر یک درع عنب دهنه عود کاسنی
 نبات عود را بخیر بارده عود بر سیاهان بخورد که کاسنی
 شیرین هر یک درع و قطن را بر غشیت و بابونه و
 مالند و در غشیت برت و نبات خشک در اولید چکانند
 در اوله و در غشیت خشک و اولید الملک و در غشیت
 و در غشیت کبابه بخورند و بر سیاهان و قطن و عود
 بختیام و در غشیت و در علمه مستحکم شود و در غشیت
 نبات حاشا بهر استمال باید کرد — پنج کاج
 درع جگر یا جگر زنجیر و از نقل عقارب و حصار
 هر یک درع بلونند و فصل نمیشند و بعد از شش ماه دانلی
 مایه در آنست نخوزه و اگر حراره مزاج باشد این دو مفید بود
 بختیام کاسنی هر یک درع کاسنی یا بختیام درع کاسنی

یازدهانه

در ازیانه اینست که هر یک درع بلونند و هر یک از آن با کاسنی
 یا بزوری تناول کند یا بختیام یا جگر الیهو یا کاسنی یا شیره
 سرخ تناول کند و مطبوخ را بر دغنی بابونه خشک و در غشیت
 عقرب مالند و در غشیت عود یا بختیام یا کاسنی
 زرا در غشیت هر یک درع نیم کوفته کنند و با
 روغن کجد در غشیت کنند و در غشیت روز در اوقات نهد یا
 یا شش نوز بختیام تدریس ضافی کنند و در غشیت عود
 بلونند و در اول اندازند و در غشیت روز دیگر بگذارد پس در غشیت
 کنند و نگاه دارند و اگر حضاة در غشیت موضع باشد
 و قطعا فرو نیاید علاج جلابه از تخم کز و کرفس در غشیت
 و نبات تناول کنند و فطراس الیون و فطراس سیاه هر یک
 در غشیت و بختیام و در غشیت و جوده و اسب در غشیت
 هر یک چهار درع از فربان هر یک درع بلونند و در غشیت
 بختیام و بختیام تناول کنند و از ادویه مفیده عود
 سوخته و خفاف خشک کرده و در جاج محرق و در غشیت بلونند
 باشد و کجکی است که آن را یونانیان اطباء غولند و
 گویند و آن مرغیت که دنبال دراز دارد و حوله شسته باشد
 بر زمین میزنند و آن را قاضیکه و ابی الغضیب و ابوالنفذ
 و صفراغون میزنند و آنچه بختیام و خاج بخورند در غشیت
 بود و گویند که اگر بختیام را که چهار سال بود در اول زمان که انکور
 زنگ می کرد بکشند و اول خون او در غشیت خون او بگذارد

اطباء غولند

که رگه شود میان ازان را نگاه دارند و نمی کنند تا مجد شرف
 بافت نماند تا خشک شود و ازان را از غبار نگاه دارم و
 سخی کنند و قدر ازان با آب ترب یا آب کرفس یا آب سبزه
 میزدند و اگر حصاة در مجرای مثانه باشد و بیرون نیاید باید
 شکافت و در حصاة مثانه ادریا قوی استعمال کنند و در
 و رمل احتیاج با دریه قوی نباشد بمود و دریا س اگر در
 مثانه خون بسته شود غلامه غشی و کرب و بروده ادریا
 بود علی السبب کفاحی عضل و زهره کفاحه تناول
 کنند و جگر غرق شک کرده و پنهان باشد غرق کوش و در کفاح
 بکوشند نیز میزدند و خوب که خوب اینجور است و در آب ازان
 اچیل حکایتند با خوردن آب بکوشند و آب ازان
 در اچیل حکایتند اجناس و قوی بول اگر سبب درام و حصاة
 بود علاج ازان کتفه شد و اگر سبب خلط لزج که در مجاری
 بول بود صحت شو غلامه مت تقدم تناول اطعمه
 غلیظه و نقل موضع بود و با بول اخلط بیرون آید علاج ازان
 جلازه ازان بیسون و کج کاشی و کج کرفس و کاش بندی در کجوه
 هر یک بچندم بگویند درام ازان تناول کنند یا درینم و
 اینجور و نه بهی نقل و مثانه برده با بول و خیر بکنند و کاه
 باشد که غش بول سبب صفای قوی باشد که در مجاری بول
 زد آید علاج غش بول و صفوة لون پند
 لعاب بکوده درم روغن بنفشه بچندم بر سر سبزی ازین است
 و در آن

اجناس
 کسر البول
 خلط لزج
 کفاحی
 کفاحه
 کوشند

پاشانند و از مدرات احرار از کنند غش یا بوسان یا سفناج
 در رخ با دایم با چیره از پاره سبوس و نبات و روغن بوسه حوز
 در اسب احتقان بول عمر البول حالت شور خوزه شری
 قوی خوزه در مغز فندق و فستق یا شکرتامل نمایند و نیزه
 تخم نوزک و کج و مدرات غیر قوی استعمال کنند سلس
 البول این باشد که بول به اراده بیرون آید علاج
 بهر مباد بکشفال کوارش کند با اطراف کفاحی تناول کنند
 و اعزده و ملا که در ازان تو ابل باشد خورند و کند و در کجوه
 زیره که با شوشه بلوط و حب لاس و شهدانه افرارا
 برابر بگویند و مشقالی ازان بر سر غذا کنند و کند و حب لاس
 و بلیله کابلی و بلیله و آمله هر یک درم بچندم و بلوط
 درم که خیسباینده چهار درم بگویند و عمل سبب شد و
 ازان تناول کنند و اگر فرغ شود همچون کلک لایح معین باشد
 و ازان سردا احرار را بیدند و کس که بول در زور ازان کند
 علاج ازان فوننه و جودل و حب لاس در هر یک درم بچندم
 بگویند و عمل سبب شد و مشقالی تناول کنند و در کجوه
 خصوصا خوزه تیری و حیا بکند و احرار از کنند و حوز
 سوزانند و باینده و دایم با دایم کاش مات فار کجوه
 و کند و بلوط بهر کده صم بچندم حوز سبب شد و کاش
 و خولجان و وج و دهن هر یک بچندم بگویند و عمل سبب شد و
 قوی زنده درم ازان تناول کنند و از شهدانه را بریان

بیتس

کند و بکند و در میان ل ریزند و احسانا از آن خون میزند
 و با بیطس بلخه یونانی دو لایه با دریا جان بند
 که دایما نشسته بود و جونات بیاض با بزرگ زمانه بی
 تعبیری دفع شود و بیاض ضعیف کلیه یا التیاح مجاری
 او بود و حرارت او قوی باشد و جذب رطوبات از کبد کند و چون
 ضعیف بود قوه لیساک عمل آتش نباشد و لا يزال
 جذب کند و دفع کند و چون از مرض مزمن شود کبد ضعیف
 کفو و برق انجامد علامت تشنگی و عدم تب و بول آبی
 و سفید و ایم به حرقت بود بمللح و صطیبا در وقت فوران
 سبب و تب و و شراب ریشک در میان تناول کنند
 خدا اندیشک و غوره و انار دانه خوزه و قطران صندل
 و کلاب دانه کاسنی طلا کنند و اگر به پیله بکشند
 و بخورند نافع بود و کاه باشد که دبا بيطس سبب کرده کاه
 شود علامت عدم حرارت بود اما تشنگی باشد
 علاج تنقیه بدن بشه برقی و حقنهای نرم و تناول نشود
 و معاینه حاره و تریب قطن بر دهن گرم لفظه السوی
 حالی بود میان عمر و استر سال و سبب ال اگر اخلاط اول
 باشد با خلط حاره علامت الحفره بول و حرقت آن
 و عده با تب حرار باشد علاج بشه تخم حصارین با
 بشه تخم تورک بنیات تناول کنند یا لعاب بنکوده
 درم کردن با دریا چندان یا شربتی از بنیات و عرف چید

صفحه

دق

بلان

بیا شامد خدا بنومش با بنوادا با کدو با فروج
 و مغز تخم کدو و تخم کدو و تخم جنار و خط مهرس و در مغز بادام
 یکدرم صحن الود کثیرا هر یک در هر یک بلونند در هر یک با بشه تخم
 تورک یا آب خیار کدو تناول کنند و اگر کلهای صغیر ضعیف
 ماسک باشد با دریا و آن که بول اندک اندک است او را
 حرقت و صبح نباشد علاج اجزای تناول کنند عدا
 کدو با بشه تخم کدو از خونند و با بشه تخم کدو و جوز تنقل کنند
 و حب الرثاد و جوزل و لندر مهرت بخورند مغز کدو
 ده درم سعد در هر یک بلونند و عمل نشوند و ممدار
 مشغال از آن بخورد بول الدم اگر سبب انقباض عروق بود
 اندک اندک آید و کلات شقاق عرق بود بختا بسیار
 و خود صرف تازه بود و سبب ضعیف با سقط یا تناول
 ادریه حریف یا سیمه نیز حادث نشود علاج فصد
 با سلیتی کنند و قرض کربا و کل از سبب و صحن عرق
 مشقالی با شراب سبب تناول کنند یا بنکو و صحن عرق
 بارشک و تخم ریجان مریک مشغالی بریان زده در بنوادا
 کنند و فروزند خدا ساق با بنومش و مغز بادام
 کرده با فروج خونند و لذت تناول اطعمه و بنومش و کربا
 اجتناب نمایند از حماق و حرکات عینقه و کربا و بنومش
 اختر از کتد و نشانه کتد کتد و صحن عرق و کتد و کتد
 هر یک در هر یک شاخ کادو کوی سوغه بخورند بلونند و آب
 ساق ریشکند و قرض سازه و مشغال از آن تناول کنند

یا کلنا رو سرد و کل ازین و کل بر سر هر یک از این که با کلین نم
 تخم صیار و تخم قورق و کثیر آوند شامک است هر چهار درم بگویند و
 باب آن که در تناول کنند و هر کس سبب ناکل عیب باشد در
 وجع شدید و بول ازک اندک اندک و با آن قتی باشد در
 علاج مجموع علائم و تخم و کلید و شانه بود
 اعصابی بسیار و اورام اکثر است و در موی یا صفادک
 آن تیره و کز لونا و اورام و عوارت و التهاب و
 و صفتها روده باشد علامت فصد با سلیق کشد و جلاب
 از غبات و اجاضی هر یک در عده نبات و زنجبیل هر یک در
 تناول کنند عصاره بنفشه و مغز بادام حذیم جو و عسکری
 و یا ملا در استخرا و رده باه ترکیب و کاشی و طحلب روان
 و خرقه بکتاب و سر که تری کنند و بدان می کنند و تلخیص طبع
 کنند بطریق خوا که یا کثیر است و زنجبیل و مغز بادام
 در روز و چون مرض منقطع شود با بون و اکلیل الملک
 و زنجبیل بگویند و با سبب که مرغ خماه کنند و اگر در
 کلین که علامت آن بیاض قاروره و بیاض لونا و روده
 آن بود علامت جلال از در این نوع است کلین
 یا کلین که در تناول کنند و تلخیص کنند به مطبوخ که در روزه
 و این نوع است یا کلین که در تناول کنند و تلخیص کنند
 و زنجبیل با کثیر غسل و کلین و روزه و اید یا کلین که در
 و در کل زیت یا کلین و سبب و اکلیل الملک در اورام

اکل
 درم
 درم

باقی

و تخم هر یک در درم گرفته و بخته با در حدیق قند یا سیرند و
 سه مسقال از آن تناول کنند و اگر سبب رخم باشد
 علامت آن قرقر بود چون دست بردارند زود باز آید
 علاج هر روز جلاب با رخم رخس در از نانه و امسون و
 کلین تناول کنند و گوشت کبک و کبوتر حمراتی و کبک
 زیره و در هر روز خوردند و جوارش کورنا و بجز نیا تناول کنند و این
 سفوف نیز بخورند علاج رخم سداب تخم جوز و کلین
 و گوگرد و زیند و انیسون هر یک در درم زیره چهار درم بجا
 دو درم بگویند و سه درم از آن تناول کنند و رخم سداب و زود
 و وجع و در کجاش و شیخ و در کجاش و رخس نهاد کنند و
 روغن زنجبیل و قسط و نارون و زنجبیل و با بون و خیری
 بالند و از ایشان نفاخته اختر از کنند و موضع را به بند
 و اگر ماده غلیظ بر روزه حصبه برکت و غلیظ کوه
 و آن را در درم کوی بید و علاج آن تخم علاج و درم صفت باشد
 باب سبب رخم در امراض رخم و درم رخم
 سبب رخم یا جبین است یا نفاس یا عر و لاده یا کوره
 حادث شود علامت آن زرد چار و صرمان و زنجبیل و
 تخم دهن و سیاهی زبان و اختلاط عمل در میان و وضع
 فطن و سرعه تو از نبض و عسر بول و امسالی بر آید
 علاج فصد با سلیق کشد و زنجبیل و زنجبیل و زنجبیل
 با کبک تناول کنند عصاره جوارب یا شیره حشمتی
 و بنفشه و مغز بادام خوردند و ناف در بار بار وجود بالاب

ح

کرو

۱۷

و عدس و خط و نخوش به هر یک در کافور در آنک است که در رو باه ترکیب
 طلا کنند در کافور در آنک است که در رو باه ترکیب
 و کدو آب رو باه ترکیب حقه کنند با نون و خط
 تورک و اطلیل الملت و رو باه ترکیب بخوش کنند
 در در آن نشیند و بر عانه و قطن می زیند تا ماده تحلیل رود
 پس اگر عرض لازم و وجع است در آن کند دلیل آن است که
 ماده و جمع می شود انچه استعمال منضجات با هر کوه خون در
 منظر شود و در هر کوه که تورک با نبات تناول کنند
 و در رو باه ترکیب حقه کنند و اگر در صلبه ادی
 علاقت با قطن و صلابت عانه بود کلخ این بود
 جود از رخ ملت و در آن کوه و کافور و انچه در نبات
 با کفند تناول کنند و بعد از آن حقه کنند بطبع اقیقون یا
 نبات ان عانه قطن را بر کوه قطن و در رو باه ترکیب
 و خروج کالند و به بر رو به رطوبت و خرق کافور و در
 یا بهین و در رو باه ترکیب کالند و در رو باه ترکیب
 و اقلیون در رو باه ترکیب کافور و در رو باه ترکیب
 در رو باه ترکیب کافور و در رو باه ترکیب
 که کالی با کوه به کوه کالی است در رو باه ترکیب و وجع و صلابت
 در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 مشکل در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و اقلیون الملت و جوار و ورق کینت و صلابت و در رو باه ترکیب
 بخوش کنند و در آن نشیند و در رو باه ترکیب و جوار و ورق کینت
 و در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب

و هم سرد است

کالی

دختر

و خط به هر یک در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و تیلیس طبع کندی مطبوع صعب است با هر یک در رو باه ترکیب
 به هر یک در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 به هر یک در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 حصار شکر در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 از عبات در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 ده در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و اقیقون در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و جوج شکر در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و حصار شکر در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 تناول کنند عدا بنوماش با خود تا در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است
 و پوست انار و جوز سرد و در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است
 مورد بر شکر و در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 باشد صلابت در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 تناول کنند عدا بنوماش با خود تا در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است
 جمل در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 مخموم با هم در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 حله و کرسنه استعمال کنند و اگر کالی بنوماش با خود تا در رو باه ترکیب
 نین جو شکر انباشت و در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 و بنفشه به هر یک در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب
 در آن حل کرده در رو باه ترکیب کالی با کوه کالی است در رو باه ترکیب

شرح

شیرینبالم کم بود شراب سبب و به با کلاب تناول کنند
 عند اسحاق با انار خورند و آرد برنج و عدس و لوبت انار
 و کلنا رو کرانج و صفت و بلوط و دانه مورد با هم بپزند
 و بارش کل استعمال داکتره انار خورند و شراب سبب و
 حقیقتش با شیره کرم تناول کنند و اگر بجا است تقیم زرد و
 انار دانه با شراب به تناول کنند و اگر وجع رحم بجا است
 مردار سنگ با یک شنبلیله و بارش کل بفرجه استعمال
 کنند یا از فیون و زعفران و پیر خزان بکار دارند
 سبب بیستی مفرط باشد که در حالت ولادت حاصل
 شود یا بیستی در وجه طلق باشد علامت آن است که
 حالت ولدت عجیب است و حشفه بگون ملوث شود و علامت
 بیستی در شکم تناول کنند عند انبوش و شیره
 بادام خرد و سبب مرغ و پیه بط و مغز کاه و پسته و تخم کدو
 سبب بیستی در رحم زنیست و سبب بیستی در رحم
 استعمال کنند یا زفت و عسل و زرد کوس بله از این و
 در وقت باردگی حادث شود و آن را
 سبب بیستی در رحم یا بیستی در رحمی است که بیستی در رحم
 علاج آن بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 زنیست که بیستی در رحم است و اگر بیستی در رحم
 در رحم بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 سبب بیستی در رحم است که بیستی در رحم

سبب بیستی

سبب بیستی

سبب بیستی

از عصاره انار

از جماع بیستی شود و بیستی که جماعت کنند شبنم زیاد شود
 خلط حار بپورق باشد که بدان موضع بریزد و در صورت حال
 شود علاج آن آب انار است و در بیستی با نبات تناول کنند
 عند اسحاق با اسحاق با انار خورند و در وقت باردگی
 بود و شفقت مطبوخ بله زرد یا مطبوخ فواکه کنند و کرم
 فنجانکشت و کرم کاه بود کمال بیستی در رحم بگویند
 و در وقت باردگی با انار ترش با آب سبب و به
 ترش تناول کنند و در وقت باردگی با انار ترش با آب سبب
 باردگی باشد که رحم را حادث شود و غذای که در وقت باردگی
 نتواند خورد و مصلح نفخ است و علامت بیستی در رحم عارضه
 و وجع و عمد و بیستی در رحم کرم کاه و زرد انار و انار
 و کلقند تناول کنند یا کوارش کونی مشقالی یا سبب بیستی
 مشقال با آب یا کواه بجزیره و زیره و پوره و مقل بیستی
 سبب بیستی در رحم انار خورده عدد بلو بند و با بیستی در رحم
 و زرد کوس و با بیستی در رحم و بیستی در رحم و بیستی
 و اکلیل الملت و زرد کوس و بیستی در رحم و بیستی در رحم
 و در آن بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 علامت بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 بیستی در رحم و بیستی در رحم و بیستی در رحم
 علاج آن بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 بیستی در رحم و بیستی در رحم و بیستی در رحم
 لنتد و اگر بیستی در رحم است که بیستی در رحم
 که مجاز عروق را تنگ کرده اند علامت بیستی در رحم

سبب بیستی

سبب بیستی

سبب بیستی

و بطور نبض و غلظت ماوریه و نقل نوم باشد علاج جلا از کرم
 در ازبانه و اینسون و کلندر تناول کنند یا رساوشان و مشکط ان
 هر یک در میناب ده درم بر یکدیگر و کرم کوفته و در آن نشیند
 المکات و شیت و اهل و شیت کجوت شد و در آن نشیند
 و بسا سه شیل و نقل و قاقلم و قسطه جوز بود و در کرم و ققاع اذوق
 بلغور سازند و در آن کجوت شد جنابک این شیت سود
 در کینه کنند و کرم بر ما و عانه نهند یا بگویند با سر که طلا کنند
 و شکط اشخ و قسطه و ریون در آب اردن و حمام و حوض
 هر یک در میناب ده درم بر یکدیگر و کرم کوفته و در آن نشیند
 در روغن زیتنی بگذرانند و او در آب ان بسیار نرود و صوفی ناره
 بردارند و اگر اصحاب طبع بود وسط زنی بود که حمار را تنگ
 کردند علاج آن قصد صافی کنند و استعمال ریاضت و
 سکنجین و سبکباج تناول کنند و در نخل و عا و قوا و معویا
 و عود و حاد و شرف و اطفاط الطیب کنند و در حمره التیش نهند
 در زیر کرم و عسلک لطم و جاد و نیز و نقل دشویند و خود سیاه
 نهند کنند کرم تفتان اگر در سب کرمه دم و کرمه عرق
 بود علاج آن همین دامن است و اگر از کرمه سبک
 ضعف و حرقان و صوفیه کون حادث نشود تیر او
 است کرمه نهند الا وقتی که موجب ضعف شد
 فصل سبب کینه با صاف و کرمه بر زستان نهند و
 باداد یکسفال رغن کبریا و یکسفال کل از رغن بادیه سفال

کرمه
 کرمه

ایم

رب نه تناول کنند یا صمغ عربی و زنجبیل و تخم شانه و هر یک
 شغالی و کلندر کل از رغن شغالی بود علی کل عرب کینه و در
 برنه خدا ساق امانه خورند و اقا قبا و کلندر و دم الاچون
 و کرمه ازج و ماورد و رانگت و کادمه خسته آنچه برابر آید
 باب مورد لبر شدند و بصوف ناره بردارند و اگر سبب رغه و حده
 دم باشد علامت تشنی و صوفیه لون و لید و خشت نفس
 و سرعه خروج آن بشر علاج یکسفال صمغ عربی و یکسفال
 ازنی با شراب سیب تناول کنند یا رغن کبریا و رب به ماکل ازنی و صمغ
 هر یک شغالی با سره تخم کرمه برمان کرده تناول کنند و اگر سبب
 و اشتقاق عرق بشیر علامت آن بشر کرمه بسیار آید با اذوق بود
 علاج رغن کلندر کل از رغن و صمغ عربی بر مان کرده یا رب به ماکل
 کنند و کلندر و صمغ و ارزوت هر یک در میناب ده درم خوردن سیاه
 ازنی بگویند باب مورد لبر شدند و بردارند یا مارفوشخ کاد و کرمه
 و پوست مضیه و کادمه استر فرماوشخ و کلندر و صمغ
 یا کرمه با اقا قبا و دم الاچون و کل از رغن ازنی آید و با سبب
 تحمل لبر شدند و بردارند و اگر سبب غلبه رطوبه بود در کرمه
 را ضعیف کنند علامت آن کرمه زباق و قلم عطش باض ان
 کل از لیمه روی و جفن بود علاج آن جلا از کرمه از ج غلظت
 در ازبانه و نبات تناول کنند و بخورد آب کینه و کرمه زبانه
 خورند و متعنه کجبت اناره و اباره حال کرمه یا کینه یا سنا بخندم
 و بالنگر و توتو در ازبانه هر یک در میناب ده درم خوردن سیاه
 و شغالی چون بخورد در حال کرمه یا کینه و کرمه زبانه در حال کرمه

کرمه

کرمه

کرمه

بیمه

رفت استمال کنند بر سره و طلا و تنگها بر سر کلاه
 زیره که منی بهر کس بخند بگویند و با ساق بر سرشند و در روز و اگر
 بسبب غلبه سودا بود که کوه آن فواید عروق نشانه
 کرد غلامه آن کافش بدن و شکلی دهن و غلظت سودا
 دم علاج آن شراب بالنگو و شراب کاه در زبان ماب که
 یا صلابه از بالنگو و خجسته و کاه در زبان و نبات تناول کنند
 غذا بخورد با شیره معزاد و خورد بعد از نفع اسهال سودا
 مطبوخ لقمه و همچون کجاک بکنند و بعد از تنبیه استمال
 سبب آن طبع آن علت اگر کوه ضعف قوه خاوند
 رحم باشد غلامه از صفه لون و ضعف و در آن طبوبات
 به زیت اند علاج آن شراب صندل و لیمو سیب و نبات
 و ملا یا متول که در معده خورند و همچون مغز و حواریها که تناول
 کنند و اگر سبب صفای کس که در رو جمع شود استبدال بلون
 کنند بلکه بنیبه زبان ملکوت کنند و رافا نهند چنان شود
 در معلوم که در کلاه غلظت است که در غلامه آن حمره لون
 نشود و حواری قشنگی و غلظت فایده باشد علاج آن
 فصد صافن کبابین کنند و قمرهای حارنه تناول کنند و غروب
 جنت بلوط مائده سوخته بگویند و ماب مورد انجیر و در این
 و اگر صبر و غالب بود علامت از صفه لون مایه و شیره شکر
 بود و یا شکر که انداختنی نبرد علاج آن آب انار و شکر در کجایی
 خورد و بلین طبع مطبوخ و اگر با مطبوخ بلبله فواید بکنند و
 حباب استمال کنند و اگر سودا غالب بود علامت از غلظت سودا

سودا

بیمه

سودا

سودا

سودا

الایه

رطوبه بود علاج جلابه از بالنگو و کاه در زبان و کاسی و نبات
 تناول کنند غذا بخورد با شیره خشک که خورند و
 تنبیه مطبوخ لقمه و همچون کجاک بکنند و بعد از تنبیه صبح
 چهارم بر میان کرده بارب به خورد غذا ساق بالکیت
 و پتو خورد و خون سیاوشان و شادخ مغول و کبک و پتو
 و شبانه و کلنا روکم توکت و کل ارنی بگویند و در
 ماب ساق یا لسان اجمل تناول کنند و قشور کندر و کوبند
 زار و زیره قشاد بگویند و ماب مورد بر سرشند و بر فطرس مالند
 غم و غم و لاد زنی که آبش نشود اگر سبب بود
 که موجب کافش فواید عروق رحم شود و بوی مطبوخ آن کجا
 بر رحم و اصل شود و بخورد و آن را استعداد قبول صورت
 نبات غلامه قله ورقه در وعده صبیح دم طشت بود
 و خون طشت در دیر اندولون صفاش سینه بود و نفس او
 صلب و متفاوت بود علاج آن بر زحل و از آن بالنگو
 تناول کنند غذا بخورد با شیره خشک که در وعده صبح
 تنبیه کبک ایاره و صبر کندر و بعد از تنبیه تراب از زهره
 فاروق و منور و یوکس و همچون حواریات که تناول کنند و
 ملا یا متول و اطعمه که در آن لوله خورد و در غروب
 و ناردین در فطرس و عازنه مالند و کس که در حبات کنند
 زعفران عود شکرانی ساق هر که در معده بگویند و شکر
 بعد از ظهر بصوفه بردارند حذر زهره متوال
 نوکوش زهره مایه و کزک و شیر یا لقمه نوکوش و

غوره در وقت

سرکن او با عنصل بگویند و غسل از بند و در اندازند و بعد از آنکه
 زوجه کنند اگر جماعت واقف شود و اتفاق افتد ابنتی
 کفو و از عقره سبب سوراخ کرم بود که می را بسوزانند و
 رحم را خشک گردانند عذراست کماقت بدن و صفة لون
 و غلظت سودا حیض بود بسیار مو بر زار علاج بیره
 تخم تورک با سکنجبین یا نبات تناول کنند عذراست کماقت بدن
 و زیره باج و گوشت مرغ و بز غله خورند و سینه بطور و غلظت
 مالکین بگذارد و صمغ بطور در آن حل کنند و در اندازند و اگر سبب
 برست موقوف بود عذراست بهزال بدن و قله نمی و برست
 فرج بود علاج شتر انبغش و حاشش و عرق گل پدید
 بنکو و بارنگت تناول کنند عذراست کماقت بدن
 بر عالم و مایه تازه خورند و آسماج معتدل و تره مین کز
 عذراست کماقت بدن و سبب طبع بود که باعث از لاق
 علامت سیمان رطوبت رحم بود علاج جلاب
 از نبات کور در باد و کلف تناول کنند عذراست کماقت بدن
 خوردن و عذراست کماقت بدن و بعد از ترقیه سعد و کندر
 هر که عذراست کماقت بدن هر روز بده درم از آن رحم را
 صفت کماقت بدن سبب بند و زعفران با سبب
 باید سبب کماقت بدن سبب و صفة التخلی و شاره
 علاج کماقت بدن بود عذراست کماقت بدن با کز
 بر عالم سبب یا در رحم می را قبول کند و منی در رحم قرار داد

سرور فرج

سرور فرج

سرور فرج

جماعت

دو کوزه

و چون جدا شوند زدن را آنها بر هم نشاند و زنی که نعبت فریب بود
 بر نبات را که با او جماعت کنند تا ابنتی شود علامت
 منی که مولد آن است که سفید و زنج و براق بود کس بر سر نشاند
 و بوی او چون بوی طلح یا سیمین بود علامت جبل الطلح
 بعد از جماعت منی بیرون نیاید و زنی میان ناف و فرج و کماقت
 کنند و از جماعت منقعه بود و از جماعت الم یا بد و از آنش نشود و
 منقطع کفو و غیشان و کز و کسل و ثقل من و صدراع و دوار
 و خفقان و آیدم چشم و شورت فاسد و ارجا می شود و ارجا
 که تجربه کنند غسل از برتیه با آب باران بخورند اگر چنانچه عذراست
 شود دلیل آنی بود و سرور در اندازند از طبع دوی او از دهن بیرون
 ابنتی باشد و زنی که به نبات کماقت بدن روی او جوهر بود
 و نشاط او بیشتر بود و او چهاراد می خورد و در طرف راست ثقل
 یابد و پستان بزرگ شود سینه اسعاط از آن
 شود اما نمک نتواند داشت و منقطع شود و آن اگر سبب
 عوارض خارج باشد مثل کماقت عذراست کماقت بدن و سقطه از آن تخم
 باید بود و اگر از اسباب دانی به شرح اگر طبعی باشد که از خارج رحم کند
 علامت سیمان رطوبت بود و از جماعت و نهج اجنهان و شاره
 براق علاج آن شراب بانگو و مار الاصول بر در تناول کنند
 و طلا یا متونک و بویخ فرغ با ایزر خورند و لقی عادت کنند علامت
 بجهها و اریار را تنقیص کنند و دوار را مسکت و بخوبی تناول کنند
 و زرشاد و درونج هر یک در درم کولو که با عود و سبب کماقت بدن

کماقت

سرور

رطوبت

بهر یک نموده بگویند به غسل بر شند و مشائی شادان کنند و چندین
 نیمی را که کوشی را بر آنه ایسویان کوزه سحر انجامان خوبان اینست
 در می بوند و مشائی بگویند درج را به عالم وصلوق و در سحر زین حق
 کنند و اگر اسفاط به سبب روح غلیظ بود در ج غلیظ است
 استفا ح عامه و زین فانی و و اوق و نفع معده و سوزش و مازی
 از اطمینان نفاخ بود علاج آن جلا از ازان و امیون و کوشی
 و طبله ای سوزان کنند با ارا اصول و غذا خوردن با آب بایز
 حله آن و کبالت و قوی حوزم و زین باد و در زین حلتیست
 و چندین روز دانه و طبله که در زین حوزم درج مشک را
 بگویند در غسل بر بند و مشائی سادول که و قطن و عامه و قبل را
 بر دمی غیر تا و زینق و ناردن جو کنند و شکر و یا حله حوزم
 و اگر اسفاط به سبب لایع می شود چنانکه از ازان ای او چیزی را زین نماند
 که غذای جنین می شود علاج آن تناول اغذیه متمیزه بود مثل شیر
 و عسیده و در سحر کادو شکر و در پنهان بر دمی مغزبه و مادام
 و بعد از استقام معین بود در آب سبب اجناس غلیظ بود بود
 که آن غذا جنین می شود و چون غلیظ شود غذا را در زین شود
 و سقط شود و علاج او استعمال بذر است سبب حله و لاوت
 پس از آن در زین و صینی مسکت و ضعیف قوت در آن بود
 حلال آن جلا با آب شکر است شیر و پرسیاوشان و نبات تناول کنند
 سبب کوشی و زینق و سوزش و زینق و ناردن جو کنند و شکر و یا حله حوزم
 کنند و با بوم و شکر و زینق و سوزش و اطمینان الملک کوشی باشد
 و در زینق و زینق و پدتر و کوشی و شوینز عطسه از

از روح غلیظ روح

در سحر

سبب کوشی

سبب حله و لاوت

روح غلیظ و لاوت

روح غلیظ خواهد آمد بخورد این کلمه تا قوه برود و جنین برین آید
 و نسیم آب و اسفاط بود و کوشی را که سبب هوای سردی را در
 بود که باعث تعاف فرج گردد و بجای که برود و در آب زین
 ش تندر و اگر سبب سرارت هوای بود بر دمی غلیظ و ضعیف
 و طبله شکر و شکر را با مالند و آب انارین یا ترنجبین یا شکر
 و اگر مغزایس در زینق کوشی کوشی در زینق کوشی کوشی کوشی
 و کوشی اگر چهار مشائی است چنانکه کوشی کوشی کوشی کوشی
 معین بود اسفاط سبب کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 با نام سبب کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 موت جنین است که کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 و نفس از متواتر بود علاج آنست که جلا از اسفاط را
 بر پرسیاوشان و ابل برین روح و قوس و فودنه هر یک در دم شکر
 و در مشائی تناول کنند یا قند و جادو نیز و چندین روز به آب شادان
 بگویند و بیدم از آن آب که پاشا سبب اسفاط از زین کوشی و
 شوینز جنین کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 بگویند و زینق که کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 سبب کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 و زینق و بر عامه طلا کنند یا زینق و جادو نیز و کوشی کوشی کوشی
 و حسب زینق در ازان بود و زینق کوشی کوشی کوشی کوشی کوشی
 بود کوشی و اگر بانی تو پرسیاوشان یا پرسیاوشان کوشی کوشی کوشی
 باشد که جنین را باره بیدار کرد و این عمل خطرناک باشد و اما علم

چند

احساس کما که این حس بوده باشد جلای از هم کف و درازمانه
 در سیاه شدن و مشاطه کثیر و نبات تبادل کند و استعمال
 فرجات کند چنانکه در اجتناب طقت ذکر فرجه است
 علتش شبنم بجمل بود که از اجتناب طقت حادث شود
 سقوط اشکها و تغییر لون بود و احساس کما که در کف
 انصب ماده باراج غلیظ و فرق میان حد و او بر آن کند
 که پیش از وقت جو که خنک و کت تخم شود و شست
 باشد و با آن سور نفخ و قزاق بود و با استعمار طبعی میرسد
 شود و فرق بر آن کند که در آن سور خلق و خبت و علایق
 استقامت باشد علاج آن هر روز جلای از درازمانه و کما که
 و تخم کثرت و اینگونه و کفند تبادل کند و با رال اصول بود
 نماید یا کما که در در زره در که حیسانیده ده درم ناخواه
 و چند اینگونه هر یک در درم بگویند و با شد آن قند بسیار نژد
 درم یا در درم تبادل کند و زره باج و کجوزاب با او
 اجتناب در درم غلظت بود شبنم صرع و خشکی و مبدار آن از
 درم بود بسبب آنکه در ادرعده خوش بخت شود و بیعتی در درم
 که در آن بکار است متعاده شود و بعلب و دماغ رسد
 موجب صرع و خشکی شود و این علت بر در زوبنت شد و کما
 زمان هر را حادث شود عایمه آن صفة لون و حلاط عقل
 و کما که در درم و ضعف است و صغر و تفاوت بنض شبنم
 احساس کما که کند که نوحانه مرفوع شود علاج این در وقت صحت
 دلک و قدیم و بکس است و کما که در کف و کما که در درم
 از شد و صحر در کوش او افکند اگر امانه نشود ایشان طیب

سرخاء

احسن علاج

از درم

از و در درازمانه و حرنای مناس مثل فوط و کدش و قشر و خندید و میرد
 سو مانند در هر روز جلای از با نلو و درازمانه و درج مهاد و کفند تبادل
 کند - کجوزاب بیره خشکدانه خوزد و طبع را سنا
 و بیشتر نرم سازد و چون بفع ظاهر شود ایاره و زرد و صبر استخوان
 هر یک درم و حد النسل و غار یعقوب اینگونه بهر یک نیم درم تخم
 انخل مقل مصطکی بهر یک درم کوفته بجز با درازمانه در شد
 و حب رند و زرد برند و کجا و ابارا تنقیه نامه بکنند و بعد از
 تنقیه مژد و بطوس و مارا الاصول تبادل کند و لذت قبول
 فواکه و اطعمه بارده احراز نماید و بوره و زره بگویند و عمل بختم
 بصرف در درازمانه و با نونه و شبت و اطلیل الملک و در زجور و کما که
 و خشک و شیب و ورق غار بگویند و کما که در درازمانه
 و ناف و در زکس و دماغ تر همین کند و اگر در درازمانه
 باشد فیض با سلیق یا صافش کند و در درازمانه
 نمایند و کما که در درازمانه و اینگونه بهر یک درم تخم
 برکت هر یک در درم کجوزاب و با نونه و شبت بهر یک
 پنجم یا میرند و درم را بر آن کند اگر علیله بر باشد غیر از
 تزویج لقرنی دیگر نکند و اگر بس عدم مجامعت مشر مجامعت
 باید که با سبب مجامعت در ام اض معده بود استمع

صفت سبب
دفع کند

استخوان

سرور سوزان

باید نماید

ظاهر با تن سینه

کردن نوع در

تخم کما که با سبب

کهنه در لو اسیر

مالد و دفع شوق

کما که کسی را اول

فونی مادی

باید که با سبب

باید که با سبب

باید که با سبب

باید که با سبب

باید که با سبب

نیاید علاج مجموع فصد سلیق و صفای چشم و از خون از رویه نیاید
 مفتحات مثل جوز مرمر و زهره کارد و پیا زو مقل و قند و در عین اسفود زرد
 الود شفا و استعمال کنند بخون بیاید و وضع سکن شود و
 تیلیس طبیعت مطبوعه بلیله کنند و اگر سیلان دم و لایط طبیعت باشد
 رخص که با بد سبب تناول کنند عدا اساق یا انار در آن با مرغ
 فلک خوردند در رخت نایب بود صفت آن بد و کدر و صفت
 سوخته و کل ازین هر کدر در بلیله سیاه ابله هرگز نخوردند
 در این بلیله در دروغ مقل یا کت زبانه است که حل کنند و او را
 بر آن بکشند و صفت آن در دروغ از آن خوردن احسن طراش
 کلزار جنب بلوط بلیله سیاه ابله هرگز نخوردند و در دروغ
 بگردد و حل بچرخ ماب و ورق سر و حل کنند و او را بد آن بکشند و دروغ
 تناول کنند و از این صغیر و اطراف متراشند بود و اگر وضع غیر
 شد کل کل ازین صغیر و اطراف متراشند بود و اگر وضع غیر
 صغیر و اطراف متراشند بود و اگر وضع غیر
 در دروغ کل و دروغ و طسوج کل ازین نام میسازند تا چون هم
 شود استعمال کنند که در آنجا که شک شود پوست آنرا جهت
 بلوط هرگز نخوردند و در دروغ و در رخت نایب بود
 در دروغ کل و دروغ و طسوج کل ازین نام میسازند تا چون هم
 عمل در دروغ کل و دروغ و طسوج کل ازین نام میسازند تا چون هم
 در دروغ کل و دروغ و طسوج کل ازین نام میسازند تا چون هم
 که قطع کند یا از رویی حادث مثل فلک فیون و دیگر میسازند

فردوس این

بهره

تا منقطع شود و بعد از آن به لطف و به غایب و مرغ و مغز ساق کاد
 و کوان زرد و مغز و کشر او حل گوید با هم از نیمه مرهم سازند و
 استعمال کنند و در ام و صفت آن در دروغ و دروغ و دروغ
 علاج آن تب و حر و موضع و وضع شدید بود علاج آن فصد
 و عنایت اجاص و نبات بکلات سازند غده انبوش و جو با کبر
 سوزان خورد و نبفش و خطمی و جبار و در دانه تربک کجست مند
 و صاف کنند و بار و عنبر کل و نبفش پیامبر نهر و لهار دارند یا سفیده
 کج مرغ و دروغی کل و طسوج کل ازین با هم بزنند و با مرند و استعمال
 کنند یا سفیداج چند و کندر در دروغ و نیم و اقلیمیا فضه در دروغ
 بسایند و بار و عنبر کل و دروغ مرهم سازند و استعمال کنند و
 اگر در غرض شود مرهم و یا خلیون بپزند و در دروغ و دروغ
 که در طرف معارضه شقیق حادث شود و از آن صید باید از آن غیر
 ناپدید نیست از آنجا که در دروغ و دروغ و دروغ و دروغ
 شب ماب و کلزار هرگز نخوردند و در دروغ و دروغ و دروغ
 ز بخار نیمه و ابله و عنبر و دروغ و دروغ و دروغ و دروغ
 قطع باید از این ماب و دروغی نیز و بعد از آن استعمال از نمایم
 کند شفا و فعل بر رویی است و در دروغ و دروغ و دروغ
 علاج آن از این است و در دروغ و دروغ و دروغ و دروغ
 بالود و سفید و حوز و طبع را هم دارند در دروغ و دروغ و دروغ
 مثل استعمال کنند با مرغ و لطف و مرغ ساق کاد و بار و دروغ
 پیامبر نهر و لهار دارند و از این شفا و وجه و انبوش پیامبر

بهره

رصاص بکوبد کافور را بکشد با سوسن و زعفران و زرد طلا کند یا با
 رو باه تربکین و کاشنی و کچم و کدورت و حطی و جبار بلبله و با موم و
 کپتر اورد و غنچه موم سازند و بکار برند و اگر از آن خون سار
 جاسات از بکار برند **اسرار** اسرار است که ریخ و
 غار طبع ارادت پرورند و صدق است ان سبب هفت
 با قطع و او اسیر بود علاج پذیر باشد و اگر سبب ترخار عصب
 بواسطه سردت خلل جلا از باطل و دراز باشد و نبات
 تناول کنند غذا بخورند تا میزده حگدانه خورد و قطن
 بر دست قسط و زنبق سفید مالند و شامسوم و و زرق غار و تخم
 بخت بکوشا بند و در آن نشیند و مجاله کند و در هر روز
 اگر معتد سبب ترخار شرح سردانند علامت است که چون
 بردهند باز کوه غار است که آنست که جوهر سرد و اما قیامت
 و بلوط و مار و بگوشا سرد در آن نشیند و معتد را آب سرد و آب
 اکل کرده کنند و جوهر سرد و اما قیامت و پوست کند و صفت
 سوخته بگویند و در آن است غذا اسحاق خورد و از
 لبنیات و جامه اصرار کنند تا خورد و در آن موضع خود سرد است
 اگر چه اگر قوه از قوت است از موضع خود سرد است اگر
 بخارج بایل شود اما صدمه گویند و اگر بدخل آن را قفسی را
 بجایی بایل شود آن را التوا گویند و سبب آن در تابش در عصب
 فقار حادث شود و بواسطه ضغط قوه آن را از موضع خود
 رایل کند علامت است که در آن موضع سید و نقل است

تشنگی با زرد

تشنگی با زرد ماه و بنفشه عظیم بود علاج آن فصد با لبنی کنند و علاج
 از عنایب و رو باه تربکین و ترخار متادل اسد و غذا کفایت خورد و
 تیلی طبیعت کنند با بنفشه عظیم آن سنا بنفشه
 نیلوفر کاشنی پنج هکت هر یک در راه تربکین خورد و بر زرد
 بنم کوششگر ترخار و جبار بنفشه با زرد و جوج مسالی بود
 دو درم زایل کوه کچم و سبب درم و زرق از بوی بخورند و در موضع
 نهند یا متادل درم باب که حل کنند و سیر مرغ و بط و مغزاق کاو
 هر یک سی درم بگذارند و با هم بپزند استعمال کنند و قوت بر دهن
 قسط و مار درین بالند **اسرار** اسرار است که سبب ریخ
 غلیظ حادث گردد علامت او آنست که با اید تشنگی نباشد و
 بعد از وجع شدید پشت پدید آید علاج آن هر روز جلاب
 از امیون در دراز باند و در هر روز پنج هکت و کلنگین تناول کنند و غذا
 خوردات تا میزده حگدانه و زرد و جبار بنفشه طبعین
 سود بجان کنند و یا با این حب صفت سورجان تربکین
 سقا صبر و طرد درم حب التعلل عازلتون هر یک نیم درم نقل مصطک
 هر یک دانی بگویند و آب رقیق کشند و حب را در
 دانی کشند تا بشود و این باد الا اصول مناسب بود و صفت
 ریخ را زرد ریخ هکت هر یک نیم درم کچم کچم کچم کچم کچم
 در چهار قطار کچم کچم کچم کچم کچم کچم کچم کچم کچم کچم
 بتوان از زرد و بدان مراد است باید هر روز درم خورد و سبب

دورم

حب التعلل

و فرزندش و اینسون هر که در دشت در چهار طایفه است تا با بی ایله
 کنند و با غسل بخواج اوردند و بده درم از آن هر روز موادست نمایند
 و شبت و فرزندش و نام و با بونه و اکلیل الملک و خود کجست
 و در حمام در پشت می از بند و در غش خود در فوات لیست بالند
 و یا زنجیر چهارم و خشک ده درم کجست و در غش نیزه بوزند
 تا آب سرد در غش مانند وان زد غش در پشت می بالند و اگر این غش
 بسبب خزه یا سقط باشد فقه را بر علم باز برقی بموضع
 خود بزند و فستق و کبر و سنبل و تر و کزک و سیب و سیب و می
 بگویند باطل می طلایند در دشت در دشت اگر از کزک
 بلغم برود مزاج بر عده من باض لون و قار و روم و بطور
 و علامات غلبه بلغم بود و بعد از خواب و امتلا و تناول نو که و بقول
 بارده اشتداد کند و در غش و ریاضت ساکن شود و علامت آن
 هر روز جلای از اینسون و بیخ مکرر و کلنگین تناول کنند عدا
 بخورد آب و شیره خشک که از خوردن و بعد از نفع مطبوع سورکان و
 جب ان و جب صبر تنقیه کنند و بقی عادت کنند و از تناول
 نو که و امتلا و شبت و جماع اجتناب نمایند و در غش و فستق و خری
 و با بونه در دشت بالند و حیا ناخسته جوش تناول کنند و از جم
 بسبب کعب و کزک و جامع ندمع بسبب کنند استعمال زخم و جام که
 معتدل بود و در میان بوی غش و شبت و کزک کنند و اگر بسبب
 کلیم بود علامات و معالجات آن کنند شد و کاه بشه که در دشت
 بسبب امتلا و عروق از بلغم علامت آن حمزه لون است و
 حراره و ثقل ان در وجه و تشنگی بود علاج ان فصد بایلی

در دشت

و منقول است

دندان جلا از عذاب و در دانه تربت و نبات یا اربان از
 نبات محمد انوش و شیره بادام و دسحاق خوردند و در
 مواضع مابده ساکنی شوند تا آب بسیم در ادحام
 و مواضع دوانی غلظت که عروق ساق و قدم فراخ
 و بیشتر سیمان و حال آن وقت آنکه اگر از امات برای ایستند
 علامت آن ظهور رگهای سبز باشد که در ساق و قدم براید
 علاج ان فصد با سلیق کند و جلای از دانه تربت و
 نبات و عذاب و بیخ مکرر خوردن و بعد از نفع تنقیه مطبوع
 و صب ان کنند و بعد از ان عرق را فصد کنند و برقی بالند
 تا بار یک شود و از از بره ان بچند و کج به بزند و از از غلظ
 اجتناب نمایند و مای را ریاضت نمایند و اگر العصب
 ان باشد که ساق پای و قدم بزرگ شود در ان شکر شود و شکر
 پای فید باشد و سبب ان ماده سودادی بود که ساق و قدم بریزد
 علامت ان کموت ساق و در ان شکر غلظت ان فصد
 با سلیق کنند و در تنقیه در دشت می کنند و تلیس مطبوع
 اقیقون و جب ان نمایند یا با بیخ مکرر سبب ان قنطاریه
 دقیق و شکر کحل از بر یک دانگی نموناب را از نانه برشند و جب
 سازند و بعد از تنقیه فصد با بیض رگه کنند و بوره و از شکر
 و خاک کزک کرباب رز رز ساق طلایند و ساق را بصیانه
 حکم بچند و از از غرنه غلیظه و کزک شمش و ادکیش پای اجتناب
 نمایند و اگر بسبب ماده بلغم غلیظه باشد علاج ان غلط
 ساق بود و فرار شود کموت ساق جلای از
 بیخ مکرر در از نانه و کلنگین تناول کنند عدا کوزاب

در دشت
 علامت آن
 فصد با سلیق
 کزک شکر
 کحل از بر یک
 دانگی نموناب
 را از نانه
 برشند و جب
 سازند و بعد
 از تنقیه فصد
 با بیض رگه
 کنند و بوره
 و از شکر
 و خاک کزک
 کرباب رز رز
 ساق طلایند
 و ساق را
 بصیانه حکم
 بچند و از از
 غرنه غلیظه
 و کزک شمش
 و ادکیش پای
 اجتناب نمایند
 و اگر بسبب
 ماده بلغم
 غلیظه باشد
 علاج ان غلط
 ساق بود و
 فرار شود
 کموت ساق
 جلای از
 بیخ مکرر
 در از نانه
 و کلنگین
 تناول کنند
 عدا کوزاب

انرا در دشت
 علامت آن
 فصد با سلیق
 کزک شکر
 کحل از بر یک
 دانگی نموناب
 را از نانه
 برشند و جب
 سازند و بعد
 از تنقیه فصد
 با بیض رگه
 کنند و بوره
 و از شکر
 و خاک کزک
 کرباب رز رز
 ساق طلایند
 و ساق را
 بصیانه حکم
 بچند و از از
 غرنه غلیظه
 و کزک شمش
 و ادکیش پای
 اجتناب نمایند
 و اگر بسبب
 ماده بلغم
 غلیظه باشد
 علاج ان غلط
 ساق بود و
 فرار شود
 کموت ساق
 جلای از
 بیخ مکرر
 در از نانه
 و کلنگین
 تناول کنند
 عدا کوزاب

به شیره خردانه حوزند و بعد از آن بقیه مایند بک صبر صبح بخان در پی
ند آردس مایند و بعد از آن اطرافین تبادل مایند و بعد از آن
و کندر از هر یک درج و زمانا از هر یک چهار درج بگویند و با میل
آن قند مایند و در وقتال یا سه شغال بخورند و صبر و کندر و اقا
در و کج است بگویند و به هر که بپوشند و برای طلا کنند و از

اطم غلیظه و از بقول و فواکه اجتناب نمایند و در وقت
رحمی بود که در منصل و رکت ابتدا کند و از جانب حوشی مخد
نزول کند و با انگشتان رسد علامت آن هر روز در جلد از
اینسون و کج کفیس و در از یانه و پنج هفت و کل انگلیس تبادل
کنند عندا بخواب یا شیره خردانه خورند و بعد از آن بقیه
بیطبخ سوریکان و صفت آن و صبر و بعد از آن بقیه خورند
سوریکان و در وقت غار و اکل الملک و با بونه و شب و قطره لون
و پنج کفیس و عا شام و سحر و حذوقه بکوشند و در آن شب
در درج بران مایند یا پنج کفیس و بونه و عا قررها از هر یک درج
عصاره قما اعمار و صبر العنبر از هر یک پنج درج بوره ارشی و
قطره حلا شاد از هر یک درج بگویند و در وقت زفت در درج
رینت بگذرانند و در درج بران بپوشند و طلا کنند و بقیه مادت
کنند و اگر وجه زاین شود ای صغنه استعمال کنند بسوس و
خسکانه سنا شبت با بوسه سداب از هر یک درج
قطره لون با رکت سه درج پوست بک بخرند و جلد بزرگ از هر یک
چهار درج چهار شیره مایند درج بوره نیم درج ابهام و در غر زیت یا

نمصل

بسیار است و در وقت غار و اکل الملک و با بونه و شب و قطره لون و پنج کفیس و عا شام و سحر و حذوقه بکوشند و در آن شب در درج بران مایند یا پنج کفیس و بونه و عا قررها از هر یک درج عصاره قما اعمار و صبر العنبر از هر یک پنج درج بوره ارشی و قطره حلا شاد از هر یک درج بگویند و در وقت زفت در درج رینت بگذرانند و در درج بران بپوشند و طلا کنند و بقیه مادت کنند و اگر وجه زاین شود ای صغنه استعمال کنند بسوس و خسکانه سنا شبت با بوسه سداب از هر یک درج قطره لون با رکت سه درج پوست بک بخرند و جلد بزرگ از هر یک چهار درج چهار شیره مایند درج بوره نیم درج ابهام و در غر زیت یا

لوکن

مایوسن از هر یک درج و مایند که از مجالحت این مرض طول نشود
و بکفته و مسهل و قی مکرر تنقیه کنند و بروغن قسطوی حنزی و زادن
ترهین مایند و اگر متعاد شود داغ کنند مفاصل
اما مفصل الما به شیره که مفصلهای دست و پای را عادت شود
ذو کس مخصوص بود به کعبه و انگشتان پای و سبب این اوجاع
ضعیف مفاصل باشد و انصباب مواد بران و لای نه
زود تحلیل شود زیرا که عضو عصبانه و ماده غلیظه بود و
علامت ماده دموی ضربان و وجع و حرارت طمس و انتفاخ
عضوین علاج آن از جانب مخالف فصد کنند و صلاح
از عناب و در باه تربلین و کج کاشی و نبات تبادل کنند و
عبد انبوماش یا شیره بادام خورند و اگر نبات در شیره
جو با عناب خورند و موضع وجع را بصدل و لعاب بنک و طلا
و سرکه و آب کاسنی و آب تباں افروز و تورکت در وقت طلای
کنند و تلین طبعیت مایند یا در مطبخ صغنه استعمال کنند
ورق کل رخ بچند درج و باه تربلین بنفشه نیلوفر کج کاشی کج
خیارین کج خطمی از هر یک درج سوریکان در درج بیلله در و سیاه از
هر یک درج مغز خیار شیره مایند در درج بر کجی در درج و اگر وجع
بغایت بود مخدرات مثل کج کاشی کج سیاه (فیون غورک
برکت کا هو طلا کنند و آب برف بر و بریزند و اگر ماده صغره
باشد علامت آن حوازل طمس و صغره لون و شیره و صغنه
و سرکه بنفشه و ماروره بود علاج آن آب کجی و آب کرمی
کنند و هر روز جلاب از کج کاشی و بنفشه و عناب تبادل مایند

مفاصل

صفت

دوسر

په درم

صغره

باب انارین یا قره‌بندی یا نبات و ترنجبین و طبعه را نرم رازند
 بمطبوخ فواله یا قرص بنفش یا این مطبوخ
 بنفشه شایسته که کاشنی از هر یک بخردم عنایت عدد
 سیستان الوکیلی از هر یک میت عدد غریزی ترنجبین از
 هر یک بخردم خیارشیر یا زده درم و استعمال نهادت بارده
 کنند چون اردو جو سفیده که مرغ روغن کل حط بنفشه و بنفش
 و نوحه کاش و یا بکه تا وجع اشته از بند و احتیاج عظیم
 بضماد بنفشه استعمال کنند و در آن مبالغه نمایند چون وجع کاش
 شود و حرارت طبعی باقی باشد در جو و با قله و حط بنفشه و کل
 الملک و صندل ضماد نمایند و اگر ماده بلغمی بود
 لون و غلط و یا ض قاروره و قلت وجع بر شمع و منجنبات
 سنگین باید **مزرور جلابه از زاریانه و بیج هر یک**
 و انیسونی کل اینتر تناول کنند **خودان ستر خسلدانه**
 و فلفله و عروان خورند و بعد از بیج تلین نمایند که ستر بجای یا
حب شطرح یا باب حب صبر است و طرز خوردن آن ترند
 خراشید و در روغن بادام خوب کرده از هر یک درم نیم درم
 دو دانگ تلین مندی دانگ نیم مقدار مصطک از هر یک درم
 بگویند و باب کرفس بر شند و حب را رند
 بلبله زرد و ترند از هر یک درم اناره فقر اشغال نیم درم
 انیسونی تا کوه کرفس متعلق کینه از هر یک درم شطرح خردل و
 نیم درم از هر یک نیم درم مقدار از باب حل کنند و در روغن بگویند
 و در آن کبرند و قند را در روغن و در آن در شربت بگویند که

از انار

در ابتدا آهنهای قوی که نه که ماده رقیق دفع شود و غلیظ مانده
 بلکه بنفشه کثرت کنند و از فواله و آب سرد و جابج و امثال
 بنفشه از انار نمایند و زرد اند و حب الغار و جنطیانا از هر یک درم
 اشق صبر زره از هر یک نیم درم بگویند و ضماد را رند **نیم درم**
 بزرگ کرم شایسته بلیغم مغاث از هر یک نیم درم بخرد عروان از
 هر یک نیم درم **مطبوخ یا فیه شبت بر کاسف مزر کوش**
 حاشا سحر فونم چند قوت کوشا سد و در آن شیند و
 مشرف لطوس و ترناق فاروق تناول نمایند در مین بر و عنای
 گرم نمایند و اگر ماده سودا بود علامت صلابت
 کموت لون و قشفت جلد و قلت وجع و بطور صلابت
 بعض بود **علاج** مزرور جلابه از بیج هر یک و کابریان و بالنگو
 در از یانه و نبات تناول کنند **علاج** بخوراک ستر که در
 خورد و بعد از بیج کبک و کبک یا کبک شطرح یا باب حب بنفشه کنند
علاج بلبله زرد و سیاه از اناره صبر است و طرز خوردن آن
 در فلفله و کبک خردل از هر یک نیم درم شطرح تلین و ستر
 از هر یک دانگ بگویند و باب کرفس بر شند و در آن در شربت
 یا تلین طبع با این مطبوخ کنند **صفت** شبت ستر و سنا از
 هر یک نیم درم بلبله زرد سیاه و کابری از هر یک نیم درم فلفله
 باب حب کبک و بالنگو و کابریان از هر یک چهار درم غار عروان
 نیم درم سورنگان مشاک کوشا سه و چون وقت خوردن باشد
 انیسونی درم در غرقه کتان بسته همان اندازد و در شربت برند
 بس زرد زره و ترنجبین و خیارشیر از هر یک درم اناره فقر الی درم

سرمادر

زیغ عجم

در حال کتند میاشاند و عاقره بخورم و روق غالی و قسطه در دونه
 از منی از هر یک که درم خوف چهار ربع بگویند و باره نایابی
 طلا کتند و رو عنهای گرم و سخما و مغز می مالند و اگر ماده این
 مرض مرتب باشد علامت است که اگر ایشا بارده فقط و
 حاده فقط متادی نشود و علامات مده حاره بارده
 دو باشد بر حسب بعضی از ماده مکتب شد و بعضی
 حاصل اگر مفاصل صلوات شده شود چنانکه مکتب نتواند
 علاج جلا به زرد از رخ نهک و در زبان و کاه در بان و بیست
 تناول کنند و کوبد و سره حله که حاره حوزند و غیر از رخ
 بمطبوخها و جهای مذکوره تنقیه کنند و موضع را در غرض خود
 پیم فرغ و بیمه بطر و لعاب صلبه و برزق و حطی مالند یا بخورند
 باب مزج گوش سخی کنند و طلا کنند و از حموضات و لیسای
 و فواکه و جماع و اسلار بش و تناول ایشا بارده استعمال آن را
 نمایند و برقی مداومت کنند و بخورند و گوارشهای حاره تناول
 نمایند و کعبه اند که اگر ردیابی یا گفتاری رنده در درخت زیت
 و در آن نشیند معین بود و استعمال نظولات و صدمات ارشیت
 را زبان و اکلیل الملائک و حاشا و نام و دوق خار و برکی کف

مار بر کب

لحمه

سالمه

عرق

اندرانی

۴۵

آن در جمی دق گویند و اگر عارض اخلاط آورد جمی عفن گویند و این در مکتب
 در باید گفته شود **باب اول** در جمی درم و ان بی بند
 که اولاً روح گرم شود پس از قلبش در این جمیع اعضا رسد و لذت
 اسباب باید منحنه حادث شود مثل ملاقات التیش و اوقات
 تناول ایشا باره و انتعالات بدنی در عراضی لغت و شاید
 که این تب مکرر در پیش نباشد و تب بد که تا سه روز نکند و تب
 همت ریزند گفته اند اما آنچه در حرارت اوقات باشد علامت
 التهاب و تشنگی و حرارت بدن و قشقت جلد بدن علاج آن این است
 در مکتب باره نشینند و حیثی بکشند و صندل و صلابه بکشد
 و شربتی از ترندی و ترنجبین و نبات از هر یک درم یا کچین
 پیست درم با عرق گل در پید با سدر پیاست مانند عده
 کشتاب استغناخ خورند و متقلبه کا هو و حیار و حیار کدو و
 اجاص و زمار خوش می کنند و چون تب زایل شود کما معتدل
 در نرد تر همین برزق عوشه و کدو کنند و بسیار شینند و اگر
 بود کسطه تناول ایدیه حاره یا شرب شراب صوفی بود علامت آن
 خشکی دندان در زبان و تشنگی و حرارت موضع کعبه سرخی روی
 و چشم و سرعت نبض و حمزه مازوره بود علاج آن صلابه از تخم
 کاشنی و عیار اجاص با نبات پیاست مانند باب از این روایت
 بیشتر که تورک و کچین و تیلیا طبع نمایند به تقوی فواکه و شراب
 عذره و در ساس خورند و اگر جمی به سبب غمی موقوفات که از من
 حدت و نایب مازوره بود و غلبه یوننت و صوفی نبض و صوفه و ص

در جمی درم و ان بی بند
 در جمی درم و ان بی بند
 در جمی درم و ان بی بند

سالمه

ادویه

سالمه

عرق



معمور عین بود علاج ایشان را که غم کنند هر چه که باشد شوقی از
 شراب صندل و حاض با عرق پید و کل پاشا کنند استعمال
 مستومات بارده مابند و اگر به سبب غضب بود علامت بر آمدن
 روی و سرخی چشم و عظم نبض و شاید که با آن عرق نه به علاج آن
 شراب زرشک و شراب صندل و شراب لیمو و آب انار این نباتات درام
 که هر چند شادان نماید عدا انار را نه با غوره خوردند و از هر صحر از
 نمایند و اگر سبب غم باشد علامت مثل ثقل و خفقان و سنگریز
 و صفی نبض و صفی وجه علاج آن شراب سفید و جاش با عرق کل
 رسیده پاشا کنند و اگر آب جوی مالند و در خانج با سیره مزاج خود
 و در عین غم و کد و بر کالند و بنفشه و رگس و شاه سنو هم بپزند و اگر
 سبب غم باشد علامت آن قدم سبب و بیرون جلد خشک
 و صفی و ضعف نبض و بول رقیق مانی بود علاج آن شادان مرطوب
 و استعمال ادران مرطوب و حمام معتدل باشد و اگر سبب اسهال مرطوب
 بود کل طبع کنند به سفوف انار را نه و رب به جانی که کوه شد و اگر بعد
 از غم باشد علاج غم کنند و تقویت به شراب صندل و حاض و سبب
 و به عرق کل و پید و کادربان کنند و کمال مغز یا قوت بخورند و اگر
 حلی سبب محلی برین و کوفتی مسام بود که بود طه قله اسهال یا وصول عمار
 مال استعمال باب هر حادث شود و موجب حتی حلقه و تله و تله کرد
 غم و سبب نبض و اختلاف و حرمت قاروره و سبب و سبب
 باشد علاج آن جلابا انار کاشنی و عناب و نیلوفر و زنجبیل و نبات
 پاشا کنند و بعد از قورت حمام و تقوی مناسب بود و اگر طبیعت
 خفتن باشد بنفشه و فوالا یا مطنین آن بلبان طبع کنند و اگر علامت
 خون غلبه بخون بود فصد کنند و اگر کوبت از تخم بود فی کنند و طبع

غضب

بحرانی

قوت

اسهال

در مطهر

عزیز مرطوب

بمطهر یا چغندر نرم کرد آمد و بعد از تنقیح بحام رویند و معده را برود و مصطکا
 و روغن به مالند و اگر سبب خواب مغز باشد که موجب عدم کمال
 بود علامت لبطوز و امتلا و اختلا و نبض و غلظت مارده باشد
 علاج آن جلابا انار کاشنی و نعیم و نباتات و نباتات پاشا کنند
 عسل یا شکر و سیره مادام خوردند بحام رویند و تعلیل در ماکول و زرد
 نمایند و اگر سبب کثرت اسهال یا کثرت در حام باشد سیره کرم
 قوت ماب صحر کرم یک کجی ساده یا قمر بندر نباتات خوردند
 و اگر کثرت ماب بود و اگر سبب نزله و زکام باشد شراب
 عناب بنفشه و نیلوفر و نباتات بحام رویند و اگر علامت غلظت خون
 بود فصد کنند و اگر طبع محبتش باشد بنفشه فوالا بلبان نمایند یا کجی
 و بنفشه و نباتات دوم در حمر و در حمر و در حمر و در حمر
 باشد که حرارت با بعضا خاصه قلب متشبت کرد و موجب افتاد
 رطوبت شود و مراب انار است زیرا که اگر حرارت غریبه متعلق بر طوبه
 شود که در عروق صغار موجود است انار امرتبه ادلی گویند و اگر
 ان رطوبات را مانی کردند و متشبت بر طوبه است شود که در عروق
 صغار بمنزله طل است انار امرتبه نایمه گویند و اگر ان رطوبات
 را نیز افشا نموده متعلق بر طوبه است شود که التیام اعضا بر ان است
 ان از امرتبه مالته گویند و حمی دق پیشتر بود از حمی عنق و حمی ادران و اسهال
 و خطای طبیعت و جنط مرضی حادث شود و در اسهال که در وقوع
 باید علاج آن است که نبض ضعیف و ماریت و صلب و متواتر
 باشد حرارت و کوب و اضطراب بنود و حول غذا تمام نمایند
 حرارت استنداد نایم و نبض قوت کرم و حول از ابتدا کادربانند
 نخل و نهنگت برن شرف جلد خشک است که در این ظاهر شود

در حمر

عده

باید

و بارگی روی و اعضا زایل شود و سینه درازن باریک شود و گوش کجک
 گردد و در بول دینی باشد امید نتوان داشت اما در ابتدا علاج نیز باشد
 علاج ادران است که در مسکنی بارده در جهت شمال و کنار آنها
 مسکن سازند و در وقت سردی و کدو و معش خشکند و کلاب و کافور و شکر خود
 بپزند و در بزرگی و ترطیب گوشتند و هم زرد شیری از شراب غناب و
 حکاش و صندل با سیره کرم تورک یا رب خیار که در این بات حوزند و
 سیره خوبالکدر در سفناخ و زوجه لوجک و با هیال خوردند
 سرطان و بزغال غنابت میزند و در تنه میبرد و کدو کند و کدو
 بقول و کاشتی و تورک و خیار و در فواکه انار عزیز و شغال و سینه
 و درود و اجاص و زرد الو و خوزه و انور خورد و سینه و موضع جلد را
 بصدل و کلاب در استمال افروز طلا کنند و از جاع و عوارض
 نغساند و سایر منخات و مخففات احترار نمایند و سینه کنند که جلد
 که با شراب روند و بجای معتدل رفتن دماغ معش و نیل و زرد
 سرد کند و در سینه شستن مفید بود در اجناسا موع بازو تامل کنند و اگر
 ای تب بود و سینه موز طر حادث شده باشد شراب کمال معش با
 لعاب نیل و بهر آن در عرق کل و پیدایش مندر استحام و پیدایش
 مکرر کنند و اگر سبب اسهال حادث شود حبس طبعست نقرص طبع
 در آب کنند و آن قرص نر مفید بود ... کل از این است بهبوط
 از هر یک چهار روز و در وقت کرم عارض طبعست سینه عسل از هر یک
 هر با دانه مود از هر یک سهره موم صاف کند و کرم تورک و سینه از هر یک

اسهل

بفرق

بجزرم کافر بیدرم نشستم دو درم عطر را بکنند و با آب بشوید و شکر از آن
 تناول نمایند و مانند مدقوق را از هوای گرم و سرد نگاه دارند و تقوی قلب
 و معده و کبد کنند و بر اصف و کوندر و سبک کارها و بازو یا میل گردانند و از
 خوش و لغات دلکش و کلهیات فرح آکنده به سمع ادرس تند و حواها
 لطیف و بزبان لطیف در صحبت او حاضر گردانند و اصل از خود و غضب
 جرع و عطش نگاه دارند و این قرص میزند و صفت آن طاهر و قوی
 ضدل بخند در السوسی از هر یک سه درم کرم خیارین و کدو و بهر آن موم
 هر یک بخردم و معش و سینه کرم از هر یک درم کرم تورک و کدو کافور
 نغدام بکنند و مالعاب سینه گویند و در وقت رند و کشتن کافور
 و حون علامت ذلول طاهر شود و قرص کافور را در شراب یا سیره بپزند و در
 اندک غذا خوردند بر فعات و اگر کثرت در معده و کرم خوردند و در
 و کرمی و نغمان و زرع و اینتیق نهند و عرق آن بکنند و در وقت کرم از آن
 تناول کنند عظیم مفید بود *در السوسی* بیوستی است که بر مراح
 غالب شو و یا حوارت و اکثر مشایخ را طار شده باشد که سبب نغمان بسیار
 و استعمال مبروات با فراط حادث شود علامت ذلول و تشف جلد
 بود و التهاب و اشتعال و اسهال نباشد و ملسی سرد بود علاج آن
 نشانی و ترطیب باشد مثل شراب کافور و شراب انار عزیز و شراب سب
 و اعذیه کثیره الغذا حون بهر موم و موم و موم و زرد کرم موم و این شست بره
 و نغمانه و صلاوی شکری و شیر و مشک و استعمال حمام معتدل و جفتمای سینه
 و مستومات معتدل چون غنبر و لادن و یا سیمان در نس و شونیز و تدمه ای
 بنفشه بادام و پیر موم و موم در حمام غصه
 و آن عبارت از بی باشد که عوارز اول الاحق اطلاق شود و آن را از کند

بموس

و ان تخونیت بقلب و روح متاثر شود پس بر اعضا رسد و از آنجا
 که لایق خلط می شود خالی نیت که انرا متعفن می گرداند یا نیت
 سوز حسی - که انرا گرمی گرداند انرا سوز حسی گویند و ان لذت علیان خون حادث شود
 و اگر متعفن گرداند برینج که تعفن او در خارج عروق است یا در داخل عروق
 اگر در داخل عروق است از آن حمایت لازم بود و اگر در وقت ان
 چهار است ان خون متعفن شود مطبقه گویند و اگر صورت او در وقت ان
 بود لثقه و اگر سودا بود ریح لازم و اگر تعفن در خارج عروق بود مثل عوده
 و کبد و طحال و معده از آن حمایت داره مؤلف شود و در آن خون ماده در
 خارج عروق متعفن شود سبب حرارت است که تکلیل زود و نیت
 زایل نشود تا از نگاه که ماده باز جمع شود و ان ماده اگر صورت او در
 خالص گویند و اگر بلغم بود بلغمی و اگر سودا بود ریح و تعفن دم در خارج
 عروق در او را بود و ان نیت عرضی باشد و ان انواع حمایت موده بود
 اما انواع حمایت مرکب تر گویان یا از اجناس متفاره چون ترکیب جمعی اصولی
 و حی بلغمی ترکیب ان از انواع جنس واحد بود چون ترکیب لازم یا غلبه و اگر
 ترکیب ان از اضافی بود واحد باشد چون ترکیب در ریح و در غلبه و بیان هر یک
 گفته می شود بزرگه عفونت سبب غنای ردی که بود یا عدا که در شکل نشود
 بر می صالح خون است و صیاریا عذای که انجمن از خلص شود مستعد قبول
 عفونت بود مثل فواکه و با شکر که عفونت سبب کمره و از وقت خلط
 حادث شود حی مطبقه بنی بشر که از تعفن و تخمر دم در عروق
 عارض می شود و اصناف ان سه است اول ترابیده یعنی هر زرد که
 زیاده شود سبب انکه معتدل دم در رطوبت ان بسیار بود و عفونت سبب
 تکلیل باشد و از صنف برتری اصناف بود و دم متاخره و ان که

کود
 حمایت مفرود
 مرکب

مطبوعه

که انرا

که هر روز که است نفسان بزرگ و سبب انکه تکلیلش از تعفن بود و انچه
 داد تنگ باشد نه زیاد شود و نه کم لاد و سبب ان که تعفن و با شکر که ان
 است بحر قه و سوز حسی منتقل گردد و اگر در نیت سبب است سیاه و سوز در نظام
 که بود لیل بر لبو - سبب حی مطبقه است وجه و عین و انتفاع عروق
 و ضیق نفس معمره و عطلت قاروره و عظم و سر عظم و از متلا بنض بود
 در این نیت سوز حسی با شکر است و در سوز غلبه بلند علاج انکه در نیت
 یا سبب فصد انجمن با سبب نیت و اخراج دم بحقیقه و احتیاج دار که
 بر فعات بود و حمایت در عین نیت سبب در ریح و از غلبه و نیلوز
 و کج کاشنی و نبات یا قه هندی در کجین و نبات شامل انکه عدا
 کسباب و عذاب خوردند و میان روز شترتی از نبات و عرق کل و سپید
 شاد و نیلوز نبات نمند و اگر نیت سبب شراب عوده در کاس و نیلوز بود
 ما و طبیعت را محبت نلوز اند و بنفوع فواکه و تر کجین تلخان کنند و همه روزه
 دانه و زبان بر کمره و طلا بسوزند و لعاب شکر و بدهانه سر را با ان
 در در چشم یا نیت اسهال طبیعت کنند با مطبوعه صفت ان سبب
 نبش نیلوز نیت کاشنی در قوکل از نیت بخیزد عذاب ده عدد سپستان
 نیت عدد الوی سیاه ده عدد الوی سیاه با بر زده عدد شکر و در نیت
 ده درم به بند و نیت فم خیال شکر بود و از احتیاج اقتضای همه استعمال نمایند
 صفت ان نبش نیلوز از نیت کاشنی عدد سپستان ای عدد جو نیم کوفته کنی و ریح خنجر
 دشت شکر رخ زده نبش از نیت کاشنی درم ابهام بخورم و اگر با این نیت نم بود
 جلاب از نبش و نیلوز و عذاب سپستان و نبات شامل نمایند و طبیبان
 بر نیت نبش و نیت خیال شکر از نیت بلیده مشعال سوز حسی در کمره و

عده عدد کاشنی در نیت کاشنی
 عده عدد کاشنی در نیت کاشنی
 عده عدد کاشنی در نیت کاشنی
 عده عدد کاشنی در نیت کاشنی
 عده عدد کاشنی در نیت کاشنی

و غلبان خون حاد است و علامت او همین علامت باشد و او را حیوانی بوی
 بود و از مطبوعه اضعف علاج اندن فصد و تیرم فقط شرم در اقتصار
 بر موزرات حاضر و اگر احتیاج تیلی اندبه نونج بود که در نخبی النقا
 کند محرقة بی صولاد بود که ماده آن در عروق منعقد شده است
 در این تیر لازم بود به دستور غیب شداد کند علامت آن شنلی و در ضرب
 و پوزینه و خشونت زبان و صفرة آن و صداع و بویان و زور فانی چشم
 و نبض سریع متواتر و مازوره ناز بود علاج آن هر روز جلایه
 از کیم کاشنی بنفشه نیلور الوسیاه نر کجانی نبات تناول کند و
 عند ایشره جو دیشره حشاش خورد و اگر سر فیه نبات و مسانهای دور
 کجانی و شراب حاضی و لیمو تناول کند و الا شراب حشاش و بنفشه
 و بلطیغ کند باین مطبوعه و اگر و نقوع آن و اگر از مطبوعه نقوع باشد
 شراب و سرکه مقدار هر دو یک یک باشد و ده درم تناول نمایند باریف
 و اگر زنده باشد سنایچرم بنفشه نیلور کیم کاشنی کیم حیاره از مین
 سه درم غیب ده عدد سبزی است عدس خشت نر کجانی از مین
 پانزده درم و مشکومات بارده استعمال کند و اگر بخوبی وقت خوب
 شراب کیم حشاش لعقی نماید و در تیرم و تیلیغش کوشند و بعد از شقیته شراب
 تخم کورک یا شراب کیم کاشنی یا آب کجانی یا مسند و نقوع رند او نیز نشانه
 بود و چون نیت معارقت کند لغت و تیرم نماید به شراب حاضی و لیمو
 و ضدل و موزره از مین و آلوی کیم و انازاده و نارنج هر کدام که
 شود با زودج خورد

بی محرقة

غیب

اندر

مسئله ۴

سر زعفران طاهرین / باب ۷

ص ۲۹۰

باب ۱ / اورام

ص ۲۹۰

باب ۲ / بنور

ص ۲۹۵

مسئله

باب ۳ / جراحه قروح ص ۳۰۲

باب ۴ / کسر صند و کانی ص ۳۰۵

باب ۵ / بنام دامر افتر جله ص ۳۰۹

باب ۶ / سر زعفران ص ۳۱۵

باب ۷ / زینت شعر ص ۳۱۸

و آب ساق در چشم جگانه در عین الیه نظر کنند و اگر طبع گرم باشد
 فرض طبع سرد است با شراب ضد آن بخورند و اگر سرد باشد شراب کافور
 و معطر بخورند و در حصه قطعا طبع را تحریک نماید که خدا
 در این طبع برده مؤید باد و کافور بر این آمده است و شش بر این
 کرده تا اول کنند و فرض کافور با شراب کرم سبب شراب
 بخورند و اگر میوه سی بر طبق عالی باشد شراب معطر و نیلوفر
 باب کرم پیاش نهند و معطر و سببشان در جواب این از م
 و پیش از آن تصرف نکنند و در تبرید و نظیفه دم سی نمایند و الا
 بر فیه باشد شراب رگس و عوزه و لیمو و شراب کادی معطر بود
 ملاک آن تا قدم چون نماند حالت میان صحت فرض این
 آن متوسط باشد میان تیره اصحا و تیره مرض پس باید که نقد
 حال نامه کنند و از احوال و اعراض که در حادث شود متعین
 باشد پس اگر در نفس او سرعت و در قاروره او غلط و صبیغ
 باشد و صداع و ثقل سر و به نفس و قلت نشاط بود دلالت
 بر آن کند که بقیه از مواد باقیست پس باید که بحسب تیره بلعاجا
 که ناقه از آن به تنگ نیاید مشغول بناید شد و عملیات غیر قوی
 چون نقوعات بمانند و فرض طبع گرم با کچن معطر بود
 و چون چهار روز از روز اول تب بگذرد فروج به بندد به تیره عادت
 بر آن کند و چون روزی از این بگذرد ضروری که نهایت مزاج
 با کوشتهای نسبت تناول کنند و از لمللا و صومع و تناول
 منخات احتراز نمایند و چون قوت گیرند استجماع مناسب بود

و در سردن آمدن که خفاج ملاخطه واجب است تا از هو احرزی ببرد
 در پیش و از کبرند تا اثر بخار حار زایل شود و بتدریج و تالی
 عسلی رودند و از عوارض نفسانی در بدنی مانده هم
 و غیب موقوف است بر اراده و اگر بهم کما شعور باشد و طبیع
 بهیچ معلوم شود که عذاب بسیار خوف تعقلیل عدالت و تقویت
 معده بکافی شود و لو از شش مصطلک کسند حاصل شود
 زردی یا نارادانه یا ساق صندید و یا بدن را اذیت حاصل شود
 جماع نلتد و چون قوت کسند هر مایه زان نولد
 و بتدریج در اعضا غلیظه تصرف نمایند و مایه
 در از اعضا که ظاهر بدن را حادث شود مثل بیض
 مایه و در او درم غلط و انتفاخ بود که
 بسبب انصباب ماده یا عفا ظاهر شود در این ماده یا در
 از نوبت باشد یا بابت مایه که در می کرده آن دم
 ان را غلیظه گویند و آنکه صغادی بود حمره گویند و آنکه غلیظه
 بود معده در آن اما درم بلخ اگر مخالف عضو باشد و موم
 بود سرطان گویند و اگر موم باشد خصا ز و اگر در خارج
 عضو بود آن ظاهر باشد صلابت گویند و الا غده و آنکه
 از ریج باشد اگر مخالف عضو بود در آن کسند گویند و اگر
 مجتمع و صلب بود که در میان هر یک گفته شود درم قلع
 از ماده درم حادث شود علامت عمد و در زمان و انتفاخ و
 دت شکی بود و درم رخ بود مایل بحدوث علامت از آن در
 ابتدا فصد کسند از هر قی که شایب بود در جاکم اگر در
 اعالی بدن باشد فیقال و اگر در اسافل بود با سلی

م م

م م م

امراض طریقین

بیت / اورام

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

و فی

ش

کشد و تراشیده و نیلوفر و عناب شاد کسند یا آب انارین
 کسند یا شیره تخم تورک و کسند یا شیره جو خورند یا بزباش
 بنوعی بود و بلیط طبیعت بمطبخ فواکه یا لقیح آن کسند و اگر در
 در مجاری بود یعنی مغز اعصاب را کسند که این بسبب پوش و زردی
 و بیج ران و در ایند ابار شد که هنوز ماده تمام نکرده استعمال
 میردات و رادعات کسند مثل صندل و طاب و فلفل
 اقا قی و کل ارشی و مایه شاد و کسند و کما هو و نستان افور و
 در استعمال میردات مایه مایند و بعد از چهار روز که مود بود
 محلات خون مایه و حطر و صلبه و در مایه ترکیب و اطفال الملک
 بار رادعات مایه و چون ماده تمام برزد محلات تنها استعمال
 کسند و اگر ماده جمع نشود محلات با منضجات مثل زرد و در
 و صلبه و اینجور استعمال نمایند و علامات جمع شدن این
 وجع باشد و چون ماده جمع یابد منجر آید نارودیه حاده یا بدن
 و علامات نفع مایه و چون کسند بران نماند و در مود
 منجر لغو ماده تمام برزد این مایه استعمال کسند اما هرگاه
 که درم و مغز اعصاب حارست شود یا درم بسبب حریم
 سقطه بود بعد از قصد و تنقیه حریات مثل زرد و محلات
 بعد از نرد و اصل استعمال میردات و رادعات کسند و فی
 فلتونی است که ان را شفا قلوبس گویند و او ان است که درم محط
 شود و به تحلیل رود و نه جمع شود اگر از این وجوه عضو سرد
 شود و عضو را مایه علاج انقطع عضو باشد تا اعصار
 دیگر سالم ماند و اگر فدا تمام باشد حمایت کسند و شری

شفا قلوبس

عقیق از درند تا ماده مشغول شود و بعد از آن که سینه با کلاب طلا کند
 در می باشد که ماده آن صنوادی بود غلبه او او
 آن است که یا بل بسط جلد بر یا ولون آن سنج و در آن در آن
 بود و چون دست بر آن نهند فرغ برود و چون دست بردارد باز
 معاودت کند و با آن بت و تشنگی و حوقیت و الهی باشد
 علاج این چون علاج فلغم بود ولیکن در دست بر دست تا بر آید در
 فلغم که جفیف است **ارماده** بلغمی حدیث شود
 و در می سفید باشد و با آن حرارت و المی بنود و چون از طلا کند
 نهند فرود و در زمان نجان عا بر بلند علاج هر در جلال از
 بخ مکت در از این و کلینیک تناول کنند غذا خوردن شیره
 حنک که از خوزه و بعد از پنج تیلی طبیعت کند یک باره و چون
 خیارشور و مهلات بلغم و بوره ارضی و نمک و زیت و سرکه بود
 طلا کنند و کفر در هر که کوشا شد و خاد نماید با اینست
 صبر تا بر که طلا کنند و سر در عروان و ما زود می خورد و علاج
 و در می بود که غلیظ باشد و فلان را غلانی باشد و از عضو خارج
 بود و مقدار آن از نخودی تا فخره می باشد **تنقیه**
 بر آن است یک باره و ایاره لو عازیا و استعمال هر دم دیا خلیون
 و اگر به کلید زودت کافند یا اید تم حرقه چون فله قیون درین
 بر دیکت نهند و چون منج شود گشته که غلاف اوست بصناره
 بیرون آوردند و در محای مدله لکار بر نهند **طای و در می**
 سودادی بود **ادوان است** که در استه الوصل بود
 و هر روز که آمد بزرگتر شود و صلب باشد و از آن حرارت
 نلس بلغم تحسین کرد و در آن غرق بزویخ چون دست

سودادی

درم خود (ارماده)

مصلحت

طای

سلحه

طای



بای سرطان بود علاج آن در ابتدا فصد کنند و تنقیه من از بودا
 مطنخه افیتون رخار بقول کنند و از حب نیز معین بود
 از قیتون بکرم بطور حقیقی است از هر یک در م بملک سیاه و کابل
 از هر یک در مکت نعل دالمن غار بقول نهند این مجموع کو در مکت
 باب کفشی بر نهند و حب سازند در اول حدیث این در م
 رادعات استعمال کنند و بعد از آن محملات چون رومی صل
 وضعی و اگر متعین شود یا تو تنای مغول در مرم دیا خلون و اگر
 در م صلب بود و ادریه در آن اثر نهند صلح از آن نیز در م
 متعین شود تو تنای شسته و طی ختم و کل ارضی و ورق کل بر
 بگویند و بار دغی کل استعمال نمایند و اگر این در م زلی را حارث
 شود در ادرار طبع با او بیار من نمایند حمار و در می باشد
 تشابه سلوم اما او با کوشش از میخته بود و متعدد باشد و
 وصلب تر از صلح بود و بیشتر در کردن و بیخ را در واقع شود
 تنقیه بدن از بلغم و سودا و جنتاب از اغذیه غلیظ کنند
 در استعمال ادریه محله مثل مرم دیا خلون یا ادره جو در م
 یا بول کو دکان یا ادره با قلابت هر اهرت از نقت شمع به
 بط از هر یک در م صناد سازند و اگر به کلید زودت بشکافند و بعد
 از آن ادریه لکار در م صناد سازند که سینه اهرت
 همت هر قمار لکار فریق العار با زودت از هر یک در م علقه علم
 چهار در م بگویند یا بول کت استعمال کنند صناد از هر یک در م
 را بیخ یا بول شتر خاوند سازند و لوز از خضار زودت که بر لوست
 نیک ظاهر باشد و آن بر برقی خضار زودت علاج قطع باشد

خضار

و باید که با احتیاط قطع کنند تا عروق و شریان منقطع نشود و بعد از
 قطع اگر تعقیب یا نه فلان موضع استعمال کنند و بعد از آن اندک محکم بکنند
 دارند و در مصلحت آن را استیوار و سی خوانند و از ماده سودا با هم
 غلیظ حاد است شود یا از درج حار که استعمال مبررات با فراط
 کرده باشند ماده میخ شده باشد علامت وصلات
 و عدم وضع بود و لونها چون لون بدن بود اما اگر اراده
 سودا بود رنگ آن چون رنگ اسرب بود علاج آن تنقیه
 بدن کنند از بلغم و سودا استعمال ادویه مجله مثل سیه مرغ و کبک
 و فوس و روبا و مغزاق کا و متلا و کشته و روغن با بون
 و صغری صمغ و زور شک بزرگ خطی از هر یک در جلیه بیخ
 انجیر است عدد با هم بپوشند و نهند مقل جاوشیر
 روبا با هم بپوشند و استعمال کنند ان را در بشد گویند
 و فرق میان او و سلع آن است که او در میان اعضا باشد
 و از اغلانی نباشد علاج آن تنقیه بدن کنند از بلغم و سودا
 در هم و یا خلیق استعمال کنند و بعضی آن را بپوشند و قطعه
 اسرب بر آن کنند و به نهند و اگر در پس گوش باشد آن را در صلا
 گویند یا کشته حلزون و سیه نیک طلا کنند عوت
 در می بود که در اعضا غنوی چون حصید و پستان و زرد بخل
 و نخ در آن واقع شود و صلا آن از ماده سیمی باشد که عصور را

طاعون
 در اعضا
 در مصلحت
 در مصلحت
 در مصلحت

فاسد شده

فاسد کرده و رنگ آن را متغیر سازد باشد که از آن خون و
 مترشح شود علامت آن غشیان و خفقان بود و هر چه رنگ آن
 سیاه و بنفش باشد قاتل بود و درین مرض فصد مکنند و تقویت
 دل بتراب حاض و لیمو و صندل و سبب و انار کنند
 عیس و سر که حوزبه و در حوالی خود برقت و بخ در برت مید
 و بوش و ط بستان افزور نهند و در مواضع بارده سکی سوس
 و صندل و کلاب و کافور بپوشند و بر سینه نزل کنند و در درج
 نالند اما اگر آن موضع را حجامت کنند و ماده را جذب
 نمایند و بعد از آن باب گرم بشوند مناسب بود علامت او
 در می بود ریخی علامت آن است که چون مشک بر باد بود و
 چون دست بر آن نهند فرود رود و چون دست بر ران در القور
 بحال اول رود و محسوس کرد که در آن ماده نیست و اگر برکت
 باشد چون دست بر آن رتند او از ران جلال از
 کح کاشنی و سرداب در ران و کلقند با نبات تناول کنند
 غله نخود آب یا شیره خشکانه حوزبه و توایل در آن کنند و محج بر
 موضع نهند یا شرط و روغن با بون و سرداب بر آن مالند یا
 تخم کرفس و اینسون از هر یک در کحوشند و صاف کنند و روغن
 زیت بر آن بریزند و بکوشند تا آب برود و روغن با بون پس
 استعمال کنند دبیله در می بزرگ
 بود و رنگ آن چون رنگ بدن میخ وصلب بود و با آن
 وجهی نباشد و در مواد خلیقه غریبه جمع شود و
 فواج آن است که در ماده جمع شده باشد

طاعون

نسخه

دبیله

از ادرام و با آن حرق و حارت باشد علاج این طبیعت کند از انواع
 حلقی که غالب بود و منجیات برداشند و بعد از آن منجی کرد است
 و مواد را برین کنند بعد از آن مرقمهای مدله بکار دارند و گفته اند
 که اگر پنج نرس با غسل طلا کنند یا داخلین با لعاب حوزل
 منجی از آن باشد **دوم در بشور با بشور**
 ادرام بود بعضی دومی چون سر او در تل و بعضی صوادی چون
 نله و جمره و بعضی بلغمی خون شرار بلغمی و بعضی سوداوی حوت
 جوب و نایل و ساطب بشرای نرس باشد و ماده آن دمی
 بود که با آن رطوبتی ناسد است با شد از زردات بعضی
 و کثره تناول گوشت و شیرینی متولد شود و بدترین او آن است
 که در غرور باشد علاج آن فصد کنند و تنقیه بدن کنند مطبوخ
 بلیله و ارگوشت و شیرین از حرارت بماند باقی علاج او چون علاج ادرام
 بود بشری بشوری بود همین یا بلنجره و صفکان و کربش
 و دفعاً حادث کفو و سبب آن بخار بود که از دم مراری یا بلغمی
 بود قوی و خرد و آنکه دموئی سرخ تر و گرم تر بود و در ریش است
 نمایند و آنچه بلغمی باشد در ریش حادث شود و در ریش است
 کند علاج دومی فصد باشد و تلای طبیعت کسد مطبوخ
 فواله با سقونی یا مطبوخ بلیله و در بلغمی به تلای الکفای نمایند
 فصد کنند و بدن را با آب گرم و سبوس و سرکه و طاب بشویند
 نبات اللسان بشوری چند خود باشد که در ریش حادث شود و با آن
 خارش عظیم بود علاج آن فصد کنند و بکام رزند و اندام را
 بسوس و کخم جزوه بشویند و اگر احتیاج افتد تلای کنند

دمل

بشری

بسات اللسان

تلای

غله بشوری چند صوادی بود و متدرج همین شود
 و بلیله که متصل کرده یا بل بود بصفوه و صا و سیر بشوری بود سینه
 بگا و رس و اصل آن سرخ و سرال سینه بود و با آن خارش عظیم بود
 علاج آن هر دو تنقیه از صواد و حوض و در باده ترکیب و
 عکس و اقیان و ضدل با آب کاشنی یا آب رویاه ترکیب طلا کنند
 و اگر متوج شود و ممتادی شود مرضی اندر و خون طلا کنند
 مازد کند ریش بمانی از هر یک سرخ و قلعیدس درم را زنده درم
 بلویند در شراب برشند و خشک کنند و بوقت حاجت بکار
 می سازند و طلا می کنند **سوم** همه صید مازدی بسوزند
 زرد جوید کلنا رز از آن طویل بلویند و با موم و روغن پامیر بند و بکار
چهارم بشوری چند این بود نهایت سرخ و با آن سوزشی
 و المی عظیم بود و ماده آن صفا بود با خون رقیق از این علاج آن
 تنقیه بدن کنند از صفا و مجرب بر موضع نهند یا سرط عمیق یا مواد
 مستفوع شود و باقی علاج او خون علاج غله بود و در ریش
 بشوره چند بشری که حادث شود و زرد خشک ریش کرد و با آن خارش
 و سوزشی باشد و در اندرون آن آبی تنگت بود و در ابتدا
 ظهور آن خطهای سرخ و سبز خون زاننه آتش بهر علاج این
 حفض و کافور بلجباب بگو خمد کنند و بازو و فلفله هر که
 نیز مفید بود و از جلاده و گوشت ارغوان نمایند نفاطت آبله
 چند بود که در اندرون او خونی یا آبی تنگت باشد و این از جویندن
 دم حادث شود علاج آن فصد کنند و تنقیه بدن و شکی

عکس
جادرسه

۳

نار فارسی

نفاطت

دم به شرب غناب و نیلوفر و اعزبه بارده چون عکس و سرکه و غیر
 بندی و انار دام حوزید و لفظ را میجو کرداشته تا آنکه در آن با
 بیرون آید و هم اسفنداج و مرداب کج بهند و اگر درخت کج شود
 مریم قلقطاس استعمال نمایند **عرق مریم قلقطاس**
 شود و شکافته که هو از دست در کی بیرون آید و گاه باشد
 که از آن حویلی چون حرکت گرم محسوس شود و بعضی گفته اند که آن
 خود کرمی باشد و بتدریج در از رازد و اگر کثرت کند و آن
 بنحایت بد باشد و اکثر در ساق و ساعد پیدا شود و آن
 عرض در مدینه طیبه و مصر و عراق سان و طبسی و لاریسار
 باشد و سبب آن فضلای بود که در عرق حمیم شود و بوکله خوار است
 منعقد کرد و طبیعت آن را بدین طریقی دفع کنند **عقار آن**
 فصد با لیتی کنند یا صافی و تنقیه بدن نمایند **طینچه لیتیون**
 و جب قو قیاد بعد از تنقیه تناول اطریقیب و کثرت تمام معذیه
 در ابتدا ال را بصدل و صبر و کافور طلا کنند و چون بیرون آید
 بقطره اسری کشند و در از می شود بر اسری می بخند و باید
 که احتیاط تمام تا مابایت تا پاره نشود و این هنگام ماب کرم و
 روغن زردکس و بنفشه و لغاب کس طلا کنند تا با سال سر طلا
 و خاکستری سر درج مرداب کج بخند و بلون با موم و روغن آینه
 و ببالند و با کج مانی بیرون آید و در بعد از آن آید که در بکار
 دارند **عقار** آن قرض باشد که در روی دست صادر شود

عرق مدنی

حفظ

و در ابتدا

و در ابتدا اثرات متفوقه باشد و متفوق شود و خشک تر شود و اگر کثر
 بسیار را واقع شود و آنچه از و صدید آید آن را شمر نیت گویند
عقار آن اگر سن و مزاج متعین باشد فصد قیفال کنند و عرق باقی
 مناسب بود و الا حجامت کنند از کس و تنقیه بدن **طینچه بلید**
 و شامتره نمایند و در کثرت و اثر نیمی از کثرت باده و بادام تلخ و زرد حوم
 از هر یک به نسبت درج بگویند و پنجه معارضه خلط حاصل کنند و هم را با
 پیامبرند و در حویلی که در وقت حاجت با یک کاسی در غشی کل
 باید و طلا کنند و از آن طول و کلمه را در تیغ و اما قیاب بگویند و
 با فضل فر و روغن کل طلا کنند و زرد حوم و لوبان انار و مردار کسنگ
 و ضایع معین بود و آنچه خشک باشد بر آن پوستی سفید بود از
 ماده سودا باشد و روغن چشم و کدو و شیر زنان در برزنجی مانند
 و آن را بر درج کرده در سفاناج بالند و اگر غلیظ و صلب باشد
 با ستره بخاشند و علق بر آن نهند و صبر و در استک روغن
 کل و سرکه با ایند و طلا کنند و نوع از سفید است که آن را
 شندی گویند و در آن سورخما بپوشد که در آن چیز حون نهند ظاهر بود
عقار او تنقیه بدن کنند و زنجار و غسل طلا کنند و نوع دیگر
 است که از آن رطوبت جو غساله گوشت آید **عقار آن** است
 که کج بر آن نهند تا آنکه در آن باشد و در آن آینه نگاه لکل لادن و
 مرد کسنگ آوسر که در روغن کل طلا کنند و در کسنگ است که بنحایت
 سرخ باشد کدی که بسیار زرد کاندن سوخته و اسری سوخته

شریک

شده است

و از زودت از هر یک که در کبریت یلدرج بگویند و کل فرط طلا کنند
 لوب بزره صغیره است که بغایت صلب باشد و در کبریت
 ان خلط غلیظ بود از بلغم یا سودا غلیظ از این تنقیه برین کنند مطبوخ
 ارفیتون و غاریقون و شکت بز با بره طلا کنند یا شیرا بخیر خام یا
 پنجه شست با بر که وان را با همین قلع نمایند و در کبریت یا برینشان
 بزور نبره کا و وزنجار و شیخ الحظیل و نوشادر و ابله است که در کبریت
 عدسی بپزند و با آب طلا کنند و نوعی است که ان را عدسی گویند
 و رنگ ان اسرخ می شود و اگر در روی دیشان ظاهر شود و ان تا به
 ورق مورد آب شود طلا کنند یا صغیر بطم و صغیر الودکیش و
 کبریت و بوره و غیره که طلا کنند بزره بلغم بزره بود که ان
 متوج کعبه خشت کشته شود و از ان صندیرا بد علاج است
 برن کنند و ان را به کل از منی طلا نمایند یا مثل و زرد در و زنجار
 و خوردل و مویز و در اینج مسادی بگویند و با عمل دریت و کبر
 طلا کنند و با بزره خشن که در اعضا ظاهر شود و این
 کعبه در ان اسرخ بزره بود و بر روی ان پوستی چون فلوس
 مای باشد علاج ان در ابتدا فصد کنند و تنقیه برین از خودا
 و اخلاط غلیظ و ان را با هلیله زرد و صغیر اکو و کبریت در و کبر
 در و غم کل طلا کنند یا عدک بطم و صغیر الودکیش و شیخ الحظیل
 زیت مرهم سازند و با لند یا به بطم و صغیر الودکیش مالند
 یا مورد و معاش به کبریت طلا کنند و در ابتدا جوک و دندان صیام و
 روغن کنند میزند بعد چون زخم شود و زمانا و مویز و کبر

تالکین

عدسی

سیاه

بلغم

هر یک در و درج ایرب کبریت زرد از هر یک که در کبریت
 و اطعم غلیظه احمر از نمایند و بزره با شکر که از اصل ط
 محرقه حادث شود و اگر در روی لبو محرقه تنقیه برین
 و از اشیا صاده حریفه احمر از نمایند و در و غم زلفا طلا کنند یا
 با همین نجاشند تا خون از ان بیاید پس مرهم ملجم بنهند
 غلیظ بنین بر ان بود که با خارشش و سوزش با شکر و ان
 از سودا و بلغم مالح و اخلاط محرقه حادث شود بعضی خشک
 کرد و امتدادی بنیاید و بعضی تر باشد و از ان صندیرا بد
 علاج از فصد کنند و هر روز صلاان از عناب و سیستان و
 بنفشه و کیم کاسنی و شیخ مهلت و نبات تناول کنند و
 عدس مایش و بخورد و بزره بادام خوردند و بعد از نضج تمام مطبوخ
 هلیله با صبر و تربد بیاش مند یا این مطبوخ صندیرا بد
 همت در لبوست هلیله زرد و نجدرم موز طانی ده درج شاتره
 و بستمه بنفشه و نیلوفر از هر یک که درج افشانی بلدرنج الو
 سیاه و کیمی از هر یک که نسبت درج عدد عناب و عدد
 سیستان سه عدد بجوش آید و چون وقت فرو رفتن باشد
 ارفیتون هفت درج در خرقه کتان بسته در ان اندازند تا
 بجوش آید پس صافی کنند و است درج حیاشیر و پاپوده درج کچالی
 بر سر آن کنند و بیاش مند و کاشاتره با هلیله زرد و ما
 کچالی با ارفیتون معینا فصد و از حب نیر مایع بود صندیرا بد
 هلیله زرد و سیاه و کالی کچ شاتره صبر سقوطی از هر یک که در
 سقونیای مشوی نیم دانگ مقل دانگ بلویند و با شاتره

تور

جرب

جرب رند و بعد از تنقیح جرب را با دیمه محقق طلا کنند صفت
 ذوای که جرب را باغ بود کبریت نند بخردم مویز و دانه را
 ده گرم بگویند و با سرکه طلا کنند اگر سرکه زینس معتول خورزمه
 فسطاط دی بگویند و با روغن گل و سرکه طلا نمایند
 نوره و مغسول کبریت کندن خورزمه فسطاط خا نرا زدن
 میوه بلبه اگر برابر بگویند و با روغن گل و مالیت و سرکه
 طلا کنند در حمام و بعد از آن با بی که در آن ورق مورد و کوس
 جوشاننده باشد نشویند و بعد از آن بصدل و طاب مالند
 و اگر جوشک باشد بر زرات حمام کنند و ترمیمی روغن نعیم
 و کدو نمایند و با دانه تلخ و قوسا و دانه کین هر یک در
 کجند بخردم بگویند و با روغن گل و خل طلا کنند
 خارش اعضا بزرگاریت حاره و اخلاط محرقه مزاجی لذا
 حادث شود علاج آن فصد کنند و نفوق فواکه یا غر مندی
 ترنجبین و نبات خوزبه و روغن شمش و کدو در اعضا مالند
 و طاب و حل نم در اسهال و خضار در اعضا مالند اگر کبریت
 اخلاط طبع اسهال طبیعت کنند و اگر بواسطه بخارات بود
 که در شیب جلد متعفن شود علاج آن نم را یک بدل بود
 و درین نوع استخام باب در باد آب شور معتدل بود و لول گوشت
 بر اندام مالیدن نافع بود و مغز نادان و خشکیش بگویند و با
 سرکه مالند و شایخ را بواسطه ضعف و تولد بلغم حله
 حادث شود علاج آن مداومت بر استخام و تدبیر مال
 در جراحات و زرق جراحات اتصال

درد
 حله اعضا

تفرق

باز

و باشد که گوشت را حادث شود علاج آن است که آن را
 با روغن و روغن و بوی و امثال آن نگاه دارند تا خیر در آن
 نیفتد که مانع الحام باشد و آن را چنان به بندند که به متصل
 کند و اگر متصل نکرده باشد روغن و روغن و روغن غایر بود
 در و رات مجلیه و محقق استمال کنند و پنبه آنرا در آن کنند
 تا از جرات پاک شود و انعام فرودات در همه ای مناسب
 استمال کنند که گوشت برودماند کندرا از زردت
 ایرسا از برین درم خردا سنگ درم بگویند و با موم روغن
 زیت دریم س زینر که نافع بود خول سیگال
 انزردت روغن برابر بگویند و در آن زینر و جواحت مرکب
 بود که با درام و کسر استخوان و قطع عرق و عصب و امثال آن
 فصد بیتی کنند و تناول شری از غر مندی یا با
 انارین یا نفوع فواکه و اگر با کسر استخوان باشد ضماد جبر
 استعمال کنند و اگر با روغن باشد حوالی آن مالند و در ماه
 ترک و سرکه طلا کنند و اگر گوشت فاسد شده باشد
 مرهم زلفار بر آن کنند تا بپزند از حرارت عصب و اگر آنکه
 بر عصب واقع شود اگر در طول باشد اسهال بود
 که لذت بوالس دو اسهال نگاه دارند و آن را بر روغن زیت قبا
 مالند و به بندند تا سه روز بگذرد و از حدت ورم ایمن شوند
 بعد از آن فرغول و زیت و شمع مرهم سازند و بنهند و اگر درم کرده
 باشد قلعیدیس بگردم زاج نیم درم تو مال مس ده درم قنبر نیم
 قشور کندر هشت درم زفت سی درم همه را با یک رطل

مرکب
 جرب

سرکه سخی کنند و سرکه شمع با آن خم کنند و در دیک سبکی
 مردم سازند و استعمال نماید و آرد به ماره قطعا ~~فایده~~
 و اگر آن جراحت موجب شخ شتر و عصب قطع کنند تا ضرر برسد
 منادی شود و در غنی داغ کنند و قوای را بر طرف منوع و بر طرف
 ساق کاو بالند و اگر بر سر جراحت واقع شود و سوزنی عیب داغ
 رسد ~~النت~~ که صورت بریت بیالانید و بر آن اندوز
 روز دیگر بگذرد تا از دم سوزن آید امی شو بر بعد از آن
 در درات استعمال کنند ~~و در وقت~~ و در وقت که بر زمان
 و بر روی واقع شرف ~~ان است~~ که فرقی بر سر که و کلاب
 بیالانید و در جراحت کنند و اطراف آن بگردانند قوی
 طلا کنند و مازد بسوزانند و بجل غمراش آن بنشانند پس
 بپزند و بر جراحت افشانند یا سنگ که آن را از چسبیدن
 گویند و غبار آسیا یا سفیده بیضه یا میزند و شمشیر کوشش بیابا
 بیالانید و بر آن اندوزند و بپزند و با زردی بسبب جراحت
 و اجابت منفی حادث شود در هر که از زخم آید از تنگ شدن
 آن را صبر به گویند و اگر غلیظ بود و بی علاج آن اگر در بی
 قیج بسیار بود یکبار چسبند تا بپزد و در وقت که سوزن
 و از لثه غذا و اطعمه مرطوبه از دست و آید مجلیه محقق مثل مردان
 و زرد جوبه و ورقه دکن دولت اندوز و کلنا ریزد و مردم
 استعمال کنند و از زخم در اعضا صلبه شد و زردی را بر سر
 کند و خون سیاه شدن بکار دارد و اگر در این زخم تنگ

تروح

بل

باش بفتیده مردم بدور است نام موه قوه باشد که آید شود
 و اگر مال بپزند و در آن را غور باشد و قوه آن فراخ شود و کشت
 سفید و سخت باشد و در ایام طریبات از آن جا روان بود
 چفته کند را به شراش کنند و بنزد راضو بیالانید و در آن کنند
 با کلاب زها کستر زب بپزند و از سفید نغده شت فایده و
 گوشتهای فاسد بیرون آورند با امی یا آرد و امی الکالی داغ
 کنند ~~بما~~ در کسر و خلع و در وقت
 و مانند آن کسر نفوق الصالی را گویند که در عظم واقع شود
 علاج آن اولاً فصد کنند و بلیان طبع نمایند و عکس نور محکم
 به بپزند و از زب شت خارش کنند کشت بپزند و آب کم بر آن بپزند
 و عصایه بپزند و کلاب تر کنند و بر آن کنند و بنزد و خون
 دوسه روزی بپزند و درم بنامش نغاش و مورد و کل ارینی
 و اما قیاس بر طلا کنند و به بپزند و از آن خون امه لند در
 و حکم ایشان بگویند در جراحت افشانند و اگر استخوان ماره
 شده باشد در لگن شت جدا شته بیرون آورند و اگر متصل
 بگوشت باشد بکنان جای خود نماند و به بپزند و محالجا ~~و~~
 بجای آورند ~~و~~ آن است که متصل از جای خود بیرون آید
 آن است که متصل را بر قی و استکی بجای باز نماند و بعد
 از آن شکن و جمع و از آنه و بر کستر ~~و~~ ~~النت~~ که متصل
 از جای خود برود و اما بیرون نیاید و مانع بعضی حرکات بود
~~النت~~ که المی عارض شود بی آنکه نفوق الصالی

بما در کسر و خلع و در وقت
 و مانند آن کسر نفوق الصالی را گویند که در عظم واقع شود
 علاج آن اولاً فصد کنند و بلیان طبع نمایند و عکس نور محکم
 به بپزند و از زب شت خارش کنند کشت بپزند و آب کم بر آن بپزند
 و عصایه بپزند و کلاب تر کنند و بر آن کنند و بنزد و خون
 دوسه روزی بپزند و درم بنامش نغاش و مورد و کل ارینی
 و اما قیاس بر طلا کنند و به بپزند و از آن خون امه لند در
 و حکم ایشان بگویند در جراحت افشانند و اگر استخوان ماره
 شده باشد در لگن شت جدا شته بیرون آورند و اگر متصل
 بگوشت باشد بکنان جای خود نماند و به بپزند و محالجا ~~و~~
 بجای آورند ~~و~~ آن است که متصل از جای خود بیرون آید
 آن است که متصل را بر قی و استکی بجای باز نماند و بعد
 از آن شکن و جمع و از آنه و بر کستر ~~و~~ ~~النت~~ که متصل
 از جای خود برود و اما بیرون نیاید و مانع بعضی حرکات بود
~~النت~~ که المی عارض شود بی آنکه نفوق الصالی

و

در واقع شود علی بن ابی طالب که عصمت بر فرق بالند که از خاک خود
 زفته باشد بارهای خود نهند و مورد مغاش و خنجر
 کرده باز زده کج مرغ طلا لند با ورق که مورد و سر و سر کل
 و سبک مرغی و کل از سر و ماش و صندل و کل از سر و کل
 المملکت طلا لند و اگر با آن ورمی بود با هر فصد لند و
 ماش و مغاش و کلار در زانبا و فوفز یا سینه کج مرغ طلا
 کند صند و سعطه اگر با آن نوزق اتصال است
 باش و مغاش و صبر و امثال آن طلا لند و اگر در بود باشد
 فصد لند و مرغ مویسی با سبک خورد و یار و سال و طاس مرغ
 و لک از هر یک نیم گرم بر سر خود آب کند و یکی در آب بر سر و سوط
 بر سر واقع شود البته فصد کند و تلپس طبعه نماید و هر که در کلاب
 و در غی کل بر مالند با ورق مورد و کلار و پوست آن در سر که در کلاب
 جوشانیده با اندک مشک و عود طلا لند و اگر بر سینه واقع شود
 و از آن نوزق دم حادث شود و قرص کبریا و قرص کلار با آب
 به تناول نمایند با کلار و کل از سر و سبک ایشان از هر یک نیم گرم بلو بند
 بار است بکنند و اگر بر عضد واقع شود مالمون و اطلین المملکت
 شبت و خنجر کج شاند و آب و نقل ال استمال کند و اگر بر حسب
 واقع شود روغن زیتونی و لیسین و نار دین بالند و اگر از آن التوار
 عصب واقع شود و نقل و خنجر و هر در شک بازیت طلا لند یا در با خلیون
 بنهند و اگر کسی را از زانبا زده باشد در نوزق فصدی یا از آن
 بازده باشد و بهتر است که پند بر موضعی جز نه نهند یا خنجر کتان

بار سبب

حادث

بعلاب

بعلاب و آب سرد تر کنند و بر آن نهند و اعضا را بنند و لند
 سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن و سوسن
 رود آن را به کلین پیران آردم و صبر و انزنت و لند
 در آن کنند و اگر خار یا ابکیند و اعضا رو در پیران توان آردند
 زردم به جمع و آتش و کند رو بختی و عذکت لظم و زفت و رایتج
 مجمع یا بعضی با عسل طلا لند خراشید و جملک از صلبه
 سبب لبات جنهای زبردت سبب نند خواشیده شود فصد
 با سلیق نمایند و خرقه بعلاب تر کنند و بر آن لند و مرد سبب و
 کل از سر با بعلاب و در غی کل طلا لند یا روغن کل بر لب مالند
 و مورد و کل سخی نمایند و بر آن آب آتند یا مرم مرد استند
 اسفند بجز بارو غی کل و بوشه یا سینه کج مرغ و از آن کافور بر آن
 نهند و اگر سبب عرف حاد و حالین و عانه و اطراف ایشان
 خراششی حادث شود روغن صندل بالند و اسفند بجز و مرد استند
 و ورق سدر و کل سوسن یا بعضی بلو بند و بر آن آب آتند و سبب
 و بوشه تناول کنند و از لونت و شیرینی اصرار البته و حسب دانه
 در اعضا عضوی که با آتش سوزد و در حال سینه کج مرغ
 بر آن از زنده و خرقه بعلاب تر کنند و بر آن اندازند و عذس را بختند
 و با سینه بر آن خاد کنند یا کل از سر که در کلاب اسفند بجز و مرد استند
 یا سبب که مالند و اگر سبب آب گرم و روغن گرم سوزند یا سبب
 از آنکه ابله کنند از زیتون سوزانده و حال سبب و کلاب سرد کنند و بر آن نهند

و اگر اندک در هم آمیخت مایه با لند یا لپت جو باید
مغز و از عضو سبب بلا در سوزنات خیار کند یا بیشتر هم
تورکت یا سبب سبب پیاث شد و اغذیه خاصه و کدو و افغان
خوردن و ان موضع را حجامت کنند و در هم خلط را نمایند و اگر به
اسباب سبب سبب سوزنات باشد در هم خلط و در هم کافور نماند

از مایه

و اطراف لب بر دست بر ما تحت چون حضور
در تحت کند و در هم بندد و خورد و حرارت و جگانه
محقق گرداند و در سبب تعفن اعضا شود پس اگر عضو متورم
شود به پوستین و غده گرم گرداند و در هم کرم رنده و خورد و ان
گرم در اندک و خورد با لپت و بنویسد و بنویسد با بیشتر خصله
و توایل خورد اما اگر عضو متورم شود با پونه و بنویسد و اکل
الملکت و کبکس و کاه در کرب و کرب و بنویسد و در زخم
و برکت در هم نجی سف و صلبه کوبش کند و عضو متورم را
در ان نهند و از عضو سیاه یا بنویسد و بنویسد بنویسد بنویسد
بند و در آب گرم نهند تا خون از ان روان شود و بعد از ان
کل از من با سر که و طاب طلا کنند و بعد از ان شبا نوز در ان
گرم و سر که بشوند و از متعفن شود و زردیلین با سر که انشان
بنقند اطراف سلق و کلب در زخم کوبش شد و بران
نهند و به بند تا ان متعفن شده بنقند انگاه رو باه ترکن
و برکت حطی و خیار بنویسد و مار و غنی بنویسد بران نهند و بعد از ان
بعلاج قرص مشغول شوند معاف انشان بنویسد بران

خوردن

انکشان افعال فضا شد و کاران در بر کله برده
خاریدن انت که طعن سبب سبب سبب سبب سبب سبب
و سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
و با پونه و اکلین الملکت و کلب و عدس و انجم کوبش
و انکشان در ان نهند یا انجم در زخم کوبش نهند و خاد سبب
و اگر زکات انکشان تیره شود نشتر بنویسد تا خون بیاید

و عدس در زخم کوبش نهند و طلا کنند
و فادی بود که در اعضا ظاهر شود سبب ضعف روح
حیوانی یا شد که مانع نفوذ ان شود یا به سبب سموم
ادام رفته که ماده ان سمی باشد پس اگر به بنهند که زخم
متغیر میشود و نصارت و بنویسد ان زایل می گویا ابتدا به
تعفن باشد انرا به فوکل و اما قبا برکت کل و حل انشا و
صندل و سر که طلا کنند و فصد عرق کنند که در متقابل ان عضو بود
یا حجامت و ارسال علی نمایند و اگر آبستان به جرم موضع
بارده سالی شوند و خیار و کدو و بنویسد خد بنهند و کاه بود
کاشنی و خیار و خیار کدو بنیاد نمایند و ان
بجو که عضو سیاه شود و سرخی لقا انگاه ادریه ا کله ان
کنند و اگر تعفن زیاد شود و ان کنند و اگر به معالجه به نشود
ان عضو اقطع نمایند با اعضاء دیگر سلامت بماند

اکله

جذام و امر اخر جمله
بدرین علمها بود و مسری بود و در ان همه عود سالن شاه خیزد
علیه و ان سوزنده است که قوی و امن الحان امکا نقره
من الا سبب یعنی که بگرزید از جذام همچنانکه می گزید
بیشتر و این مرض را دار الا سبب بنویسد و ان از غلبه کثرت و

امر اخر جمله

جذام

واصراق سودا حادث شود و مزاج ضعیف اعضا را متغیر کرده
 باشد که فساد آن کل رسد که اعضا از هم فرود بردارند
 متفرج شود و این علت چون مستحکم شود برادران عملی باشد
 و سبب ماعلی آن علت حراره موقظه بود با سورا مزاج کسب
 و سبب مادی از اعظم سودا در علامت است که در مزاج
 مزاج حریت کون بدن بود خصوصاً در پای و مایل به سیاهی و کورت
 باشد و ضعیفی نفس بکجه صوت و باریک شدن موی و کج شدن
 وقتی عرق و برف نفسی در خوابان هو لنات و بزرگ شدن آنها و
 ظهور غده در اعضا و ترکیب شدن با خون علاج آن در ابتدا
 قصد در اجین و کجین و کت پس گوش کنند و خون بسیار
 بکشد چنانکه عیشی انجامد و بهر روز جلال از بند و کوشی
 و بالنسکه از هر یک گرم بانیات و در نخس از هر یک گرم کنند
 عسار کاش به پیره بادا در استفراخ و کثیر خورد و بعد از آن تمام
 بمطبوخ بلیله یا زرد قل قیقون یا مطبوخ غار قیقون یا ایاره و تخم
 انخطل تلیق کنند و بعد از سه هفته که از تنقیه بگذرد تا اجین این
 سفوف یا شامند ششمان بلیله سیاه و کمال از هر یک
 پنجم غار قیقون درم بسفاج ارفیتون ابطوخودکن کجاریاب
 از هر یک چهار درم نخل نظر و حولا زرد در هر یک درم نیم بپزند
 سه درم از آن شربتی بپزند و بعد از تنقیه مکرر استخار نماید و از آن
 و شبست سفوف و اطلیل الملت بکوشند و اندام بر آن
 می شویند و در غش معیاش و بادا و کدر می مالند و سه رو یا و در غش
 و بط و مزاج و موی آن کاد نیز مفید بود و از غیره نیز مطبوخ مثل
 گوشت و بزغال مزاج و یا صندل و شتر و تلای تازه خورده و حیض
 از آن است و قند و در غش بادا نیز مناسب بود و بزبان فارسی

مرطبه

در مزاج

تریاق فاروق و تریاق اربعه احویانا تبادل نمایند و کورت افنی حرم
 که افنی در آن مرده باشد شربت بزرگ جوان در رخ بود عظم میخندند
 و از بقول کاهو و کاشنی و خیار مناسب بود و باید در جزر مواضع
 حاره رطبه مسکن سازند و از مسکنی بارده یا لسه و از حاح
 احترار نمایند اما هر گاه که این علت مستحکم شود
 مدامت بر فصد و اسهال بود وقتی در فصد در نوبت کنند
 ادریه و بدن را بدین اطلیل نمایند فقط کورت از هر یک درم
 برکت صندل و حب الغبار از هر یک درم است هم بکوشند و آب کشت
 که در کان طلا نمایند و علامت بهبود آن بود که سهوم از زمین
 ایشان جدا شود بر سفیدی شربت که در بدن پیدا شود
 بسبب ضعف قوه معیره و غلبه بلغم و سورا مزاج بارد که عضو
 طاری شود علامت است از اینست که عضو نرم و سفید و براق
 گردد و موی که بر آن رسته هم سفید شود و این موضع در آن
 بشیره فرود تر باشد و اگر سوزن در آن فرود بردن جای خون رطوبتی
 سفید بر روی آنست هر روز جلال از اینیون و بالنسکه و زردیاب
 و تخم کرفس و کلنگین شادول کنند عسار بخود یا با توایل
 خورده و بعد از پنج استفراخ بلغم کنند کج ایاره یا این حب
 صبر سوطار مشالی نیزه سفید یا پینه مریج ایاره قیقون از هر یک درم
 تخم انخطل قعل مصطکی از هر یک درم و این طبع نظر و آب و تخم
 حب النسیج درم هم را بکوشند و آب کرفس سرشته حب از هر یک
 فرود بردن بعد از آن شربتی که از شکر ماسا شد و بعد از تنقیه از این
 کبیر و شتر و تلوی سادل نامه و زردیاب و حوزل و سونوز و بوره

برص

در شطاح و کبریت و پوست نج کبر و عا و زما و کندل با سر که طلا کنند
 و زفت و نغظ سفید و فربوسیه و بویسج و کرم تربت و وصل
 الفار نیز مفید بود با اودیه موقه مثل ذرا بچ و عمل بلاد
 و نافسیا و کرم تب و سر کن کبوتر و ما زدیون با سر که طلا کنند
 و اگر مفید نباشد آب مازو یا لندیس آب داغ و بعد از آن
 خبث را که در اندام ملامت بود که کبریت در دایم از هر یک چهار گرم
 با سر که طلا کنند بر سحر سفیدی باشد که بسبب رطوبت خرقه
 طبیعت آن را دفع کند و بقی زرد را بدست خود کلف بر آن و
 آن است که کرم تب سفید و برای بر باد اندام در آن
 بود و چون سوزن بر آن ز شد خود بر آید و نومی آن موضعی سیاه
 باشد و در اکثر شکل آن در در باشد علاج آن هر روز
 جلاان از زانمان و کلفند و بالنکو شاول نمایند و بعد از آن
 طبیعت نمایند مطبوخ ترید و غار یقون قوی آن نیز مفید بود
 و بعد از نغمة اودیه که در ریحی ذکر رفت طلا کنند و اگر چیزی
 در ریش باشد بعد از آن تخم لخط و قنطاریون با ریک طلا کنند مفید بود
 بشق سیاه نشانهای سیاه بود که در بدن ظاهر شود
 بسبب صغیر آن خرقه و آن مقدّم جذام باشد علاج آن
 آن است که جلاان با لندیس خرقه کبوتر از زرد شود و در آن
 آن مایل محرة بود علاج آن در ابتدا فصد کنند و کبکی طبیعت
 بمطبوخ افیتون و جب آن نمایند و شحام و ترطیب بدان کنند
 و پوست نج کبر و جودل و فربوسیه و شیطاح و زجاج و کبریت

بشق

در نغمة

وزنج طلا نمایند و نشانه آن بود که بر روی افتد و مایل باشد
 بسیار کرب ان سودا و احراق اخلاط بود
 فصد با سینی کنند و بلین طبیعت مطبوخ افیتون و غار یقون
 و جب اناره و بعد از نغمة کرم خوزه و جرم و قنطاریون و
 فوید و باداغ تلخ با غصه طلا کنند یا لندیس یا ملامت و کبریت
 پوست نج کبر و شمشیر سوخته و نشانی بگویند و با کرم
 طلا نمایند و اگر مشک شود فلفل و قنطاریون و نوره و بویسج
 و کبریت را بر ملامت در آن کرم خوزه بگویند و با سر که طلا کنند
 و کبکی بعد از آن روز دیگر با لندیس در آن سوس و بر سندان
 حوشا بنده باشد بشویند یا زینتی را بجا بکشند و با مادام
 تلخ با بنده با سر که طلا کنند جلاان و بر سندان
 جلاان خالها باشد و بر سندان فطلای خود سیاه بود که بر
 روی افتد و بخش قطعه سیاه بود سفید باشد و گاه باشد
 که چون کلف این شود و سبب خال دم محرق نزد که از فوید است
 عرق بیرون آید و در زیر پوست با نوره سبب است و کبکی
 دم سوزان باشد علاج آن فصد و اسهال طبیعت بود
 و بعد از نغمة اودیه که در کلف ذکر کرده شد طلا کنند و اگر
 خال مادیه را بیل شود سوزن در روز تمدا خون بیرون آید و به
 نکت سر که بشویند بعد از آن اودیه نوره طلا کنند و اسد اعلم
 یا دشامه حرقی بود قنطاریون بگویند مجزوم که در روز ظاهر شود
 جلاان حقیقی رطوبتی که از دم متصاعد شود علاج آن

خمدن

باد سندان

فصد است در ارسال علی و طبع مطبوعه بلبله در تب انار
 باب کم که و یکس و مسکه روز طاهر شود توسط اختلاف که لازم
 متصا عد شود علاج ان فصد است در ارسال علی و طبع مطبوعه
 مطبوعه بلبله و ترید و انار ابات کم و تب بکری ساسا
 انار خروج و آبله اثری که در بدن از خروج و ابله و ترید
 اثری که در بدن از خروج و ابله مانده در
 را بر عرض کل موده مانده در اسنان و در پیش روزه و در
 نخود برینج و پنجه و آنخوان پس بیده و هتط و پنجه خرنه و هتط
 و پنجه خرنه با برقتلا طلا کنند یا در کسک و اینداج با هم که
 در زهره کار طلا کنند اما نه بر کسک و کسک و اینداج
 صبر با سقطه حادث شود و بعد از کسک و صبر و کسک
 باقی مانده فصد کنند و بیده اثری با هم که طلا کنند با آب لوره
 بشویند و عدک الا بناط طلا کنند و در خون در زیر پوست
 باشد که کافند و خون پیرون آورند پس بپزوه طلا کنند
 اما و ششم که بر نعل و مدار و ما تده ان کرده اند باشند و خواهند
 و خواهند که زایل شود باب کم و کسک و بپزوه بسیار با نسل
 و عدک الطم با غسل طلا کنند و پنجه بکند اند پس باب کم
 و سر که زایل نشوند باز همان طلبکار دارند با بوره و لندش
 و صحنه الو با سر که طلا کنند تا سوزن در آن زنده تا خون باید
 و بر نعل با لندش نگاه بوره و عدک الطم طلا کنند یا در پنجه
 یا در یکت بودیکت اند تا جمع آن خروج شود از نگاه و معمای

آبله

و ششم

طلا بکار دارند

۳۱۴

مدله نهند اگر پوست سر متشنج شود در
 جویها بید آید بسیار با استنواع بسیار از دماغ یا اغتسال
 شور و بشی اغذیه و آب شربه مرطبه متداول کنند و در پنجه و کدو
 و بیشتر زمان در پنجه کسک و بر سر مالند و پنجه و کدو و پنجه و کسک
 بکوشند و سر با شوشند و لعاب کسک و کسک طلا کنند و اگر
 ان حمره و خارش بود پس ان امتلا ر دماغ با کسک متشنج دماغ
 کسک کب اباره و پنجه و امثالان و بعد از ان (دویند موده استعمال
 نمایند نقشه اگر پوست بشیره لغایب خشک شود و در آب
 خمر حیدر بود و بعد از کسک طلا کنند و در آب لوره
 جلای از پنجه و پنجه و کاد زبان و پنجه و کسک و پنجه و کسک
 عدک ماس نکود با سره مغز ابا ح حوزند و بعد از پنجه اسهال طبع کنند
 ماس مطوع صفات بلبله مذ و کمال کسک و سیاه از هر یک پنجه سنا
 همت هم بفاع بر مودق کل نیلو قزیم کاسنی پنجه و کسک
 از هر یک پنجه است و حوز کسک چهار ربع الو سیاه و کسک
 از هر یک پنجه عدک عدک ده عدد مغز خیار سر و پنجه کسک از هر یک
 یا بپزوه در و بعد از پنجه ترطیب بدن نمایند با کسک و کسک
 استحام و ترید و پنجه پنجه و کدو و پنجه و پنجه و کسک
 و از اغذیه علیظه و مولدات سودا احقرار نمایند و در علاج این
 مرض افعال نمایند که با کسک پنجه و در علم یا کسک
 در ام اثر که تعلق بموی دلند
 تر از نبوسته باشد که در سر پیدا شود سبب بخارانی که در او

باب
 حراز
 (کلی)

بلغمی یا سودا شود مخلوط شود علاج آن تنقیه بدن کنند از آن
 بعد از آن هر روز بر ماسه خط سفید بر کت بخندرو آرد با قلا
 و برکت کچم و انبرکی نوره بشویند یا سر تر آشنند و در
 کل دایکت سرکه مالند یا زهره کاد و طین فیتولیا یا کرک
 طلا کنند **الثعلب** علتش که موی بوز دراز
 پوست باموی جدا شود آن را در اجکت کونند و صدف
 این مرض از ماده سردیم باشد که در نهایت شو استوار
 باید و غدار از موی منبه کنند و آن ماده اگر در مخزن باشد
 علامت آن حره لون و عظم و سرع نبض و غلط عاروره بود
 علاج آن غصه کنند و شربت عذاب و از این متادل نمایند
 و موضع را با آب زرد قزح قرمز درشت مالند یا با غصل
 و خردل بگویند و با سرکه طلا کنند اگر از بلغم محرق بود
 علامت علیه بلغم بود تنقیه بدن کنند کتک قوی
 و مطبوخ برید و عاریقون و عرعره بخردل بر کتک غصل
 معید بود و موضع را بکجه انفرار و پوست فنیق سوخته
 و پیاز غصل و بادام تلخ و حب البان طلا کنند اگر از ماده
 سودا بود تیلین طبع کنند مطبوخ ایتون در سطح خود
 و موضع را با سر و پیاز مالند و برکت زرد خردل و زین
 و پنجه نلی و خاک کبر شست تر در کجاسف سوخته یا در
 زینق زله درین طلا کنند اگر ماده صغیر بود علامت آن

دواء الثعلب

دم

بلغم

سودا

سبزه

صغرة موضع و پوست قشفت جلد آن بود و با آن تخم دهن و تنگی
 باشد علاج آن هر روز آن موضع را با آب لقی برکت
 و سبوس بشویند و تنقیه کنند مطبوخ قواکه یا سقونیا یا
 بلبله یا شاه تره و افندیان و بعد از تنقیه موضع را بخرقه
 درشت مالند تا سرخ شود و سرگرفته با سرکه طلا کنند یا شمع
 سوخته و خضخ و جو سوخته و کف دریا بگویند و با روغن
 زینق مالند و اگر سرش زخم و کت با سرکه طلا کنند
 یا سرکس در آن موضع مالند موی برود بماند و در اجکت
 نیز همین علاج بود و در او تدبیر بر روغن کدو و عیش مناسب بود
 اما اگر تورم بخت لبب ضیق حرام بود در استعمال کنند و نوره
 و زهره کاد و شمع سوخته و قنصم سوخته مالند یا پنجه نلی
 خرما و و سوجن سوخته ماروغن زینق طلا کنند **الثعلب**
 گاه باشد که موی بسبب قلع غذا و نقصان بخار و خاب بر روی رخسار
 در ایام نقایه و سبب و درق علامت آن تقدم است حلاله
 و مقاسات اراض بود علاج آن متادل از عذره حده
 الیکموس کثیر غذا باشد و استخوان و شش موی کتک و برکت
 بید و عرعره و تدبیر بر روغن شمش و اگر بسبب ضیق
 حرام بود یا بواسطه پوست و کثافت جلد علامت آن
 جعودت و غلط شو باشد و موی را بقوت بر توان کنند
 علاج آن بادام استخوان و تنه میان بر روغن مالون و بادام
 کنند و بادام سوخته و شمع سوخته بازیت یا مینر و طلا کنند

دواء الخ

و اگر ضعیف است به سبب طبعات باشد علامت آن گرفت و
 سرعت انتشار رو در خون موی کثیرند با آنکه قوت کنند براید
 علاج آن کثرت استعمال بشیر و مالیدن موضع بخرقهای درشت بعد از
 برنج سفید و شح و بادام تلخ بسوزانند و بازبهره کا و در پوره طلا کنند
 و از آن غده مرطبه و لبنیات احتراز کنند و قوای در طبع کثرت
 و اگر بواسطه کثرت بدن و قوت موی مریزند بنا بر آنکه بخاری
 که ماده مویت متفرق شود صانع استعمال روغن آنکه مورد
 و پیلیم و مازو باشد جلدر اکثف که دانه بیبلی آن است
 که موی پیش سوزان شود و آن از پیری بود علاج نیز نبود و اگر در
 جوانی باشد اسباب علاج او همان است که ذکر گرفت شیب
سفید شدن موی بسبب ضعف حرارت غیری و کثرت بلغم باشد
 روغن آن بعد از حمل صالحی بود و اگر پیش از آن سفید شود و تنگی
 بدن بکنند از بلغم و هر منتهی کنند و از اغینه بلغم احتراز کنند
 فلایای منقول حوز و گوشت نریزند و کبک و میوه کدو و
 گنجشک و گوشتهای شکار مرغی و حیوانات اطراف و پیلیم
 و به تندر کتد اما چون تمام سفید شود و خضبات استعمال کنند
 چنانکه مذکور شد تسقق اگر موی کفایت شود و سبب
 بیوسته کثرت استعمال جام غید بود روغن غیشم و کدو و نعنا
 بدانند و بنیوی و در شکت بران مالند و اگر از اطراف اطباء
 تنقیه بدن از سودا بایر گردانند

این کلمات در
 کتب قدیم
 در باب زینت
 موی مذکور
 است و در
 کتب جدید
 کمتر
 دیده میشود
 و اینها
 از کتب
 قدیم
 است

این کلمات در
 کتب قدیم
 در باب زینت
 موی مذکور
 است و در
 کتب جدید
 کمتر
 دیده میشود
 و اینها
 از کتب
 قدیم
 است

زینت دارد تطویر اگر خواهند که موی دراز شود برکن کثرت و کثرت
 بشویند و روغن مورد و غار در موی مالند و مورد و کل و مالند
 بگویند و بر موی ریزند و اگر موی درشت و دراز باشد باید براید
 صفت الغار و جشم انحر او مغز بادام تلخ بسوزانند و در آن موضع
 مالند یا خالیم یا سپه کت و فرس و شونیز سوخته مالند که اندک ششم
 اگر خواهند که موی برعانه و بغل بر نیاید بخود سلخه یا فونج یا خالیم
 مورد طلا کنند یا اینها و بنک و آب گاه موی مالند و اگر خواهند
 که موی از سره موی بشوند اینک چنداب نوده رطلی زینج خاکستر
 از هر یک پست در کل خطر ده درج بگویند و آب که طلا کنند یا مایه
 که پیش از آن و بعد از آن روغن کل بر موضع مالند یا اینک یا نوده
 زینج در درج بپزند و چونیک بر شد و طلا نام بند و بعد از آن باقی
 بشویند و اگر خواهند که موی جمع شود مردانست و ده درج مازو و مالند
 از هر یک چند بگویند و آب مورد طلا کنند یا خالیم و آله و برک سرد و زینک
 بگویند و آب مورد موی مالند و اگر خواهند که موی بلند شود یا در درج
 کثرت جزیره بشویند و اگر خواهند که سپاه شود و همه درج صناع
 باینند و روغن جوی که باب گرم بر شدند و طلا کنند یا بخیر آبوشین
 موی بندند و با بادام آب مورد بشویند شقایق و کل طلا
 سخی نمایند و روغن نیزه بر سر آن کنند و در آفتاب بپزند و هر روز
 نسبت می جنبانند ماده روز بندند و بعد از آن در موی مالند
 چندم لادن در پست درج روغن مورد از آن در یک شبانه روز بکنند

این کلمات در
 کتب قدیم
 در باب زینت
 موی مذکور
 است و در
 کتب جدید
 کمتر
 دیده میشود
 و اینها
 از کتب
 قدیم
 است

این کلمات در
 کتب قدیم
 در باب زینت
 موی مذکور
 است و در
 کتب جدید
 کمتر
 دیده میشود
 و اینها
 از کتب
 قدیم
 است

بس بالشی زخم نوحش تند و در موی مالند آخر نماز و جوهر متبل
 بلودب بند و بار دغنی زینت در موی مالند آخر جوهر و در هر که
 خلیسایند و دوزده درم مازنی در زیت حیث سینه بر سیاوشان
 و شب یانی در قاقیا و لامله از هر یک شش درم مس سوزنی است
 جوز تر از هر یک درم بگویند و با آب شسته و بالند و اگر موی چنان نماید که
 جری است و دست را در آنجا در آن کین کند یعنی عادت نماید و بعد از
 فی تناول اطراف کند و سراب در ما و نیک شویم
 اگر خواهد که روی یالت و سفید باشد هم باید که کفایت با شراب
 سببانی با طلائف است مد و کوشتهای سبب خوردند و از اغذیه
 غلیظه و حریفه آخر از کسند و با ملا و کجود و صوم و حش و در بادام
 پنج از هر یک درم کثیر از کسند بگویند و نه شسته و در روی مالند
 یا شیخی و تخم فرنگ و پوست عدس و پستان در آن درون خیار بود
 پرورده مساوی بگویند و با آب حوطلا کند و اگر خواهد که زینت
 روی سرخ شود کشت بره و شیر زینت شسته و در روی مالند
 فساد کوفی اگر کسب در فرج طحال مالکند بشد همچون برمان علاج
 کوشته شده و اگر کسب کشته تناول چیزی بود که موضعش دلون شود
 چنانکه از کشت اکل با برنجان و کربن شود دلون حادش شود و از
 تناول اما دیم حاره صنوفه آن و از ابهای به و اکل طین کوی متغیر
 شود علاج این اجتناب از آن بسیار است و اصلاح غذا و استعمال
 و ادویه جالبه چون خمیره و کس و ملا با تل و شیخی در همان در روی

علاج
 در کوشته شده و اگر کسب کشته تناول چیزی بود که موضعش دلون شود
 چنانکه از کشت اکل با برنجان و کربن شود دلون حادش شود و از
 تناول اما دیم حاره صنوفه آن و از ابهای به و اکل طین کوی متغیر
 شود علاج این اجتناب از آن بسیار است و اصلاح غذا و استعمال
 و ادویه جالبه چون خمیره و کس و ملا با تل و شیخی در همان در روی

و اگر کسب کشته

و اگر کسب کشته و حجاج در عرض شوره که مال بود اعزیزه حیده اللیس
 کثیره الغذار تناول نمایند مثل گوشت بره و بزغال و مرغ و ماهی
 تازه و زرده تخم مرغ و المور و الجوز و کس و اطراف و بلیله برورده مناس
 بود و از ریاضت و عقب آخر از کسند بسیار است
 و آن تغیر لوی مغایر و متن عرق است و سبب ان عفونت اخلاط
 بود و معین این حالت است حرکات متغیر اخلاط خون حجاج و غزه
 و تاخیر غسل جنابت و تناول چیزی که در آن خالصتر باشد در حرکت مواد
 رویه بظاهر بدن و جوی سرد و پیاز و ترب و فودل و حلبه و صلیت و
 انجدان و جوهر و امثال این علاج آن است که بیاض منند
 هم روز شرمی از هر چند را با آب ایلی و نبات یا سبب عرق صل و سد
 با سرد و بلیله طبعیت نمایند مطبوخه فواله یا بقوع آن در زینت
 و عقب واقیات آخر از کسند و مورد و زینت مال کوشته شده و موضع را
 بدان بشویند و ضد دل و روی کسین و مرد است که بگویند و بر آن
 مالند یا مرد است که در آن کافور با طرابسیند و بالند یا توتیای
 کرمانی چهار درم قرقند و درم بگویند و بقلای سبب شسته و در موضع سارنه
 در وقت حاجت ماره لب سینه و در آن مالند و کنگر و در روی لوی
 بدن را خوش کند و اگر کسب مغایر و انکشتان یا به سبب لوی
 متغیر شو و فصد با سلیتی کنند و مطبوخ بلیله تنقیه نمایند و از اطعم
 قریفه و شیرینی آخر از نمایند و در آن ایلی سرد نشینند و در وقت
 دسین متغیضی بود در آن ایلی و مرد است که و کلها رو توتیا و خیار
 و پوست انار مساوی بگویند و بر آن مالند و اگر موضع سبب

علاج
 در کوشته شده و اگر کسب کشته تناول چیزی بود که موضعش دلون شود
 چنانکه از کشت اکل با برنجان و کربن شود دلون حادش شود و از
 تناول اما دیم حاره صنوفه آن و از ابهای به و اکل طین کوی متغیر
 شود علاج این اجتناب از آن بسیار است و اصلاح غذا و استعمال
 و ادویه جالبه چون خمیره و کس و ملا با تل و شیخی در همان در روی

پیش شود بر سر که و کلاب بونیدش عانی و کز آنکه بگویند در آن
و باب مورد طلا که در اینم به حویبه مالند و اگر بوی سرناحوی
شود تنگه بدن باید که کس اباره و در بعضی شب و تویتا و در
سرمه و جوزه آن سوخته و مردانشند و کله ز بونید و باب مورد
طلا که در

وزیم حیوانات زهر دار و دفع زهر آن عمل بر چهار باب است
اول زهر و علاج آن بر آنکه چنانکه معرفت نافع در
تا استعمال آن کسید آن تن ضار را از دست تا از آن اجتناب
نمایند کسی که زهر در او در برده باید که طبع و شراب
از دست هر کس بخورد و در کسی که زهر در او در برده
باشد حاضر نشود که تا پیش زهر ازین حال پیش رود و بر
و بیاید آنست که زهر در شیر نهاده و در شیرها و چرمهای
و شوره که برای آن نیز باشد که در او در برده و باید که هر روز در
اینچرخ شک بخورد و مشرد و بطوس و ترناق کبر و ترناق الجوه با خود
نقاه دارد و احمیا خورد و همه دم باید که خیر که نشناسد خورد
و نه بونید و بدت خود کند و در زهر در خشان بزرگ در میان
کو به او زدن آسانه لقلق و طلاع بخشد و در این چرخهای
روان مثل ریح و غسل و شایب و سم که در شراب احتیاط نماید
انفاه بخورد و بدل آنکه تا پیش زهر بایلیقت بود یا کوبید
و این بلیقت باشد یا کال بر حوی زکار یا مسخن بود چون
فرغیون یا کز و بر دبو چون اینیون یا مسد بود چون

ادامک

مردانک و اینم جوهر تا پیش کند جویش و مرار آن بودی که
زهر داده باشد باید که قطعا خواب نکند و تقی معده را
پاک گرداند و پیش و نمشک حوزد و سعی نماید که بر آن کبر
رهر لوبه تا علاج آن کند و بیوی دهن و تقی استدلال نواله
و اگر معلوم شود که در معده و امعاء وقت و لذع و الهیات
و شکی خوشی و این باید دلیل آن بود که زهر صحر کرده
بسای کمال فی کتد و در غش کل و غش و تقوی حواره و
لعاب بنکو و پیش و در غش کاد و قرص کافور هم که در کبر
برف برد کرده پاشا مند و خیار و کاشنی و خیار کدو و
شفا و خوند و صندل و کافور و کلاب بر جلا طلا که در
طین محقق ساول کند و در آن حباب الفارطی محقق از این
سه درم است و در مع بونید و بزیت نه بر شد و متعالی آن
بخورد و این چرخ نیز بکار دارد و در مع بنفشه بکوز از این
سه درم عباب سه عدد سپستان پست عدد بسوی و
جویم کوفته از هر یک کفی روغن بنفشه پست در مع عصاره حنظل
کند و اگر ضایح نیست و نقل و جلود اعضا در بان محسوس
شود بر آنند که زهر مارد لوبه علی شراب آینه باید
سباب پاشا مند و ترناق از مع و مشرد و بطوس متعالی بخورد
و اندر که با سموم مقاومت کند و شلوف با قلات و اهل
و بر بخاسف و کثرت را به حشک کرد و بر آن کون

زهر صحر

زهر مارد

در کوشش و برسیاوشان و خضاب و دراز و مغز کوشی و اسهال
 و سبک و کل آرمی بل رزمه بامعدنی بود چون زین
 و مراد سبک و اسفنداج و زنجبیر و حرکت عوش و زنجبیر و براده
 آهن و زینج و ابکت و زجاج و شب یا حیوانی بود چون زنجبیر
 و ازین کسری و بزغ و صنوبر و زبیره افغی و بلبلک و مای
 سرد شده و شوای مخوم یا نباتی بود چون شمش و قوی سبک
 و البان بتواعت و ما زربون و سقونیا و بلاد و زنجبیر
 و خرفی و پوست بجز و برید مودا سبک و غار بوقوت
 سیاه و پنجه و امینون و جوز مائل و شوکان و حکا و
 کندش و مغزهای کبر شده اینج معده یا زینج که مضمود
 قابل است و از سبک که در وقت که و معاد اسهال دم و
 زبان حادث شود علاج همان است که اسهال که در وقت
 بکوشش شود با برملی بود و غسل پیاش مندوزی کند
 و اگر با آن سبک باشد سقف طین با برملی کل و شریانی
 کوه خورد و اما زینج با کشته قابل باشد لیکن در وقت که
 علاج ادقی بود و زینج تراب کند و اگر زینج در کوشی
 بریزند موصوفه و اختلاط و معده و صبح شدید لطف
 آن بود که بپوشد مای با سبک و سر امیل و هر دو بر می خورد و
 گرم کرده در کوشش صفا شود و اگر با اینها برین نیاید میلی از رخص
 در کوشش صفا شود و اگر با اینها کشته و می کرده اند باید آن سبک
 پودری آید رخم و مشک و کوشش و اعراض آن

سبک

سبک

حون اعراض زینج مضمود و عکاس همان بود در وقت اسهال
 قویج و عسر البول و ثقل زبان و سحره و امعا و ورم زبان و ورم اعضا
 حادث شود علاج آن کوشش و زینج است از هم کرد و در وقت که
 پوره و ده درم غسل در آن حل کردن پیاش مانند و طریقی کشته و حواش
 سبک و اسهال و غلاغلی و شهر باران و زنجبیر و زبیره هر کدام با سقونیا
 غذا اسفنداج جویند و شست بزغاله خورند اسهال
 و در بار بول یا شکر خنفسی و کوشش اسهال که در وقت
 شرب آن خنق و قویج حادث شود اسفنداج با اسهال و
 لعاب نیکو و بهدانه تناول نمایند و اگر طبیعت کجاست بر نمیدرم سقونیا
 و ده درم شکر یا سبک علاج اسهال است از آن فواید و سعال
 دالم معده و کوشش که همان و خورد و تر خارا اعصاب حادث شود و
 زبان سفید و بول سیاه که با سبک و کوشش در وقت اسهال کشته
 کتده و مقدار دانست سقونیا با بار العسل پیاش مندوزی کوشش
 و امینون و زرازم کجاست سبک و پیاش مندوزی که آنها مغذی نفعند
 حقه کتده خورد و در وقت اسهال خوردن اینها سبک و قویج اسهال حادث شود
 از خوردن آن وجه خوشی و صحت بول و اسهال حادث
 شود و اگر بول کتده آید با بول برودن این علاج مجموع مجرب بزرگ
 و هر صحره خضاب زنجبیر با سبک و غسل پیاش مندوزی کتده و شرب و لعاب
 زینج در وقت اسهال خوردن و قویج سبک با خنجر کتده است بود
 علاج آن حشرت از خوردن در وقت که و لیب و صداع و خشکی زبان
 حادث شود حوی سبک و زنجبیر خوردن و خوردن و خوردن کوشش
 با سبک در هم مالند و اگر طبیعت کتده شود مرفقات مسلم بر بندگانه بود

اسهال
۱۶۲

اسهال

۱۵

از شرب آن حال شدید حادث شود
 مسکه در رخی باشد و حسرتی در
 برترین ریه است و از شرب آن در مع لب و زبان و در است
 غشی حادث شود **مجم شلخ** بگوشا شد و بار غشی آینه
 با شامند و مکرراتی کنند بعد از آن ترایق ما روق و شرد و بطوسی
 خورند و ما در هر باب ایند و با ایند **شیر کز** و ترایق پیش
 رخ کبر است **از شرب آن** شود لسان و اعراض
 بر مع و اول دم حادث شود **قی کنند بعد از آن** قرضی
 کافور با کلاب و در مع بکنند و آب کدو یا شیره جو و لعاب تنگونی نامول
 نمایند و در رخی با دانه برف سرد کنند و پیا شامند و ما است **در**
 نیز میزند **از شرب آن** اسهال منوط و کب در **صراط**
 و لذخ معده و فواق حادث شود **قی کنند در رخی** و
 غسل خنده و محالجات **قرون سبز** استعمال نمایند
 پیوسته بنای بود که انرا شری باشد **حقن** آنچه و چون بچینند از او
 ظاهر شود و بیوعات سهو و همت است **ما** در یون شرم لایه
 عرطنش با هر دانه نخسته اوراق عشر ازنی البان اگر قدر **تناول**
 نماید اسهال منوط پیدا شود **در ابتدا** شربت در **رنگی**
 و مسکه بعد از آن از قابضات قرضی طباشیر و قرضی **هر باب**
 و سبب بر بند و غشاند که **دو** درم از شرم کمال باشد و در شرب آن
 آب برف بر بدن باید ریخت و در **درم** شیره غش قابل **شربت**
 آن تا در خلاصی یابید **دو درم** از آن **قابل بود** و کسر
 غایب آن برونج و برف کنند و در سبب **دو درم** و در **سبب** تناول
 نمایند **دو درم** قابل **باشد** و از شرب آن **اسهال**
 دم و لذخ احشار فواق و اگر جمع بدن حادث **شیر**

شیر کز

در دق

163

در رخی بسیار خورند و اگر معید نمید ترایق کبر یا بیشتر **دیکس** یا ترایق **طین**
 احمق و تناول نمایند و بعد از شگون قی و اسهال **اب کاسنی** یا
 کجایی خورند و غذا **شیر** در **رنگ**
 بسیار از آن **مهلک** بود و اندکی از آن **موجب** کرد و **ایسید** و **انفاق**
 بطن بود **قی کنند بعد از آن** لعاب تنگونی و **شربت**
 بار دغنی کل تناول نمایند و **مخلک** شربت **بجوش** شده و پیا شامند و
 شیر نیبا و جوهرها و حلوانی **شکل** میزند بود **الرضی** در **دم**
 میخورد **مفرت** غنی یابند لیکن بعضی را از آن **التهاب** و **حرق** نم
 معده و لذخ **امعا** حادث شود و کوند یا **دز** هر **او** **مخ** **جوز** **است**
 برو عین **نجد** و آب **کم** قی کنند **شیره** جو **رو** عین **بار**
 خورند و بنوماش با کدو و **انفاق** و **مغز** با **دانه** تناول نمایند و
 ردغنی **نخست** در **رنگ** **جگا** شد و **نوع** **فوا** **ک** **دانه** **انرا** **مخ** **ش** **بیا** **شامند**
 و در آب سرد **نشانند** **شربت** **ان** **موجب** **غش** **ان** **و**
خناق **شود** **موجب** **شیر** **دعوق** **تم** **د** **نور**
 و قرضی **سیاه** **موجب** **اسهال** **و خناق** **و شسته** **و ففغان** **و حرق**
 زبان و **جش** **و نفع** **بسیار** **بود** **در** **تد** **زرد** **و سیاه** **نیز** **موجب** **نمود**
بجمع **قی** **باشد** **و تناول** **شیر** **در** **رنگ** **و اسهال** **را** **بر** **کوب**
 و اراضی **بار** **ده** **س** **نمایند** **از** **تناول** **منو** **های** **که** **شده**
 مثل **مغز** **جوز** **و فندق** **و قش** **تنق** **غش** **ان** **حادث** **شود**
 قی کنند **بعد از آن** تناول **حمص** **صاف** **موجب** **ساده** **و کز** **از** **خدر**
 و در او **فواق** **و ثقل** **زبان** **و باری** **کی** **جسم** **که** **دو** **درم** **از** **آن** **قابل** **بود**
 خصوصاً **که** **با** **شیر** **ای** **مخ** **که** **خورند** **قی** **کنند** **و خلک** **شده** **و حد** **شیر**
 و **منقل** **و اهل** **مساه** **وی** **بکنند** **و دو** **مغال** **با** **شیر** **ای** **مخ** **قی** **یا** **شربت**

گفته خورد و بدن را در وقت قسط و ناری صحت زنده و اطبع کجاست
 جفتها نهار دارند و جذب می کنند اگر گنده شود زهر قابل باشد
 و از آن اعراض سرسام حادث شود و علاقه آن قی باشد
 بعد از آن تناول حوضات مثل نمو و نمو و نمو که در ذوق کار و باریت
 و عنصل روی از نشا اول آن منحص و ذوق اسباب
 سوال حادث نمود فی کتد باب کم و پوره بعد از آن بکشد
 بنفشه و کفاس بالعبه و بنکونامل مانند
 یکدم از آن زهر باشد و اعراض آن در اول بیست و سه و
 حرمت عیان و عرق سرد باشد فی کتد باب کم و پوره و
 کجند بعد از آن شراب معشج و کفاس بالعبه و بنکونامل
 نمایند و در غنی زیت و ما زدن در بدن مایلند
 جز قابل بود ان است که نادر که کجای رود و موی کش
 را کتد تا منتن شود و در غنی کجند و کتد باب کم و پوره
 و قی کتد و در غنی کل و در سر مایلند از آن
 خناق و بردار طراف و ثقل بدن و تاری چشم حادث شود
 قی کتد و شراب صوف با قند مایه مند و معده
 و زمانا و کجند از نیز با شراب معید بود و در غنی کا و بافتن
 رخسار نمایند و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 ترتیب سیاه موجب کموت لون خضر و کتد کتد کتد کتد کتد
 و قی دم و سج بود ان قی کتد و بعد از آن شراب
 شیر بز یا غسل مایه مند و با دام تلخ نیز معید بود و کتد باب
 مرغ خورند از سبب خوردن آن دوار و کتد
 و احتلاط عمل و افشک آذوقه غنیان و کتد کتد کتد

در کتد
 کتد کتد

هر که بسیار خورد و نفس و قوت ساقط شود و بدن
 سرد کفو و ضعیف نفس و خناق و خزر و کتد کتد کتد
 هر روز قی کتد بطبخ ترب و کتد با غسل پوره بعد از آن
 زنده تخم مرغ با نمل و کتد و مرغ و مرغ خورد و نمل و کتد کتد
 در کتد با شراب معید بود
 ان کتد با کتد کتد
 در کتد کتد بود قابل باشد و اعراض آن خناق و ضعیف نفس و کتد
 و غنی و عرق سرد بود قی کتد با آب ترب و کتد و
 پوره بعد از آن شراب صوف با ایفامه بخاری مایه مند و
 بر تاق از کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 خرقه کجند و کتد کتد کتد کتد کتد کتد کتد
 از آن مایه صفت حادث شود قابل بود قی کتد و کتد کتد
 کم بعد از آن شراب بالعبه و بنکونامل و کتد کتد کتد کتد
 نمایند و در غنی کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 و غسل معید بود و در غنی کل با سینه کتد و کتد و کتد کتد
 از تناول آن قی و در ردل حادث شود و کتد کتد
 قی با کتد کتد و در غنی کتد کتد کتد کتد کتد کتد
 ضغادع از اصل آن خناق و تاری چشم و کموت لون و کتد
 حرقت حلقی و احتلاط عمل و غنی و کتد کتد کتد کتد
 قی کتد باب کم و زیت و بعد از آن کتد کتد کتد کتد
 را در غنی قسط و ناری و زیت مایلند چون کتد
 بر این قی کتد باید که سران را از اصل نپوشند تا با هوای بران و زرد
 اگر کتد کتد و از آن اصل ان مایه و اسهال و کتد کتد کتد
 حادث شود قی کتد بعد از آن کتد کتد
 طبعی محتوم کجند و معالجات مایه مند کتد و کتد کتد

جام و صفت اعتراف نمایند
 از خوردن آن خصصه که در
 جای مختلک نهاده باشند قوی و ضعیف و غشی و عرق سرد و صفت
 شود
 فی کتله انعاما تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 زهر بلبل است و اصل
 معالجه او فایده نهد اما بعد متواتر فی کتله تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 بعد از آن تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 زهره بلبل است اما اگر از تریاقا لیسوا
 بگذرد امید می توان داشت و اعراض آن فی کتله تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 درون صبر از دهن و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 باشد بعد از آن تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 تخم به آب سرد از هر یک یک درم بکشد و در آب سرد و در آب سرد
 مقدار عسل مایل باشد از زهره بلبل
 روغن کاربار از هر یک و خطبنا و زهره بلبل و تریاقا لیسوا
 خورشید نیم مثقال بکشد
 اگر کسی آلوده کا و کرمی را
 که تمام زهر است و در جسد میماند و در آن عرق سرد و صفت
 حادث کفو
 فی کتله تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 تا ایند
 اگر کسی خود کا و نازه بکشد در آن احتیاط و
 غشی است و عرق سرد و صفت و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 و ادویه که در بسته شدن عرق سرد و صفت و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 انجیر خام و کزب و جلینت و بوره و خاکستر حویلی و زهره بلبل و زهره بلبل
 و مغز بادام و زهره بلبل و زهره بلبل و زهره بلبل و زهره بلبل
 از هر یک عرق چهار پیمان

صفحه

خصوصا اسب علاج آن و در هر کس روی و رینا و سیلان عرق تریاق
 از غل حادث شود و در کس ما ساقی کتله باب کرم و روغن کبوتر
 تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 آن نیز می که متعین شده باشد از خوردن آن در او هیچگونه عرق
 شکم حادث شود علامه آن فی کتله تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 معده بماند و اگر تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 با قیاض باشد
 زهره بلبل با قیاض که گفته باشد مانند
 یا تخم فودنه
 یا سرکه نبات مانند با قیاض در کتله
 خشر است و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 باید که موضع آن زهره بلبل و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 به هر کس در روغن کل کرده باشد یا به هر کس بکشد و اگر وضع بغایت
 حجامت و ارسال علق باید کرد و هر کس با زهره بلبل و زهره بلبل
 و خاکستر حویلی و زهره بلبل و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 و بوره ارنی و سرکه کهن صحرا ای و فستق زرد و خمیان و مشکط کهن
 و جلینت زهره بلبل و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 و با عرقی که ظاهر شود اگر توان داشت که کتله زهره بلبل و تریاقا لیسوا
 که خاص بر او باشد است که جلینت نماید که در کتله
 بار با انواع است و بر تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 آن است که از محل کتله خون بر روی آید و بعد از خون صید و درم
 کند و زهره بلبل و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا و تریاقا لیسوا
 نفوس غشی و در عرق و فوای و هر اول حادث شود و علاج آن
 بر جراحت را به بیشتر فراخ گردانند و زهره بلبل و تریاقا لیسوا

کرم
حردیه

بشراب کجانی پس برودن کل انگاه از آن بکنند و در آن سالنه تمام نمایند خوردن
 آردنه جذبه حوی سر و پیار و بوره ارضی و زفت و جاج و زعفران
 بر آن عضو نهند و اگر خوردنی بر آن کرده همچنان که پیش گفته بود آن
 موضع نهند و بعد و اگر آن عضو اقطع توان که خنک است
 باشد قطع کنند تا دیگر اعضا سالم ماند و بر آن کبر و سر و پیار
 و تریاق انواعی تناول نمایند و سر و پیار و کتونا با شراب کهنه
 بخورند و اینها در تخم کشت و قلع از هر کجی هم زرادند برنج و
 جندبتر از هر ملک بخورند و عمل بیشترند و هم از آن
 با شراب تناول نمایند و در روغن کهنه و گوشت را حشاک شده
 مقدار سر و پیار بر آن کرده نیز نهند و باید که اصلا قطع شود
 بخواب نرود و در میان شراب نهند و اگر در هیچ یک رسیده باشد
 ترمانت استعمال نمایند و اگر موضع لسه خاصه متادی شده
 باشد آردیه و امجده بکار روند و گفته اند که اگر بیاض طری انجامید
 فای آن خوردن و فعل الیای بر موضع زخم نهند و چند وقت سرداب
 مزاج خوش و برکت و مخلص و حلیت با شراب در دفع موم نهند
 و بول ادنی نیز آورده اند و مخلص در نافع در الغار ایستاد
 و بخیل و زرادند بر هیچ از هر ملک بخورند سرداب تری کندر از هر ملک
 چهار وجه که سه سر هم بگویند و شراب کهنه و مشعشع با شراب
 بخورند و گفته اند که اگر مده مار بر خود مایه بر او بایند و لعن
 کنند تا خود را مدام علم که در صبا برکت عورت ماده بر آن بود
 و کزین آن شراب سرداب کزین عورت خفتان و اگر خا

کند عورت

بملا و کتونا

بشراب برودت اطراف حادث شود و کجانی حساس بر مکنند
 و کجانی حساس لیبب علاج آن است که بالای موضع را بکنند
 و آن را بکنند و عقرب را بکنند و بر آن موضع نهند یا حلیت و سر و
 عاق و قزاق یا مغز فزق و زرتک و کتونا و کتونا و کتونا
 کنند و گفته اند اگر موش یا صفتغ زنده بگیرند و بر او نم کنند
 و بر آن موضع نهند و میزند و با کبر خام و لعاب زرتک و کتونا
 با نکت و عصاره سرداب و با در روغ و سر و کتونا
 تری بگویند و عمل بیشترند و کتونا در زرد و کجانی
 چهار دانگ بر نهند یا بر وجود از هر کجی هم سرداب و
 حلیت و سر از هر ملک بخورند و با کبر کتونا و سر و کتونا
 در زمانه سرداب و حلیت و با در روغ و سر و کتونا
الخصرت النورتری لذع العقارب
 مخلص را در این نهند و موضع را مخلص را در آن این نهند
 یا پار هر حیوان یا باه فرین بوق کاورینا بایند و بر موضع
 مالند و کتونا با شراب نهند و از آن دم نهند خصوصاً کتونا
 اضرار نماید و گفته اند اگر کسی کتونا خورد با شد و اضرار نبرد
 و خلاصی نیابد و اگر برت و با در روغ خوردند بسیار مفرت بود و کتونا
 در روز عورت است که آن را عصاره گویند و آن عورت خود بپزند
 و در بنال بر زمین کتونا نهند آن کم باشد و آن در لغت است و
 خورستان و عسل بسیار باشد و چون بکزد و بعد از ده روز
 اثر آن ظاهر شود و از آن نافع خلاص یابند و اطباء انجامه
 بنصند که در حال شراب نهند و موضع را به برنج بکنند

در چند پرتو و فوین طلا کنند و حوالی آن کل ارضی و مکرر مالند
 و این ترنایق دهند صعب آن کما سنی بری حشک برکت که
 جنطیا نالتنیتین روی کثیر خشک مساوی بگویند و مالند
 و در درج با شراب سبب ترش بر مندا لکان الهات مالند
 شود تر از آنکه با برف دهند و اگر خفقا عارض شود شراب
 سبب و قرص کا فور خورد و اگر طبعی است با شرف کنند
 و اگر زبان منور شود فصد عرف بر زبان کنند و باب کاسی و
 سکخان غرغره نمایند و غذا غوره و انار خورند

ریتلا نوعی از عنکبوت بود و بر نقطه های سیاه بود
 و نزدیک همین او در شاخ باشد که بان بگردد و در ااضاف
 است بر ترش آن مری باشد و آن شید است
 سرخ باشد و بعضی سیاه و بعضی سفید و بعضی زرد علاج آن کزین
 ریتلا است که موضع را بکند و حکام روند و آب گرم بر آن درند
 و جای زخم را بر زدنک و جانگس خوب بچرخد و قلیا و آب گشت فهاد
 کنند و سوزن و تخم کرفس خورد و این ترنایق با فیه و صفت آن
 پیل زرد اند و آب سردین علقه ها زرد که مانا بورد ارضی سرانار
 مانه خوکین و از غرض سبب است بر طان نری مساوی
 بگویند و باب کزین است و موضع متادل نمایند و از کزین است
 عنکبوت ریح و قزاقش که در غوره و بر روی اطراف
 انبار خضاب حادث شود علاج آن است که حکام روند
 و عرق کنند و سوزن و شراب از هر یک مجامع با شراب
 حرف خورد و اگر از عنکبوت است که از آن را عنکبوت گویند
 سیاه باشد و پای آن کوتاه بود و در زمین آن حکم موضع

ریتلا

عنکبوت

و کزین

سیاه شدن آن و می مطبقه حادث شود و زهر او حادث بود
 علاج آن فصد کنند و فرمندی و نبات با آب خیار کدو و کمان
 تبادل کنند و تلین طبعی مطبقه فواکه با بیخ آن کسد و در آن موضع
 شترج شود ترش و زخم کنند و اگر متعفن شود با آن جدا کنند و نوعی
 دیگر است که آن را فهد گویند و آن عنکبوت سفید بود که بر نقطه های
 سیاه باشد و دست و پای او بغایت کوتاه بود و یک سر و دو پا
 کزین آن حکایت حادث شود و آن را به حفضی در رخ کل قلا
 کنند و بیخ کرفس در هر که بگوشا شود بر آن زرنده و نوعی دیگر است که
 قوایم او بسیار بود و از کزین آن وضع معده و تی و عسر البول و
 قویج حادث شود علاج آن جوه علاج ریتلا بود و قلمه السنه

قلمه السنه

باقی این مجموعه قرار خورد و در کزین آن رعا ف و نعت و بول
 خون حادث شود صعب آن ریتلا سبب باب برف تبادل کنند
 و سینه تخم کزین و آب کاه بود کاشنی و خیار کدو پاشا مند
 طین مختوم و جودار یا شیر سفید بود و موضع لسور اما کاه بود
 صندل و زهر طلا کنند لیدع را با سر زهر را نوع است بعضی
 بزکب است و سر او سیاه بود و بعضی شبیه بلون نار باشد و آن
 نوع بر ترش انواع بود و بعضی کوچک باشد علاج کزین
 زهر آن است که موضع لسور را در او شتر با سر سوزن فراخ کنند و بکنند
 شراب عینه و دیوکان و کوه لوق کل و سدا کنند و موضع را با آب
 هناری و باد روج و در با م رنگ طلا کنند و آب بنک با آن
 و سر که با آب غوره و کل اسر کن کاه و ماری بچند خاد نمایند و کزین
 محل که کس غسل است در زهر های خورد اسلم باشد و کل پیشی قدر

زهر آن

عضو را کند سالمه از صیاری که با سوگویند چون بگردند انهای
 حذر در یک در موضع کینه را کند بر تیر او ان بود که در انهای
 او را پرون آوردند و گفته اند که اگر قز یا بر شمش در ان مالند و دندان
 بر درت سیرون می آید یا خاکستر در دهنی به ان نهند تا پرون آید
 و موضع را تمس کنند و در آب گرم نهند و تریاتی که در کینین ریشیا
 ذکر است بخورند معامه از صیاری که از زخم است و از زردی که تود
 بر و قطهای سیاه باشد در درها های حجاب یافت شود و زود
 نیز چون بگردند انها در عضو را کند و بلند آرد - ان است
 که پاره قز بر سر کار دی بچند و در ان موضع می مالند یا بر زقطونا و
 صغ صناد کنند و شبان روز در یک از ان بعد از ان بر فنی طلا کنند تا
 دندان پرون آید و باقی علاج چون کینین مار باشد
 اما است همیشه بعضی به چهار می که باه
 دارد و دنیا گوش کوتاه بود و گویند که اگر در اش روز یا افتد اش
 بیدر و نشوند و از کینین ان حرکت شد و وجع و التهاب بود
 زبان حادث شود علاج ان ان است که موضع را به بجم مکرر
 بکنند و شیش الماب بدهند و بنگو یا شیره تخم کورک یا در عمل کل
 بنفشه تبادل کنند و مسکه و در فتای حویک خورند و غسل و رانج
 نیز نمید بود و گوشت ضعیف و غایب سلحفاة بر موضع نهند
 الازمه و الازم یعنی هر از پائی باشد در کینین ان هر که
 طلا کنند و نوعی از ان است که ان را در دیش باشد و چون فرو
 برد در عضو بلند آرد و جزو بیفتد و حرکت بکند علاج ان
 که الله بگویند بر موضع نهند و زند و در جنطیانا و پوسنج

با اثر کینه

با اثران نهند --- انچه تری باشد کینین ان سهل بود
 چون علاج زهرهای سرد باشد اما انچه بوی بود سرخ بود و از کینین ان
 در می عظیم بید آید و گویند بر جلد و بر مردم افتد و اگر نتواند رسید
 بده و مضرت عظیم رساند تریاتی که بر زردی طوسی خورد
 و معالجات کینین بر طلا استعمال کنند با آب مسوم
 در کینین انی و چهار ما ان اما در می انچه خوردی علاج نهند و کینه باشد
 کینین آید بود - که زیت بر ان جا مالند و آرد با قلع و کرم با نهر از زمانه
 و غسل با خاکستر زرد که طلا کنند با غسل با پارطلاک و اگر در کینه زردی سنگت
 و قتم در زیت و بر مردم جمع سازند - و امثال ان
 جواحت ان حیوانات را بر زردی و ابر و غسل طلا کنند بعد از ان به سر که
 بشویند و هر می از ابر و زردی و جوار نفعه و کونیا ل مس و شمع و زیت
 مالند - در موضع هر که مالند و پوره ارشی با سر که و
 غلت و سداب و یا در آه تلخ بپوشند و با غسل طلا کنند یا در خون با
 خوردن با سر که و نکات یا شراب انصام بر ان نهند

سک در او مالک باشد و از کینین و کوسا و افکار ماسده و حلاط
 عمل و فواق و ششکی و حیل زبان حادث شود و از خوردن و صابای
 روشن کرد و اعضای او خصوصاً روی سرخ شود و در روی
 قوع پیرا شود و او از کینه و از ششک و ناز زرد و چون ابر اینند
 تری از ان دور شود و اگر کسی ملز و یا کسی از فضل طعم و شراب
 از بخود اور این حالات حادث شود بعضی از می عوارض

سگ درانه

بعد از شش روز در وی نماید و بعضی را بعد از شش ماه و بعد از شش سال
 گفته اند و سگ در خرف و ربيع دوانه شود و علائمش
 دوانه است که گرسنه نشسته و طعام و شراب نخورد و از آب نبرد
 و چشمش سرخ رود و گوشها او بگردد باشد و چون گرسنه بر راه رود
 و از او گرفته باشد و چون کسی بپند جمله بر او کند و گمان
 از او بریزد و کسی را که سگی بگردد باید که تحقیق کند که دوانه بوده
 یا نه بچشم بر او کند که بازه ناله بکند که از آن موضع آید یا لا آید و
 سگان اندازند اگر بخورند سگ دوانه بوده است یا نه بلوط
 و جوز بلوند و شمشیری بر آن موضع گذارند و پیش مرغان اندازند
 اگر بخورند و غیره سگ دوانه بوده است سگانی او است که
 نیک دارند که جراحت ملحق شود بخلاف جراحتی که از کین سگی که
 نه دوانه باشد حادث شود و باید که سر جراحت فرخ کرده اند
 و بچه مکرر بکنند تا خون بسیار پاید و بسیار و جیره با سر که بر سر آن
 نهند یا حلیت و آب جعفر یا نیک و زعفران برین سر در
 و نشاء در درم قلع قدیس شمشیرم ابله بریان کرده شازده
 درم سداب چهار درم نخاس موضعه چهار درم بگوشه و بر سر که
 طلا کنند و این بدتر است در البته ایام که در تارهای پرده است
 چون بهفته بگذرد و تنقیه بین کنند بطریقی از فیتون با این
 صفت آن سنا چندم بپند کابلی هفت درم از فیتون شش
 و نیم نیک هندی چندم غار فیتون نیم درم بسفاج چلاری
 از هر یک مثقالی بلویند و آب مالین که بر شستند و مثقالی از آن شری

تیز

باشد یا بپند کابلی دو مثقال غار فیتون دو مثقال و نیم از فیتون یک مثقال
 نیک هندی نیم مثقال بسفاج یک مثقال چلاری نیم مثقال حبث زنده
 بر کرم دو مثقال باشد و ما الجمان با فیتون نیز بخورد و غذا ای
 چوب کوبش مرغ و بکند و در اج و نه خورد و شیر و شراب گند
 پاشا مند و آلی که خوردند باید که چند نوبت را همین را با نش
 سرخ کرده انده در آن اندازند و باید که حلیت کنند تا آب خورد
 و الا بجم هلاکت باشد و گفته اند اگر بر پوست گفتار یا از پوست
 سگت و باغی که آب خوردند نافع باشد یا طریقی که از رصه
 ریخته باشد بیوست گفتار بیوشا شد و در آن آب خورد و اگر
 جلوسکت دوانه بر موضع گرفته نهند یا بر میان کنند و بخورد او دهند
 معین بود و بر باق کبر و ارجیم و در امر الرطبان تناول نمایند
 سرطانی که از زنده در دیلی مس کنند و به بیتم زراتش خوردند
 تا بسوزد و ده درم از آن با ده درم جنطیانا و چندم گذر بگویند
 و در در اول مثقالی و در در دوم دو مثقال و در در سوم
 سه مثقالی باره غنی بخورد و در انوار الذراریج نیز بخورد
 در ارج یک مثقال عدس قشر یک مثقال زعفران و سبیل و کاکر
 و قرقول از هر یک یک نیم درم بگویند ماب بر شستند و در وضو سازند
 و بپند از آن ماب کرم بگردد و از سر ما و کما احتر از نماید
 و کاسا سکتا ای مای سیاه کزین موضع از ایشان را
 بعسل و بورد از منی طلا کنند و سر که بر آن مالند بعد از آنکه پاک
 شود سه مرغاب و سه کاه کوهی نهند و اگر سه شمشیر بدست آید
 بهتر باشد و باقی علاج چون علاج عض غیر کلب غص
 هر که اگر کسی را که بگردد از کربدن آن وجهی حادث شود علاج

تساح

سکات

هر

بازرودونه باشونیز و کجند خادغانید این عسل اگر کسی را
 بگزید میر و باز بخورد و خاد کند یا اگر کسی را کجند خادغانید و
 شراب صرف بیاض باشد و اگر پوست را سوراخ کنند و بر آن
 موضع نهند و جمع سالی که بود **باب** در دفع
 بواسیر و طام حشرات و بیماری اگر پسته و فزونی و نجاست و زغال
 بزرگ خوارگاه نهند بواسیر بزرگ و بجز به جوش و با روغن بکن
 وقت و فزونی و نقل و سکنج و حلیث و خبث الغار و اشتر و زرد
 و حوافر و اطلاق حیوانات همین خاصیت دارد و نظیره آن
 لعل و طاق و مرغان و خار کبک و کاکوی و راسته و کبک
 خانها میزند و دفع حشرات کند و اگر در لسانی بقطران آلوده کنند
 در خوابگاه بگردانند که بر آن زردک نیانند و اگر اشی
 دور از مردم نهند حشرات از یک جراح گرفته و زردک ترقد نیانند
 طریقات از دور کردن بسخ بز کوی و بش بزوی آدمی
 و سکنج و زفت ماران بزرگند و اگر منزل ماران با زردک و
 خردل آب بر تپه بار ببرد و آب دهن روزه دار خضصا کم
 نوشا در زمین که در جوی زردکین مار اندازد ببرد و طریقات
 از شاخ و آب و روغن عقرب بزرگ و در کردن به عقرب و کبک و
 سم خرد و زردک و سب بز و روغن کاد و آب حلیث و زغال بکن
 یعنی خاصیت دارد و اگر میوه زردک و لبک کوه خند و سب کاد
 با هم بامیزند و در سوراخ عقرب رود کند عقرب بیرون آید
 و اگر نه برت و باره کنند و در سوراخ عقرب نهند بیرون نیاید
 طریقات اگر خنظل یا سداب بکوشند و آب آن
 در خانه بپزند یکت ببرد و اگر چوبه را به پیله خارش بیالانند

کریسه

بکن

یکت بر آن جمع شوند و از کبک و برکت فزونی یکت و صحرای بکرزنی
 اگر کبک بود در وقت خوردن و شویز دور و دور کبک شود
 و کبکیت و خاد و در کتیش بکریز و اگر افستین و حوصل و شویز
 بکوشند و آب آن را در خانه بپزند و آن را بر آن بپزند و اگر کبک
 برت با لندیش بر آن نشیند **باب** در زردک و زردک و زردک
 و زفت و حلیث و زهره کاد و در کبکیت و قطران بکریز
 در زغال اگر بر کبکیت دو کت زردک بپزند و اگر کبک
 خطی و خاد و زردک بیالانند و زردک بر آن نشیند **باب**
 صرصر اگر زردک در شمر حل کنند و نهند تا یکس از آن بخورد
 و اگر زردک و در کت میخانی بود و در کتیش بکریز و زردک
 بر پد و کلکت و کبکیت و فغانه بسوزانند و شمر بکریز
 و اگر بوق خاد و در کتیش فغانه بکریز و اگر افستین و فودم
 و پوست تریخ در میان خانه بپزند و در آن نینند
 اگر مرد استنک و خرفی و بز الی و بی کرب و بصل الغار و کت
 موش و خبث این و زعفران هر کدام که باشد بخورد موش دهند
 ببرد و اگر موشی را خایه بشنود یا کتیش میشان و بکریز
 به وقت از لوی سداب سوز بپزند و با هم حل کنند و در وقت
 آزاد در وقت جمع بیام را بکشد و از کت و حوت و کت
 خونی کبک بپزند و خانی الی کبک یا بش که کلکت را
 بکشد و خانی الی کت کبکیت که کت را بکشد و مادام
 تلخ و خزیره روماد را بکشد و کت از جای که عقل باشد بکریز

نمل ناره

طایه راس

در ادریه و اغذیه و اشربه مشتمل بر دو مقاله بود
 اول در بعضی ادریه معوده مشتمل بر هفت باب اول
 در طبایع ادریه و تاثیرات آن بدانکه هر چه از
 کیفیات ادریه در بدن کند چون دارد بدن شرف و از حرارت خیزی
 او متاثر شود اگر در بدن تاثیر زیاد از کیفیتی که بدن را حاصل
 باشد نکند آن حرز معتدل گویند و اگر در کیفیتی زیاد باشد
 کند اگر آن کیفیت در درجه اول باشد و اگر خفیف شود اما
 بناید مضر نباشد در درجه دوم بود و اگر آن مضر باشد
 لیکن مصلحت باشد در درجه سوم بود و اگر مصلحت باشد در
 درجه چهارم چون ادریه سیمیه و بیاید و التست که
 تاثیر در او شاید که در خارج بدن باشد و در داخل نه چون باز
 که خدادان مفرح است و اکل آن نه و عکس این چون سفید
 که اکل آن قابل باشد و خدادان نه و شاید که تاثیر خارجی
 تاثیر داخلی ادریه باشد چون سینه که در داخل تعلیظ و ترید کند
 و در خارج کلیل و دیبا که بعضی ادریه را اقوای مختلف باشد
 شاید که آن قوت اجمالی حکم باشد که آتش آن را در ادریه
 ببرد چون طلا و شاید که آتش آن را بکلیل برد اما بواسطه
 بکلیل زرد چون بالونه که در وقت قایضه و محله مت و طبع
 آن را به کلیل زرد و سیمیه که باطل نشوند و شاید که طبع آن را
 بکلیل زرد و لیکن به غسل زایل شود چون عدس که بطبع قوت
 محله ادریه زایل شود ولیکن قوت قایضه باقی ماند و شاید که
 او جهان ضعیف باشد که در غسل زایل شود و کالیسی که از
 سیمیه و میرداست و به شش قوت تلطیف و کلیل او

ادریه معوده

در درجه اول

قوت

بر در و تری بر باقی ماند و حولا ادریه معوده بسیار است و معرفت کیفیت
 آن را قوائین است و ذکر آن بطویل تا اینجا بدینکه بعضی ادریه که احتیاج
 استعمال آن بیشتر است التفاتی نماید و بد آنکه
 ادریه که در درجه اول از حرارت متاثر کند با بوم افشانی فنی
 مغشاش استند بویس ترنج نخود زرد و نارطب کله قند و سینه
 که سینه بزرگ لا و ن شامه و انجیر در درجه دوم از و متاثر کند
 بوره ادریه بسیار با میان اظفار الطبع جعبه نیز از ایشان
 حلیه و اسیرن کثیر شلیخ نام صبر غرضه قوت مثبت و انجیر
 در درجه سوم متاثر کند اسفیل شونیز از ادریه فنی در این سینه
 البلبان و قند سعفر فودنه فلنجک سقر قسط زرد و
 مرزنجوش مشک طبع احوال اساردن طر اهل ادریه و ماحوز
 انیسون هم در درجه اول از فتمین کفش روی زرد و ماحضت همانا زرد
 بیره و خجسته زعفران پنجه کشت چند بیره و ج در ادریه سفید ساز صاف
 جنطیانا و زنج سقونیا و انجیر در درجه دوم متاثر کند
 کندس بوزج با میران فیلد خزل سرات بری و کج و کله
 که در درجه اول از برودت متاثر کند بلبله و ابله بلوط خیار سیرا
 اجین اسفاج بنگش کل سرف و انجیر در درجه دوم
 از و متاثر کند صکار زرد و سینه زرد الو
 الاخون حاض ادریه و انجیر در درجه سوم از و متاثر کند کاه
 کشتیزه قوت حاض زعفران کاه و بازو صنبل کاه و
 انجیر در درجه چهارم از و متاثر کند جوز بلبله فیند نیک شیه
 اح و لکه در درجه اول از رطوبت متاثر کند الو نخود سفید
 کاه و زبان مغش خیار سینه و انجیر در درجه دوم متاثر کند کاه و موط

در درجه اول

برودت

رطوبت

واحدیه که در دم اول از پوست شتر کلد از قندق
 عذوق اشته با زرد جانه خضر اسفند پرسیان و انجیر
 در دم دوم شتر کند حاشا کاردیوس ضدل کلنا کلد
 سکن کل سرخ زنجبیل و زعفران در دم سوم جعد
 بلکان ایرادیم الا حوی اساردن بوره امد انیسون
 بر کجاست بت بخاست انجان جنطیانان کجود حیلان
 بلید الما سقل افنتین و انجیر در دم چهارم شتر کند
 اهل سقونیا بر شونیز اما قیادین امینوه قرقند افنتین بلوط
 جندبتر در دم پنجم زعفران و صبر و دما و ج شتر زرد مای خشک فوند
 زردانه مازو فراسیون فلنج کبک باق زرد باد حلالا بزه
 ناخود سوجرت در زنجوش کبریت مشک طبع و
 انجیر در دم چهارم شتر کند این کلدش موزج بایران خردل
 فلفل سداب تری مسهلات صنوبرا بلید زرد کجانی
 بند شوعه افنتین سقونیا بلبلان خاص شاتر جبر کل سرخ
 شتر حش مسهلان بلع فنج انحطل قنطریون کانیله غاریوه
 حیلان شتر در دم شش مسهلان سودا بلید کابل بلکسیه
 سنا بالنکوال افنتیه طوموندن جولا زرد بلقاج غاریون
 کشت حش النیل رند مصاب تخم ترب بر کلدین
 کنکر زرد خونی موزج تخم شست لوزی خرد جبر کل سرخ
 لوبیای سرخ است کدر مویا العسل کج مازدین بوره کجانی
 منتحات ادرنه که سده کثاید ترکس اذخ شاتره

انجیر

صنوبر

بلع مایه موزج

بلکسیه

عذوق

غاریون از زاده قنطریون انیسون شتر و دما اسطوخودوس عود فایا
 افنتین جنطیانان و اسپینه زره ایرسا ناخواه حلالا بلون
 در دم ششم انجیر زنجوش کفش بر زاده کبابه کرسنه حاشا
 کشت حیل مطلق است ادرنه که مطلق و تقطیع اصلاطه
 کند اهل اسقل خاص سرکه اسطوخودوس حیلان انجان
 انجیر بوره جندبتر خردل و طبع براد خنجشت با لونه داری
 جعد و ج زرد مای خشک قنطریون و دما فوند زردانه حش
 حاشا حیل کاردیوس کلد شتر ایرسا نام سردا کجوله
 سکنه عذوق فند است ادرنه که از لوبول و حش
 اهل انجان ترکس شونیز انیسون از زاده انجان قنطریون
 بر کجاست و دما با لونه قنطریون بر سادوشان جندبتر
 فرا سینه عروق عود فایا ناختم جبر جنطیانان ناخواه جعد
 جابو شتر در دم هفتم جعد میوه بلع نام زرد مای خشک حش
 مشک طبع اذخ زنجوش کاردیوس حش انجیر افنتات
 ادرنه که حصاه ۱۲ بر زاده اساردن بر کجاست وضع الو
 جزیره بر سیدوشان کجود سیاه جبر الیهود مادام تلخ سود
 سکنه زارایانه ماصات ادرنه که طبعوتی است سرد
 زنج بلوط است با قلی جبر موزج کاردیوس اذخ کجود غیرا
 کلنا روم الا حوی کجود زعفران و ورق ارود طبع بر مصطک کربا
 طبع تخم کربا مازدین سماق شاتر عذوق کج شامپوم
 مازدینک تخم کجلا است ادرنه که غلط صلاطه را مختل بر
 کاردیوس لبر حاشا زعفران کلیل الملک موزج بر حش
 جزیره جعد جابو شتر اشق بر سادوشان اسقل با لونه زردانه تربت

سکنه

سوس

بر کاسف با قبل از فرا ساردن اقوان خط زفت صمغ بط لادن
 نام بوسن زفت قنا الحار غار مرز کوش قسه فونم حنجره
 طبیات اودیه که صلابات را نیز سازد اصطرک بزرگ
 را نیز مقل سحر مدعی خود دین به بط به مرغ منوساکی کاو
 و کوسفند زفت صمغ بط صمغ صابا اودیه که در اعراض صلابت
 مانع دهد از اکل الملک بزرگ زعفران ایرسا که بکوبند
 بط لادن قریبه ایچر موم خط مر در شک مصفیات اودیه
 که نخ درج بشکند و بخیل برد از قیوم انیسون بسا بخت
 جا و نیز کج جز زرخل و او فلفله ها ریزه زردانه با کوزه که زرد باد
 زفس که در با سرد است سر سعد فلفله و زانا حرات اودیه
 که عضور ایش کند و بسوزد از اسفیل زردیخ زاج مرغ و نیز
 حروف البال بی رعایت هر کس که بوزر اکت قسط سباده
 فرغون صابون سرد فونده رس فلقطار به فرابج س
 اودیه که کتکین صمغ کند اینون به بط تورک سفیده
 تخم مرغ تخم بروج کثیر ان است صمغ اسفیل
 که ان کند و خواب سارود کا به بخت اقوان غوان حمال الفاج
 و دشقانی اصطرک شامسوم اودیه که گرم است
 کوش را بکشد و بروج کا بی افستای جوده زونما خشک
 که با حروف فونده شمش فیل شونیز و زفت شتا و ترس
 که منع رعاف کند و زفت دم طاسه لدم کند از زرد شک
 ریزه با درودج بلوط است کلدار دم الا حون تخم کل حصص کل
 از منی که با کافور کند با شک مصطک نعنائت است
 به باز و فظور بون رو زشت شادنه جزیره و کثیر از زرا لیسج

که حکم

که زود را

که قودج را مندمل از دانه کلدار آمد صمغ الواربت
 اسفنج ورق بلوط دم الا حون زفت زردانه ریزه با شک
 ایرسا صبر طاب مختوم که قودج و کج را با کاسه
 اهل زفت نمک انقاد ایرسا غسل را نیز صلابت
 که کوبند زیاده از قودج را بل سارود از زردت
 اشنان نمک مردا سنگ توتال مس صرف سوخته زهار
 که قودج را شک سازد توتال صدف سوخته از زردت
 استه فرما سوخته از یک نشسته قلیه مقویات
 دل و خوات بود با قوت کربا لولولا جوده کا فور کا زردت
 به سبب اودیه که کشته خشک طبا به طاب مختوم زردانه غوان
 دار چینی کل سرخ در بروج بلیدت با لنگه با درودج مرغی
 انار سیرین صندلین رویه اس شفاقل قانله قرفم زسته عود
 فادانیا فلنجک نام بیلوف موند کسطح کوس اترج ایرش
 امله بهمین بسفاج جودله زار شک نارنج پوست نارنج
 که مقوی معدی باشد پوست زنج امله بلید جوزوا
 دار چینی بلید کل سرخ زردانه طبا میر کندر که با مصطکی
 مشک کتکین سعد به سمن سوخته قودج قرفم قانله
 از قودج صمغ که مقوی جگر باشد از زردت جوزوا
 اظفار الطیب جالبان دار چینی حاکما کوش مصطکی زردی
 قرفله قرفم غافیت که مقوی سینه بود جز زشت قودج
 بلون حبه انخرا کفس کج حبه الزلم با ملا کوزه کو یا کرفه
 خونجان دانه زرا ساسه جلعونه فندقی پسته کثیر اصلیت قسط

با ۵۵

زرد بنار خضیر الثلث قابل زنجیر و بجان سقنقور بنصه کبوتر
 و کبوتر شک و کبک و خوسر کجشک دیره نمبر یابم شتر شیریش
 انکورا بجز مار حیل مغز بادام مغز جوز بادام
 در منافع جنوب کرم گرم در است بر وجه اول و ثان و
 بهترین نازها جو و غذای نام در و نیکو و میان تنگ غذا کتر
 در و دیر گوارد با شکلات کرده و نان فرانی غذای نام در
 و دیر گوارد و کلمه فرنگی است که آمده آورد و معده را مضر باشد
 کهنه و سرد و خشک بود بر وجه اول و غذا کتر از کهنه
 در و لیت جو قابض بود و مبر بود و کشتاکا مبر و
 مرطب بود جو خشک بر وجه اول و در فرار است
 برودت از خلاف بود و غذای لطیف بسیار در و زرد گوارد
 و او را بار عفران و روغن تمام بر نند تا با شتر تخی و شتر خیزد
 در و بار دیابند و غذا اندکی دهند و قبض کنند و
 مصلح آن شتر روغن با مشکل عرس بار دیاب است
 سنگین و غلیظ خون کند و دیر گوارد و سودادی بود و
 خوابهای اشفته آورد و آب آن مطلق و جو آن قابض
 بود و از آنجا جعفر حوز به نافع بار دیاب است و در غذا اندک
 و در آب او لطیف باشد در سیر و صلیق و از صی سین
 را نافع بود اما نافع بود و مصلح آن نمک و سحر بود
 حار و رطوبت غذا بسیار در و تقویت باه و
 از راه و تقویت نماید و زنگ با صاف و بدن را فریب سازد و آنچه
 سیاه و سبز بود که مبر باشد و از راه بیشتر کند و سیاه
 قویست بخورد و از راه اول اقوی باشد بار رطوبت

۲ جنوب

فرنی

ایشان

در کرم

کیموس او محمود بود به تندی گرم و سرد فرامیند بود و در آن را مضر بود
 و مصلح آن مغز بادام است کهنه حار رطوبت دفع میوت
 کند و فریبی آورد و قوه باه دهد و مصلح آن شتر تخی بود
 حار و رطوبت است سعال و خشونت خلق و نزله
 سهر و ضعف باه را نافع است و آنچه سیاه بود کثر باشد
 و سبب است آوردن حار رطوبت نزله و سعال را نافع
 بود و قوت باه دهد سهر در حار یاب است در دم آورد
 مملو است باه ضعیف گرداند و سلس البول را میخند بود و
 نصلح شتر تخی باشد و حار رطوبت را نافع است حار یاب است بود
 و اسهال تلخ نماید و بار باشد کهنه حار یاب است باشد
 تیوج و تقویت قبل کند و در او رطوبت با زرد گوارد و اسهال
 در الحوم و البان بهترین گوشتها گوشت
 گوشت است شخصی بهتر از خیل بود و بر نند از ماده و بسیار موی
 به از آنکه موی در آن کنند به از معلوف و گوشت گوشت
 گرم در است و گوشت بره را رطوبت شتر است و گوشت ملس
 را حرارت و رطوبت کثر باشد و گوشت بزغال سرد و تر باشد
 و گوشت بز سرد و خشک و بهترین بر ماده یک سال باشد و
 کبش نهایت بد بود و گوشت گاو سرد و خشک بود بهترین آن
 گوشت گوساله معتدل بود و زرد تر مسم شود گوشت شتر
 گرم و خشک بود و بهترین آن جو در است گوشت گوساله
 گوی گرم و خشک بود و تقوه و نافع را نافع بود گوشت اسب
 گرم و خشک باشد و هر دو را بر نند حار یاب است گوشت خرگور
 گرم و تر بود و غلیظ باشد و آن را با نوبل حوز و

لحون البان

و گوشت خوکش سرد خشک است قانض باشد گوشت و گوی
 سرد خشک و غلیظ بود و ادلی ان بود که از اجتناب نمایند
 گوشت مرغ جوان معتدل بود در حرارت و رطوبت و
 خوس را رطوبت کم تر باشد گوشت کبوتر گرم و تر باشد
 و مقوی باه بود گوشت کبک و جگش و ما حته در اج
 گرم خشک بود و مقوی بود گوشت خرگوش و بط گرم و تر باشد
 و غلیظ بود گوشت ماهی تازه سرد تر بود و دیگر کوار و ماهی شور
 گرم خشک و ثقیل است سرد و جوان مناسب مزاج ان
 جوان باشد بلکه شیر کما و چوب تر و غلیظ تر باشد و
 شیر آب و شیر بغلس ان و شیر زم معتدل بود شیر بیش چوب تر از
 باشد در عمر جارتب است تلبی طبع نماید و بدل را فرم
 سازد و حال و حشوت را میند بود سرد تر کم تر از او باشد
 سرد تر بود و ترطیب و تلبی کندی صلاح ان شیرنی باشد
 گوشت گرم خشک و قانض بود مصحح ان جوز و لوز باشد
 معده را قوه دهد و قانض باشد و در وعده سرد و
 تر بود و بر تکی حرارت کند و معده و دماغ را مضر کند و
 مصحح ان نکت و فغناغ بود اما آنچه شیرین بود سینه و ریه را مفید
 و ترطیب بدن نماید سرد و قانض باشد و غذا اینکو
 دانه خایه هرگز مناسب مزاج ان باشد و بهترین ان خایه
 مرغ خانگی بود خصوصاً زرده مرغ است که غذای نام دهر و
 تقویت باه کند و عینه پخته غلیظ و مولد اخلاط باشد

در...

و برضه کجک و کبوتر مقوی باه بود با سبب
 در فواکه و شیرنی گوشت گرم و تر بود خون نیکت از ان حال بود
 بدن را قوه کند و قوت باه دهد و بهترین ان انکو سید بود
 که گوشت ان عروسه ماند و آنچه سرد بود از حد ان بلز بود
 ان کمر باشد و دانه انکو خشک بود و پوست ان سرد خشک
 کبکش به پوست مایل باشد معده و جگر را میند بود اگر
 ارد لطیف تر باشد قصه سرد و خشک است تکی صفا کند
 و حسن طبع نماید در کرم و تر بود غذای بسیار دهر و
 مجاری پاک کرده و نطفه بلغم و تقطیع اخلاط و از رول
 و ششش بریدارد و مصحح اجوز و لوز باشد و آنچه خشک
 را رطوبت کم بود با گرم و خشک باشد تقویت معده و
 جگر نماید و قانض بود سرد تر بود تقویت معده و
 دماغ نماید باه را بر انکه از بدن را قوه سازد و غذا بسیار
 در مصحح ان حشوتش باشد اما سرد تر کرم و خشک بود تقطیع
 بلغم کند و مقوی باه باشد و منع بر دست کند و مولد سودا
 بود مصحح ان کجک باشد اما سرد تر کرم و خشک بود تکی
 صفا کند و طبع را نرم سازد و دفع خمار و صداع و ششش کند
 بر سرد کرم و تر باشد مقوی قلب و مفرج بود و دفع سعال
 کند و مجاری را پاک سازد سرد و خشک بود مقوی
 معده و تکی صفا او دفع عطش باشد و اگر ان را با تخم پیغامانه
 اسهال صفا کند بارد با سبب مفرج و مقوی
 معده و دفع خمار و قانض بود و قوت دهد از دانه شیرین باشد

فواکه شیرین

کرم و دهر

باعتماد اقر باشد برش معتدل بود و تقوی معده و
 مفرج و مانع عفتت بود و بلغموم مقاومت کند و آنچه برش
 باشد تشنگی کند و سرد خشک و قابض بود و در
 سرد خشک بود و از سبب و به غذا بیشتر دهد و از راه اول و تقویت
 دل و معده و تسکین عطش و غشای کند سفتا بود سرد و تر
 است دفع حرارت و تشنگی کند و در بر گوارد و مولد حمایت غنچه
 بصر بود و الو سرد و تر است دفع حرارت و بخار و تبلی طبع کند
 و سکن صواب بود اما در معده فاسد کف و دخول به اردد
 الو سرد و تر است تبلی طبع کند و معده را مضرب و اصبا
 تر اصبا = الو بالو بود سرد و خشک است آنچه برش بود تبلی طبع
 کند و آنچه برش بر معده را قوت دهد بر سرد و تر است
 تسکین عطش کند و حرارت خون باز نشاند و دفع غمار
 نماید و در معده فاسد کف و معده را مضرب بود بر ح مفرج
 بود پوست آن خارا باس است تقویت معده نماید و بوی
 و آن خوش سازد و گوشت آن گرم و تر بود غذای بسیار
 دهد و در بر گوارد و حاض آن سرد و خشک است تقویت معده
 و قلب نماید و منع خفقان و تشنگی و غلیان صنو کند و مفرج
 آن گرم و تر بود مقاومت با جمیع زهرها کند و بوی ترنج دفع
 مصرت و با نماید با سنج لطیف تر است خواص برده و میان
 باشد و برت آن را اگر بر شانه مالند دفع صداع کند
 و در طبیعت و خاصیت چون ترنج بود رسون
 آنچه نارسیده بود سرد و خشک بود و تقوی معده بود و آنچه
 رسیده باشد بجزارت مایل بود و اعصاب و اربواح

منهرا

فعال را نمید بود حو ز گرم خشک بود قوه باه دهد و
 مصدع و مولد اخلاط و منسد معده باشد مارم کرم
 و حرارت و حرارت او پیش از پورت بود و آنچه تر
 و تازه بود گرم و تر بود و تقوی باه باشد و دفع بر دت
 و آنچه آینه بود گرم خشک شد و در کرم در تر است غذا آنکه
 دهد و تقویت باه کند و حضرت زهر با دفع کند و سوس
 گرم و تر است غذا بسیار دهد و منی افزاید و سینه و مجاری
 یال سازد و مصدع او نیز منی بود و آنچه تلخ باشد در پورت مایل
 بود و مقطع و منفتح و دفع فضول باشد گرم و خشک
 مقوی باه بود و سعال بلغمی و از زدن هوام را نمید بود و معده
 دفع غشای بود کرم و خشک بود و تقوی باه و گرم بود
 و معده و طحال را مضرب بود و بجز او در سوس بر دت
 باشد مانع اسهال و فی باشد عصاب کند سرد و خشک
 برید و قبض کند سعال بقوی معتدل است در کینیات
 اربع و بقوی باه است در درجه اول و معتدل در رطوبت و
 بیوست غلیظ است سینه دریم و غلیان دم را نمید بود و سوس
 تغلیظ دم کند زر خشک سرد و تر است تبلی طبع و سینه و
 اسهال سودا کند و در سرد و خشک است قوه معده دهد و
 کبد و قلب را نیز مقور بود و کین عطش و منع فی و اسهال
 کند و سده بشاید هر زهره سرد و خشک است مقول معده بود
 و مانع فی و سکن صواب بود آنچه برش باشد گرم و
 تر است و از راه اول و تقویت باه کند و زردار مقدره فردا به و آنچه

پوست آن تور

بیشتر نباشد سرد تر است تولید رطوبات فصلی کند و مصلحت
 است کفایت سرد تر است بوسه دادن
 تقویت دل و باغ کند و معده را مضر است از آن
 باشد سرد تر است تب محرق و کرم را
 نافع بود و معده را مضر است و مصلحت آن شترنی باشد
 کرم و تر است حلق و سینه و معال را میند بود
 و در ربول و تقطیع بلغم کند اگر به آن قی کند و بلغم نماید
 کرم و تر است تفتیه سینه و مثانه و مجاری کند و موله
 صفرا بود و تشنگی آورد مقوی باه باشد و نفع و بلغم
 را دفع کند و نبات از همه لطیف تر بود معتدل
 بود در حرارت و برودت و رطوبت در فرجه دوم سوال و
 خشونت حلق و امراض ریه و آلات تنفس را میند بود
 و مهمل صفا بود و دفع عطش کند در حرارت از
 تر کجاست که تر است و تلبیس شتر کند کرم تر است
 مقوی معده و تقطیع بلغم بود و تفتیه مجاری نماید و باور را میند کند
 کرم و خشونت بهترین آن غسل است و خوش لوی باشد
 جلادها و تقطیع اخلاط کند و دفع برودت کند و مضر است که
 احداث سخونت و تولید صفا باشد و مصلحت آن حرمت
 باشد کرم و خشونت فایده آن چون فایده غسل
 باشد بلکه آفرود کرم ریح و تفتیه قوی نفع دهد و اندر اعراض
 باشد ۵ بقره سرد تر است تشنگی
 شانه زرد و زخم شود و چون نیکو از موله شود و خواب
 آورد و شیخ نزله کند و چشم را مضر بود

باید

بار است مال به بهت دفع تشنگی و کین صفا و کرم حرارت کند
 و ناشسته مفتح بود سرد تر است غذا ایستاده
 و زرد از معدم کند و خشونت حلق و سینه را میند بود
 کرم و خشونت است آب آن سهل و بدر بود
 و تلبیس آلات صدر کند و مانع خار بود و فرج آن قابض و
 مفسد و مولدوم باشد مصلحت آن گوشت فریب باشد
 سرد تر است و تفتیه سینه و تلبیس طبیعت
 و دفع برقان کند نوزک است در آن را بقله
 المبارکه نیز گویند سرد تر است دفع تشنگی و حرارت بود
 التهاب و تب محرق را میند بود و ماه را مضر بود
 کرم و خشونت مغلط مفتح و دفع خفقان
 و بالجو لیا و دفع سودا بود و لوی در آن خوش کند و معده را مال
 سازد و تره جواب آن نوزاد است مقوی معده و دفع بلغم بود
 کرم و خشونت معوی معده و کیند و مانع قی و
 اسهال باشد و کرم شکر باشد و تقویت باه کند
 کرم و خشونت بود تشنگی رطوبات نماید و آلات سینه را
 مضر بود و تره ذوق باطل کند کرم و خشونت
 در ربول و طم است کند و معده را مضر بود کرم و
 بود نفع و بدر و مقوی معده بود و صرح را مضر بود
 سرد و خشونت تقویت دماغ کند و منع کار کند و خفقان و
 معده کرم را میند بود و ماه را مضر بود کرم و
 بود مقوی هم و تقطیع بلغم باشد و صداع آورد
 کرم و خشونت از تقویت معده نماید و

باید
 در
 کرم
 و
 خشونت
 طبیعت
 و
 تلبیس
 سینه
 و
 کیند
 و
 مانع
 قی
 و
 اسهال
 باشد
 و
 کرم
 شکر
 باشد
 و
 تقویت
 باه
 کند
 کرم
 و
 خشونت
 بود
 تشنگی
 رطوبات
 نماید
 و
 آلات
 سینه
 را
 مضر
 بود
 و
 تره
 ذوق
 باطل
 کند
 کرم
 و
 خشونت
 در
 ربول
 و
 طم
 است
 کند
 و
 معده
 را
 مضر
 بود
 کرم
 و
 بود
 نفع
 و
 بدر
 و
 مقوی
 معده
 بود
 و
 صرح
 را
 مضر
 بود
 سرد
 و
 خشونت
 تقویت
 دماغ
 کند
 و
 منع
 کار
 کند
 و
 خفقان
 و
 معده
 کرم
 را
 میند
 بود
 و
 ماه
 را
 مضر
 بود
 کرم
 و
 بود
 مقوی
 هم
 و
 تقطیع
 بلغم
 باشد
 و
 صداع
 آورد
 کرم
 و
 خشونت
 از
 تقویت
 معده
 نماید
 و

و باد بار آب کنند گرم در تربت مقوم بود و باه را
 قوه دما و الات سینه و مفاصل و نفوس را معین بود و غذا
 بنکو و بهر گرم در استسب غذای بسیار دهد و مقوی باه
 و مقطع بلغم باشد و در ربول کند و سینه و حلق را نافع
 بود اما در کور و دردی الکیموس باشد گرم
 و تراست آب ان مقطع و ملطف بلغم بود و منج و مقوی
 است و باه و جرم ان دیر کند و زود در متعفن شود و مقوی بود
 در طبع او خلاف است کبیر و طحال را معین بود
 و کلل و طین و منج باشد و بواسطه بوقتی که در دست لاری
 الکیموس بود گرم در تراست مقطع بلغم باشد و
 الات سینه پاک سازد و مقوی باه باشد و در دفع
 اختلاف آب و هوای نظیر است گرم و خشک است
 باد آب کنند و در ربول و تلبین طبیعت کند و قطع بلغم
 و محسن لونی بود و قاعدت با ضرر سموم نماید
 گرم در تربت تقویت باه و تنبیه بدن و محی رالات صدر
 رالات بول و تقطیع بلغم کند و بوی بدن خارش کند
 سرد و خشک است و تکیه حرارت و صفرا و تشنگی نماید و منج
 صنایع و کفایت و اسهال کند و مقوم معده و قلب باشد
 سرد تراست ترطیب بدن و دماغ نماید و طبیعت نرم گرداند
 و معده را زایل دارد مختلف الاجز است آب ان
 حار با وسطی است و جرم ان بار و دانیس و قابض است
 تقویت معده کند و نفرت ان افتاد لونی واحد است
 امراض سودادی بود و حر و طحال را زایل دارد گرم

در نای

و خشک است محلل بود و عرق النسا و طحال را معین بود و در رطبت کند و گرم
 یک شد و در تریاق سموم بود و آنچه به سر که نهاده باشد شده طحال
 کشاید و بلغم از معده زایل کند و اشتها آورد
 در لوانل گرم و خشک است کلیل و بحقیق رطوبات و
 منع غفوت کند و تقویت بنهم نماید و کثیر استعمال الیست
 باه و مضر باشد سرد و تر است قوی صفا و منع غفوت
 و اطفا حرارت و تکیه دم و دفع تشنگی کند و فراج سرد
 مضر بود گرم و خشک است معده و حر و اقوه دما
 و باد آب کنند و بلغم و رطوبات را زایل سازد
 و معده را معین بود و دفع ضرر سموم نماید گرم و
 خشک است تلطیف و بحقیق خلط و تقویت معده و تفتیح مسام
 کند گرم و خشک است باه و آب است کند و بلغم
 زایل سازد و تقویت معده نماید و تفتیح مسام کند
 گرم و خشک است رطوبه معده کم کند و جرم کرده و بخار بول را زایل
 بود و در ربول کند گرم و خشک تقویت دل و حر
 و تفتیح قلب و اشتراق لونی نماید و معده و دماغ مضر باشد
 گرم و خشک است قطع بلغم و کثیر راج کند و حصاة
 زایل سازد سرد و خشک قنص کند و دفع
 بخار و صداع باشد و قی و جشاع خاص را معین
 گرم و خشک است باد آب کنند و سرکه شاد و قوه بصر دهد
 در ریا حلی و طیب
 سرد و خشک است تقویت اعضا با طر کند و بوی او مقوی قلب
 و دماغ باشد گرم و خشک است صرع و لقوه
 در نای را معین باشد گرم و خشک است و بلغم

باب
توابل

خواجش اش آفند و سده دماغ را نافع بود و چشم روشن کند
 برزند و ترند و صداع کم را نافع بود
 سردی است ز غش او موی را سیاه سازد
 سردی است صداع را میزند و ضو اثرش
 نبش اند و کیدین عنکبوت را نافع بود
 و حلت مقوی دماغ بارد بود و مفرق و مقول قلب بود و تریاق
 زهر بود و فیهن نیز گرداند و خفقان بازدارد
 کم است و در رطوبت و بویست معتدل مقول قلب بود
 و دماغ و فرج بود و خاییدن آن بوی دمان خوش سازد و در
 آن طویات معده کم کند و نافع بود
 آن مصدع ز او است و در او صداع بارد را میزند و ضاد
 آن او را صلب را نرم کند و احتقان بدان او جاع رحم را
 میزند بود سردی است خفقان و حیرت حاده و
 جلگه را و صداع دیگر را نافع بود
 معده و دماغ و مفرق سده و او جاع عطش و پیرمان را میزند
 کم و حلت موی را برودانه و حوی مجزما در بار بود
 کند و چنان سرد را دور و بلغم را از بدن براند
 برده کسوم و در رطوبت و بویست معتدل بود
 در ادم و مرکب و کیفیت ترکیب آن مشتمل بر هفت باب
 در کیفیت ترکیب آن و بیان قوت و افعال تریاق
 به آنکه کسی که ترکیب ادم میگذرد باید که او در ترکیب و تازده
 به دست او بود و با آنرا از غنای روحیاتش کسب کند و
 ادم که بیاید بوقت جدا جدا است تا قوت آن ضعیف

جنینیت
 در ادم
 ترکیب
 کسوم

نوشته

پیش

نشود و چون هم را بگویند و بر نهند و وزن وزن آن در سبک ریزند
 بهر ایام در دادن محلی کنند تا بپلک بپلک بپوشد پس اگر آن را
 به عمل بچون کنند عمل خوش طبع خوش طبع بر سبک بپزند و
 ادره را در آن بریزند و نیکت بهم زنند و در ظرف بریزند و
 باید که ظرف محلو نباشد و در ظرف را اینوشند تا لکه سرد
 شود با نمونه هر روز یکبار زمانی در ظرف بر میدارند تا بخارا از آن برود
 آید و از آن دو غلیان این باشد و اگر قوی سازند و در آن
 موضع منع باشد بچون است و ادره را در آن بریزند و الا
 بانی اندک چنانکه ادره هم ملصق شود بر شتر و در صحن
 در سبک بچون کنند و هر روز آن را بار آورند تا که لیم در سبک
 و اگر مطبوع بر نهند اجزا از مثل عناب و الورا بشوند و کباب
 و تخمها پاک کنند و اول جویند و تخمها نیم کوفته در یک روز بعد از آن
 تخمها بعد از آن فواکه و در عقب آن کبابها بریزند و بنفشه و تلوز در
 افریمه باید ریخت و اگر لقمه بود در مطبوع بچون کنند آن را در
 فرقه گمان بنهند و در وقت فرو رفتن در دیکر اندازند تا در
 جوش برزند پس شانه در ریختن و شتر خشت و خیار نیز بچون کنند
 و باب کم حل کنند و بعد از آنکه مطبوع را فرو گیرند و صافی کنند بر
 سر آن بریزند و اگر با مطبوع سرد در ج بود مثل ایاره و صبر و
 تربید و سوربخان و سقونیا آن را بگویند و بر شتر و صابون
 در روز بریزند و در عقب آن مطبوع چاشمانند یا کچ از مطبوع بریزند
 در سرد در ج کوفته در آن بریزند و پاشا مندا تا که از مطبوع

بر دلان و سردار و ج کوفته در آن زرنند و ساش مانند و در عقاب آن
 مطلق خونند و اگر کسی از اینان گنند ماس که در خوف نوباشد
 یا تا به را اینک گنند و از آنش زد که نه و گنهای در آن زرنند
 هم نمرند جدا که بوی آن بر آید بس زد که نه و ادویه حری مثل
 توپیا و کل و لاجورد و زرش در و امثال آن در ما و این بویند
 ریاب سخی گنند پس بگذارند تا به نشیند آنگاه ابرازان بر نرند
 خشک گنند بعد از آن آید و غسل ادویه حری را مثل
 مذکور است و اطمینان و خست که در هر طرفی بشویند و ادویه بپایه
 سوخت چون بر طایر است و در هر بار که کوزه آب نرسیده
 گنند و در کل که نرند و در تنور نرند و بر طایر را در
 جدا گنند که آب کافند و با آب و نمک و خاکستر بسویند
 و بعد از آن با آب خالص بشویند آنگاه استعمال گنند و اگر از آن
 شیره جویند و بگویند و در دیگران نرند و اگر حواهند که البینه بسوزند
 و در کوزه نهند تا گرم شود و چنانکه نزدیک است بر کس بر دلان و در
 اقلیب انوار و بعد از آن بسایند و صدف و شیخ را حویلی نرند
 در کل که نرند و در تنور نرند و اگر کسی سوزانند از آنش بسایند
 و بلیله و امل که جوشانند و صاف گنند و این که از دیگر کسی
 بجوشانند و این جانفیس را گرم می کنند و در آب می انوارند
 تا بهت و بکار چینی گنند بعد از آن زد که نرند و این شیره
 بر دلان و باز بر آنش نهند و در لول کا و بر آن زرنند و پختی با در

ان بی بوی

ان محالوزا که گنند و در دیگران نرند و در سوب این با با ان رسوب ضم
 که دم بسایند و فولاد از اینرا بچینی سوزانند و عقوبت آن حویلی سوزانند
 زنده بپزند و در ظرف مس نهند و در آنرا انجیر حلی گنند و در تنور نهند
 اما سوختن توهم جهان بود که انرا بسوزان بسایند بعد از آن در آب
 نمک بجوشانند و کف این تا محرق شود و اگر نشود از آنرا که گنند
 زرد در آن انوار که موضعه شود و سر بر آن نرند سوزانند و اگر
 طلا را بسوزانند از آنرا بسوزان بسایند و باره مرط با آن بسایند
 و با آب و نمک در کف اینرا گنند و بجوشانند تا آب نماند پس در آن
 گنند و بسایند اما مقدار زمان و بقا و قوت ادویه هر کس و در آب
 آن بر آنکه بر باقی که بعد از پنج سال تا هفت سال استعمال گنند زیرا که قوت
 اول حضرت بعد از مدت نظهور می آید تا سی سال قوت او درازتر
 باشد بعد از آن قوی باشد اما نقصان بد زرد ماه شصت سال پس
 آنگاه حویلی حاجی که بار شد و تر باقی تو بغایت قوی باشد و در
 آن در سموم و ادویه قتاله و نیش موام و اما غی گنند و تر باقی عذره نرند
 بعد از شش ماه استعمال گنند و قوت آن تا هفت سال ماند و قوت آن در حویلی
 بعد از دو ماه استعمال ماند و تا شش سال باشد
 دو در امشک و کچک حویلی و ماده انجیره و اطرافلات از دو ماه تا
 سه سال نبلو باشند و جنین و معالجین و حواش نشانی مسالم حویلی
 معجون خیار جنین و سفیر حیا و شربان آن تا کمال که ترکیب گنند و حوال
 توان کرد و دو ماه نیک باشند و قوت سفوف تا دو ماه نیک باشد

و قوه و صفتش ماه و در نیم بزرگش با دروغها متغیر شود
 بوی ادرش شده باشد شمال توانه از لیسک چون بوی او ببرد بوی
 نیاید بزرگش تن الارض بلبلان و مویایی که هر چند کند ز شود
 باشد اما اثره همان روز که بس از استعمال توان که قوت آن تا
 چهار سال ماند و مطبوخه کمال بجز است استعمال کند و در
 بران بلند و ضعیف شود اما امتحان ترنای بد اندک بجز ترنای
 بران کند که کسی در امسلی فورسلی سوزن و تخم انجمن خورد و بعد از آن
 مقدار نیم گرم ترنای خورده اگر اسهال بعد از آن پیدا کرده باشد قطع
 شود ترنای خوب است و بیک بود یا نیم گرم بخورد و هر کسی در هند
 در مارا می یا یکی از هر دو قائم بران کارند تا او را بگرد از خودس میرد آن
 ترنای خوب بود و بقوت بود و الا ضعیف یا بجهش باشد و ترنای
 تا امتحان کنند و قوت و ضعف آن معلوم شود استعمال نباید
 گو اما مقدار بنا دل آن در زردین ما و افروز و طریب مشکال و در
 کزین عقرب نیم گرم و در کزین زنبور دانی و نیم گرم کسی که در ایامی
 خورده باشد شمال با کینقال بخورد که را که در دینه و حال آن
 بود باشد با در معده و احشا و شورت کلی و نافضرتی باشد
 و در امتحان خورد و در کس که در کس و فایح و لقه بود نیم گرم یا یک گرم
 با سردی و کس که قوت باشد در نیم گرم
 در ترنای ترنای کس و آن را ترنای فاروقی گویند ترنای حلیل القدر عظیم
 المنفعه باشد و مقاومت بازم را در دانی قتال کند و مقوی دل
 و دماغ و جل بود بوی اسهال و نفث دم و منحص و مویج و در دینه

برنای

دلیق

و استقا و در شکم و صداع و هم را میزند بود و در اربول و طبع کند
 و ضعف بصر و جذام و برص و بهق و ارباع و مفصل و جمیع امراض
 سوداوی و بلغمی را نفع دهد صفت آن را اقراص عنصل قبل و
 مشقال فرض افامی و فرض انزرو خون از هر یک است و چهار
 مشقال ایقون دار ملند از هر یک است و چهار مشقال تخم
 شلغم بری و سیرری و ورق کل رخ ارسافا رقیون رب السوس
 رخیلکسان از هر یک دوازده مشقال زعفران زنجبیل و زنبق
 و ظراس لیون فلفل فیلون و دونه جلی و اسون و قطره کطوف و زنبق
 نقل سفید نقل سیاه کند که در مشکط اشبع نقاح از هر یک
 سیخ سبیل الطیب حبه از هر یک شش مشقال میوه سیاه کرم
 سیالیوس صوف بالی کار کوس تا کوزه کافور عصاره کینه
 الیتس نار در شام جلی ساج بندی فومو جنطیانام کرم دانه
 طین مختوم زاج محرق حمال و ج حبلسان هر ما رقیون ضمغ عجب
 و دما مالینسون آقا از هر یک چهار مشقال دو قوه عمل الیود
 جاوشیر سکنج جنید میتر با زرد قطریون بارک زرد در هر دو
 از هر یک دو مشقال عمل کوفی ده رطل شراب کانی در طول
 و نیم اجمه کوفی باشد بگویند و صحنه و عصاره کوفی است و ادره
 کوفی برخی بلبلان ملتوت ادرند در عمل و شراب باشند و در
 ظانی نوره با صلی کنند و ظرف را ملون زنده و هر دو روز سر آن بریزند
 و بعد از یک سال استعمال کنند و بعضی بعد از پنج سال گفته اند و بعضی
 ده سال و دوازده سال نیز گفته اند

منظایلیا

منظایلیا

نیز گویند غصه را با سه باره کتد و در خمر زنده بر ما کسب می کند
 پرده کتد و لب آن را می نماند و با مثل آن از کتد سیاه منبر
 و در این امر کل هر سه باره و آن را فرض کتد صفت فرض
 امروز خون مصطک در ششغال و صفت از زهره سیاه قوا سرد
 عود بلسان از هر یک ششغال فجاج از قرق عرقان از هر یک در
 شغال احوال است شغال در حین و علق از هر یک است و علق شغال
 بگویند و بگویند به نیزند و نیزند کمال یا نیزند و نیزند و نیزند
 بلسان حریف سار و از آن فرض کتد صفت فرض
 اما غی افور حلال ماده اشقر من کبرند و مادک را بر آن دانند که ادا
 چهارش باشد و زرد ایدش و جوان را بر آن دانند که نجات است
 بود و سرد داشته و جملای سرخ و فاقه از زهره سیاه کتد همان
 روز از سرد و سیال او معتاد در چهار کتد است که کتد از
 و باقی را پوست کتد و ششغال را بشکافند و آن را با کتد و
 در دیکت کواره نهند و با سه باره و نیزند و نیزند و نیزند
 در آن اندازند و می کشند تا مهر اشوبس کتد و جوان او را
 از هم جدا کنند و کتد شطال را در باقی سنگین نیک بگویند و با
 ربع آن کحل با منند و با هم بایند و با آن عرق کتد و کتد
 بر دغش لسان حریف سارند و در صی سارند و در صی کتد و حریف
 نزاره یعنی طبعی نماند و در ظرف بلیند دارند صفت تر با عزه
 با هم مقام تر باقی کتد و با هم سبیل نهند و در صی کتد و کتد
 قرق و در حین طبعی قرق قطع جنطیانا از هر یک در زنده شغال
 فجاج از قرق عصاره لجه البتس عمل از هر یک شغال

عازده

عازده را از زانه کج کتد کور و فجاج کج شست اسارون و در بنا فرقی
 از صغیر ناری شکوفه یا قلی کج کفنی دو قوسن الطیب از هر یک
 شغال کتد و حاکم کتد و در هر یک سی شغال بر راجع شست شغال
 بر کتد قرقی از هر دو خون از هر یک شغال کج سداب شغال دانند و
 بهای شالی از هر یک در زنده شغال روغن لسان است و چهار شغال
 فجاج از قرق از هر یک شغال و هم عصاره قیصوم شغال
 برکت ترنج نیزند شغال کج کتد و کتد و صغیر از هر یک شغال
 سازند و با سه وزن عمل کتد و کتد و کتد و کتد شش ماه
 نیم شغال بایست شغال کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 و لفظه و بر قان و خفقان را نافع و خند لوص صفت آن جنطیانا
 حب الغار زرد آید و در صی کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 شریکی شغال نیز بر باقی از هر یک کتد و کتد و کتد و کتد
 ده درم و کتد حب الغار از هر یک کتد و کتد و کتد و کتد
 طویل از عرقان حیدر و غصه از هر یک کتد و کتد و کتد و کتد
 فرقیون از هر یک در صی کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 کتد و کتد و کتد شش ماه شغال کتد و کتد و کتد و کتد
 بزرگ است و فجاج پیما دارد صفت آن سبیل و نقل مغز سیاه و
 سفید صغیر کج کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 بلسان متعل از هر یک کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 نیم سبیل کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 سیسیالیوس کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 سار و صغیر از هر یک کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد
 بر نقل و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد و کتد

کرمی

صنع عود قوفا با اینون برالنج درق کل مرغ مشکط اشبع ازهر یک
 بخورم ادوسه را کوفته و نخته صمغها را در شراب حل کنند و با سه وزن آن
 غسل آب بشنند و بعد از شش ماه مشغال بخورند هر روز یک بار و بشبه
 بود بترتاق و منافع بسیار دارد صعب آن زعفران برالنج سفید ازهر
 یک چهار درم فلفل سفید درم (اینون و اینون) ازهر یک یک مثقال
 سنبلیله سفید ازهر یک یک مثقال درم سادج درم قرقفل
 ازهر یک چهار درم درواریه شسته کوفته نیم سداب بری مشک
 کافور قاقله در حیرت سیخ ازهر یک درم نیم سنبلیله عاقوقه قاقله
 ازهر یک چهار درم چند مدینه سیخ کینه جاوش ازهر یک درم زربان درم
 عقوبه درم طیبان قسط ازهر یک یک مثقال درم چاک کوفته درم
 صعب ترنابی کوفته ضرر با زهر با کند انجیر خشک چهار درم
 ورق سداب خشک سی درم سیر بری یک مثقال درم غلک درم
 همه را بپوشند و با انجیر پامیرند درم از آن تناول نمایند تا خیری
 و توقیفی آید زراوند درم و طویل ازهر یک درم اینون درم
 سبذان زیره ازهر یک درم شونیز پنجه درم جطیان سه درم
 سداب درم اجوز را کوفته بجعل در آب جو حیرت بشنند مشغال
 تناول نمایند

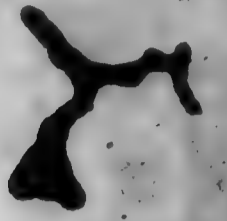
زردی دارو

مغزجات

بالک

بالک خوشی نامی است کل ازنی ازهر یک چهار درم کافور یک درم مشک نیم درم بپوشند
 و به شراب سیب بشنند و مشغال از آن تناول کنند
 مویز با قوفا درواریه شسته درم سداب چهار درم با قوفا درم
 درم بالک و ضدل مرغ لیمو سفید کل مرغ تخم مرغ زردی ازهر یک درم
 ورق زرد مشغال حولا درواریه مشغال درم لعل عقیق کدرمانیلو درم
 زرشک کشتی خشک نیم کل عود کوبیده ترنج کافور زبان لیمو سرخ
 نیم کاسی کافور عینر اشب ازهر یک درم درم جطیان سفید درم
 کل ازهر یک پنجه درم سادج زربان درم درم ازهر یک درم درم
 مشک نیم مشغال ابریشم سوخته یک درم امله هلیله کالی ازهر یک
 بیست درم کلاب قند ازهر یک یک مثقال سیب و زانازترین
 ازهر یک یک مثقال درم صعب مویز حار قرقفل در حیرت سنبلیله
 قرقفل خشک درم زربان ازهر یک درم زربان کبابه قاقله ازهر یک پنجه درم
 نازشک عود شسته سادج ازهر یک سه درم زعفران مضطرب
 ازهر یک سه مشغال عینر اشب یک درم مشک نیم مشغال ورق طلا
 درم امله در آب میوز جو شسته و خشک کرده با زردی درم مجموع را
 کوفته و نخته بغسل بپوشند صعب مویز با قوفا
 کل مرغ جطیان سیب لیمو سفید کافور زبان ازهر یک درم کشتی خشک ضدل
 ازهر یک نیم درم نیم قورک مغز تخم حیارین و کدو ازهر یک درم درم
 دانم سه درم درواریه شسته کدو با سداب ازهر یک یک مثقال بپوشند و
 به شراب قند بشنند اسد خنقان کرم در باقی لیمو سداب درم
 قهر با کافور زبان کل ازنی ازهر یک دو درم شکر یک درم قند درم بپوشند

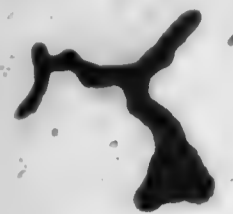
ابسیب



در این روزها که حساسیت عمل از کم محسوسند فلونبای رومی قوی
 و خفقات و ادواج بعد از غسل را میزند بود صفت زعفران
 چغندر فلفل سیاه زرا الیغ از هر یک پست درم اینون ده درم سبیل
 فطاس لیون از هر یک یک درم یک کفوس درم سبیل عا و قوقا
 بلسان فرغون از هر یک یک درم بلونند و بر غنای بلان طوت کدانه
 و به وزن عمل میباشند و بعد از شستن ماه بیدار میباشند
 فلونبای فارسی خفقات و قوی و ادواج رحم و کرب و کرب
 رانایع بود صفت آن سفید فلفل زرا الیغ از هر یک پست درم اینون
 درم زعفران چغندر سبیل مر عا و قوقا فرغون از هر یک یک درم چغندر
 زرا الیغ درم از هر یک یک درم مر و درم کفوس مشک از هر یک یک درم
 مشقال کافور زرا الیغ بلونند و به عمل سه وزن ادویه میباشند و بعد از شستن
 ماه درم متانل کنند تا تمام درم حاجیان
 و اطرافلات معجون نجس سبیل بود او احلاط
 غلیظ باشد و در ماه بیدار میباشند اوله از هر یک یک درم
 زرد اسطوخودوس از هر یک یک درم بلونند و به عمل میباشند زردی سبیل
 معجون تریاک و لاج را که شایه و در دیش و یادار اناج بود
 صفت معجون تریاک سفید تریاک زرد ده مشقال خیر و اقا قله زنجبیل درم
 قوه زردی سبیل زعفران از هر یک یک درم مشقال معجون را بلونند و به عمل
 مرشته برتری چغندر معجون خصال شنبلیله توبه چهار درم
 ده درم نمک بندر هفت درم رب السوس هفت درم رازانه اینون

معجون تریاک

در این روزها



در این روزها که حساسیت عمل از کم محسوسند فلونبای رومی قوی
 و خفقات و ادواج بعد از غسل را میزند بود صفت زعفران
 چغندر فلفل سیاه زرا الیغ از هر یک پست درم اینون ده درم سبیل
 فطاس لیون از هر یک یک درم یک کفوس درم سبیل عا و قوقا
 بلسان فرغون از هر یک یک درم بلونند و بر غنای بلان طوت کدانه
 و به وزن عمل میباشند و بعد از شستن ماه بیدار میباشند
 فلونبای فارسی خفقات و قوی و ادواج رحم و کرب و کرب
 رانایع بود صفت آن سفید فلفل زرا الیغ از هر یک پست درم اینون
 درم زعفران چغندر سبیل مر عا و قوقا فرغون از هر یک یک درم چغندر
 زرا الیغ درم از هر یک یک درم مر و درم کفوس مشک از هر یک یک درم
 مشقال کافور زرا الیغ بلونند و به عمل سه وزن ادویه میباشند و بعد از شستن
 ماه درم متانل کنند تا تمام درم حاجیان
 و اطرافلات معجون نجس سبیل بود او احلاط
 غلیظ باشد و در ماه بیدار میباشند اوله از هر یک یک درم
 زرد اسطوخودوس از هر یک یک درم بلونند و به عمل میباشند زردی سبیل
 معجون تریاک و لاج را که شایه و در دیش و یادار اناج بود
 صفت معجون تریاک سفید تریاک زرد ده مشقال خیر و اقا قله زنجبیل درم
 قوه زردی سبیل زعفران از هر یک یک درم مشقال معجون را بلونند و به عمل
 مرشته برتری چغندر معجون خصال شنبلیله توبه چهار درم
 ده درم نمک بندر هفت درم رب السوس هفت درم رازانه اینون



مصطک از هر یک درم عمل چهارشنبه مانند از هر یک یک نخه در روغن بادام صندل
 ادرم اگر در وقت غسل و تابش آب بشوید معجون عسل کلبه
 و شانه را پاک سازد و در او در اول کند **معجون عسل کلبه**
 و کرم کبود و معجون متشرب کاج از هر یک یک نخه در روغن بادام صندل ادرم
 کوفته و بخته به غسل برشته شری میقال ناک بود **معجون عسل کلبه**
 کلبه و شانه از حصاه پاک سازد و در او در اول کند **عقود**
 سوخته در روغن و بنج جنطیانا بیدار و بنج زنجبیل بیدار فلفل و زعفران
 از هر یک در روغن بنج کاج بنج جنجین چهار درم بکوشند و عمل برشته شری
 میقال نافع بود **معجون حکایت بت ربع** و از این معجون در رتلا را
 حلیث زعفران و بنج کاج و بنج جنجین و بنج کاج و بنج کاج و بنج کاج
 کوفته و بخته به غسل برشته شری میقال نافع بود **معجون کاج**
 و شانه را معین بود **برزالنج** کرم زنی را در ماه از هر یک یک نخه
 حب کاج بخت و بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل یا میفتد
 برشته شری میقال معجون سنگار یا در آن روغن و بنج کوفته
 را نافع بود و بنج اعمار نافع بود **معجون کاج**
 یا مصطک و فلفل کوفته و بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 و بنج ستونیا در روغن بر بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 سینه و شانه در روغن کوفته و بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 بود معجون فلا سفید و آن را ماده لیمو به کوشند و بنج کوفته
 قبل از آن می بود و بنج در باج و از طایفه پشت و مناسیل را دفع
 و زنگ و در روغن و در آن خوش سازد و عمل و بنج کوفته و بنج کوفته
 فلفل و از طایفه کچک و از بنج بیدار اوله شیطانی به برشته شری

کدو

در روغن



بنا بود هر چند در جلعوزه خصیه الثعلب از هر یک یک نخه در روغن بادام صندل
 سی درم کوفته و بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 برشته شانه و معجون کوفته در روغن در روغن در روغن در روغن
 مدد خند و مدد ساه از هر یک یک نخه در روغن بنج عدس کثیر اجاره درم
 ده درم زعفران بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 با صندل در روغن عمل برشته شری از این کوشند و بنج در روغن
 بکشتال خوردند **معجون سنگار** و صندل و در روغن کبوتر معین بود
 و در روغن **معجون سنگار** و صندل و در روغن کبوتر معین بود
 بکوشند جنطیانا از هر یک یک نخه در روغن بنج عدس کثیر اجاره درم
 از هر یک یک نخه در روغن بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل
 عمل برشته شری بیدار باشد **معجون واک** او را صندل
 بیدار معین بود **در روغن** کافور و کافور و کافور و کافور
 جنی لکت معجون از هر یک یک نخه در روغن بنج عدس کثیر اجاره درم
 و بنج عدس کثیر اجاره درم کوفته و بخته به غسل یا میفتد
معجون الراجح
 در روغن در باج را معین بود و قوی از معین بود و بخته به غسل
 مصطک فلفل و زعفران و بنج عدس کثیر اجاره در روغن ستونیا کوشند
 قوی سادگی بکوشند و عمل یا بنج عدس کثیر اجاره در روغن
معجون واک و معجون سیلان در روغن رانافه کوشند و بنج کوفته
 زنجبیل از آن روغن کوفته و بنج عدس کثیر اجاره در روغن
معجون کلبه می افروخته و قوت باه دهد و کلبه و شانه را معین بود
 آنقدرت کند و در روغن کوشند و بنج عدس کثیر اجاره در روغن جلعوزه

در روغن

کودانه

شمال

اسکره العروق

زنجبیل از مریخ و کرم سباع اسطرخودس از مریخ و کرم قسط درم
 غازیقون شش درم اسنون مصطک و تعلق جو زو اخیر و از مریخ و کرم
 نعل در اولین از مریخ و کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 مانند احد کرم در اندام است کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 مقشره درم ترب قسط حب النیل از مریخ و کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 لفتیون با نفع در دل سفید شحم انظف اسرار مریخ درم کرم کرم کرم
 بپوشند مریخی درم کرم کرم مریخی را با نفع و مغذی و پنهان
 بلبله کالی بلبله امله ترب زنجبیل قند سبزی کرم کرم کرم کرم کرم
 بوی با نفع کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 و مریات و مریوب و مسکنجات شراب بنفشه
 بت صراذ و وسال فدا الحنف فدا الحنف فدا الحنف فدا الحنف فدا الحنف فدا الحنف
 بول کند صفت شریف تازه بکنی در چهار اسبکوت شد و صاف کنند
 و مریک آب را در وقت بجا شنی نهند و بوقام از مری شراب بنفشه
 مرد و تر بود و صواع و وسال کرم و حیات صواد را با نفع بود صفت حون
 شراب بنفشه است شراب بنفشه غلبه خون و ماثر او حصه و صبری
 را با نفع بود صفت غلبه که کانا کول در چهار طراحت است و صفت
 و با نفع بوقام او زنده شراب بنفشه مقوی قلب و معده و قابض بود
 تشنگی نشانید به ترش رسیده پاره کنند و در آن مریک
 در با نفع سنگی کونند و کوشاید و صاف سازند و با نفع بوقام
 او زنده شراب بنفشه مقوی قلب و معده و مریخ و قوی و اسهال پنهان
 و آن را چون شراب به تربیت و صفت شراب لانا و صواع و تشنگی

و مریک

وقی صواد را با نفع بود مقوی قلب و معده باشد صفت آب انار
 میخوش بکنند و با نفع صفا که نواق را خوش آید بوقام او زنده
 شراب کل تهای صواد را با نفع بود مقوی قلب و معده و قابض بود
 کند صفا کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 ان زنده پس سنگی است با نفع و در مریک زنده و می خوش است تا آب
 طعم دلی کل کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 او زنده و اگر بعد از آن صاف کنند چهار کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 و کوشاید و صاف کنند و بس با نفع بوقام او زنده ان را شراب در
 مریک کونند و اسهال و فایده او پیش بود شراب بنفشه
 مقوی قلب و معده و احش بود و فی صواد را با نفع کند صفت
 سب و مریک و ساق و او زنده و انار ترش و زرد کرم کرم کرم
 ما وی بکونند و آب ان زنده و با نفع بوقام او زنده شراب بنفشه
 ارجاع صفا را با نفع بود صفت کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 و با نفع بوقام او زنده شراب بنفشه مریک اسهال صواد کرم
 حاده و تشنگی را با نفع بود صفت کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 و با نفع بوقام او زنده شراب بنفشه اسهال و زرد کرم کرم کرم
 و ریه و سورا با نفع بود صفت کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 بنده و در مریک سنگی کوشاید و مریک کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 تا شیره آن مریک اندک با نفع بوقام او زنده شراب بنفشه مقوی
 معده و قلب بود و مریک کوشاید و صفا سازند صفت کرم کرم کرم
 سازند و بوقام او زنده و زمان فرود کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم
 در آن زنده و بپوشند بس و مریک کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم کرم

تشنگی

بخیاتد

انجمن سازند شراب ضد ک ضد مصلح برسان با سینه و بجا
 از آن در میز کلای شبانزدی کجاست سدس با شش نرم کجاست سدس
 ما مالند ما با نیمه آید لیس صافی موه با یک فنبد بقوام از زرد شراب
 نعنای غشای و قی و فواق را معین بود صفت این کیر طبل نعنای
 تازه در سه رطل است کجاست سد ما با نیمه آید و ما در طلق بقوام از زرد
 شراب زوفناضی نفس در دو سال را معین بود سینه از راه
 عطشان از صفت این کجاست سدست عدد میر طلق نعنای عدد
 بنفش چهار گرم رساوشان نیمت درم نیم خطی بخندم نیم نکت
 زرد ما خشک از نیم گرم نیمت درم نیمت درم در دو رطل شراب کجاست سد
 ما با نیمه آید صافی نیمه با یک فنبد بقوام از زرد شراب کجاست سد
 شراب سینه منوع است سده کجاست سد و بر تان در حاربت کجاست سد
 از از زبول و تلپس طبع کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 یوست نیم کرسن بخندم یوست نیم از زرد درم نیم کجاست سد کجاست سد
 کجاست سد کجاست سد در و قی درم نیم کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 مناب کجاست سد در یون کجاست سد در خرد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 آید لیس از در فنبد بقوام از زرد شراب بر زردی یوست نیم کجاست سد
 قنای نیم کجاست سد نیمت درم نیمت درم نیمت درم نیمت درم نیمت درم
 نیم کجاست سد در زرد کجاست سد ما با یک فنبد بقوام از زرد
 شراب عفر کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 کجاست سد در درم و قی درم از زرد با یک فنبد بقوام از زرد شراب
 انجمن از صفا و حوی و قی و قی درم را معین بود و کجاست سد
 تقویت کجاست سد انجمن از صفا و حوی و قی و قی درم را معین بود
 ضد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد

بکونند

ده گرم

بکونند

بکونند

بکونند و کجاست سد با یک فنبد بقوام از زرد شراب استخوان خرد
 از آن در میز کلای شبانزدی کجاست سدس با شش نرم کجاست سدس
 ما مالند ما با نیمه آید لیس صافی موه با یک فنبد بقوام از زرد شراب
 نعنای غشای و قی و فواق را معین بود صفت این کیر طبل نعنای
 تازه در سه رطل است کجاست سد ما با نیمه آید و ما در طلق بقوام از زرد
 شراب زوفناضی نفس در دو سال را معین بود سینه از راه
 عطشان از صفت این کجاست سدست عدد میر طلق نعنای عدد
 بنفش چهار گرم رساوشان نیمت درم نیم خطی بخندم نیم نکت
 زرد ما خشک از نیم گرم نیمت درم نیمت درم در دو رطل شراب کجاست سد
 ما با نیمه آید صافی نیمه با یک فنبد بقوام از زرد شراب کجاست سد
 شراب سینه منوع است سده کجاست سد و بر تان در حاربت کجاست سد
 از از زبول و تلپس طبع کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 یوست نیم کرسن بخندم یوست نیم از زرد درم نیم کجاست سد کجاست سد
 کجاست سد کجاست سد در و قی درم نیم کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 مناب کجاست سد در یون کجاست سد در خرد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 آید لیس از در فنبد بقوام از زرد شراب بر زردی یوست نیم کجاست سد
 قنای نیم کجاست سد نیمت درم نیمت درم نیمت درم نیمت درم نیمت درم
 نیم کجاست سد در زرد کجاست سد ما با یک فنبد بقوام از زرد
 شراب عفر کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد
 کجاست سد در درم و قی درم از زرد با یک فنبد بقوام از زرد شراب
 انجمن از صفا و حوی و قی و قی درم را معین بود و کجاست سد
 تقویت کجاست سد انجمن از صفا و حوی و قی و قی درم را معین بود
 ضد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد کجاست سد

دیت من آب از آب بکینند و در هر شراف صاف بکینند و نقل بر او از صلا
 در آن کوشش است و صاف از زرد و باران نقل را با آب بشویند چنانچه
 به سه طبعی در آن مانند بس بریزند و آن ایله آوردی سنگی بکینند
 تا باقیمه اند پس دیگر مالانند و با نخ قند یا عسل در آن کشتند و نقل
 در درم قاقله صنوبر و کبار و زعفران ریش و دارچین از هر یک درم
 زنجبیل مصطکی از هر یک درم و نیم بلخورس از هر یک درم و نیم درم آن
 کبیر را برست می مالند تا قوت با آب و به بس برودن او زرد و قوام
 او زرد و بکینند و شکست در طباب خند کنند و در آن زردی اما
 روی باغی که چنانچه آب آن را بکینند و بی شری بقوام او زرد
 رت اجاص الهات حیات ساده و شش و سده و باغی
 و قطع صنوبر و بلخ کند صفت آن را در رساله در آن صاف
 و آن را صاف در آن حیات ساده بقوام آید و اما سنگین
 سنگین پس آن حیات ساده و سنگی و سده را معذود و قطع
 و بلخ کند و سنگی باشد صفت آن که سنگ در ظل باغی ظل آب و کینند
 عسل بقوام او در سنگین زردی چنانچه کشتند و در او در اول کینند
 و معده را از فضلات پاک سازد صفت آن که کف از زردی که کاسی کینند
 اینون از هر یک یک درم نورت به زردی و نخ کف و نخ کبار در هر یک
 درم عافت رو زردی از هر یک درم و نخ کف و نخ کبار در هر یک
 کینند و نقل برست مالند و صاف از زردی با کینند بقوام او زرد
 سنگین زردی با در کاسته و در القینه و حیات را معذود
 کاسی بچندم یک درم زردی کاسی کینند و کاسی در درم زردی کاسی
 بچندم حاکم در کوشش در کوشش حاکم در کوشش سنگین زردی

در کینه
 ۴

ملکی

کاسی زردی که کف از هر یک درم تخم تخم زردی درم پوست کاسی کینند
 پوست کاسی زردی بچندم سنگین کینند حلی بقوت معده و بکینند و کینند
 اید و سده کشتاید و ناکه زردی باغی بقوام او زردی کینند
 و طی هر که یا کینند در جرابه بقوام او زردی سنگین عسل ریبو و سوال بلخی را
 و سده کینند و در طحال و فایه و لقوه و لیز غش و سایر امراض بلخی زردی
 و بلخ کند صفت آن که صفت آن که صفت آن که صفت آن که صفت آن که
 و اینون و حکایت و عافت و سداب و سداب و سداب از هر یک درم کینند
 کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند
 نهند بعد از آن صاف کرده نگاه دارند صفت آن که صفت آن که صفت آن که
 را بکار و جوین بکینند و خارج و داخل آن را پاک کنند و کینند
 آب با درم هر که یا کینند و در ماه در افات نهند سنگین زردی
 حیات محرقه و معده و کینند و باغی بقوام او زردی کینند آب کینند
 یا کینند یا کینند یا کینند یا کینند یا کینند یا کینند یا کینند
 از آن را در کوشش کینند بقوام او زردی کینند کینند کینند کینند
 و سده کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند
 عار بقوام او زردی کینند کینند کینند کینند کینند کینند کینند
 در عمار و طحال از کوشش کینند تا با درم و با عمار و طحال کینند بقوام او زردی
صفت آن که صفت آن که صفت آن که صفت آن که صفت آن که
لحوق مستان
 سال و حیات کینند و در درم زردی کینند و صفت آن که صفت آن که صفت آن که
 میو و طافی و آن مردن از هر یک درم زردی کینند و در درم زردی کینند
 تا با کینند و در طحال کینند و در طحال کینند و در طحال کینند
 کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند
 زردی کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند و کینند

در سه رطل آب بکوشند تا با رطل آید و با رطل قند بر قندم آورند و در لحوق است
 سوال الحی را معین بود قطع بلغم که در حلق است از راه دهان بیرون
 جار در روزانه اینسون از هر یک در هر یک در هر دو رطل آب بکوشند
 تا با رطل آید و با رطل عمل بقوا آورند لحوق طبایع است و در هر یک
 معین بود صغیر عبا قاتله از هر یک در هر یک است که کثیر از هر یک در هر یک
 طبایع چهار در هر یک جلغوزه هم چهار از هر یک در هر یک قند است و بکوشند
 و با رطل از هر یک در هر یک در هر یک با رطل لحوق طبایع
 سوال خوشبخت حلق را معین بود صغیر عبا قاتله از هر یک در هر یک در هر یک
 یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 بکوشند در میان رطل شیره قند کنند لحوق غصص سوال طب
 در روزانه با رطل لحوق غصص در میان رطل آید در هر یک در هر یک در هر یک
 زوفا از هر یک در هر یک بکوشند در میان رطل عمل کنند لحوق جلغوزه در هر یک
 به و نشیب در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 معین عبا از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 با هم بکوشند در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 اصول لحوق فایده و لحوق در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 پوست کرفس را زانام از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 جنطیانا از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 موزطانی دانه سرد کرده پوست در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 بکوشند بقوا آورند لحوق احتیاق در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک

با رطل

در هر یک

سوال کرفس در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 روزانه اینسون آورند قند بر قندم آورند و در لحوق است
 سه در هر یک موزطانی با رطل در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 سوال کرفس در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 پر سیاوشان با رطل در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 سه رطل از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 بحر الیهو بکوشند و ما ان یا منزه است در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 کرفس در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 بخورد مصطکا سبب لحوق در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 عافت پوست کرفس در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 پوست در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 آورند کفشد مقوی معده و در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 کرفس در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 رانیز از هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 موی سیب موز قند بود صفت آن است که در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 از باز کنند و با شیره قند در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 سرفه و نهان ماه را با رطل و خند لحوق صفت آن است که در هر یک در هر یک در هر یک
 بکوشند در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک
 طبع لحوق در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک در هر یک

بکوشند

بویا و تقویت بوم کند و زمین نیز کند و امر فی سواد را بگوید
 بلبله کالی صد عدد در ظرف کشته خاک کتر ز بر سر آن بریزند و هر روز
 این خاک کتر تازه میکشد و بعد از ده روز آب بنید و در یک سینی
 بالکی جو نیم کوفته کوشا انداخته شود پس بلبله را برودن از او به
 سلمه سوراخها کند و در ظرف جنین پاکشانی انداخته عمل کوفته
 یا شیره قند بر آن بریزند و بنا کوشا انداخته بخشد و در ظرف
 رکند را بر سر آن کوشا انداخته باره باره کرده در ظرف عمل کوفته
 تا آب نماند پس در ظرف کشته عمل بر سر آن بریزند تا پورده شود شفا قفل
 هر چی باه افزاید و کلیه و ثمانه را معین بود صفت آن شفا قفل راده
 راز در آن کوشا انداخته برودن از او در عمل کوشا انداخته در ظرف کشته
 ترنج حرنج معنی معده و مخرج باشد صفت آن ترنج راپاره باره
 کشته ترنج از آن برودن از او در عمل کوشا انداخته تا آب نماند
 جو نیم کوفته معنی باه بود صفت آن جو نیم کوفته که مخرج کوشا
 نشاند و پوسته از آن باز کند و در عمل کوشا انداخته در ظرف کوشا
 کشته تا آب نماند

در جوارشها جوارشها

عجین خفتان و سور بنم و ادعای رخ را باغ بود صفت آن قانله
 صغار و یکبار نیز از آن جنین که بر یک کبار در زنجیر از او کوفته قفل و
 عقوان از او برودن از او در عمل کوشا انداخته در ظرف کوشا
 بویا بخند مشک یکدم کوفته نیم کوشا انداخته در ظرف کوشا
 کوشا سفید حلیم معنی معده بود و قفل کوشا انداخته در ظرف کوشا
 صفت آن به رسیده برطل باره باره کشته در ظرف کوشا انداخته در ظرف کوشا

سور بنم

عجین خفتان

صفت آن

در جوارشها

و بعد از آن بگویند و بنفشه رسد و صاف برند و در ظرف عمل بقوام آورند
 انگاه زنجیر در او مغلطه در آن جنین از او برودن عمل بقوام از او برودن
 سه درم مصطک بخند مستقیم داده درم برسد درم بگویند و در آن
 میان بریزند تا با هم آمیخته شود انگاه فرد کتر در برودن سنی یا کشته
 که از برای این کار باشد این کشته بعد از آنکه از او برودن عمل بقوام
 بلدا در تا خشک شود پس بکار باره کشته شری بلبله باشد صفت آن
 در او در جوارشها انداخته تا بریان شود انگاه چهار درم از آن
 با یکدم معنی باه و نیم درم مغلطه و نیم درم زنجیر بگویند عمل بقوام
 شری از آن یکدم بود جو شری سفید حلیم صنف معده قفل و باها
 را معین بود صفت آن به رسیده راده جو کوفته در ظرف کوشا انداخته
 تا امر اشوب پس صاف کشته تا کوشا کشته بقوام از او در کوشا و مغلطه
 در مغلطه از او برودن چهار درم کوشا تا کوشا از او برودن عقوان در درم بگویند
 و مال پیامند جوارشها کوشا شری شمال به شری حور اشوب کوشا
 قفل و ادعای معده را معین بود صفت آن بوزة از او برودن کوشا و
 قطر آنسایون زنجیر مغلطه از او برودن درم و نیم معنی باه بریان کرده بخند
 مغز بادام برک سداب از او برودن درم بگویند و خرمای نیت دانه برودن
 کرده پست درم در ظرف کوشا تا حاصل شود پس سالانه و با عمل
 از او برودن و در او برودن بر کوشا شری بخ شمال بود جو اشوب شمش
 بویا در معنی طعام را معین بود و قوشا به به صفت آن زنجیر مغلطه
 از او برودن درم در مغلطه سی درم فایند کوشا جو نیم کوشا شری
 پنجاه درم بگویند شری شری شمال بود جو اشوب کافور
 صنف معده و سور اشوب غلیظ را معین بود صفت آن غلیظ

جوز نو از چیدار حوز و بار قوفه و نقل نار شکت و فنجک کافور غوث
 اعراض ای کو و بی تعبیل بر شند شری ثلغالی بود حواس
 شکل یاران بر دت معده و کبذ را معیند و فوج کشاید طبع
 نرم دارد تصفیه آن شطح رکنند ملغول در اولد و قوفه فایله
 صغار و کبار بر بار و ج مصطیله در هر شند ستم کوفس در زمانه اول
 از هر یک شش درم افیتون تریه از هر یک بلبلنده درم ستم کوفس درم قند
 هشت درم کوبیده شش شند شری بیکقال کواش کنگر
 وجه در بر قوفه و ضیف معده را معیند و تصفیه آن ملغول در اولد و قوفه
 جوز نو از هر یک درم کبذ را بزرده درم زنجیل خنجان از هر یک درم درم
 شکر سفید مثل تخم کبک و کوبیده تعبیل بر شند تصفیه آن کبذ شفت
 درم ملغول در اولد از هر یک درم درم زنجیل خنجان از هر یک درم درم جوز
 بوا و نقل از هر یک درم شش درم قوفه حوی آرش و فلاولی
 بر دت موجه معده و سوراخ را در جفا موی و شهورت کلین
 در باج غلیظ را معیند و فایله تصفیه آن ملغول در اولد و قوفه
 هر یک شش درم عودیلان ده درم جاما سبیل از هر یک درم درم
 زنجیل شش کوفس سلجاسارون از هر یک درم کوبیده تعبیل بر شند
 شری درم درم

قرص طبایع شری درم و حیات کوفه و سوال و شکی را نافع بود
 طبایع شری درم ترنجبین موم کج چایرین و کدو درم شری درم شری درم
 حشاش سفید کبک از هر یک درم کوفه و تعبیل بر شند شری درم
 بوعصفان و روی کل ترنج کج چایرین از هر یک شش درم طبایع شری
 از هر یک درم شش درم کبک و کوبیده تعبیل بر شند قرص طبایع شری

معدله

معدله حیات کافور و لید را نافع بود شکی نباشد تصفیه آن طبایع
 در وی کل شری از هر یک درم موم کج چایرین و کدو کاشی و قوفه شری
 صندل از هر یک درم موم کج چایرین کافور و تعبیل بر شند تصفیه آن کبک
 بر شند قرص طبایع شری درم و روی کل موم کج چایرین
 درم طبایع شری چهار درم شش درم موم کج چایرین درم کبک و
 بطلاب بر شند شری مثالی بود تصفیه آن موم کج چایرین درم
 شش درم از هر یک درم درم و روی کل موم کج چایرین درم شری درم
 از هر یک درم درم درم قرص شری درم شری درم شری درم
 کبک و معده را معیند و تصفیه آن معصاره درم موم کج چایرین
 درم در وی کل شری درم موم کج چایرین درم کبک و شری درم
 طبایع شری کاشی مصطیله سبب عافیت ردناس در اولد و شری درم
 درم درم رغووان کبک و کوبیده تعبیل بر شند تصفیه آن کبک
 بریان کرده با بزرده درم موم کج چایرین از هر یک درم درم
 تخم درم رنوید ضعیف سبب درم ملغول کوبیده تعبیل بر شند قرص
 کبک شش درم و طرف درم را نافع بود تصفیه آن طبایع
 موم کج چایرین موم کج چایرین موم کج چایرین موم کج چایرین
 پنجه کبک سده کبک و طحال را نافع بود تصفیه آن کبک
 کاشی موم کج چایرین کدو موم کج چایرین کبک شری درم
 افندیان سده کبک و طحال و غیر بول و امراض بلغمی را نافع بود
 افندیان موم کج چایرین ایسارون بادام تلخ از او ارار کوفه
 خالص بر شند درم درم قرص و موم کج چایرین و
 صواد را معیند و تصفیه آن و روی کل موم کج چایرین درم معصاره عافیت
 طبایع شری سبب درم کبک و کوبیده تعبیل بر شند احمر ارجاع

معده و حیات بلغمی را باقی نماند و در وقت و در کشتن درم نک
 چهارم در سبیل بگذرد و در صحنه لوند حیات غرضه را مانع بود
 نوامی ارض که در طحال را این معید بود معیت روی کشتن درم روکای
 لک از درم درم کف اسیول عصاره غایت از درم بگذرد و درم
 کوهه باب بر شد در صحنه کافور بجز عاده و قیاد کوهه
 سون و روکای کشتن درم در صحنه عصاره از درم کوهه کوهه
 و کوهه تورت و نه ملک از درم کشتن درم کشتن درم
 کافور درم کوهه عصاره بزرگ طوطا بر شد در صحنه عصاره
 صغیر او بلغم باشد و صدراع و در درم معید بود و روکای کشتن درم
 بیفتد در درم بر شد بگذرد در ملک بگذرد بگذرد درم کوهه کوهه
 بگذرد بگذرد بگذرد بگذرد بگذرد بگذرد بگذرد بگذرد
 در درم بر شد در ملک از درم کوهه بگذرد بگذرد بگذرد
 در صحنه کافور درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 کف اسیول شندان از درم کشتن درم در رمانه در درم عصاره حب الصند
 تخم حباض معون بادام افنون از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 خیارشور شربت درم بگذرد و ماب در باره بر شد شربت شغال بود
 در صحنه کافور درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 و درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 زعفران در دانه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 که سبیل و غایت درم را باقی نماند و در کشتن درم کوهه کوهه
 نشاسته از درم کشتن درم در طحال حرق ده درم کوهه کوهه کوهه
 از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه

۹
۴

آنی

شربت و درم اهر کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 پخته طباشر حرق از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 در صحنه کافور درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 تنقیه دماغ گذار بلغم و اخلاط غلیظه و صرع و سبکت و سبیل و
 غشاوه را معید بود عصاره ایاره فیکر از درم کوهه کوهه
 حب النیل از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 ملک از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 شربت بود حب کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 وظلمت غیر از نافع بود صغیر صبر اسقوطی درم کوهه کوهه
 بگذرد در درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 حب شیار صبر اسقوطی درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 و روکای کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 صبر اسقوطی مصطک عصاره کشتن از درم کوهه کوهه کوهه کوهه
 از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 ارضاع نفوس و منصف و نافع و لغوه را معید بود و تنقیه دماغ
 از بلغم و معده را از اخلاط بلغم ماب از درم کوهه کوهه کوهه
 بر شد بگذرد حب النیل غار فیکر اسیول از درم کوهه کوهه کوهه
 بند از درم کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه
 ماب کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه کوهه

سرطان

نیم درم

نیم درم

را میزند بعد صفی انصهر خوطار تربید سفید ما بهنبرج از بر کدوم
 جو رنگان به شغال کیمز اشخ الحظله از بر کد ابلی حب النید عایقون
 از بر بلیغ درم ملک مندی دایک دم بلوند و باب کوفی از شسته
 ای بری بود حب قیاسه در باغ را از صفی از بلغم پاک
 کند و ضعف بصیر و معده را باغی بود صفی انصهر و درم تربید
 بلورج رب البوسید بلید زرد از بر بلیغ دم درم امینون دانی
 سقونیا منورج دایک بلوند و باب قاضی به شسته باشد
 حب اسطوخودوس و انیسون و با لیمون و ادواض علی و درم
 را میزند بعد صفی ان بلید زرد و کالی از بر بلیغ دم تربید
 صبر سوطار شش درم اسطوخودوس و انیسون غاریقون از بر بلیغ دم
 هم لخطک بلورج دم زعفران از بر بلیغ دم بلوند و باب به شسته باشد
 برای دم درم حب قیاسه بویاد و ادواض معده را میزند
 بلید سیاه بلید آله از بر بلیغ دم درم بلوند و باب شش درم
 کندی اصل شود و از بر رادوان به شسته شری درم باشد
 حرافت حیات بلغم و بود از بر بلیغ دم صبر سوطار
 بلید زرد عصاره غافق مسادی بلوند و باب به شسته شری مثال
 بود حب سیکند قوی و ادواض اعمار او بود بر باغی بود
 و حیض کبابه صفی کیمز کوفی از بر بلیغ دم بلید برز
 از بر بلیغ دم تربید درم صبر سوطار بلوند و باب به شسته
 شری درم حب اسطوخودوس صبر سوطار باغی بود

دانی شری

و تنیته در باغ از بلغم کد صبر بلید کالی شش درم صفی انصهر عاریقون
 سقونیا از بر بلیغ دم درم انیسون مجزوم ابازره صفی از بر بلیغ دم
 و نقل بلورج دم کوفی است از بر بلیغ دم بلوند و باب به شسته
 شری بلغم بلورج دم درم صبر سوطار حب النید از بر بلیغ دم
 درم سقونیا صبر سوطار از بر بلیغ دم بلوند و باب به شسته شری مثال
 حب انیسون مسهل بود با شسته صفی انیسون درم درم عاریقون
 درم خوا شده بود غلام صبر کیمز اسطوخودوس اسطوخودوس بلوند
 دانی از زان به شسته درم شری حب افان و درم
 بکنشاید و نادان شک کند و طب را از بر بلیغ دم صفی ان زعفران و نقل
 درم بر بند و نقل و نقل از شسته مصطکا از بر بلیغ دم دم سقونیا درم
 بلوند و باب به شسته درم صبر سوطار حب النید از بر بلیغ دم
 کند حب شش درم ادواض مفصل و لوهه و باغی بود
 بود و طب کبابه صفی سیرت درم صبر سوطار حب النید از بر بلیغ دم
 سفید شش درم درم از بر بلیغ دم ملون از بر بلیغ دم درم بلوند
 چهار درم بلوند و باب به شسته شری درم حب افان
 دیگر علل سرد معده را میزند بود صبر سوطار ابازره صفی از شش درم بلید
 زرد چهار درم ملک زرد دم درم بلوند و باب به شسته درم
 یک شری بود حب اسطوخودوس صبر سوطار و از بر بلیغ دم
 صفی انصهر باغی بود شش درم شش درم صبر سوطار شش درم
 هم بلورج رب البوسید درم باغی بود درم بلوند و باب به شسته
 عیار از حب سیرت درم زرد زرد باغی بود صفی انصهر از بر بلیغ دم
 میزند انصهر صبر سوطار باغی بود شش درم شش درم کوفی درم

حب سیرت

بویاد

ساده می بوند و ما لعاب کور شد حی که لوی و هار حوس
 خورد و اما نه و نه فوند کا فرد و از غریب خلیجان ابر مکریم
 شکست دانی بوند و بجان حل سازد و اندر زان ابر بکشند
 سازند بوند و بخت برکت آن و نخت شکستند و فوند
 جو زبده انا و شکست هیند و بخت حدیاب بر باز ابر مکریم فوند
 بکریم علی اسم جبار نام **هم در ایا**
 ایا زه فیق اراضی و معدنه و قوی و ادعای مناصب و نایج و لقوه
 را بوند و بخت این مصطلک از فوند از ابر مکریم در صورت اسطوری جبار
 هم را که با هم با منزه و مقدار یک مثال از ان استعمال کند ایا زه
 جا لیبونین شیخ الحظک غار بون بعد الغار شوی استی سقونیا و
 ز فون غار بقون از ابر مکریم شازده جمع بسنج لیبونین معنی
 کار و کوس شیخ فراسیون از ابر مکریم بوند و مثال از ان شریک
 و در کوه در متان بسنج و لیبونین و کار و کوس و سنج است و ایا قیامت
 از ابر مکریم جبار هم بزنی یکنمال ایا زه لوی غار یا تنه بین ارض
 غلیظه از ابر مکریم و کوه و نایج و لقوه و عشم و خرغ و صدام و در التلب
 و در البید و ادعای مناصب و برص و لایق و سحفه و جمع و صدام و در
 و غیره و کوه و اراضی کل و شاه زمانه و بوند و بخت این
 شیخ الحظک و بخت جبار بریان ابر غار بقون سقونیا جاش سادج
 خوی تسیاه میر بری هو غار بقون فراسیون صده سیکه فلفل سفید
 سیاه و از فوند از ابر مکریم زان بسنج سکنج جدید تر تر زیاد
 فطراس الیون استنای ز فون سبیل حار از بخت جنطیا اسطوری
 از ابر مکریم در جمع ارفیقون کار و کوس متلاصق سوطان از ابر مکریم اولیا

از ابر مکریم در جمع

فصل در ابر مکریم
 در ابر مکریم
 در ابر مکریم
 در ابر مکریم

کرم

کرمه بختی بر عمل شسته شری چهار مثال با جلیان از ارفیقون و بسنج
 و زود ما و بوند لیلک زرد و کالی و کا و زبان و کوه و کوه و کوه و کوه
 ایا زه ارفیقون و در التلب را بوند و تنه بین ابر مکریم در جمع
 شیخ الحظک کار و کوس از ابر مکریم در جمع صبر سوطان بخت
 خوجان سکنج جا و بخت از ابر مکریم شسته فطراس الیون زیاد
 در جمع فلفل سفید و از فوند از ابر مکریم زان بسنج سقونیا
 جبار مکریم در شری دو مثال تا چهار مثال باشد ایا زه ارفیقون
 اراضی فرزند و در ادعای مناصب و بخت و بخت و بخت و بخت
 و قوی و ابر مکریم در جمع شیخ الحظک در جمع ابر مکریم در جمع
 سقونیا فوند از فوند خوی تسیاه ابر مکریم در جمع بصل الغار شوی
 فونین زان بسنج فطراس الیون استی جا و بخت از ابر مکریم در جمع
 و از ابر مکریم در شری از فوند جلی زیاد در جمع ابر مکریم در جمع
 و بخت ابر مکریم شری چهار مثال ایا زه شری ارفیقون
 بکریم شیخ الحظک مثال صبر تخم در هیند و بخت غار بقون مثال
 ارضی کرم مثال و در کوه فلفل سفید مثال ز فون و در مثال و ج و ما حار
 اس رون جاش جلیان سحر کرم ارفیقون و در کرم کر زان ابر مکریم
 کا و زبان ده در کرم شایه و بخت کرم بالکوه و بخت کرم
 سده در ارفیقون بکریم در جمع بوند و بخت ابر مکریم شری مثال
 بعد از شری ایا زه کرمه و بخت و صدام و علل لیلک و معدنه
 و طحال را با فون بوند شیخ الحظک در جمع کار و کوس سقونیا
 سیاه از ابر مکریم در جمع برود و زون ابر مکریم در جمع سقونیا شری در عماره

در درم بلوند درم بلوند شتر مرغ درم بلوند
 در سفوفات سفوفات ابرو آنه صغیره و شکلی و قوی
 اسهال و ضعف معده را مایه و صغیران از ادرانه بریان زده پانزده درم
 زره کرمانه درم که ضعیف میزد بریان آن غریب ساق دانه مورد از دانه
 شامبلوط کشن بریان قرطاز بر یک تخم بلوند و مایه پانزده درم
 اخگر از ادرانه ده درم بلوط ساقه دانه مورد زره موصوف بخند
 است کنار کشن بریان غریب از هر یک تخم شک و شک و شک
 هر یک در درم و تخم سفوف مقلیان اسهال و ضعف و صغیر
 معده و بوی بران مایه بود صغیرانوف بریان درم زره و زره
 ده درم بزنگت تخم کنده بلبله سیاه و زیت حبه ننده از هر یک
 بخند مصطک در درم مجموع را که سفوفات اسهال و ضعف
 نشانی است اسهال و تخم را مایه و سفوفات صغیران و شک
 تخم سفوف محجوع را بریان کرده نشانی است صغیران و شک
 از هر یک درم بلوند و تخم صغیران با کل بخند سفوفات ساق
 اسهال و شک را معین بود صغیران و اسهال از ادرانه زشت هر یک
 بریان زده از هر یک درم و آنه موزین تخم غریب کا درم صغیر
 و کنار از هر یک درم بلوند و سفوفات اسهال و شک
 مقوی معده و جالب شد صغیران و شک اسهال و اسهال
 با بگونه اردا اینست تخم کرفس از هر یک درم و درم و درم و درم
 زخم از ادرانه از هر یک درم تخم سفوفات اسهال و شک
 سفوفات زنده اخگر است با ادرانه و شک اسهال و شک
 و زنی است را معین بود زرنیا و تخم کرفس از هر یک درم
 کند از هر یک درم چند پسته نیم درم زره کرمانه درم یک درم

ساق

درم بلوند درم بلوند
 درم بلوند درم بلوند
 درم بلوند درم بلوند
 درم بلوند درم بلوند

فیز درم

قدت درم اخگر سفوفات فیه انزال را از ادرانه شامبلوط
 مایه بود صغیران بلوند درم تخم کرفس سفوفات بلوند
 و سفوفات از ادرانه اخگر سفوفات معمار در ادرانه بود
 زرنیا و زرنیا در ادرانه بود کرفس از هر یک درم بلوند شتر مرغ
 درم بود کرفس کرفس و صغیران معین بود
 سو برجان ده درم قدت درم زرنیا و سفوفات اخگر اسهال
 و ضعف معده را مایه بود صغیران سفوفات قائم سبزه و مایه
 سفوفات از هر یک درم مصطک کرفس و سفوفات کرفس از هر یک
 درم شک و از ادرانه بلوند بلوند و سفوفات کرفس از هر یک
 فواقد که از ادرانه با شک در طرف ساقه فطراسهال و شک
 کون از هر یک درم کرفس سفوفات و سفوفات طحال را از هر یک
 سفوفات کرفس از ادرانه بلوند کرفس کرفس کرفس کرفس
 بلوند درم کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس
 و سفوفات فطراسهال و اسهال صغیران و اسهال و اسهال
 حیات ساده را معین بود سفوفات سفوفات سفوفات
 درم کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس
 الوی سیاه الوی سفوفات از هر یک درم کرفس کرفس کرفس کرفس
 کل از هر یک درم کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس
 هلیله سفوفات سفوفات سفوفات سفوفات سفوفات سفوفات
 و کافور از هر یک درم کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس
 موز طالعی ده درم عتاب درم کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس
 است سفوفات کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس

سفوفات کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس کرفس

مسهل صفر او سودا باشد و خلاط سوداوی و سوزش را نافع بود
 سنابلی پوست بلبله زرد و پوست بلبله کابلی و رطل شریخ
 افسنتون از هر کدام هفت درم بنفشه و نیلوفر کج کاشنی از هر
 چهار درم بالنگو کا و زبان بلبله و ابله و اسطوخودوس سفید کج
 هفت کج گشاد شامه از هر یک درم بریز در درم موز
 طایفی ده درم مجموع را بغیر از افسنتون در پنج رطل آب بکوشند
 تا با دو رطل اندوز وقت زود فتن در غم گمان بنزد و در آن
 اندازند تا در سه جوش بنزد پس با زده درم ترنجبین و پوست درم
 خیار شیر در آن حل کرده پاشانند مطبوخ غار بقوت

مسهل سودا و بلغم غلیظ بود
 پوست بلبله زرد درم
 پوست بلبله کابلی و بلبله زرد که از هر یک چهار درم موز با دانه درم
 الوی سیاه ده عدد کا و زبان مالبنگو غافلت اسطوخودوس کابلی
 هر یک درم بسفاج هم گرفته دو درم غار بقوت یک درم افسنتون ده درم

علی الرسم مطبوخ ساخته پاشانند
 پوست بلبله کابلی و سیاه قرمز از هر کدام هفت درم بلبله آبله غافلت
 افسنتون کا و زبان بالنگو از هر یک چهار درم الوی سیاه پوست عدد
 موز طایفی هفت درم سنابلی هفت درم اسطوخودوس کابلی و
 بسفاج از هر کدام درم رازبانه افسنتون سفید از هر یک درم کج
 دو درم افسنتون هفت درم کوشانند و صاف گستر پس غار بقوت و صبر
 مسقط را بر یکدیگر مله نقطه و حولا زرد از هر یک دو درم استخرا غلط
 دانک زعفران شکر در درم بر سر آن بریزند و پاشانند مطبوخ

دفعه از این کینه خیار و سنبل از حلاط طرفی را دفع کنند

در این کینه

پوست بلبله زرد هفت درم قرمز کج موز طایفی از هر یک با زده درم
 عناب الوی سیاه از هر یک ده عدد و رطل کج خیار شیر با زده درم
 علی الرسم مطبوخ سازند و پاشانند مطبوخ زود فتن
 زان کجند داو جاع سینه و حال را میخندند و پاشانند سنابلی
 پنج درم عناب ده عدد سنبلان پوست عدد انجیر سفید ده عدد موز
 با دانه با زده درم پنج درم کج بر سیاه شان کج حطر زود فتن خیار شیر

از هر یک چهار درم جو موم نیم گرفته شش درم کاشنی درم مطبوخ
 سه درم منجان اخلاط سوزش و بلغم لزج را دفع کند و ارجاع معال
 را نافع بود صفت سنابلی هفت درم کج هفت کج سورنگان رو باه ترنج
 از هر یک کج پنج درم بریزد رازبانه کج کاشنی بنفشه از هر یک درم انجیر
 عناب از هر یک ده عدد سنبلان پوست عدد کغند و خیار شیر ترنجبین از
 هر یک ده درم علی الرسم مطبوخ سازند مطبوخ کج که خیار شیر
 حرقه و ذرات اجنبی را میخندند و پاشانند کاشنی بنفشه از هر یک
 پنج درم نیلوفر چهار درم عناب ده عدد سنبلان پوست عدد کج کاشنی
 خیار شیر از هر یک درم شیر خشک ترنجبین از هر یک با زده درم علی الرسم

مطبوخ سازند مطبوخ صبر صواع بود را میخندند و پاشانند
 افسنتون ده درم صبر سقراط شش درم بلبله و باه رطل آب
 بکوشند که در ظرف گشاد و در آن در اقیاب می نهند و پاشانند
 در جای گرم بعد از سه روز صاف گشاد است درم از این با زده درم روغن

باراج پاشانند لغو عافیت
 مسهل سودا و صفر او و صواع کج را نافع و میخندند و پاشانند پوست
 بلبله زرد ده درم الوی سیاه عناب از هر یک ده عدد سنبلان
 سی عدد قرمز هفت درم بنفشه کج کاشنی کج کاشنی کج کاشنی

از زردی که در خیار سبز زده در ترنجبین ده در هر رطل آب پختن
 روزی بخیسانند و رطل در آن پاشانند نفوق فوق که
 مهبل صواب بود معین الی الی سیاه الی الی اینهاست
 ترنجبین و نبات از هر یک در هر رطل آب بخیسانند نفوقی که امداد
 بول و طمک کند که جویند گوشت و نبات که در نفس اینسوی اریانه
 از هر یک در هر رطل آب بخیسانند و در ظرف کسدر روزی
 افسانند پس بعد از آن که بپزد از آن که تا ایام
 حاده را معین بود در وقت زار از فضول آب بخیسانند الی الی سیاه
 سستای از هر یک سی دانم موز طلایی است در هر رطل آب در
 یک کاسنی کشت که در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب
 و آب را از آن در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 سه روز بعد از آن با ده در نبات یا ترنجبین است
 در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 حاده استعمال کند معین الی الی حاده در غنای است عدد سستای
 سه عدد سستای در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 کف نموش بخیزد که تا بدو صواب زده در هر رطل آب کسدر
 کسدر و ابکامه و دروغ نموش یا کسدر بر سر آن بریزند و استعمال
 حقیقت که در وقت و فوج را معین بود صحت آن حله
 بز که از هر یک ده در غنای بخیزد از هر یک ده عدد سستای است
 خطی حکت با لونه از هر یک کف ناخواه از زانم از هر یک در
 در چهار رطل آب کسدر تا با لونی آمد و صواب بود و کسدر در
 و یکده در نبات و نیم در مقل و کسدر در هر رطل آب کسدر

باین نم کند

باین نم کند حقیقت که در وقت اعضای سفلی را نافع بود
 ضعیف این مقل بکنج اشق از هر یک بخیزد جاوشتر و
 خیار سبز از هر یک یک در ناخواه از زانم یک کسدر سیاه لونه
 از هر یک در هر رطل آب کسدر است یا بونم از هر یک کسدر در
 سه رطل آب در هر رطل آب کسدر تا با لونی آمد و صواب بود
 کند و دروغی که دو کسدر و غسل هر یک در هر رطل آب کسدر
 کسدر حقیقت که در وقت حاده را معین بود صحت آن حله
 نیم کسدر سیاه از هر یک کسدر حطی غنای ده عدد سستای
 موز طلایی از هر یک است دانم سستای ده در هر رطل آب کسدر
 هر کسدر نیم در عا از اسم استعمال نام حقیقت که در وقت
 مفاصل را معین بود صحت آن حله در وقت حاده از او بخیزد و
 قنطاریون و فوج سستای سستای سستای سستای سستای
 ده در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 اسم استعمال کند حقیقت که در وقت حاده را معین بود
 حکت اطلال ملک و شربت از هر یک کسدر حله هر رطل
 هر یک است در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 دو در زانم یک کسدر از هر یک در هر رطل آب کسدر
 از هر یک بخیزد یا بخیزد عدد سستای از هر یک
 دستمال غسل در وقت حاده از هر یک از هر یک لونه
 از هر یک استعمال بکنج جاوشتر نیم در عا از اسم استعمال
 حقیقت که در وقت حاده را معین بود صحت آن حله
 بلوط از هر یک در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 مورد و دار زده در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 بیضه بریالی کرده در هر رطل آب کسدر در هر رطل آب کسدر
 سستای کسدر سستای از هر یک کسدر در هر رطل آب کسدر

دوم الا خون از بزرگت بخیزد عصاره لجه التیس نیم درم بگویند باال
 نیم کند و شمالی مانده حقیقت کفری را میگوید و در بعضی
 نیم لوطی کند و قنطاریون دقیق بخیزد و در شاداب فودم از بزرگ
 شکر نیم درم سقر بخیزد و صاف بکشد و عسل در آن
 چند پند بکنند و با ویشتر از بزرگت بخیزد با آن هم در شمال
 آخر با نونم شکر از بزرگت در صدف و در مقل
 سبوس زیره بود آنچه از بزرگت در صدف و در مقل
 چهار درم تخم کنگل بکشد و نوره نیم درم و در مقل
 با نوره درم عصاره شمالی حقیقت کفری را میگوید و در بعضی
 بکار بر نوره عصاره ده عدد سبوس از بزرگت کف بکشد و
 بیفتد چهار درم حطی سبوس از بزرگت کف بکشد و
 آب خنجر نیم درم روغن کنگل نیم درم و در مقل
 داخل موم ختم نمایند
 و فرجهها
 زهره کا و نوره قشاکار اغراب وای بگویند و شایسته
 نایب لجر نوره از مقل نکل نهد نیم درم کنگل سبوس
 بگویند آخر ریح غلیظ را معین بود زهره کا و نوره
 قشاکار دو درم بگویند و شکر نیم درم از بزرگت
 مزاج را معین بود و در عبت مهمل که تقصیر کند بکار در لجه صدف
 ترنجایی درم نوره از مقل نکل نهد نیم درم بگویند و
 شکر معقود بکشند آخر کفری را میگوید و در بعضی
 نقل نوره تخم کنگل اغراب وای بگویند و شکر معقود و در بعضی
 آخر در حیات نام از مقل نکل نهد نیم درم صدف
 نکل نهدی نوره حطی سبوس وای بگویند و باب شکر نیم درم

انف

۱۹۷

آخر مر اقا قبا بزرگت صغیر صغیر رخ برمان که از بزرگت بگویند
 باب مورد ویشتر در صدف و در مقل نیم درم و در بعضی
 رخ را کماز دردت بود نافع بود صدف از بزرگت در مقل نیم درم
 هر یک درم و با ویشتر از بزرگت از بزرگت در مقل نیم درم
 روغن سبوس روغن با نونم روغن غار نیم درم و در مقل
 سه درم صدف را بچسباند و سه را بگذارد و باقی را بگویند و در بعضی
 با هم می آمیزند و در صدف بود از بزرگت در مقل نیم درم
 معین بود و در مقل نیم درم و در مقل نیم درم
 هر یک درم روغن لبان کوسن از بزرگت در مقل نیم درم
 فر زجر که قوی خون باز دارد صدف از بزرگت در مقل نیم درم
 صدف کوهستان نیم درم قرطی صدف نیم درم و در مقل نیم درم
 نیم درم بگویند با بزرگت در مقل نیم درم و در مقل نیم درم
 بگویند لادن و غوان کافور کل از مقل سبوس بگویند با بزرگت
 احمدی با بزرگت در مقل نیم درم و در مقل نیم درم
 انار مودع کج پوست طلح کوش شد و با عصاره لجه التیس
 استعمال کند فر زجر که ضعف رخ را معین بود و در بعضی
 صلبان روغن بادام روغن نارنگی از بزرگت در مقل نیم درم
 نان پوسته از بزرگت در مقل نیم درم و در مقل نیم درم
 درج را معین بود و در مقل نیم درم و در مقل نیم درم
 مصطکا زیره مرخا قنطاریون سبوس علی الا بناط سبوس
 اشق چند پند از بزرگت بگویند و با روغن کنگل استعمال کنند
 فر زجر که در مقل نیم درم و در مقل نیم درم

صغیر

شب با نهم درم ایمن برز الخ از هر یک در یک آخر
 در استخراجه زجاج کلنا بطین مختوم سینه بگویند و شامه ساربه
 و بر دانه فرجه که فرج را که سازد و گرم کرده آن
 را بر طرف سازد همان کج ما زردیون بگویند و بر غنم زنجیر از هر
 دو در دانه فرج که فرج را که سازد و خوشبوی کند
 شکر در عرواق در شراب خوشبویانه و فوقهای کتاب در آن
 اندازند تا آن آب را بخورد در چند خشک شود پس آن را از
 باره باره کنند و پیش از خجای باره از این در دانه آخر
 فجاج ادفر بکدرم با بر زرد در دم بگویند و فوقه بشر از کتدیون
 یا لایند خشک سازند و آره از این بجا در فرج که
 طوبیت فرج با باره از صفات آن مازد تخم حاض از هر یک در دم بر شست
 اکیه از هر یک در دم بگویند و جفت کلنا بر کجیت سد و عرق
 بدان تر کنند و در آن ادرم با لایند استعمال نمایند
در غنم و غنها و غن نارحین
 در دانه جمع اراضی و ادواع بار در اعیان بود و شراب و خادان
 ادواع از زردیون را نفع دهد و اختناق و ادواع رحم معین بود
 و در احلیل کفایت ادواع کلید و شامه را نفع دهد
 قصب الذریره و رقی غار سعد سلطان به ادفر است اول
 مسود و دمانا فرج خوش از هر یک در دم بگویند و در دانه
 یا شراب و آب بر سر آن کنند حد از هر یک از استودج و رطل در غن
 کجند قلالا بر نه در با شش کجیت سد پس صاف کنند و صفت

علا

در

درم در غنم طمان بالان خم کنند و بچوشند تا آب برود و در غنم
 روغن فستق مقوی عصب بود و ادواع باره در اعیان بود
 فستق و فستق اشنة ایرسا نینو سادج از هر یک
 ده درم در بخورم مجموع را گویند شامه زردیون کجیت سد و در غنم
 اب کجیت سد تا با نهم اند پس در رطل در غنم بر سر آن کنند و در
 مازد غنم مازر **احسن** صفا ده درم سلیمه شش درم
 درق در غنم جوز شفت درم نیم گویند شامه زردیون کجیت سد و در غنم
 م روغن کجیت سد بر سر آن بر نه و بچوشند تا شراب برود و در غنم
 ماند پس صاف کنند و بجا بر نه روغن صوزان بر نه
 بر دانه در وقت دهد صفت انورق بود تازه دو زرده
 بگویند و در ده درم اب کجیت سد و در غنم م روغن کجیت سد
 آن بر نه و بچوشند تا مازد غنم ماند روغن بالی بر نه
 یا بونه تازه بشویند و در سه یا نه خشک کنند و در غنم از آن
 در ده درم رطل روغن کجیت سد اندازند و در اقباب تمند و در غنم
 افستقان نیز چنین کنند **احسن** بالون بر نه یا خشک
 بکن در غنم اب کجیت سد تا با نهم اند و صاف کنند و با
 بکن روغن کجیت سد روغن کل و رطل تازه
 بکن با دانه نفع یا کجیت سد چهارم در کتدیون در زردیون
 و اشش نهند تا در غنم کل خشک شود انقاه با دانه را از غنم
 بکنند و این را در غنم کل با دانه گویند و بعضی رطل در غنم کل بدست
 با لند و با لند مازد غنم کجیت سد در شامه کتدیون و اقباب نهند
 روغن تبغشده نبعش تازه بکن با دانه مازد غنم

خاک کوشش در اندر دغ نیلوف و زکوش شتاقی را بر خنق
 کبر نرد و عن کدی کدو ابوت بخراشند و عن
 اران بر کنند پس بگویند آب ان بپزند و چهارم
 آب با بپزند و بجوشانند **روغن مصطکی**
 ضعف و ادرام معده را نافع بود و صلا مات را نرم سازد
 صفای نیل و طرا در سم رطل و روغن کجدر شش و طرا
 بجوشانند تا آب برود و روغن بماند و بهتر است که مصطکی
 بگویند و بار دیگر بجوشانند تا باقی نماند و روغن
 از مکر نفیبت و تسوید شکر کنند و صفت آن این است
 صبر بر مساولی نم کوفته در آن کجوشانند و صاف کنند
 الفاه مار و کجدر بجوشانند **روغن غار دار التخله**
 و اوجاع بازده را نافع بود و صفت آن ورق و جد الغار در روغن
 شیره کجوشانند تا باقی نماند و در ظرف کدو نیمه در افشانند
روغن حسلت عبر بول و در دانه را میزند و
 صفت آن کجدر چهارم خلک ده درم در رطلی آن کجوشانند
 تا باقی نماند و رطل روغن کجدر بران بریزند و کجوشانند تا باقی نماند
روغن برابری امراض بازده را نافع بود
 کل زنبق و روغن کجدر در شیشه کنند و راقا کنند و روغن برابری
 و خیر و از خنق خالی کنند **روغن نسو** نسو ادرام را
 کخلد بر و صلا با شکر را نافع سازد **صفت آن** کجدر
 حب البان مصطکی از هر یک ده درم و نقل از هر یک پنج درم

از کدو

زغوان سه درم نم کوفته با کما عدد کل سوسن اسما کجوشانند و رقا
 کرده در ظرف کنند و در سایه بنهند و بعد از آن رقیق بپزند
روغن سداب برودت نشانه و ریح و اسهال را معصوم
 را نافع بود **صفت آن** سداب در چهارم روغن کجدر
 و چهارم کجوشانند تا باقی نماند و روغن کجدر از کجوشانند
 نیز چنین کبر نرد **روغن کرم** که موی سر را دراز کند ساج حاما
 ماز و قسط از هر یک سه درم لادن زغوان از هر یک ده درم کوفته در
 در رطل روغن کجوشانند **روغن خردل** در مود و برکت
 و کتسم کف و کجدر رطل شتاقی پوست جوز را لادن پر
 سیاوشان اجزا برابر خاندند و کوفته در سا مال و نند **روغن کرم**
 که بوی و امر آن مایه ده را نافع بود **صفت آن** درم صابون
 اشقی تسبیح جنب البان مغز بادام تلخ از هر یک یک درم نیم
 کوفته در چهار رطلی کجوشانند تا باقی نماند و ماز رطلی از
 روغن کجدر کجوشانند تا باقی نماند **صفت آن** کجدر
صفت آن سعوطات و عطوسات سعوطی
 و دماغ کرم را میزند و در آب کما بپزند و روغن کجدر
 و خزان را صای با هم میزند و در رطلی کنند **صفت آن** کجدر
 صواع کرم را نافع بود و طباشیر دو درم نشا است کافور از هر یک
 نیم درم بپزند و ماز روغن کجوشانند **صفت آن** کجدر
 بارد و لقمه را میزند و چندین بار جابو شکر زغوان زهره
 کزک مساولی باقی نماند و در چینی بر کشند **صفت آن** کجدر

فایده و لطفه را با نافع بود خندید پسر جسم شوم بود مساوی کوبیده
 احد صدام را نافع بود دار فلفله نام آن شیطاح
 از هر یک در هر مشکط اشبع بخت از هر یک در هر
 بگویند و بار و غم بر کشند عطوی که لقمه و باج را نافع
 بود تخم الحظ فلفله اسطوخودوس خندید پسر کندش مساوی
 بگویند و در فرقه تلت بنزند و بگویند احد که لقمه
 و باج را نافع بود شوم بود خندید پسر تخم الحظ فلفله
 هر یک در هر کندش جسم هر یک در هر مزاجش در هر نافع بود
 احد کندش فلفله از هر یک در هر و خندید عاقوقه کاد
 بوره جسم در هر مزاجش خونی خندید خندید پسر مساوی بگویند
 احد سبانه و صداع را معیند و خونی سیاه خند
 مزاجش از هر یک در هر ششان حوزل کندش شومیز تخم کل
 از هر یک در هر شک و دانی فلفله از هر یک در هر
 غرغره که فصلات را از نافع و در او عاقوقه کاد
 در فلفله از هر یک در هر حوزل فلفله از هر یک در هر انار
 دانه خندید بگویند و با سکنجبین سیاه خندید و در هر نافع
 غرغره که خضاق و ذک را نافع بود عدس کف عنب
 ده عدد در ناه تربک ندرج بچوشا سد و با ده در هر آب
 کشید با منیز در رب نوت ده در هر در ان حل کرده
 غرغره کت

غرغره که ذک و خضاق را نافع و در هر نافع کرد آن شومیز در هر
 خمر ترش در هر هر در شک خندید غرغره که
 سقوط لبات و ادعای خلق را نافع بود صفت این
 است و بر فکل عصاره لیمو لیس در بار العسل کوبید
 و بدان غرغره کند مضمضه که عفونت لته و دیش
 سفید بود صفت این شبانگ مازو هر یک در هر تخم کل عصاره
 هر یک در هر بگویند و با العسل یا منیز انضاج که ملاح را
 نافع بود صفت این کشید خشک عدس هر یک در هر طبیب
 بگویند بگویند و با آب کشید یا منیز و بدان مضمضه کند
 انضاج که نعل زمان را نافع بود صفت این بچند فلفله حوزل
 عاقوقه اجرام سادی بگویند و آب گرم و سرد که یا منیز و بدان
 مضمضه کند انضاج که در دندان را نافع صفت این در
 غار یا جب غار و در تهر که جوشانیده بدان مضمضه کند
 که دندان را از جو کاکت سازد صفت این شاخ کوی
 سوخته زرد انجو از هر یک در هر نوت شور از هر نفع
 هر یک در هر و نیم شاد بگویند عاقوقه کاد در هر بگویند
 به مسواکت در دندان بالند سنسونی که دندان سیاه
 شده را با ل سازد قند ده در هر فلفله جار در هر
 حار در هر ساج در هر مازوی سوخته است در هر احد
 صدف شاخ کاد کوی بر طان مجموع سوخته زرد در هر
 از هر یک در هر نعل انزال سوخته در هر کوه مسویان

سنبل

کاد

سستی که ابروی دندان را خوش سازد و کثرت دندان را
 سازد و دندان را با آب صندل و آب گلاب و آب زعفران و آب
 طبع دندان زرد را از بر مکه و صندل و عا و روغن کبابه و عرق کزبانک
 از هر یک یک درم است با دو درم قند یک درم سماق چهار
 درم سستی که لثه را سخت کند و در طب ان بر طرف
 سازد صندل طهار فودنه نکت سوسنة از هر یک درم
 نوشا و درم موزج سرد درم مازو یک درم انصاف که
 قروح لثه را مافع بود و سیلان خون را از آن باز دارد
 عرق کزبانک یک درم لجه التیس طبع مختوم اهل از هر یک
 درم در کزبانک درم **احمر** فودنه ده درم شبانه بخورم
احمر که دندان بخورد است که صندل و سماق و کاد
 کوهی سوسنة ده درم نکت سوسنة یک درم عرقان در سنبلی
 مصطک سداب از هر یک دو درم سماق طهار از هر یک درم
 سستی که من دندان را سخت کند صندل و عا و روغن کبابه
 کزبانک بوتره از منی زرد را با آب انصاف که در دندان که از ریش
 بود میبرد و صفت فلندره درم بوتره از منی سستی درم
 عا و روغن موزج زنجبیل از هر یک چهار درم **احمر**
 میر و شونیز از هر یک درم دو درم نکت یک درم بگویند و در دندان
 دوا بی که قلع دندان کند شبانه با آب عا و
 بگویند و در آن نهند چنانکه بر دندانهای دیگر نهند و زمانه
 صبر کند که بر آید **احمر** که قلع دندان کند بیشتر در

کزبانک

سخت

الان

اطراف دندان فرو برند زاج و مازو و موزج و شبانه با
 دار فلفل با بند و سوسنة و عا و ان لبرشند و بر آن دندان
احمر عا و زعفران و در مکه که جلد دندان بخورد است بعد از آن
 با بند پس بیشتر در حوالی دندان فرو برند و این دوا بر دندان
 در اطراف دندان
 و نطولات طلا بی که طرف دندان را بر
 پوست کهنه مرغ اشنان تاب خورده کرده آرد جوخ لی
 پوست عدس آرد با قلی فلفل زرد را با مایه بر آن بخورد تا دوام
 بخورد ابرو مسادی بگویند و باب ترب و سوسنة و خمر آن نهند
 و طلا کثرت **احمر** سوسنة با قلی جوخود گزیده کم
 خورده از هر یک چهار درم قسط با درم مایه از این است
 البنان زرد را با زعفران در موزج از هر یک درم فلند
 کهنه ترب کندش از هر یک درم سوسنة کهنه ترب از هر یک
 از هر یک درم نیم بگویند و آب سوسنة لبرشند طلا بی که
 بهی سیندرامیند و صفت ان از زنج ده درم کندش شیطج
 حرنی خسیاه پوست کهنه ترب زفا س حرنی از او برابر
 با مکه که دراب مود طلا کند طلا بی که درای که درای صندل سیاه
 را مافع بود صندل موزج سوسنة از هر یک درم
 شقایق بیست درم زفا س شیطج حرنی مازو یون کهنه
 ترب نیم اخطال از هر یک بیست درم کوهی سوسنة که لبرشند
 انصاف که خوب را مافع بود فلند کهنه ترب و

بجای

در آنکس چو قوه زرادنه خیزد و اجزای او بگویند و برقی را
 در روغن زیت بکشند و هم با هم اینتره و طلا کنند و در اوقات
 شش ساعت بگذارند و مابین آن بشویند طلا را که در
 دو بار با مایه بود صفت آن زنج اقلیمها ز صبر اما قضا حفظ
 شیاف با مینا غروان کل از منی بگویند و مابین شش ساعت
 ضحای که در اوج حاره کبدر ایندی بود صفت آن صندلیان بلون
 اقلیل اللد از منی است و در وقت کل فوایدش در جواز
 هر یک چهارم بگویند و در وقت کل اینتره در آن مینا غروان
 که ضعف کبدر است شمار ایندی بود صفت آن سبز معطلی است
 صبر حفظ فیله لادن از منی کبدر در عود چهارم هم را
 بگویند و موم ده درم بگذارند و لادن را بر آن را بر شند ضحای
 که در وقت قلب و کبدر است آن گردانده صفت آن موم سفید
 که در روغن کل و زیت است اینتره است در وقت کل در روغن
 ترس ارد که سینه خود را کلیل الملائک حلیه بزرگ بلون
 سنبلیله از منی بچند هم و اینکویند و طلا را بچند هم که خوب اینتره
 ماحل شود و در زمان اینتره و اندک روغن شربت
 روغن باون ما آن را در آن طلا نمایند و در وقت کل در روغن
 بگذارند و طلا کنند صفت آن **احمر** اینتره است
 در منی که کوی است ماحل شود و قسط چهارم بادام تلخ ده درم
 و یکبار در منی که در آن سر که اینتره است در وقت کل طلا کنند

در وقت...

در ساعت که نماند صفت آن که نفوس مایه معطر با مایه بود
 ضدل سعد مغاثر خطی بنکواند جو سور بخان مسادی کوفته باره عین
 و سفیده تخم مرغ و سرکه کبیر بشند و موضع همانمانه ضحای مسکین
 بر وضع معده نماند فی او در و اگر بر ناف گذارند اسهال او در و اگر زرد بار
 اند او را در او در و لول بر آن صفت آن کج کالی قانکار از منی است
 درم خونی تیاره و لادن است از منی که در روغن پسته بچند هم در روغن
 زیت در روغن شمع بچند هم از منی و استخوان اینتره صفت آن که کبدر
 و قطع بل مایه بود صفت آن مغاثر کل از منی از هر یک است در روغن
 خطی از منی بلون در روغن اما قضا بچند هم بگویند و با سفیده تخم مرغ
 اینتره است صفت آن خطی کل از منی صبر از هر یک که در روغن
 در منی کبدر است که غروان از منی بچند هم کوفته با موم بچند هم
 غما کنند **احمر** مائی شش درم لادن کل از منی از هر یک
 در روغن غروان سرکه بگویند و مابین روغن و طلا کنند صفت آن
 که پستان زمان را کمال خود را در و بزرگ شود صفت آن اردو
 صدف برضه مسادی کوفته بلون که بچند هم در ماه سه زرد مایه
 طلا کنند صفت آن که پستان کبدر دردی سرکه اقلیل الملائک از
 با قلا و قوه بچند هم صفت آن که در روغن پستان را مایه بود
 صفت آن با قلا اردو حلیه خطی کواک از منی است ده درم زغوان
 نیم درم کوفته سفید تخم مرغ بچند هم صفت آن که معوضه را میبندد
 صفت آن یکبار اشق زرادنه مقل خردل زنج اقلیمها بگویند و با
 روغن درم که روغن عصاره صفت آن که معوضه زرد را مایه
 صفت آن یکبار صفت آن که در وقت کبیرت مازو زرد جو به در روغن
 زرادنه صفت آن که هر دو کام حار را مایه بود

نخ کا ہوا زہر بیکت چخدم نیلو زونوش خاشی و روکل ازخ باونہ از
 ہر یک کف نجوش بندہ سرنا بنہ کاران فودا اند واران را ابر سر روز
 صفت لصلو کب کہ در دسر بار در امانع بود باونہ اکلیل الملک
 وز نجوشی شبت از ہر بیکت در نام ورق غار شج از ہر بیکت
 جہار درم احسن کہ بالی کبار امانع و بخند بود
 نیلو فخطی ورق سپد ورق کل تو جہاز رو باہ ترکت خاشی کل سجد
 باونہ از ہر بیکت بخند پستان بت عد بکوشا تند و سر نہ کاران از
 واک صافی ان انا بادہ درم روع عیش بر ہر روز **احسن**
 ریجا را بخند بود صفت باونہ اکلیل الملک کوشم کوشی روزانہ ریزہ سقر و
 وز نجوشی شبت سباب دی جوشا نیدہ از ہر خاد نامہ صغری
 کہ قولت و سر الہول در باج بارہ را مانع بود
 اکلیل الملک شبت جلد رو باہ ترکت حطی را رانیہ سبوشی پست
 خاشی لہر کف نجوشا سد و صان شبت

کاہر

درک و در عیان
 اشار و ضعف بصرو سلاق و عشا و ہر امیز بود و مقوی بصربا
 و رطوبات عین را اریل سازد صفت ان تو بیای ہنس تو بال مس
 مس کوفتہ مروارید ناستہ بدساج اقلیمای زر سرطان بکری صبر
 استواری زعوان سبیل از ہر بیکت درم شادخ مغبول شبت درم
 فلفل دار فلفل نوشا در از ہر بیکت درم و نیم مستان کافور نیم دانہ
 کسینہ از خری اقلیمای زر تو تیار صبر مس کوفتہ تو بال مس
 شادخ مغبول از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون
 کبیر و سبیل و ظفہ و دوحہ و حکم عین را مانع بود

اقلیمای

صفت ان اقلیمای نقوہ زہر الہر از ہر بیکت درم مس کوفتہ شادخ
 باونہ درم با اندر نسا اسفنداج سادج ہنس رصاص فلفل دار فلفل
 سبیل از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون صغری اقلیمای زر زہر الہر از ہر بیکت
 اشنہ ہنک ہندی از ہر بیکت درم با ہر بیکت نوشا در زہر در حوم از ہر
 یک درم پوست ہلیم زرد خا کور درم کل طواع میت دو مثال
 عصا زہہ با شتا بخند نمک زاسخی کتہ تا چون بخار شود عیار کس
 در درم با سلیقون صغری اقلیمای زر زہر الہر از ہر بیکت
 درم مس کوفتہ بخند اسفنداج نمک اقلیمای نوشا در جعدہ فلفل
 دار فلفل از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون صغری اقلیمای زر زہر الہر
 روشنای سبیل و ظفہ و دوحہ و بیاض و طلک و دوحہ
 و عشا و ہر امیز بود صفت ان شادخ مغبول مس کوفتہ
 اقلیمای فضہ نمک ہندی بورہ از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون
 جہار درم فلفل سفید ملوک سبیل از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون
 استواری سبیل از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون صغری اقلیمای زر زہر الہر
 زعوان زہر در از ہر بیکت درم **سختہ از خری مس کوفتہ**
 سادج از ہر بیکت بخند دار فلفل زعوان شادخ مغبول از ہر بیکت درم
 زہر کار صبر و ہر از ہر بیکت درم اقلیمای طلا درم و نیم مستان ای با سلیقون
 سامان دہند کل زعوان ان تیار بک چشم و خادیدین و اب سبیل
 را مانع بود صفت ان زعوان سبیل از ہر بیکت درم و نیم مستان ای با سلیقون
 دار فلفل کدرہ نوشا در نیم درم مازوسہ درم کافور نیم دانہ
کل الجاہر مقوی بصر بود صفت ان اشد بخت درم
 مار شتا بخند اقلیمای زر مغبول بدسوارید ناستہ از
 ہر بیکت درم زعوان نیم درم شادخ درم و نیم مستان ای با سلیقون
 نقوہ چشم کدرہ جزوہ را کرد باہر صغری اقلیمای زر زہر الہر
 شگفتن کردم اقلیمای زر درم زعوان شادخ

از هر یک نیم درم سابع بکند و فرج شک قراط و در بوداکن نم
 کلک بمقتضی طلق و صکه و در معرا مافیه و مندرود صفت است
 شادانه دو درم خرد سیاه شان قاقله مشک از هر یک دانه
 مس سوخته ماز و از هر یک درم سابع دو دانه کینیل دار طوط
 از هر یک نیم درم کا فور نیم دانه کلک قوی بیاض راز ابل کند
 صفت زرد اقلیمای زرد کین مو سوار و در فیشا سر طان کج کل از
 هر یک چهار دانه است اعد بخردم شادانه مرد در دانه است از هر یک
 نیم درم تو شا کله سوزی درم زنجار و شادانه در فلفل دار طوط کینیل
 و فلفل از هر یک دانه نیم مایران قرمندی از هر یک دو دانه است
 کلک انیس قوی و درم رابع بود و در فلفل قوی نیم درم
 اعد سوزی تو بال مس بکند نم شیش سوخته لو و اقلیمای
 نوره از هر یک درم کلک مادی مقفی صفت و شایف
 رطوبت بود خوب و سبل رابع بود صفت کوه و تیا ی هندی
 تو بال مس شیش سوخته از هر یک درم مایران مکره علی الرام
 ترتیب دهند صفت کلک کینیل رابع بود و پوست طبله زرد
 زنجیر از هر یک نیم درم فلفل سفید دو درم فلفل در بکند شادانه
 مغسول ده درم حاکم مقرب است بقدر درم بروی حصار
 خوب سبل و سلاق و در معرا مافیه بود صفت قوی کانه
 پوست بلبله زرد از هر یک نیم درم زنجیر در فلفل از هر یک
 درم نیم علی مایران از هر یک دو درم بلونند و باغوره صفت از
 پرورند و بعد امان خشک کرده با نیند و لکارند آخر
 تو شا زرده جوید از هر یک درم بلبله زرد زنجیر از هر یک دو درم
 و نیم علی مایران یک درم علی الرام سامان دهند بروی که در کار

چشم در ابل کند

چشم در ابل سازد صفت اقلیمای زرد چهار درم تو شا زرد سوزی
 هر یک نیم درم زنجیر بلبله و بقلاب و سم که هر یک شیش درم
 خورم کنند و می شویند و می مالند بعد از آن حدس ختم باد و
 دانه کا فور سخی کنند و بکار برند بر کوی که در رابع بود
 صفت سابع مهند مس سوخته انیسون بر باز از هر یک
 هفت درم صغ عیای درم اقلیمای جمل درم اسفنداج شیش درم
 بروی کوه ارجاع چشم رابع بود
 کا فور دو درم شکر بلبله زعفران دو دانه است هر یک درم
 اقلیمای زرد بخردم صغ عیای درم تو شا ی هندی قاقله
 و فیشا از هر یک درم سر مسمیت درم نبات دو دانه است
 حضرت صغ کلنا و سابع از هر یک دانه علی الرام سامان
 دهند بروی کا فوری تو شا کانه مغسول بخردم کا فور
 دو وجه بروی که بیاض را و در رابع بود
 اقلیمای شادانه درم اسفنداج دو درم زرد از هر یک شش
 صغ برار از هر یک دو درم اسفنداج شیش درم تو شا
 مقرب بعمل آورند کنار و اسفنداج شیش درم تو شا
 که از رطوبت شد مغسول بود
 پرورده بخردم مایشان دو درم صغ عیای کل زعفران از هر یک دو درم
 زنجیر عیای علی الرام سامان دهند کنار و اسفنداج شیش درم
 رعد تازه رابع بود صغ عیای آن از روت بخردم نبات شادانه درم
 نبات صغ عیای از هر یک یک درم بطری مقرب سامان دهند
 کنار و اسفنداج شیش درم صیانا را و رابع را و در رابع رابع است

بخدمت حضرت

از روش پشم خورده ده درم شفاف مایه در روز نهم ۴۰ درم
 زرد را صفر کرده درم با هم از پشم و بایند اینها را در
 اصغر صفر کرده درم با هم از پشم و بایند اینها را در
 مثال از زرد شده مثال از سفید نهم مثال از سفید خورده زرد زرد
 کبودی که در لونه را مانع بود صفت از پشم و بایند اینها را در
 از پشم کبود درم شنبه مس کف از پشم کبود درم و نیم کبر آتش درم
 بس در درم از پشم کبود درم صغیر عبا درم درم از پشم کبود درم
 لولوزید الحیات نشانی است از پشم کبود درم درم از پشم کبود درم
 که در موه و ظمیت را و حکم را مانع بود صفت از پشم کبود درم از پشم کبود
 درم فیروزه درم کبک و خوس و کلنگ از پشم کبود
 درم مشک و کافور از پشم کبود درم مثال از پشم کبود
 از زرد پیر درم زرد پشم کبود درم کبود و بایند اینها را در
 درم مانع بود از زرد پیر درم کبود درم کبود درم کبود درم
 که کبک درم از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 سرخ سرخ کف از پشم کبود درم از پشم کبود درم سرخ سرخ کف
 زرد البهار درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 مانع بود کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 بیضه شتر مرغ شسته درم لطیفی درم کبود درم کبود درم
 که باض را مانع بود صفت از پشم کبود درم کبود درم کبود درم
 سوسمار شتر مرغ زرد البهار از پشم کبود درم کبود درم
 و در درم از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 ظفوه را مانع بود کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 مس سوسمار از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم

شادنج

از پشم کبود

از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 سرشته شفاف از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 حاجت بر شنگی مالند و در چشم کشند شفاف در پناه جوت
 وضع و حرارت و حرقت را مانع بود صفت از پشم کبود درم
 اسفند درم از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 و لولو و خون سیاه درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 زعفران نشانی است از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 افیون اما قی از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 با زرد در وقت احتیاج بکار برده نشانی است از پشم کبود درم
 ظمیت و ضعف عین را مانع بود صفت از پشم کبود درم کبود درم
 هر یک درم زهره کفتار درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 درم با پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 زهره عقاب و باشته و رده باه و خوس و شبوط مسادی کبود
 و با پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 فرسبیل درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 هر یک درم و نیم از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 یک نیم درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 بر شسته شفاف مسک و صغیر عین را مانع بود صفت از پشم کبود درم
 صغیر عین را مانع بود صفت از پشم کبود درم کبود درم کبود درم
 نیم درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 را مانع بود صفت از پشم کبود درم کبود درم کبود درم کبود درم
 صغیر عین را مانع بود صفت از پشم کبود درم کبود درم کبود درم

درم و نیم افاق مغول است و چهار درم بگویند و با آب و باه ترکیب کنند
 شیان را حمر در امانع بود و هفتاد و پنج درم است
 کس خفته چهار درم بدلوله با سرخ اینم بگوید درم صحنه عیال
 از هر یک بخیزد خون سیاهشان رخسار از هر یک نیم درم صحنه را
 بجوشانند و با آب بپزند و به آن برشند آنرا
 جوش بیل و سلاق و استرخا جوش را تا غصه بود
 شانه درم ریکار دو درم درم قلهطار جوش است درم شیان
 دو درم کس موضعه چهار درم بپایند به شراب برشند شیان
 لخصه ماضی را زایل سازد ریکار درم و نیم اسفنداج است
 نشانه صحنه عیال از هر یک درم بگویند و با آب بپزند
 آخر جوش بیل و ماضی و انار قوی را وقت ده در امانع
 اقلیمیای نرفته از هر یک درم اسفنداج صحنه عیال ریکار و
 اشق از هر یک درم اشق را بجوشانند و در آب کوه بپزند
 شیان و بیضه وقت و ابتداء در امانع بود
 نشانه کثیر از هر یک درم اقلیمیای نرفته درم اسفنداج است
 بگویند و به سفیده تخم مرغ برشند شیان و صغیر غصه
 و ابتداء اب را مانع بود هفتاد از هر یک شیان و مینا از هر یک
 هشت درم در زوره لاری نطفه خید از هر یک چهار درم زنجبیل
 دو درم رخسار بگوید درم آخر غصه و سلاق را مانع
 بصر و فرجه بر ویانند وقت چشم در
 از هر یک بخیزد درم درم انون قر از هر یک نیم درم صحنه
 زنجبیل از هر یک چهار درم انند بگوید شیان را

درم و نیم

درم امانع بود دو جرح و طوطی از
 زعفران اینون حصص صحنه عیال از هر یک درم کثیر اشق
 از هر یک چهار درم چند پدیدتر درم بپایند و با آب بپزند
 شیان را درم مقدم درم
 و چند درها درم خلیون صغیر درم
 صلبه را تحلیل در صحنه در اسنک ده درم بپایند
 و با آب درم رخسار زیت بجوشانند پس لعاب بزرگ
 و خلیون خطمی از هر یک نیم درم بر سر آن ریخته و بجوشانند
 تا غلیظ گردد پس در زیت درم زیت تا آن را امتزاجی بهم
 رسد درم کافوری کویک درم و با آب بپزند
 سازد صحنه عیال از هر یک درم درم رخسار
 کل چهار درم کافوری کویک نیم درم درم با آب بپزند
 و بعد از آن کاه بریزد درم با آب بپزند
 درم زیت تا آنکه از آن درم درم درم درم درم با آب
 روغن زیت تا آنکه از آن درم درم درم درم درم با آب
 از زودت زاده درم درم از هر یک نیم درم صغیر زیت روغن را مانع
 شیخ از هر یک بخیزد درم تا آنکه درم عیال درم درم درم
 درم شیان حازرو سوختن را مانع بود
 بخیزد قندهار اشق از هر یک درم عیال درم درم صحنه عیال
 ده درم شیان چهار درم با آب و با آب بپزند درم درم
 درم حیل قوی را خشت سازد و کوش را بر ویانند

درم و نیم

در اسنک ده روز با زیت و سرکه هر یک چهار درم با ایندود و درام
 زرده کرم مرغ ما آن داخل سازند و سرکه رسیده و بکار بریند و باغ
 در اسنک کوش زبانه بر دو درم در اسنک
 سازند صفت آن عسلک البطم را تنه از درم یک تخم بکار درام
 مارد عن زیت با ایندود هر یک اکل در وقت و انش را
 مایع بود صفت آن یک کباب بشوند و مایع زیت با ایندود
 آخر این شسته عسلک جعد و کلب و سرکه درام
 سی درم زیت کل نیم طل مایع در اسنک او را در صلبه
 و خازر و سرطان و طاعون را نافع بود صفت آن شمع را تنه
 مقل از بوق در اسنک از هر یک چهار درم حاد و شکر کار و
 قند از هر یک درم اشق و عسل درم بر او در طل مایع در اسنک
 سه درم آبی باید گرفت بلونند مایع را در زیت بکشد و درم
 سازد هر هر اسفیداج کوشت بر ویاید صفت آن شمع
 ده درم روغن کزنجردم بکشد و ده درم اسفیداج با آن میامبر
 هر هر ققطار قزوح درم و سرطان و او را در طل مایع را نافع
 بود صفت آن زیت کوش و زیت از هر یک درم در اسنک نیم طل
 ققطار عسل درم مایع با ایندود بکار بریند هر هر شش درم
 ترخ و شفاق متعدد و خروج صفت آن نافع بود صفت آن روغن
 و بنفش از هر یک درم سرکه شش درم اسفیداج عصاره کزنجرد
 ش و کوش شسته کل از هر یک درم درم ایندود هر هر درم
 عمل از سر مایع سازند هر هر که کوشت بر ویاید قزوح و زیت

توجه

رطبه را خنک کند صفت آن در اسنک شش درم کلنا روغن
 سرکه زرد جوهر خوشبو و شان شمع سوخته شش ما آن اقلیمها نفع از هر
 یک درم با موم و زیت هر مایع سازند آخر در اسنک
 ده درم با ایندود مایع درم زیت کوش شش کلب کز و قند و
 از زودت و خون سپیدشان در وقت از هر یک درم با ایندود
 یا ایندود هر هر که آخر آن در قزوح معده و کیند او را با ایندود
 در اسنک بکشد اسفیداج بجز درم با ایندود مایع در اسنک کل
 یا ایندود و چون از انش فرود کزنده سفید کوش مرغ با آن بر تدر هر هر
 که بویامبر از نافع بود صفت آن موم سفید و کوبان شکر که اشته از هر
 یک بجز درم زیت روی درم قضا اسالیون درم اسفیداج
 ده درم هر هر که گرفت با اجت را میفید بود صفت آن خنک
 اسفیداج ققطار لوزه مغسول روغن گل سفید پنجه با ایندود درم
 سازند هر هر که کوشت زبانه بر او را در طل مایع در اسنک
 در این کوشت نمد با ایندود صابون درم با ایندود و با ریح آن زرده
 جوهر یا ایندود خدای که غنوت و کوشت زبانه را را ایل سازد
 در اسنک درم درم از هر یک شش درم درم ایندود ایندود کسره یا زرده
 درم زبکار کلیم با ایندود باطل کزنده و قزوح از هر یک درم کلیم
 کزنده درم کوشت کزنده صفت آن ایندود ایندود کسره ده درم
 از ایندود درم ققطار از هر یک درم درم کزنده اقلیمها قزوح هر هر
 از هر یک درم با ایندود آخر این بجز درم مزاج درم ققطار
 نوبال شش در اسنک خنک رصاص از هر یک درم متعال مایع

خبروری که نو صبر و قوی را معجزه او از زودت و دوام و خوشی افرا
 سادی بقا برزند **الضرب** که گوشت بر ویانند و قوی خشک
 گرداند صبر و قوی کند و کله را در بر منم **ازم** **الضرب** که خون زردار
 و قوی خشک از صفات از زودت دم الا خون کله را کند و بار
 خبروری که زخم نیش و کارد را معجزه او معجز با زودت
 صبر و از زودت دم الا خون ز کجا را نیش اشق با او بار خبروری
 که قوی را معجزه او صبر کله را در بر منم **ازم** **الضرب** که خون زردار
 بقا سادی **احسن** صبر کله را در بر منم **ازم** **الضرب** که خون زردار
حلقوی که تقویت دماغ کین و بدن را زودت سازد و قوی معجزه او
 صفت کتف معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او
 کجوشانند یا منعقد شود و پس در از زودت و با دام معجزه او معجزه او
 و زودت و بر نیش و کارد است تا خشک شود **حلقوی** که کرده و باه
 قوی و در معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او
 کند و در ظل غسل و پست در کلاب و بکدر ز عموان و در ظل آب
 با هم پیا میزند و بر آن زودت و بر میان کنند پس خشک شود و قوی
 بر آن زودت و فرود گیرند **احسن** آرد شسته نخته با کون
 سه رطل آب و ده صاع کلاب و بکدر ظل روغن کجوشانند
 پس او من قند بر آن کنند بزودت عصبان کجوشانند
 باه بود خوشی خوب و زودت کرده و در معجزه او معجزه او
 این کجوشانند تا حل شود پس فرود گیرند و بر نیش و کارد

بیا لایند

بیا لایند و با بطل قند و در ظل از غسل و بکدرم و عموان کجوشانند و کون
 خورد کرده بختی آن قدر که باید در آن زودت و با کون روغن کجوشانند
 جوز بادام و قند قه و جلیغوره در آن کنند هسمن معجزه او معجزه او
 جلیغوره و شکرانه بکوشند و غسل شسته هر روز معجزه او معجزه او
 تا سی روز کجوشانند معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او
 مادام قند و معجزه او کجوشانند از نیش و کارد و کون کجوشانند
 تا نیش مثل شمع بکوشند و معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او
 فرا جان را نافع بود معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او
 کجوشانند کجوشانند از آن با بر نیش و کارد شسته و کجوشانند
 و جوز مقشر و بلبسات و قند هر یک کجوشانند با دام معجزه او معجزه او
 بکوشند و هر روز کجوشانند تا جلد در آن زودت کجوشانند کجوشانند
 و بکوشانند آرد نیش کجوشانند با قلی و کجوشانند کجوشانند
 از هر یک کجوشانند کجوشانند زودت کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 با مثل آن آرد بکوشانند و نشان نیش و با نیش و قند کجوشانند
 هسمنی که هر آن که از خوردن کل حادث شده با بکوشانند
 صفت آن کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 صفت آن کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 در ظل شکر و کجوشانند و کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 کجوشانند تا کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند کجوشانند
 معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او معجزه او

بعد از آن که دفع بر از کرده باشند پس خواب روند و در ماهی
بسیخ نوبت جنب کنند که در آن از ابغایت فریب گرفته اند و در علم

بیم در متفرقات حالات

رعاف کاغذ سوخته شانه کا در کوی سوخته از زرد
کلنا ر خون سیاوشان کند بر زاج قلفظله صبر اوقیا
مازوی سوخته شب با نازم کردام بکدرم کا فوردان کوفته
در بینی دهند **اچند** برت پیضم سوخته اوقیا
پوست انار کاغذ سوخته ازیم بکدرم بگویند و ماب بود بپزند
و فیکر ساخته در آن بپزند **اچند** کاغذ سوخته اوقیا
شبانی کا فوردان برت پیضم **اچند** زاج در آن
اچمل مازد سوخته بر که باز شده ازیم بکدرم در عصا
لحمه التیس سلاح بر صسته ازیم بکدرم در آن **اچند**
سوخته همت در بگویند و ماب بارتنگ بکشد و بپزند

اچند که فی صواد نازد
انار دانه سماق کلنا ر طباشیر و زوقل با بونم و دانه کل و عود
و عونه ازیم بکدرم برت پیضم بگویند و شمال اران با
سبب یابم بخورم **اچند** که فی بلغمی بود او را
بازدار **اچند** و زوقل عبادیم در شب در غلغله
بسته مصطکی عود ضام سنجید و زوقل **اچند** و
زیزد کرمانی در که نهاده ازیم بکدرم بگویند و ده درم از آن

بایم

بایم خورند **اچند** که فی پیضم را مانع بود
انار دانه ترش ده درم مصطکی نعناع ازیم بکدرم در طلای
اب بکوشند تا با نیمه امه لیس صاف بکشد عود و سبک

را این ازیم بکدرم بپزند در نیمه آن زیزد و کوزند **اچند**
سک بوقل سحر ازیم بکدرم درم که مارت مازو نوبت انار
کندر ازیم بکشد پیضم افون دانی بگویند و برت پیضم
بشرقی بکدرم **اچند** که اشکهای کل حودن قطع
کنند **اچند** زیزه انار ناخولم کرضی ازیم بکشد ده شمال
غول درم نیم و زوقل پیضم بگویند و شمال اران **اچند** **اچند**
ما قله صغار و کبار و زوقل زیزه کرمانی در نیمه که نهاده ازیم بکشد

س درم قند **اچند** بگویند و عبادیم یا پیضم کوزند **اچند**
که دفع عرق کند اگر بوره ایشی بر رخ مانده حل کند و در
بالند عرق را بنشانند و آب شیر جنبی باشد **اچند**
عاقوقار الویه دروغ کبچ بکوشند و در بدن بالند

اچند زنجبیل و آب سرد و پیاز **اچند**
مازوی سوخته مازو عن کل **اچند** کل ارنا و
مرد اسنک بر رخ کل پرورده بپزند و ماب بود
در بدن بالند **اچند** کلنا ر مورد مازو مازو
بگویند و باز رخ مورد بالند **اچند** کل ارنا بر که بگویند و

مازو عن مورد بالند **اچند** کلنا ر
بهمس سرخ کثیر استغفور زیزه کا و نذنا و دروغ ازیم بکشد

کل حودن

مردار به سینه حوزل سفید فلفل سفید از هر کدام نیم مثقال
 بکوبند و در عسل لیسند هر روز با دریا هر روز استعمال
 بکنند و بعد از آن خاموت کنند فلفل سفید
 از برای همین کار مقدار از هر چهار در روغن بسیار
 دو فرسخ جا و سیرخ نکند از هر یک درم
 با هم لیسند و بصوفه بردارند **احسن**
 پیر مایه خورش و سر کس او و ساق و در آن
 عود از هر یک درم بکوبند و در عسل لیسند و در آن
 زعنوان همانا سبز ساج اکلیل امکنه و در آن
 درم هر دو در آن است و در آن به بطور مرغ مرغ رو
 روغن سبیل از هر یک درم با سفیده بقیه سانه در عود
 ظهر بر کمر نه بخورد و کرم بود و خونا فوکوش سرد است
 در استعمال مساوی بکوبند و در عسل لیسند و در آن
 آتش نهند در آن خود کینند **آخری** از هر یک درم
 در مویز و درج بارزد از هر یک درم و در عسل لیسند
 در آن کینه لیسند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند
 حواری که چون استعمال کردی ماقط شود در بنا در روغن مازو
 چند به ستر حلت طباشر از هر یک درم در عسل لیسند و در آن
 شکست نیم مثقال با سینه عسل لیسند و در آن مازو مثقال کینه
فلفل زحمت که در آن نافع بود فلفل
 فلفل

این کینه لیسند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند

و شیخ از هر یک درم افیون نیم درم قرصه از هر یک درم بکوبند و در عسل
 لیسند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند و در آن کینه لیسند
 استلال نمایند بر اندک زن استین خواهد بود
 کند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند و در آن کینه لیسند
 یک درم سبیل چهار درم ساج هر نیم درم کوهی در شسته
 حبس کنند در محرقه آتش نهند و در آن در آن خود کینند و در آن
 و بخاران از دهن و بینی ایدالتن خواهد شد **آخری**
 هشت درم کاه باشد که در احتیاج و اعراج پستانی باد آبی
 یا شقی که در حالت بسیار طاقت غرابه در اصلاح اقتدا
 با استعمال آن افیون بچندم خشک است سیاه
 تخم کاهویت در روغن رطلان کوشند و در آن
 تمام بر طرف شود پس کینند و احتیاج ساخته بکوبند و در آن
 یک مثقال از آن بهره دهند بخود شود **آخری** کمال است
 کیم کاهو از هر یک درم مثقال بزرا لیسند و در عسل کوشند و در آن
 کرده با قند تقویم آورند و مثقال اران سبیل باشد و اگر
 از آن سران کوشند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند و در آن
 اند شنبلیله کوشند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند و در آن
 و به بند و اگر از آن متاد شود بر باقی کینه لیسند و در آن کینه لیسند
 و اگر خواهند که مست شمایند در سر که کینه با کلاب و در آن
 یاد و رخ کاهو با بیرون یا نثری از سراب غوره برف در آن

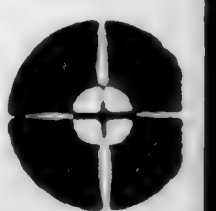
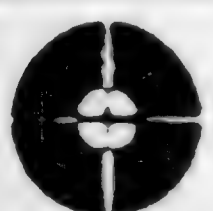
این کینه لیسند و در عسل لیسند و در آن کینه لیسند

Handwritten text in Arabic script on a marbled paper background. The text is written in a cursive style and includes several lines of prose. A large, dark, stylized flourish or signature is visible on the right side of the page. The text is partially obscured by the binding of the book.

Blank page with a large, stylized number '11' written in the center. The page shows signs of wear, including a dark circular stain and some faint markings. The number '11' is written in a simple, bold style.



Loose material follows



من ا نظار و عمل

قسم ۱ طب نظار مقدمه و مقاله مقدمه ۱۲

مقاله ۱ اسباب حرکت

باب ۱ ارکان ۱ - آب خاک و هدا ۲۵ ص ۱۱

۲ ارواح ۲ - حرکات نفی و جیس ۱۵

۳ اصدط ۱۶

۴ اعضاء

مقاله ۲ اسباب صورت ۲ باب

باب ۱ مزاج

۲ قوت

مقاله ۳ اسباب مزاج صفت لثیم ۲ باب ۳۶

باب ۱ اسباب ضرر و فصل

فصل ۱ هدا

۲ وکالت نفی

۳ وکالت جبر

۴ ضرر هدا

۵ تا کول ضرر

۶ اسباب و شتران

۳۶

باب ۲ - اسباب غیر ضروری ۱۳۲

فصل ۱ اسباب محکم بسمه ضروری

۱ " عوارض بنام آه / ارضاع نکرده ۱۳۳

منا که عم ۱ احوال و عوارض ۱۳۲

باب ۱ احوال و عوارض

۲ " عوارض و احوال ۱۳۳

فصل ۱ عوارض مزاج

۲ " اسهال

۳ " نفیس

۴ " سحر اسنان

۵ " قاروره

۶ " بران

۷ " بحران ۱۳۳

۸ " عوارض نکرده از مکرر

۹ " انذار باحوال

مقدمه ۲
مقدمه ۱ در طب علی

مقدمه ۱ ۱ خلاصه ۱۳۳

فصل ۱ تدبیر جمع در مورد

۱۳۳ " فصل ۲ " فصل

۱۳۴ " فصل ۳ " ماکول مکرر - فصل ۱۳۳

کتاب ۱ ماکول

۲ " مزاج

فصل ۴ " مقدمه مزاج و اسهال

۵ " استزاج و اقباس

۶ " علاج

۷ " علاج

۹ " حرک سکون

۱۰ " علاج

۱۱ " مسنون

کتاب مقدمه ۲ ۱ مسنون

ص ۱۰۱

مستوفی منه فی عصر قلم

فصل ۱ مساوات سرد المزاج

۲ در مستهلکة قند ۱۰۶

۳ در صحت معن ۱۰۹

کتاب اجتهاد ابراهیم سلمه ۱۱۴

کتاب ۲ ابراهیم سلمه (۲۰ باب)

باب ۱ - سرد مزاج

۲ جسم

۳ گوشت

۴ بین

۵ زبان زبانه لب

۶ لثه دندان

۷ حلق

۸ صدرا نه تنفس

۹ قلب شش

باب ۱۰ - سرد مزاج ۲۰۶

۱۱ مگر

۱۲ طحال

۱۳ اسهال ۲۵۲

باب ۱۴ اسهال ۲۴۶

باب ۱۵ کرمها ۲۴۶

باب ۱۶ تناسل ۲۵۴

باب ۱۷ رحم ۲۵۵

۱۸ مقعد ۲۶۹

۱۹ پست ۲۷۲

۲۰ نور ۲۷۵

نصفه عقد

مقدمه در ابراهیم سلمه (۲۱ باب)

مقاله ۳ در صحت معن ۱۰۹

باب ۱ - ضمیر

۲ دق

۳ عقد

کتاب ۴ ابراهیم سلمه (۲۰ باب ص ۲۹۰)

باب ۱ اعدام ۲۹۰

۲ بزر ۲۹۶

۳ راحات و خروج ۳۰۲

۴ کردن حرکات ۳۰۵

۵ جذام دانه من صدر ۳۰۹

۶ مو ۳۱۵

۷ زینت ۳۱۸

مقاله ۵ زهر حیوانات ۳۴۴

باب ۱ شرح شارب زهر

۲ " کزین فوہرات

۳ " " آدمی و حیرات

۴ " " دفع ہرام طرد و حیرات ۴۴

کتاب ۱

فصل ۲ اودہ اقدم اشہم ۲ مقدم

مقالہ ۱ اودہ سوز دا قدم ۸ باب

۴۴۲ باب ۱ طباع اودہ

۴۴۱ ۲ جرب

۴۴۹ ۴ لھوم البان

۴۵۱ ۴ حرانہ شیرین

۴۵۴ ۵ بقول — ۴۵۴

۴۵۷ ۶ تریل

۴۵۸ ۷ ااصین رطوب

۴۵۸ مقالہ ۲ اودہ مرکبہ / ۲۵۸ باب

۴۵۸

باب ۱ کیفیت ترکیب اودہ اتھن تریاق

۲ تریاق ۴۵۲

۳ سوزات

۴ مسابین اطرفندت

۵ اسرہ لہوات حرہات ابوب سکینیت

۶ فرہار مسہلہ مسکونہ

۷ حرارہات

۸ جہہ

۹ ایرجات

۱۰ سفونات

۱۱ مطہرات لہوات

۱۲ حقینہ

۱۳ نیانہ لہوات

۱۴ ادھان

۱۵ سوزات و حیرات و سوزات کونزات غلغز

ب ۱۶

۱۷ اطیبہ ضرورت نظر کے

۱۸ ادویہ چشم

۱۹ مرہم ضرورت

۲۰ صدور مسکنات

فہمہ سترتاک



END OF TITLE
PLEASE REWIND



